

Урок 1. ВВОДНЫЙ. ЗНАКОМСТВО С ПЕРВОЙ КНИГОЙ – «АЗБУКОЙ»

Цели: познакомить учащихся с учебником «Азбука», ее автором, художником; рассмотреть условные обозначения слов, предложений; формировать у учащихся начальные сведения о понятиях «речь письменная» и «речь устная»; развивать внимание, фонематический слух; обогащать словарный запас; воспитывать интерес к чтению.

Оборудование: учебник «Азбука»; условные обозначения моделей единиц русского языка (слов, предложений); загадки.

Ход урока

I. Организационный момент.

- Где вы сейчас находитесь? (*Мы находимся в школе.*)
- С какой целью родители привели сегодня вас в класс? (*Ответы детей.*)

II. Сообщение темы урока.

– Поздравляю вас с началом школьной жизни! В эту первую школьную неделю мы познакомимся друг с другом, узнаем школьные правила, то есть будем учиться быть учениками. Желаю вам всем успехов! Начнем наш первый урок по учебнику «Азбука».

Сегодня на уроке мы познакомимся с первой учебной книгой – «Азбукой».

III. Беседа по иллюстрации обложки «Азбуки».

- Рассмотрите обложку учебника. Какое время года нарисовал художник? (*Лето. Начало осени.*)
- Почему вы так думаете? (*Трава и кусты зеленые, цветут цветы. На небе радуга.*)
- Да, это конец лета. Скоро наступит осень. Какие признаки осени изобразил художник? (*Улетают журавли. Девочка держит книгу, скоро пойдет в школу.*)
- Что делает мальчик? (*Гуляет с собакой.*)
- Опишите внешний вид щенка. (*Шерсть у щенка гладкая, белая с черными пятнами. Ушки черненькие, а хвостик у него загнут колечком. Щенок веселый. Он любит бегать и играть.*)
- Кто из вас прочитает название этого учебника?
- Что означает слово «азбука»?
- В старые времена первая буква алфавита называлась не «а», а «аз», вторая – не «бэ», а «буки». Соединим названия первых букв (*аз + буки*) – получится слово «азбука», то есть название книги, по которой дети учатся читать. В ней вы познакомитесь со всеми звуками русского языка, научитесь выделять их из слов и правильно произносить, обозначать звуки буквами и читать слоги, слова, предложения и целые тексты.

IV. Беседа по иллюстрации титульного листа.

- Посмотрите, кто здесь нарисован. – Дайте имена детям и клички животным.
- Составьте о них рассказ. – Озаглавьте эту иллюстрацию.

Физкультминутка

Аист крылья расправляет, Аист книгу раскрывает.

В книге – буквы и слова. Аист видит букву «А».

И, надев очки на нос, Он читает:

– Аб-ри-кос. Г. Сангур

V. Знакомство с моделями единиц русского языка и их условными обозначениями.

– Все, что мы говорим, это речь. Догадайтесь, как называется речь, которой мы сейчас с вами пользуемся?

– Такая речь называется устной, потому что мы пользуемся ртом (устаами), произносим все при помощи голосового аппарата, когда рассказываем, слушаем, спрашиваем. Устную речь мы слышим и произносим.

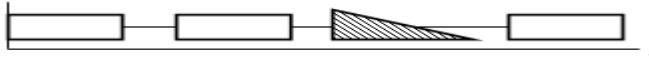
Кроме устной речи, есть речь, которая в книгах, газетах обозначена буквами. Это письменная речь.

Рассмотрите условные знаки на странице 2 учебника.

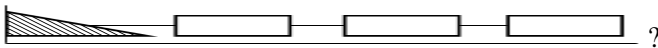
Вот полоска. Мы будем обозначать ею любую вашу мысль о ком-то или о чем-то, произнесенную вами вслух (устное высказывание). Возьмите в правую руку полоску и покажите мне. Положите ее на место.

Ниже нарисован домик, в котором «живут» наши мысли – высказывания (предложения). Вот крыша, слева – «стена» как начало дома, внизу «пол», а справа конец дома, где расположен «замочек» (точка).

- Выскажите свою мысль о нашей книге «Азбука». («Азбука» – наша первая книга.)
- Возьмите полоску и поселите ее в дом-предложение.
- Когда мы научимся писать, будем записывать наши мысли буквами, начинать первое слово с заглавной буквы и заканчивать все предложение точкой.
- В верхнем левом углу нарисован дом, в котором «живут и дружат» предложения, например, текст сказки, рассказа, стихотворения. Все предложения в тексте выражают какую-то одну общую для них мысль, которая «живет» в самом верхнем предложении «под крышей». Около этого предложения точка не стоит. Это заголовок всего текста. Покажите его.
- Прямоугольники – это значимые слова, они что-то обозначают, например, предметы (*дерево, стол, парта*), признаки предметов (*высокое дерево, низкое дерево*), действия (*идет, бежит, летит*).
- Треугольниками обозначены слова-помощники, которые служат для связи слов в предложении.
- Вот модель предложения.



- Подумайте, подходит ли к этой модели предложение: «Дети играют в парке». Проверьте.
- Теперь скажите, подходит ли к этой модели или нет предложение: «В парке играют дети»? Почему?
- Выложите на парте с помощью шаблонов это предложение.



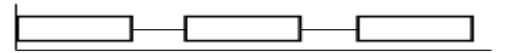
- С остальными моделями русского языка мы познакомимся позже.

Физкультминутка VI. Фронтальная работа.

Учитель читает загадку, учащиеся отгадывают ее. Затем со словом-отгадкой составляют предложение.

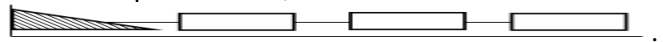
Птичка-невеличка
Носиком нырнет,
Хвостиком вильнет –
Дорожку проведет. (*Игла.*)

Бабушка шьет иголой.



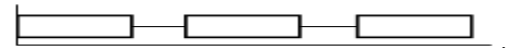
Два конца, два кольца,
А в середине – гвоздик. (*Ножницы.*)

У мамы острые ножницы.



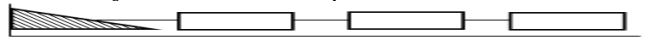
Как столкнутся – стук да стук!
Тишину вспугнут вокруг.
Толстый тонкого побьет –
Тонкий что-нибудь прибьет. (*Молоток и гвоздь.*)

Гвозди забивают молотком.



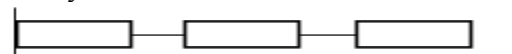
Кланяется, кланяется,
Придет домой – растянется. (*Топор.*)

У дедушки новый топор.



Скоро ест, мелко жует,
Сама не ест, другим не дает. (*Пила.*)

Мы взяли пилу.



- Что объединяет все слова-отгадки? (*Это инструменты.*)

VII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Расскажите, как появилось слово «азбука»?
- Назовите известные вам инструменты.

Урок 2 РЕЧЬ УСТНАЯ И РЕЧЬ ПИСЬМЕННАЯ. СЛУШАНИЕ СКАЗКИ «ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА»

Цели: познакомить с понятиями «устная речь» и «письменная речь»; учить слушать, понимать содержание и соотносить отдельные части сказки с данными на странице иллюстрациями; сформировать образное представление о целостном сюжете сказки и отдельных ее частях; воспитывать интерес к чтению, любовь к книге.

Оборудование: модели единиц русского языка (большой прямоугольник, маленькие прямоугольники, треугольник); элементы-шаблоны печатных букв; русская народная сказка «Заюшкина избушка»; загадки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Сегодня на уроке продолжим работу по учебнику «Азбука» и познакомимся со сказкой «Заюшкина избушка».

– У кого из вас дома есть книжки со сказками? Кто их вам читает?

– Какие сказки вы знаете?

– Кто автор этих сказок?

– Если сказку написал народ, то эта сказка **народная**.

III. Работа с иллюстрациями (с. 4–5).

– Рассмотрите иллюстрацию в книге. Назовите главных героев русской народной сказки «Заюшкина избушка».

– Все, что вы сказали, это речь. Такая речь называется устной, потому что мы пользуемся ртом (устаи). Давным-давно автор сочинил сказку «Заюшкина избушка». Эту сказку передавали из поколения в поколение, используя только устную речь. Поэтому это произведение относится к устному народному творчеству. Уже позже сказку обработали и записали на бумаге. При этом использовали письменную речь.

Устная речь – это вид речи, когда мы говорим и слушаем.

Письменная речь – это вид речи, когда мы пишем.

IV. Прослушивание русской народной сказки «Заюшкина избушка» целиком.

Учитель читает или рассказывает сказку.

ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА

Жили-были лиса да заяц. У лисицы была избушка ледяная, а у зайчика лубяная; пришла весна – у лисицы изба растаяла, а у зайчика стоит по-старому.

Лиса попросилась к зайчику погреться да зайчика-то и выгнала. Идет дорогой зайчик и плачет, а ему навстречу собака:

– Тяф, тяф, тяф! О чем, зайчик, плачешь?

А зайчик говорит:

– Как же мне не плакать? Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная, попросилась она ко мне погреться, да меня и выгнала.

– Не плачь, зайчик! – говорит собака. – Я ее выгоню.

– Нет, не выгонишь!

– Нет, выгоню!

Подшли к избушке. Собака залаяла:

– Тяф, тяф, тяф! Поди, лиса, вон!

А она им с печи:

– Как выскочу, как выпрыгну – пойдут клочки по закоулочкам!

Собака испугалась и убежала.

Зайчик опять идет и плачет. Ему навстречу медведь:

– О чем, зайчик, плачешь?

А зайчик говорит:

– Как же мне не плакать? Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная; попросилась она ко мне погреться, да меня и выгнала.

- Не плачь, зайчик! – говорит медведь. – Я выгоню ее.
- Нет, не выгонишь! Собака гнала – не выгнала, и ты не выгонишь.
- Нет, выгоню!

Пошли гнать. Медведь как зарычит:

- Поди, лиса, вон!

А она с печи:

- Как выскочу, как выпрыгну – пойдут клочки по закоулочкам!

Медведь испугался и убежал.

Идет опять зайчик да плачет, а ему навстречу петух с косой:

- Ку-ка-ре-ку! О чем, зайчик, плачешь?

– Как же мне не плакать? Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная; попросилась она ко мне погреться, да меня и выгнала.

- Пойдем, я выгоню.

- Нет, не выгонишь! Собака гнала – не выгнала, медведь гнал – не выгнал, и ты не выгонишь!

- Нет, выгоню!

Подошли к избушке:

- Ку-ку-ре-ку! Несу косу на плечи, хочу лису посечи! Слезай, лиса, с печи!

А она услышала, испугалась, говорит:

- Одеваюсь...

Петух опять:

- Ку-ка-ре-ку! Несу косу на плечи, хочу лису посечи! Поди, лиса, вон!

А она в ответ:

- Обуваюсь...

Петух в третий раз:

- Ку-ка-ре-ку! Несу косу на плечи, хочу лису посечи! Поди, лиса, вон!

Лисица выскочила и убежала. А петух стали с зайчиком жить да поживать да добра наживать.

Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Тили-тили, тили-бом,
Сбил сосну зайчишка лбом.
Жалко мне зайчишку:

Носит заяка шишку.
Поскорее сбегай в лес,
Сделай зайныке компресс!

V. Анализ русской народной сказки «Заюшкина избушка».

- Почему петушку удалось выгнать лису?

- Какой петушок? (*Храбрый, смелый.*)

– Дайте название-заголовок к каждой картинке. («Заюшкина лубяная избушка», «Ледяной дворец лисы», «Лиса обманула зайчика», «Собака не помогла», «Медведь не помог», «Храбрый петух прогнал лису», «Друзья».)

Затем учитель читает отдельные отрывки (2–3 отрывка), а ученики определяют, к какой иллюстрации они относятся, и показывают их.

Далее учащиеся рассказывают любую часть из сказки на основе выбранной ими иллюстрации.

Физкультминутка

VI. Работа с элементами-шаблонами печатных букв.

Учащиеся выполняют сравнение прямоугольных полосок № 1, 2, 5, 9 по размеру путем наложения. Названия полосок: № 1, 2 – целые, № 5 – половинная, № 9 – четвертная (четвертушка).

VII. Фронтальная работа.

- А сейчас попробуйте отгадать загадки Аллы Кочергиной о героях ваших любимых сказок.

Чтоб взлететь над землей,
Ступа ей нужна с метлой. (*Баба Яга.*)

Деревянный шалунишка
Подружиться мог бы с книжкой.
В театр кукол он попал,
Куклам верным другом стал. (*Буратино.*)

Любит мед, друзей встречает
И ворчалки сочиняет,
А еще пыхтелки,
кричалки,
сопелки... Ух!
Забавный медвежонок ... (*Пух.*)

Не остался без хвоста
Добрый ослик наш ... *(Иа).*

Испекла бабуля деду –
Дед остался без обеда:
В лес мальчишка убежал,
На носок лисе попал.
(Колобок.)

В Простоквашино живет,
Все хозяйство там ведет.
Адрес я не знаю,
Но фамилия морская.
(Кот Матроскин.)

Той девчонки нет прекрасней,
Той девчонки нет умней.
И Пьеро, ее воздыхатель,
Целый день поет о ней.
(Мальвина.)

Да, ребята, в этой книжке
Малыши живут, малышки,
И еще живет один чудак.
Все он делает не так.
Неумейкой он слывет.
Кто его нам назовет?
(Незнайка.)

Бабушка девочку очень любила.
Шапочку красную ей подарила.

VIII. Итог урока.

- Из чего состоит речь? Из чего состоит предложение?
- Назовите виды речи.

Девочка имя забыла свое.
А ну, подскажите имя ее!
(Красная Шапочка.)

Лечит маленьких детей,
Лечит птичек и зверей.
Сквозь очки свои глядит
Добрый доктор ... *(Айболит).*

Толстяк живет на крыше.
Летает он всех выше.
(Карлсон.)

У отца был мальчик странный,
Необычный – деревянный.
Но любил папаша сына.
Что за странный
Человечек деревянный
На земле и под водой
Ищет ключик золотой?
Всюду нос сует он длинный.
Кто же это?
(Буратино.)

Она красива и мила,
А имя ей дали от слова «зола».
(Золушка.)

Вместе с Карлсоном прыгает с крыш
Шалунишка наш ... *(Малыш).*

Урок 3 СКАЗКА «КОЛОБОК». ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВО

Цели: продолжить знакомство с моделями единиц русского языка и их условными обозначениями; учить пользоваться устной речью в разных ситуациях общения; учить слушать и анализировать содержание русской народной сказки; развивать логическое мышление, внимание; воспитывать интерес к родному языку.

Оборудование: модели единиц русского языка; элементы-шаблоны печатных букв; русская народная сказка «Колобок»; загадки о диких и домашних животных; иллюстрации животных.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Сегодня на уроке продолжим знакомство с моделями единиц русского языка: текст, предложение, слово. И будем слушать и пересказывать русскую народную сказку «Колобок».

III. Прослушивание русской народной сказки «Колобок» целиком.

– Внимательно слушайте сказку и найдите картинки к каждой части.

Жили-были старик со старухой. Просит старик:

– Испеки, старуха, колобок. – Из чего печь-то? Муки нету.

– Э-эх, старуха! По коробу поскреби, по сусеку помети – авось муки и наберется.

Взяла старуха крылышко, по коробу поскребла, по сусекам помела, и набралось муки пригоршни с две. Замесила на сметане, изжарила в масле и положила колобок на окошечко остудить.

Колобок полежал-полежал да скатился – с окна на завалинку, с завалинки – на травку, с травки – на дорожку и покатился. Катится Колобок по дороге, а навстречу ему заяц:

– Колобок, Колобок! Я тебя съем!

– Не ешь меня, косой зайчик! Я тебе песенку спою, – сказал Колобок и запел:

Я по коробу скребён,	На окошке стужён;
По сусеку метён,	Я от дедушки ушёл,
На сметане мешён	Я от бабушки ушёл,
Да в масле изжарен,	И от тебя, зайца, не хитро уйти!

И покатился себе дальше; только заяц его и видел!.. Катится Колобок, а навстречу ему волк:

– Колобок, Колобок! Я тебя съем! – Не ешь меня, серый волк! Я тебе песенку спою!

Я по коробу скребён,	Я от дедушки ушёл,
По сусеку метён,	Я от бабушки ушёл,
На сметане мешён	Я от зайца ушёл,
Да в масле изжарен,	И от тебя, волка, не хитро уйти!
На окошке стужён;	

И покатился себе дальше; только волк его и видел! Катится Колобок, а навстречу ему медведь:

– Колобок, Колобок! Я тебя съем. – Где тебе, косялапому, съесть меня!

Я по коробу скребён,	Я от дедушки ушёл,
По сусеку метён,	Я от бабушки ушёл,
На сметане мешён	Я от зайца ушёл,
Да в масле изжарен,	Я от волка ушёл,
На окошке стужён;	И от тебя, медведь, не хитро уйти!

И опять укатился; только медведь его и видел!.. Катится Колобок, а навстречу ему лиса:

– Здравствуй, Колобок! Какой ты хорошенький! И Колобок сразу запел:

Я по коробу скребён,	Я от бабушки ушёл.
По сусеку метён,	Я от зайца ушёл,
На сметане мешён	Я от волка ушёл.
Да в масле изжарен,	От медведя ушёл,
На окошке стужён;	От тебя, лиса, и подавно уйду!
Я от дедушки ушёл,	

– Какая славная песенка! – сказала лиса. – Но ведь я, Колобок, стара стала, плохо слышу; сядь-ка на мой носок да пропой еще разок погромче.

Колобок вскочил лисе на нос и запел ту же песню.

– Спасибо, Колобок! Славная песенка, еще бы послушала! Сядь-ка на мой язычок да пропой в последний разок, – сказала лиса и высунула свой язык.

Колобок прыг ей на язык, а лиса его – гам! – и съела.

– Почему лисице удалось обмануть Колобка? (*Лиса была хитрая, а Колобок – глупый.*)

Физкультминутка КУЗНЕЦ

– Эй, кузнец-молодец,
Захромал мой жеребец.
Ты подкуй его опять.

– Отчего ж не подковать?
Вот гвоздь, вот подкова –
Раз, два и готово.

IV. Анализ содержания сказки.

– Рассмотрите иллюстрацию в книге.

– К каким частям сказки вы не нашли картинки?

– Расскажите, как Колобок встретился с волком. Найдите в конверте соответствующую картинку и положите ее на свободное место среди других иллюстраций.

– Расскажите, как Колобок встретился с лисой. Чем закончилась эта встреча? Почему?

– Найдите в конверте соответствующую картинку и положите ее на свободное место.

Далее учащиеся пересказывают сказку «Колобок» с опорой на иллюстрации.

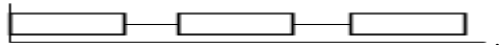
V. Работа с моделями единиц русского языка.

Учащиеся показывают модели слова, предложения, текста.

– Составьте предложения со словом «лиса».

– Запишите схему этого предложения.

Лиса обманула Колобка.



Физкультминутка

VI. Фронтальная работа. Классификация животных по группам.

– Каких животных встретил Колобок в лесу? Как называют этих животных? (*Это дикие.*)

– Назовите признаки домашних животных. (*Они живут в доме и приносят пользу.*)

– Отгадайте загадку о животном и определите, к какой группе они относятся.

Сердитый недотрога
Живет в глуши лесной.
Иголок очень много,
А нитки ни одной. (*Еж.*)

Комочек пуха,
Длинное ухо,
Прыгает ловко,
Любит морковку. (*Кролик или заяц.*)

Кто с высоких темных сосен
В ребятишек шишку бросил
И в кусты через пенек
Промелькнул, как огонек? (*Белка.*)
Сама пестрая, ест зеленое,

Дает белое, кто это? (*Корова.*)
Зверь я горбатый,
А нравлюсь ребятам. (*Верблюд.*)
Летом ходит без дороги
Возле сосен и берез,
А зимой он спит в берлоге,
От мороза прячет нос.
(*Медведь.*)

Дремлют на подушке
Маленькие ушки,
Мягенькие лапки,
Коготки-царапки.
(*Котенок.*)

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Чему учит русская народная сказка «Колобок»?

– Кто автор сказки «Колобок»?

Урок 4 «КАК ХЛЕБ НА СТОЛ ПРИШЕЛ». ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ИНТОНАЦИЯ

Цели: продолжить знакомство с моделями единиц русского языка; ввести термин «интонация»; учить слушать и давать оценку литературному произведению; развивать речь, внимание, мышление; обогащать словарный запас; воспитывать бережное отношение к хлебу.

Оборудование: элементы-шаблоны печатных букв; русская народная сказка «Лиса и Журавль»; карточки с изображением овощей для игры «Собираем урожай».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Звучит запись песни «Русское поле» (муз. Я. Френкеля, сл. И. Гофф).

Учитель читает стихотворение.

Пышный, мягкий, пропеченный,
Подрумяненный слегка,
Хлеб с горбушкой золоченой
Шел к тебе издалека.

В каждый дом, на каждый стол
Он пожаловал, пришел.
В нем здоровье, наша сила.
В нем чудесное тепло.
Сколько рук его растило,
Охраняло, берегло!

– Сегодня на уроке вы узнаете, как хлеб приходит на наш стол, кто трудится, чтобы вырастить хлеб.

«Есть хлеб – будет и песня». Не зря так говорится. Хлеб всегда был важнейшим продуктом, мерилом всех ценностей. И в наш век, век великих достижений, он составляет первооснову всей жизни. Люди вырвались в космос, покоряют реки, моря, океаны, а хлеб остается хлебом.

Слава миру на Земле!
Слава хлебу на столе!

III. Беседа по иллюстрациям учебника на тему «Как хлеб на стол пришел».

- Рассмотрите иллюстрации.
- Что изображено на первой картинке? (*Комбайн. Грузовик.*)
- Кто управляет комбайном? Кто управляет грузовиком? (*Комбайнер, шофер.*)
- Что они делают в поле? (*Убирают урожай пшеницы.*)
- Куда грузовик отвозит зерно? (*На мукомольный завод, мельницу, элеватор.*)
- Что на мельнице получают из зерна? (*Муку.*)
- Куда отвозят муку? (*На хлебозавод.*)
- Какие хлебные изделия выпекают на хлебозаводе? (*Хлеб, булки, батоны, баранки, булочки.*)
- Что испекли на этом заводе? (*Батоны.*)
- Какие они? (*Белые, мягкие, с хрустящей корочкой.*)
- Что везут в машине? Куда едет машина? (*В продуктовый магазин машина везет хлеб.*)
- Что делает Миша в магазине?
- Что он делает дома за столом?

IV. Работа с графическими моделями единиц русского языка.

– Рассмотрите схемы в верхнем левом углу страницы 7 учебника. Что здесь изображено? (*Это графические модели устного высказывания и предложения.*)

Учащиеся раскладывают на столе два шаблона прямоугольных полосок и схему-модель предложения, изображенную на альбомном листе.

– Покажите на модели предложения крышу, стену, пол, замочек.

Чтобы сформировать у учащихся представление о том, что предложение выражает одну законченную мысль, им предлагается задание: составить заголовки к каждой иллюстрации, например:

1. Уборка урожая.
2. На хлебозаводе испекли батоны.
3. Машина везет хлебные изделия в магазин.
4. Юный покупатель купил хлеб.
5. Миша ест суп с хлебом.

По мере того как ученики называют свои заголовки к картинкам, они берут шаблон-полоску, символизирующую устное высказывание, и вставляют («поселяют») ее в схему-модель предложения. У них формируется образное представление о предложении как «доме, в котором живут» наши мысли-высказывания.

Каждое предложение произносится со своей интонацией. Интонация – тон, манера произношения, отражающая какие-нибудь чувства говорящего. Это повышение и понижение тона голоса при произношении. Точность звучания музыкального инструмента при игре или голоса при пении.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой.
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем,
Мы кружимся потом.
Мы топаем ногами:
Топ-топ-топ.
Мы руки опускаем:
Хлоп-хлоп-хлоп.
Мы руки разведем
И побежим кругом.

V. Работа с элементами-шаблонами печатных букв.

Подсчет количества прямоугольных полосок каждого размера. Целых полосок (№ 1, 2, 3, 4) – четыре; половинных (№ 5, 6, 7, 8) – четыре; четверных, или четвертушек (№ 9, 10, 11, 12), – четыре; восьмых, или восьмушек (№ 13, 14), – две.

VI. Слушание русской народной сказки «Лиса и Журавль» целиком.

Учитель читает сказку, не сообщая учащимся ее название. По окончании чтения каждый ученик говорит свой заголовок и «поселяет» его в домик-модель предложения. Это может быть или одно слово, или целая фраза.

ЛИСА И ЖУРАВЛЬ

Лиса с Журавлем подружилась, даже покумилась с ним у кого-то на родинах. Вот и вздумала однажды Лиса угостить Журавля, пошла звать его к себе в гости.
– Приходи, куманек, приходи, дорогой! Уж я как тебя угощу!
Идет Журавль на званный пир, а Лиса наварила манной каши и размазала по тарелке. Подала и потчует:

– Покушай, мой голубчик-куманек! Сама стряпала.

Журавль хлоп-хлоп носом, стучал, стучал, ничего в рот не попадает! А Лисица в это время лижет себе да лижет кашу языком, так всю сама и съела. Лисица говорит:

– Не обессудь, любезный кум! Больше потчевать нечем.

– Спасибо, кума, и на этом! Приходи ко мне в гости.

На другой день приходит Лиса, а Журавль приготовил окрошку в кувшине с малым горлышком, поставил на стол и говорит:

– Кушай, кумушка! Право, больше нечем потчевать.

Лиса начала вертеться вокруг кувшина, и так зайдет, и этак, и лизнет его, и понюхает, но не лезет голова в кувшин. А Журавль меж тем клюет себе да клюет, и съел все сам.

– Ну, не обессудь, кума! Больше угощать нечем.

Взяла Лису досада, думала, что наестся на целую неделю, а домой пошла голодной. Как аукнулось, так и откликнулось! С тех пор у Лисы с Журавлем и дружба врозь.

Вопросы и задание.

– Можно ли в конце этой сказки сказать такую пословицу: «Как аукнется, так и откликнется»?

– Нарисуйте картинку к сказке и перескажите по ней соответствующий отрывок из неё.



Физкультминутка

VII. Игра «Собираем урожай!».

– Кто первым угадает название овощной культуры, забирает «плод» себе.

Поздним летом в огород

Собирается народ.

Зрел все лето урожай!

Что собрали? Отгадай!

... Здесь весной было пусто.

Летом выросла ... *(Капуста!)*

Солнышко светило, чтоб

Ярче зеленел ... *(Укроп!)*

Собираем мы в лукошко

Очень крупную ... *(Картошку!)*

От дождя земля намочла –

Вылезай, толстуха ... *(Свекла!)*

Из земли – за чуб плутовку!

Тянем сочную ... *(Морковку!)*

Надо поклониться низко,

Чтобы вытащить ... *(Редиску!)*

Помогает деду внук –

Собирает с грядки ... *(Лук!)*

Просит дедушка Федюшку:

– Собери еще ... *(Петрушку!)*

Вот зеленый толстячок –

Крупный, гладкий ... *(Кабачок!)*

И красавец-великан

Темно-синий ... *(Баклажан!)*

Вот и все! Хоть и устали,

Урожай мы весь собрали!

VIII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Кто автор сказки «Лиса и Журавль»?

– Чему учит сказка?

– Что называют «интонацией»?

Урок 5 «ДОБРОЕ ДЕЛО». СЛОВА-ПРЕДМЕТЫ. ЖИВЫЕ И НЕЖИВЫЕ ПРЕДМЕТЫ

Цели: сформировать у учащихся на основе графической модели текста элементарное образное представление о тексте как «о доме, в котором живут и дружат» предложения; показать, что предложения состоят из слов, которые фиксируются с помощью коротких прямоугольников и коротких шаблонов-фишек; сформировать у детей первичные представления о словах-предметах; раскрыть смысл условных обозначений («раскрытая книга» и «конверт»).

Оборудование: шаблон длиной прямоугольной полоски, поделенной на три части; короткий прямоугольный шаблон, окрашенный с одной стороны в розовый цвет; сказка В. Берестова «Аист и соловей».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадку:

На шесте – дворец,

Во дворце – певец,

А зовут его ... (*скворец*).

– Как называют домик для скворцов? – Кто строит скворечники?

– Как можно назвать людей, которые строят скворечники, заботятся о птицах? Какое это дело – доброе или злое?

– Сегодня на уроке будем слушать текст «Доброе дело».

III. Беседа по иллюстрации в учебнике.

– Какое время года изображено? (*Весна.*)

– Почему вы так решили? (*На дереве и кустарнике зеленые листья. Небо голубое. Прилетели скворцы. Мальчик делает скворечник.*)

– Составьте рассказ про мальчика, используя данную иллюстрацию.

IV. Работа по формированию представления о тексте.

Учитель знакомит учащихся с графической моделью текста («дом, в котором живут и дружат предложения»), значащих слов (в частности, слов-предметов).

Далее учитель читает первый раз текст.

Вопросы: – Почему рассказ называется «Доброе дело»?

– Как зовут мальчика? – Что делает Дима?

– Кто будет жить в скворечнике? – Кто появится у скворцов?

– Рассмотрите схему-модель текста «Доброе дело».

– Покажите «крышу» этого текста.

– Покажите предложение-заголовок, то есть название рассказа в схеме-модели.

– Определите число предложений в этом тексте.

– Выделите (и покажите) «стенку» (начало предложения), «пол» (горизонтальную прямую линию) и «замочек» (точку в конце первого, второго и третьего предложений).

Затем учитель медленно читает рассказ второй раз, а учащиеся показывают их на графической модели текста, то есть «переселяют» заголовок рассказа и его предложения в «дом».

Физкультминутка

ПТИЧЬЯ ЗАРЯДКА

Птица хочет пробудиться,

Запеваet песню птица,

Потому что птице с песней

Пробуждаться интересней. *В. Берестов*

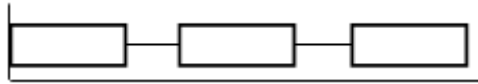
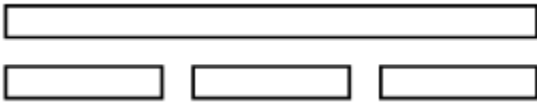
V. Формирование представления о словах.

– Каждое предложение состоит из слов.

– Повторите первое предложение рассказа «Доброе дело» и выложите перед собой полоску-шаблон.

– Определите, сколько слов в этом предложении. (*Три слова.*)

– Разрежьте полоску на три части.



Учитель выполняет схему на доске.

- Покажите первое слово, второе и третье слово в этом предложении.
- Слова могут обозначать предметы.
- Назовите предметы, изображенные в нижней части страницы. (*Воробей, снегирь, синица.*)
- Покажите их условное графическое обозначение (розовый прямоугольник) на странице.
- Положите перед собой на столе прямоугольник, который обозначает слово-предмет.
- Как можно назвать одним словом воробья, снегиря и синицу? (*Птицы.*)
- Покажите это слово на странице и обозначьте шаблоном.
- Определите: эти предметы живые или неживые?
- Каких еще птиц вы знаете?

Учитель читает загадки, учащиеся отгадывают их и показывают условное обозначение «слово-предмет» – прямоугольник розового цвета.

Кто на елке, на суку
Счет ведет: «Ку-ку... Ку-ку!» (*Кукушка.*)
Плотник острым долотом
Строит дом с одним окном. (*Дятел.*)

Днем спит,
Ночью летает. (*Сова.*)
Верещунья, белобока,
А зовут ее ... (*сорока.*)

В ы в о д : слова-предметы отвечают на вопросы *кто?* или *что?* Одушевленные предметы отвечают на вопрос *кто?*, а неодушевленные – на вопрос *что?*

Физкультминутка

VI. Чтение и анализ сказки В. Берестова. АИСТ И СОЛОВЕЙ

...Было время, когда птицы не умели петь. И вдруг они узнали, что в одной далекой стране живет старый, мудрый человек, который учит музыке. Тогда птицы послали к нему аиста и соловья проверить, так ли это.

Аист очень торопился. Ему не терпелось стать первым в мире музыкантом.

Он так спешил, что вбежал к мудрецу и даже в дверь не постучался, не поздоровался со стариком и изо всех сил крикнул ему прямо в ухо: – Эй, старикан! Ну-ка, научи меня музыке!

Но мудрец решил сначала поучить его вежливости. Он вывел аиста за порог, постучал в дверь и сказал: – Надо делать вот так.

– Всё ясно, – обрадовался аист. – Это и есть музыка? – и улетел, чтобы поскорее удивить мир своим искусством.

Соловей на своих маленьких крыльях прилетел позже. Он робко постучался в дверь, поздоровался, попросил прощения за беспокойство и сказал, что ему хочется учиться музыке.

Мудрецу понравилась приветливая птица. И он обучил соловья всему, что знал сам.

С тех пор скромный соловей стал лучшим в мире певцом.

А чудака аист умеет только стучать клювом. Да ещё хвалится и учит других птиц.

– Эй, слышите? Надо делать вот так, вот так! Это и есть настоящая музыка! Если не верите, спросите старого мудреца.

В о п р о с ы . – Кто из героев сказки вам понравился: аист или соловей? Почему?

- Кого называют мудрецом? – Как вел себя соловей?
- Сравните поведение аиста и соловья.
- Чему учит это произведение?

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- На какие вопросы отвечают слова-предметы?
- Каким условным знаком будем обозначать слова-предметы?
- Назовите автора сказки «Аист и соловей».

Урок 6 «ПОПУГАЙ». ТЕКСТ. ЖИВЫЕ И НЕЖИВЫЕ ПРЕДМЕТЫ

Цели: продолжить знакомство учащихся со структурными единицами (элементами) графической системы печатных букв: полосками в форме полуovalов; закреплять наглядно-образное представление детей о содержании и структуре текста, о словах-предметах; учить определять одушевленные и неодушевленные слова-предметы; развивать внимание, память, речь; воспитывать интерес к чтению.

Оборудование: элементы-шаблоны печатных букв; стихотворение Г. Новицкой «Тропиночка дождей!»; лото «Инструменты» с представленными загадками и картинками.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадку:

Прилетел из жарких стран Разноцветный ... (попугай).

– Сегодня на уроке будем работать с текстом, который называется «Попугай».

III. Беседа по иллюстрации в учебнике.

- Где происходит действие? – Кто изображен на картинке?
- Опишите попугая. Где он сидит? Почему?
- Опишите кота. Какой у него характер? (*Хитрый кот.*)
- Как вы определили, что кот хитрый? (*Он прищурил один глаз.*)
- Составьте рассказ по данной иллюстрации. – Озаглавьте свой рассказ.

IV. Работа по соотнесению рассказа с его графической моделью.

Учитель предлагает учащимся показать «дом», в котором мы «поселим» текст о попугае.

- Покажите заголовок в данной схеме-модели.
- Сосчитайте, сколько предложений в этом «доме-тексте».

Далее учитель читает рассказ «Попугай».

- Что значит выражение «полакомиться Кешкой»?
- Почему кот Васька мечтает об этом?
- Можно ли по-другому назвать рассказ? Как? (*«Хитрый кот Васька».*)

Затем учитель читает второй раз рассказ в замедленном темпе, чтобы дети смогли «расселить» предложения в «домике-тексте».

Чтобы сформировать у обучающихся представление о необходимости соблюдения определенной последовательности предложений в тексте, можно предложить им поставить четвертое предложение на второе место и воспроизвести новую комбинацию предложений. (Данное задание вызовет смех в классе. Получается, что попугай Кешка мечтает сам собой полакомиться.)

Физкультминутка

ПТИЧКИ

Птички в гнездышке сидят

И на улицу глядят.

Погулять они хотят

И тихонько все летят.

V. Закрепление представления о словах-предметах.

- Из чего состоят предложения? (*Из слов.*)
- Что могут называть слова? (*Предметы.*)
- Приведите примеры слов-предметов.
- Назовите слова-предметы, изображенные на странице. (*Тарелка, чашка, чайник.*)
- Как можно назвать одним словом эти предметы? (*Посуда.*)
- Покажите слово «посуда». (*Это нижний прямоугольник.*)

– А теперь покажите не рисунки, а схемы слов «тарелка», «чашка», «чайник».

Учащиеся показывают на розовые прямоугольники под рисунками.

– Какие это предметы? (*Эти слова обозначают неживые предметы.*)

Далее учитель читает загадки. Учащиеся их отгадывают, показывают условное обозначение слов-отгадок – розовый прямоугольник.

Колун колол,
Колол, колол.
Колун полено расколол.
(Топор.)

Ломает толстый лед,
Ломать не устает.
(Лом.)

Стучал, стучал,
Гвозди в доску загонял,
Колотил он с толком –
Получилась полка.
(Молоток.)

Сверху дыра,
Снизу дыра,
А посередине –
Огонь да вода.
(Самовар.)

Новая посудина,
А вся в дырах.
(Сито, решето.)

Сама не ем,
А людей кормлю.
(Ложка.)

– Возьмите в руку шаблон розового цвета и назовите несколько слов, обозначающих окружающие предметы.

Физкультминутка

VI. Работа с элементами-шаблонами печатных букв.

Учащиеся выполняют сравнение полуовальных полосок (полуovalов) № 15, 16, 18, 20 по размеру путем наложения. Названия полосок: № 15 – целая (большая), № 16 – половинная, № 18 – четвертная (четвертушка). Подсчет количества полуовальных полосок (№ 15) – одна; половинных (№ 16, 17) – две; четвертных (№ 18, 19) – две; восьмых, или восьмушек (№ 20), – одна.

VII. Чтение и разучивание стихотворения наизусть.

ТРОПИНОЧКА ДОЖДЕЙ!

Ах, радуга,
Ах, радуга –
Тропиночка дождей!
Она, как песня, радует
И взрослых и детей!

Нарядная
скакалочка
Над каждой
головой.
И прыгает от
радости
Зеленый шар
земной!
Г. Новицкая

– Назовите слова-предметы из стихотворения «Тропиночка дождей!».

VIII. Итог урока.

– Из чего состоит наша речь?

– Из чего состоит предложение?

– Как мы будем обозначать слова-предметы?

Урок 7 «НЕУДАЧНАЯ ПРОГУЛКА». СЛОВА-ДЕЙСТВИЯ

Цели: познакомить учащихся с временной последовательностью событий, описанных в рассказе «Неудачная прогулка»; формировать первичное наглядно-образное представление о словах-действиях; закрепить наглядно-образное представление о содержании и структуре текста; развивать речь, внимание, память; воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

Оборудование: два прямоугольных шаблона розового и голубого цветов, обозначающих слово-предмет и слово-действие; басня Л. Толстого «Белка и волк».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадку:

Над тобою, надо мною
Пролетел мешок с водою,

Наскочил на дальний лес –
Прохудился и исчез.
(Дождевая туча.)

– Когда дождь приносит радость?

– Когда дождь может испортить наши планы?

– Сегодня на уроке познакомимся с рассказом о том, как дождь испортил прогулку.

III. Беседа по иллюстрации в учебнике.

– Рассмотрите иллюстрацию. Кто здесь изображен? – Что произошло?

– Почему девочка бежит за своим щенком, забыв даже раскрыть зонт?

– А что было до этого момента? – Что произошло после этого события?

– Составьте рассказ на тему иллюстрации. – Озаглавьте свой рассказ.

IV. Работа по соотнесению рассказа с его графической моделью.

Учитель предлагает учащимся показать «дом», в который мы «поселим» текст о девочке.

– Покажите заголовок текста.

– Сосчитайте, сколько предложений в этом «доме-тексте»?

Далее учитель читает рассказ «Неудачная прогулка» первый раз.

Вопросы. – Объясните, почему текст назван «Неудачная прогулка».

– Как зовут девочку? – Какая кличка у собаки?

– Что делала Маша? – Что появилось на небе?

– Что произошло дальше? – Что сделал щенок?

Затем учитель читает повторно рассказ, чтобы учащиеся смогли «расселить» предложения в «домике-тексте».

– Придумайте заключительную часть к рассказу «Неудачная прогулка». Что же было потом?

Физкультминутка.

ДОЖДИК, ДОЖДИК...

Дождик, дождик,

Дождик, лей.

Нам с тобою

Веселей.

Не боимся

Сырости,

Только лучше

Вырастем.

V. Формирование представления о словах-действиях.

– Отгадайте загадку:

Маленький мальчишка

В сером армячишке

По дворам шныряет,

Крохи собирает,

По полям кочует –

Коноплю ворует.

(Воробей.)

- Рассмотрите пару картинок про воробья.
- Что делает воробей, изображенный на первом рисунке? (*Летит.*)
- Что делает воробей, изображенный на втором рисунке? (*Клюет.*)
- Слова «летит» и «клюет» – это действия воробья. Слова-действия обозначаются прямоугольниками голубого цвета.

– Прочитайте пары слов под каждым рисунком. (*«Воробей летит», «воробей клюет.»*)

– Покажите фишку, которая обозначает слова-действия.

– Отгадайте загадку:

Мордочка усатая,
Шубка полосатая,

Часто умывается,
А с водой не знается.

(*Кошка.*)

– Рассмотрите пары картинок про кошку.

– Что делает кошка, изображенная на втором рисунке? (*Спит.*)

– Что обозначают слова «играет», «спит»? (*Это слова-действия.*)

– «Прочитайте» схемы слов под каждым рисунком. (*«Играет кошка», «спит кошка.»*)

Учитель обращает внимание учащихся на то, что порядок слов-предметов и слов-действий в данных словосочетаниях может изменяться, но от этого смысл их остается прежним.

– Выложите из фишек словосочетание «кошка играет». Прочитайте его.

– Передвиньте фишки (поменяйте их местами). «Прочитайте» новое словосочетание.

розовый

—

голубой

Кошка играет.

голубой

—

розовый

Играет кошка.

Физкультминутка

VI. Чтение и анализ басни Л. Толстого.

БЕЛКА И ВОЛК

Белка прыгала с ветки на ветку и упала прямо на сонного волка. Волк вскочил и хотел её съесть. Белка стала просить: «Пусти меня». Волк сказал: «Хорошо, я пушу тебя, только ты скажи мне, отчего вы, белки, так веселы. Мне всегда скучно, а на вас смотришь, вы там вверху всё играете и прыгаете». Белка сказала: «Пусти меня прежде на дерево, а оттуда тебе скажу, – а то я боюсь тебя». – Волк пустил, а белка ушла на дерево и оттуда сказала: «Тебе оттого скучно, что ты зол. Тебе злость сердце жжёт. А мы веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем».

Вопросы.

- Чему учит это произведение?
- Что вы можете сказать о белке?
- Дайте характеристику волку.

VIII. Итог урока.

- Из чего состоит наша речь?
- Из чего состоит предложение?
- Как мы будем обозначать слова-предметы? (*Прямоугольником розового цвета.*)
- Как мы будем обозначать слова-действия? (*Прямоугольником голубого цвета.*)

Урок 8 «ДОГАДЛИВАЯ ЛЯГУШКА». СЛОВА-ПРИЗНАКИ

Цели: познакомить учащихся со словами-признаками; формировать умение соотносить содержание рассказа с графической моделью текста; продолжить закрепление наглядно-образного представления о структуре текста, о временной последовательности событий, изложенных в рассказе «Догадливая лягушка»; обогащать словарный запас учащихся; воспитывать скромность, уважение к другим людям.

Оборудование: два прямоугольных шаблона розового и желтого цветов, обозначающих, соответственно, слово-предмет и слово-признак; сказка С. Михалкова «Аисты и лягушки».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадку:

Скачет зверушка,
Не рот, а ловушка.

Попадут в ловушку
И комар, и мушка.
(Лягушка.)

– Сегодня на уроке будем читать текст про лягушку, будем учиться соотносить содержание рассказа с графической моделью текста.

III. Беседа по иллюстрации. Чтение текста «Догадливая лягушка».

- Рассмотрите рисунок. Кто здесь изображен?
- Где происходит действие?
- Где живут цапли?
- Чем они питаются?
- Как вы думаете, почему цапля не съела лягушку?
- Чтобы ответить на последний вопрос, прочитаем рассказ «Догадливая лягушка».

Учитель читает рассказ. Далее проводит беседу по вопросам.

Вопросы.

- Почему цапле не удалось съесть лягушку?
- Можно ли сказать, что лягушка была находчивая?
- Что можно сказать о цапле? (Цапля была медлительная и всему удивлялась.)

IV. Работа с графической моделью текста.

Учитель предлагает учащимся показать «дом», в который мы «поселим» текст о цапле и о лягушке.

- Покажите заголовок текста.
- Сосчитайте, сколько предложений в этом «доме-тексте».

Далее учитель читает повторно рассказ в замедленном темпе, чтобы учащиеся смогли «расселить» предложения в «домике-тексте».

- Пофантазируйте: «О чем думала цапля, когда осталась без обеда?».

Физкультминутка

ЦАПЛЯ

Очень трудно так стоять,

Ножку на пол не спускать,
И не падать, не качаться,
За соседа не держаться.

V. Формирование представления о словах-признаках.

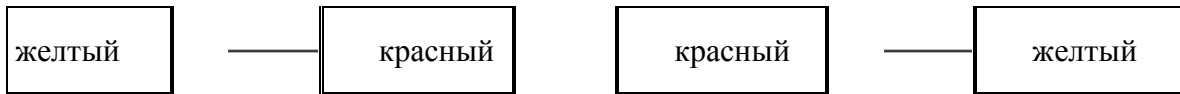
- Рассмотрите рисунок слева. Что здесь изображено?
- Что вы можете сказать о первой березе? Какая она? (Низкая, невысокая.)
- Какая вторая береза? (Высокая.)
- Рассмотрите рисунок справа.

– Какая первая дорога, а какая вторая? (*Первая дорога – узкая, грунтовая. Вторая – широкая, асфальтированная.*)

– Слова «низкая» – «высокая», «узкая» – «широкая» – это признаки предметов, в первом случае – берез, а во втором – дорог.

– Слова-признаки обозначаются прямоугольниками желтого цвета. Покажите соответствующий шаблон.

– Прочитайте по схеме первое и второе словосочетания под рисунками.



Низкая
Высокая

береза.
береза.

Дорога
Дорога

узкая.
широкая.

Далее учащиеся выкладывают эти словосочетания на столе из фишек.

– Преобразуйте эти словосочетания путем изменения последовательности фишек и «прочитайте» новые словосочетания.

Физкультминутка

VI. Чтение и анализ сказки С. Михалкова «Аисты и лягушки».

АИСТЫ И ЛЯГУШКИ

Поспорила Лягушка с Аистом:

– Кто красивее?

– Я! – уверенно сказал Аист. – Посмотри, какие у меня красивые ноги!

Зато у меня их четыре, а у тебя только две! – возразила Лягушка.

– Да, у меня только две ноги, – сказал Аист, – но они у меня длинные!

– А я квакать умею, а ты нет!

– А я летаю, а ты только прыгаешь!

– Летаешь, а нырять не можешь!

– А у меня есть клюв!

– Подумаешь, клюв! На что он нужен?!

– А вот на что! – рассердился Аист и... проглотил Лягушку.

Не зря говорят, что аисты глотают лягушек, чтобы понапрасну с ними не спорить.

В о п р о с ы .

– О чем поспорили Аист и Лягушка?

– Что произошло с Лягушкой?

– Чему учит нас эта сказка?

– Назовите слова-предметы из этой сказки.

– Назовите слова-действия из сказки.

VII. Итог урока.

– Из чего состоит наша речь?

– Из чего состоят предложения?

– Как мы будем обозначать слова-предметы?

– Как мы будем обозначать слова-действия? А слова-признаки?

Урок 9 «ЗИМНИЕ ЗАБОТЫ», «НАШИ ГОСТИ». СЛОВА-ПОМОЩНИКИ

Цели: познакомить учащихся с рассказами двух видов: повествовательным («Зимние заботы») и описательным («Наши гости»); познакомить со словом-помощником, которое служит для связи слов в предложении; упражнять в моделировании предложений, состоящих из отдельных слов; продолжить формирование образного представления о предложении как «домике, в котором живут и дружат слова»; воспитывать бережное отношение к книге, интерес к чтению.

Оборудование: элементы-шаблоны печатных букв; стихотворение Г. Новицкой «Непослушные цыплята»; модели единиц русского языка.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадку:

Кто поляны белит белым
И на стенах пишет мелом,

Шьет пуховые перины,
Разукрасил все витрины?
(Зима.)

– Какие изменения происходят в неживой природе зимой?

– Как изменяется жизнь птиц зимой?

– Сегодня на уроке будем читать рассказы о жизни птиц зимой, будем учиться соотносить содержание рассказа с графической моделью текста.

III. Беседа по иллюстрации.

– Рассмотрите рисунок. Что здесь изображено? – Какое время года наступило?

– Что делают ребята? – Куда летят птицы? – Кто сделал кормушку?

– Какие птицы летят к кормушке? (*Воробьи, синицы, голубь, снегирь.*)

– Какой корм можно насыпать в кормушку?

IV. Чтение и анализ рассказа «Зимние заботы».

Вопросы. – Что клюют птицы на обед?

– Что можно сказать о детях, которые сделали кормушку?

– Рассмотрите схему-модель текста.

– Покажите название текста.

– Сколько предложений в данном тексте?

Далее учитель читает повторно текст в замедленном темпе, чтобы учащиеся смогли «расселить» предложения в «домике-тексте».

Физкультминутка

Шла кукушка через сад,
Поклевала виноград.
Шла кукушка мимо рынка,

Наступила на корзинку
И упала в яму – бух!
Раздавила сорок мух!

V. Чтение и анализ текста «Наши гости».

Учитель читает текст.

– О каких птицах вы узнали? – Что говорится о снегире?

– Что вы узнали о голубе? – Как описывается синица?

– Что говорится о воробье?

– Сравните рассказы «Зимние заботы» и «Наши гости». (*В рассказе «Зимние заботы» рассказывается о жизни птиц. В рассказе «Наши гости» описывается внешний вид – цвет оперенья – птиц.*)

Далее учитель повторно читает текст медленно, а учащиеся составляют схему-модель этого текста.

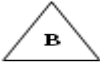
VI. Знакомство со словом-помощником.

– Рассмотрите схему-модель предложения.




– Выложите данное предложение, используя при этом фишки: три прямоугольника (два розовых, один голубой) и треугольник.

– Составьте по этой модели предложения о мышке и коте.

Мышка живет  норке.

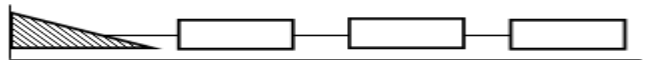
Мышка выглядывает  норки.


Кот спит  кресле.

– Назовите слова-помощники, которые вы использовали.


– Покажите фишку, которой обозначаются слова-помощники. (Треугольник.)

– Измените модель предложения: треугольник перенесите в начало.



 норке живет мышка.

 норки выглядывает мышка.

 кресле спит кот.

Физкультминутка

VII. Чтение и анализ стихотворения Г. Новицкой.

НЕПОСЛУШНЫЕ ЦЫПЛЯТА

У рябой хохлатки
Разбрелись цыплятки.
Трое влезли под лопух:
Напугал их злой петух!
А четвертый, самый слабый,
Повстречался
С толстой жабой.

От собаки пятый
Спасся за лопатой.
Плачет чёрненький шестой:
Ноги спутаны травой!
И зовёт упрямо:
– Пиу, пиу, мама!..

– Сколько непослушных цыплят у хохлатки? Нарисуйте одного из них.

– Назовите слова-предметы из этого стихотворения.

– Назовите слова-признаки.

Рябая хохлатка.

Злой петух.

Толстая жаба.

IX. Итог урока.

– Из чего состоит наша речь?

– Из чего состоит предложение?

– Какие слова обозначают треугольником?

– Как мы будем обозначать слова-предметы, слова-признаки, слова-действия?

Урок 10 ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВО

Цели: продолжить знакомство с моделями единиц русского языка; ввести понятия «восклицательное предложение», «вопросительное предложение»; учить составлять предложения по данным схемам; учить слушать и анализировать литературное произведение; развивать речь, внимание, логическое мышление; воспитывать чувство товарищества.

Оборудование: элементы-шаблоны печатных букв; модели единиц русского языка; русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк».

Ход урока

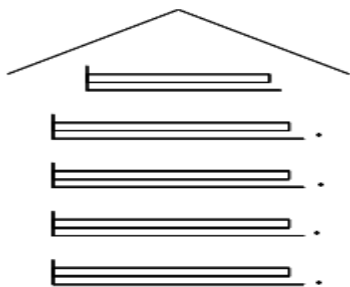
I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Из чего состоит наша речь?
- Для чего человеку необходимо умение говорить?
- Сегодня на уроке повторим единицы речи и будем составлять схемы-модели текста, предложения.

III. Фронтальная работа.

- Рассмотрите схему-модель текста на доске.



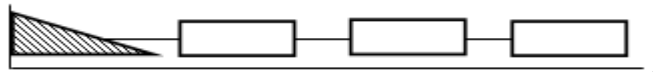
- Покажите заголовок текста.
- Сосчитайте, сколько предложений в этом тексте.
- Покажите начало первого предложения.
- Покажите конец первого предложения.
- Составьте рассказ о лете по этой схеме-модели.


Учащиеся составляют рассказ.

- О чем был рассказ?
- Вспомните первое предложение. Второе, третье, четвертое.
- Мы уже знаем, как называется то, что мы говорим. (*Устная речь.*)
- Из чего состоит устная речь? (*Из предложений.*)
- Из чего состоит предложение? (*Из слов.*)
- Предложение можно записать схемой так, чтобы можно было узнать, сколько в нем слов.
- Как обозначается каждое значащее слово? (*Прямоугольником.*)
- Как обозначается в схеме слово-помощник? (*Треугольником.*)
- Составьте схему предложения «Дети купаются в речке».



- Измените данное предложение так, чтобы ему соответствовала следующая схема:



 в речке купаются дети.

- Назовите слово-помощник.

– Какой знак стоит в конце этого предложения?

– В конце каждого предложения надо ставить точку, вопросительный или восклицательный знаки.

– Если предложение восклицательное, то в конце таких предложений ставим восклицательный знак – «!».

Заранее подготовленные учащиеся читают стихи.

Ребята! В предложениях
Стою я для того,
Чтоб выразить волнение,
Тревогу, восхищение,
Победу, торжество!

Не зря я от рождения
Противник тишины!
Где я, те предложения
С особым выражением
Произносить должны. *А. Тетивкин*

– Предложения, которые содержат сообщение, о чем-то повествуют, называются повествовательными. В конце таких предложений ставится точка.

Точка загоразивает путь,
А. Шибает

Предлагает отдохнуть

– Как вы думаете, какие предложения называют вопросительными?

– Вопросительную интонацию на письме изображают вопросительным знаком – «?».

Вечно думая над смыслом,
Изогнулся коромыслом.
Разные вопросы задаю я всем:
Как? Откуда?
Сколько?
Почему? Зачем?

Где? Куда? Какая?
Отчего? О ком?
Что? Кому? Который?
Чья? Какие? В чем?
Вот какой я мастак,
Вопросительный знак.

– Составьте предложения по схемам:

_____ .
_____ !
_____ ?

Физкультминутка

Тили-тили –
Птички пели.
Взвились, к лесу полетели.

Стали птички гнезда вить.
Кто не вьет, тому водить.

IV. Чтение и анализ русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».

Учитель читает текст сказки целиком.

ЛИСИЧКА-СЕСТРИЧКА И СЕРЫЙ ВОЛК

Жили себе дед да баба. Дед говорит бабе:

– Ты, баба, пеки пироги, а я поеду за рыбой.

Наловил рыбы и везет домой целый воз. Вот едет он и видит: лисичка лежит на дороге.

Дед слез с воза, подошел к лисичке, а она не ворохнется, лежит себе, как мертвая.

– Вот будет подарок жене, – сказал дед, взял лисичку и положил на воз, а сам пошел впереди.

А лисичка улучила время и стала выбрасывать полегоньку

из воза все по рыбке да по рыбке, все по рыбке да по рыбке. Выбросила всю рыбу и сама ушла.

– Ну, старуха, – говорит дед, – какой воротник привез я тебе на шубу.

– Где?

– Там, на возу – и рыба, и воротник.

Подошла баба к возу: ни воротника, ни рыбы – и начала ругать мужа:

– Ах ты!.. Такой-сякой! Ты еще вздумал обманывать!

Тут дед смекнул, что лисичка-то была не мертвая; погоревал, погоревал, да делать-то нечего. А лисичка собрала всю разбросанную по дороге рыбу в кучку, села и ест себе. Навстречу ей идет волк:

- Здравствуй, кумушка!
- Здравствуй, куманек!
- Дай мне рыбки!
- Налови сам да и ешь.
- Я не умею.

– Эка, ведь я же наловила; ты, куманек, ступай на реку, опусти хвост в прорубь – рыба сама на хвост нацепится, да смотри, сиди подольше, а то не наловишь.

Волк пошел на реку, опустил хвост в прорубь; дело-то было зимою. Уж он сидел, сидел, целую ночь просидел, хвост его и приморозило; попробовал было приподняться: не тут-то было.

«Эка, сколько рыбы привалило, и не вытащишь», – думает он.

Смотрит, а бабы идут за водой и кричат, завидя серого:

– Волк, волк! Бейте его! Бейте его!

Прибежали и начали колотить волка – кто коромыслом, кто ведром, кто чем попало. Волк прыгал, прыгал, оторвал себе хвост и пустился без оглядки бежать.

«Хорошо же, думает, – уж я тебе отплачу, кумушка!». А лисичка-сестричка съела рыбки, захотела попробовать, не удастся ли еще что-нибудь стянуть; забралась в одну избу, где бабы пекли блины, да попала головой в кадку с тестом, вымазалась и бежит. А волк ей навстречу:

– Так-то учишь ты? Меня всего исколотили!

– Эх, куманек, – говорит лисичка-сестричка, – у тебя хоть кровь выступила, а у меня мозг, меня больней твоего прибили; я насилу плетусь.

– И то правда, – говорит волк, – где тебе, кумушка, уж идти; садись на меня, я тебя довезу.

Лисичка села ему на спину, он ее и понес. Вот лисичка-сестричка сидит да потихоньку и говорит:

- Битый небитого везет, битый небитого везет.
- Что ты, кумушка, говоришь?
- Я, куманек, говорю: битый битого везет.
- Так, кумушка, так!..

В о п р о с ы .

- Нравятся ли вам герои сказки: лиса и волк? Почему не нравятся?
- Почему нравятся?
- Дайте характеристику лисице.
- Какие слова вы использовали? (*Слова, обозначающие признаки: хитрая, умная.*)
- Дайте характеристику волку.

Ф и з к у л ь т м и н у т к а

V. Пересказ сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».

VI. Итог урока.

- Из чего состоит наша речь?
- Из чего состоят предложения?
- Какую сказку вы слушали?
- Кто автор сказки?
- Чему учит сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»?

Урок 11 ЗВУК [а], БУКВЫ А, а

Цели: познакомить учащихся с гласным звуком [а] – ртотраскрывателем; рассмотреть значения слова «кран»; учить акцентированному произнесению гласных звуков, зафиксированных в звуковых моделях слов; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудовани: рисунки к слову «кран»; шаблоны-элементы печатных букв; сказка Е. Чарушина «Олениха с олененком».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадки.

Он большой, как мяч футбольный,
Если спелый – все довольны,
Так приятен он на вкус,
И зовут его ... (*арбуз*).

– Произнесите первый звук в слове «арбуз».

Солнце жжет мою макушку,
Хочет сделать погрешку. (*Мак*.)

– Произнесите последний звук в слове «рябина».

– Сегодня на уроке познакомимся со звуком [а] и буквами А, а.

– Произнесите второй звук в слове «мак».

Осень в сад
К нам пришла,
Красный факел
Зажгла.
Здесь дрозды,
Скворцы снуют
И, галдя, его клюют. (*Рябина*.)

III. Упражнение в звуковом воспроизведении слов, заданных рисунками и схемами.

– В левом верхнем углу страницы учебника нарисован смешной человечек, который просит вас произнести звук [а].

Дети произносят звук [а].

– Обратите внимание на форму открытого рта.

– Обратите внимание на то, что звук [а] можно пропеть и что ветерок (воздух), выходящий при этом изо рта, незаметен.

Это можно проверить с помощью листа бумаги, поднесенного ко рту.

– Сравните произношение звуков [а] и [у].

– Сравните произношение звуков [а] и [п].

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике. Что нарисовано на первой картинке? (*Арфа*.)

– Объясните, что обозначает слово «арфа»? (*Арфа – щипковый музыкальный инструмент в виде большой треугольной рамы с натянутыми на ней струнами.*)

– Произнесите слово «арфа» медленно, интонируя каждый звук и соотнося их последовательно с соответствующими квадратами звукобуквенной схемы слова. (*А...р...ф...а...*)

– Произнесите слово с акцентированным выделением (пропеванием) только гласного звука [а].

Учитель держит указку на кружке, обозначающем изучаемый гласный звук [а].

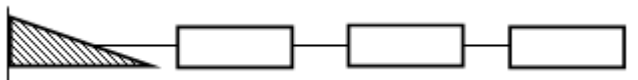
– На каком месте в слове находится звук [а]?

Аналогичная работа проводится со схемами и картинками других слов: астра, аист, рак, кран, лиса.

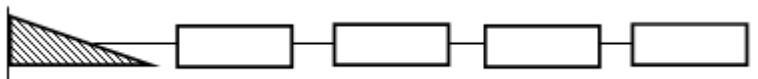
СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

А с т р а – травянистое декоративное растение с крупными цветками различной окраски, обычно без запаха.

У мамы белые астры.



В саду растут розовые астры.



– Отгадайте загадку.

Балерина вышла:
Юбочка пышна,
Сборки да оборки,

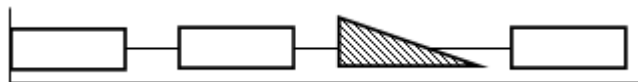
Складки да подкладки...
А имя артистки –
Небесной прописки. (*Астра.*)

В переводе с греческого «астра» означает «звезда». Присмотритесь повнимательнее к цветку. Действительно, его лепестки похожи на лучики звезды.

По старинной легенде, астра выросла из пылинки, упавшей со звезды. Согласно народному поверью, если ночью притаиться в цветнике из астр и прислушаться, то можно услышать едва уловимое перешептывание – это астры разговаривают со своими сестрами-звездами.

А и с т – крупная длинноногая птица с длинным прямым клювом.

Аист живет на крыше.



– Отгадайте загадку.

Он живет на крыше дома –
Длинноногий, длинноносый,
Длинношей, безголосый.

Он летает на охоту
За лягушками в болото. (*Аист.*)

– Согласно народному поверью, аист приносит в дом мир и счастье.

Р а к – покрытое панцирем пресноводное или морское животное с клешнями и брюшком.

– Отгадайте загадку.

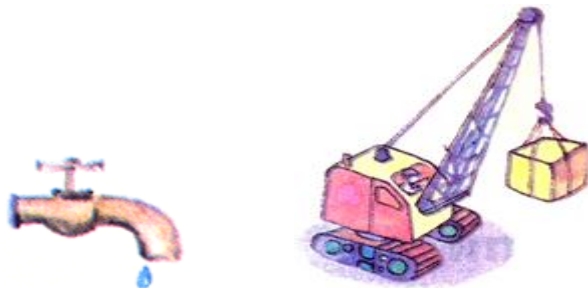
Под водой живет народ,

Ходит задом наперед. (*Рак.*)

– Объясните выражение: «Я покажу тебе, где раки зимуют». (*Очень серьезно накажу.*)

К р а н – трубка с затворками, служащая для выпуска жидкости из трубопровода.

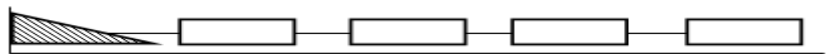
Далее учитель демонстрирует иллюстрации на доске.



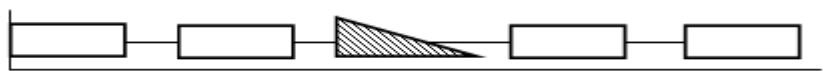
– Какое еще значение имеет слово «кран»?

К р а н – сооружение, механизм для подъема и перемещения грузов.

Из крана идет чистая вода.

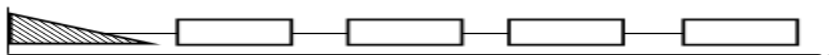


Папа работает на подъемном кране.



Л и с а – хищное млекопитающее, родственное собаке, с острой мордой и длинным пушистым хвостом.

В лесу живет рыжая лиса.



– Отгадайте загадку.

Хитрая плутовка,
Рыжая головка,

Пушистый хвост-краса.
Кто это? ... (Лиса).

– Назовите сказки, в которых лиса является главным героем. («Заяушкина избушка», «Лиса и журавль», «Колобок» и др.)

Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

– Аист, аист длинноногий,
Покажи домой дорогу.
Аист отвечает:
– Топай правою ногой,
Топай левою ногой.

Снова – правою ногой,
Снова – левою ногой,
После – правою ногой,
После – левою ногой.
Вот тогда придешь домой.

IV. Анализ и конструирование печатных букв А, а.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатной буквы «А», «а».

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

БУКВА НА ДОРОГЕ

А – автобус.
Четко,
Кратко.
Здесь – и выход,
И посадка. А. Шибаев
Всем известно, буква А –
Буква очень славная.

Да к тому же буква А
В алфавите главная.
Обожают этот звук
И Андрей, и Аллочка,
Палка так и палка так,
А в середине палочка. Э. Успенский

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них буквы «А», «а».

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.

V. Формулирование правила.

Буква А обозначает гласный звук [а].

VI. Занимательные задания с буквами.

1. Игра «Кто больше запомнит слов со звуком [а]».

Август. Алые астры. Аромат акаций.

– Ах, алыча! Ай, айва!

Арба абрикосов! Амбары астраханских арбузов. Африканские ананасы!

– Антоновка! Анисовка! Апорт!
Аппетитный август.

Л. Яхнин

2. И г р а «Любопытный».

На любой вопрос учителя дети, отвечая, называют только слова, которые начинаются со звука [а].

- Как тебя зовут?
- Андрей (или Аня).
- Откуда ты приехал?
- Из Астрахани.
- А что там растёт?
- Арбузы, абрикосы.
- Какие птицы там водятся?
- Аисты.
- А на чем ты поедешь обратно?
- На автобусе.
- Какой подарок привезешь маме?
- Астры, альбом.

VII. Чтение и анализ сказки Е. Чарушина.

ОЛЕНИХА С ОЛЕНЕНКОМ

Смотри на меня! Скачи, как я.

Где кусты и густая трава, там выше скачи – ногами не зацепись.

Где ровное место над землёй – ровно беги, как птица, лети.

Ты всех быстрее должен бегать, чтобы тебя никто не догнал.

Устал, олешек? Ложись под куст.

Тут солнышко светит сквозь ветви. Светлыми пятнышками в траве играет.

У тебя шкура рябенькая, тоже в пятнышках.

Тут тебя и не заметно.

В о п р о с ы .

- Как олениха учит своего оленёнка спасаться от хищников?
- Чему учит это произведение?

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какой звук обозначают буквы **А, а** ?
- Объясните значения слова «кран».
- Кто автор сказки «Олениха с олененком»?

Урок 12 ЗВУК [а], БУКВЫ А, а

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением звука [а] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках; учить акцентированному произнесению гласных звуков, зафиксированных в звуковых моделях слов; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать интерес к чтению.

Оборудование: ребусы; рисунки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений; сказка Е. Чарушина «Белка с бельчатами».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учитель читает стихотворение С. Маршака.

... Вот мраморная арка
Ведет в аллею парка.
Идет аллея до ворот,
А у ворот автобус ждет...

Антоновку и апельсин,
Арбуз и ананас.
Вот абрикос, а вот айва...
Какие вкусные слова –
И все на букву ... («А»).

Да вот фруктовый магазин!

Здесь припасли для нас

– Сегодня продолжим работу со звуком [а].

– Что просит сказать врач, когда осматривает горло больного? (А-а-а.)

– Как девочка качивает куклу? (Аа-аа-аа...)

III. Знакомство с принятым в русском языке условным обозначением звука [а].

– Назовите виды речи. (Устная и письменная речь.)

– Какие знаки необходимы для письменной речи? (Буквы.)

– Что мы произносим, когда говорим? (Звуки.)

– Как обозначить на письме звуки? Какие условные обозначения приняты?

Учитель демонстрирует таблицу «Звук [а]» и сообщает, что все звуки обозначаются в квадратных скобках, при этом в скобках необходимо записать соответствующую звуку строчную букву.

IV. Упражнение в звуковом воспроизведении слов, заданных рисунками и схемами.

– Рассмотрите первую картинку в учебнике. Что здесь нарисовано? (Арка.)

Учитель демонстрирует иллюстрации с изображением других арок.

– Что такое арка? Объясните, что обозначает слово «арка».

Арка – это архитектурное перекрытие проема в стене, прохода между домами, пролета между двумя опорами моста, а также декоративное сооружение в виде больших ворот со сводом, например Триумфальная арка (в Москве).

– Произнесите слово «арка» медленно, интонируя каждый звук и соотнося их последовательно с соответствующими квадратами звукобуквенной схемы слова. (А ... р ... к ... а ...)

Учащиеся произносят слово, акцентируя каждый звук и соотнося их последовательно (с помощью указки) с соответствующими квадратами схемы.

– Произнесите слово с акцентированным выделением (пропеванием) только первого гласного звука [а].

Учитель указкой делает упор на этом звуке. Основная часть слова не интонируется.

В такой же последовательности проводится работа с другими схемами слов: мак, бак, краб, бант, азбука.

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

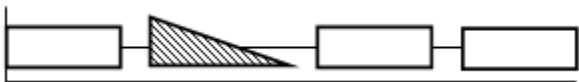
Ма к – травянистое растение с длинным стеблем и крупными, чаще красными, цветками. Семена этого растения идут в пищу.

Булочки с маком.



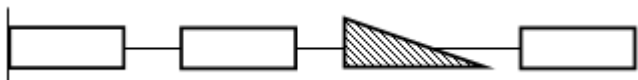
Ба к – большой металлический сосуд для жидкостей.

Бак для питьевой воды.



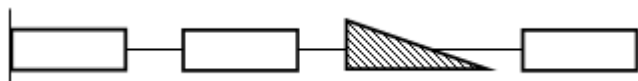
Кра б – род морского рака.

Краб живет в море.



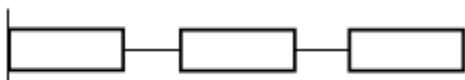
Ба н т – лента, тесьма, завязанная узлом со свободно выпущенными петлями.

Завязать банты в косы.



А з б у к а – букварь.

Купить ребенку азбуку.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

– Аист-птица, аист-птица,
Что тебе ночами снится?
– Мне? Болотные опушки!
– А еще?

– Еще? Лягушки!
Их ловить – не изловить...
Вот и все!
Тебе водить!

V. Чтение и анализ произведения Е. Чарушина.

БЕЛКА С БЕЛЬЧАТАМИ

На сосенку заберись, качнись, как пружина, распрямись и прыгай. С ёлки на сосну скакни, с сосенки на осину перелети, с осины – на берёзу, с берёзы – в куст, с куста – на землю.

По земле к дереву перебеги, с ветки на ветку, с ветки на ветку, и опять на самую вершину заберись.

Шишки пошелуши, семечек поешь и снова с дерева на дерево перескакивай.

У вас, бельчат, зубы острые, лапки цепкие, хвост, как руль, – куда повернёшь, туда и полетишь.

Вот вы какие ловкачи!

В о п р о с ы .

– Чему белка учит своих бельчат?
– Что любят грызть бельчата?

- Где живут бельчата?
- Какие зубы у бельчат?
- Какие у них лапки?
- Какой у них хвост?

VI. Игры на развитие речи и внимания.

Игра «Кто внимательный?».

– Назовите, что изображено на рисунках. Найдите одинаковый звук в словах: *арбуз, барабан, аист, аквариум, астра.*



– Запомните слова со звуком [а], которые встретятся вам в сказке.

Учитель читает сказку Г. Юдина.

ПОЧЕМУ А ПЕРВАЯ?

В комнате стоял страшный шум. Все буквы вылезали из азбуки и громко спорили: почему это *А* самая первая буква алфавита?

– Долой самозванку *А!* – кричали гласные буквы. – Да здравствует абракадабра! (То есть неразбериха.)

– Что же это делается, *а?* – шипели шипящие. – Букву, с которой начинается *ангина* и *акула*, ставить во главе азбуки! Ничего себе ш-шуточки ...

– Все правильно, – молча думали согласные буквы, – ведь недаром самые вкусные вещи – *арбуз, апельсин, абрикос, ананас* – начинаются на *А*.

Но громче всех кричала буква *Я*.

– Я не понимаю, почему все же первая *А*, а не *Я*?!

– А потому, – сказала молчавшая до сих пор *А*, – что самое первое слово каждого малыша начинается на *А*.

– Это какое же такое слово? – не унималась *Я*.

– Агу, – сказала *А*. – И, кроме того, я похожа на адмирала, стоящего на капитанском мостике.

А всем известно, что адмирал должен быть всегда впереди!

– Так! – сказал твердый знак.

VII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Назовите слова со звуком [а].

Урок 13 ЗВУК [о], БУКВЫ О, о

Цели: познакомить учащихся с гласным звуком [о] – ртотраскрывателем; учить акцентированному произнесению гласных звуков; развивать фонематический слух; обогащать словарный запас; воспитывать трудолюбие.

Оборудовани: рисунки; шаблоны-элементы печатных букв; ребусы; сказка К. Ушинского «Лиса Патрикеевна».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- С какими буквами вы познакомились на предыдущем уроке? – Какой звук они обозначают?
- Звук [а] – гласный или согласный? – Почему гласный? – Как охают больные? (*Ох-ох!*)
- С какого звука они начинают стонать? (*Со звука [о].*)
- Значит, сегодня мы с вами познакомимся с каким звуком? (*Со звуком [о].*)
- А еще мы познакомимся с буквами О, о, которые обозначают звук [о].

III. Упражнение в звуковом воспроизведении слов, заданных рисунками и схемами.

- В левом верхнем углу учебника нарисован смешной человечек, который просит вас произнести звук [о]. *Дети произносят звук [о].*
- Обратите внимание на форму открытого рта.
- Обратите внимание на то, что звук [о] можно пропеть и что ветерок (воздух), выходящий при этом изо рта, незаметен. *Это проверим с помощью листа бумаги, поднесенного ко рту.*
- Сравните произношение звуков [о] и [а]. – Сравните произношение звуков [о] и [б].
- Рассмотрите иллюстрации в учебнике. Что нарисовано на первой картинке? (*Осы.*)
- Произнесите это слово в замедленном темпе, интонируя каждый звук, и соотнесите их последовательно с соответствующими квадратами звукобуквенной схемы. (*О ... с ... ы ...*)
- Произнесите слово с акцентированным выделением (пропеванием) только гласного звука.
- На каком месте в слове находится звук [о]?

*Аналогичная работа проводится со словами и схемами: **окунь, овцы, окно, дом, кот.***

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Оса – жалящее насекомое с продолговатым полосатым брюшком.

Осиная талия – очень тонкая талия. Осы живут в улье.



– Отгадайте загадку.

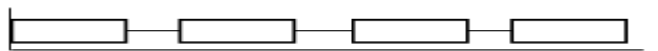
Не моторы, а шумят,

Не пилоты, а летят,

Не змеи, а жалят. (*Осы.*)

Окунь – пресноводная рыба с красноватыми нижними плавниками.

Папа поймал два окуня.



– Окунь назван так за ... красивые глаза, а точнее, просто за глаза. У окуня глаза очень большие, потому он и «окунь». «Окунь» от слова «око», а «око», как известно, и есть «глаз».

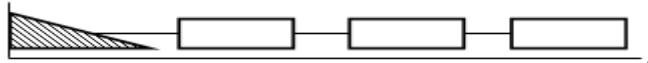
Овца – небольшое домашнее жвачное животное с изогнутыми рогами и густой волнистой шерстью.

– Отгадайте загадку.

По горам, по долам

Ходит шуба да кафтан. (*Овца.*)

На лугу пасутся овцы.

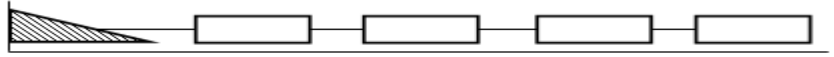


– Объясните значение крылатых выражений:

ц *заблудшая овечка (овца)* – так говорят про сбившегося с верного жизненного пути человека;
ц *кроткий, как овечка* – про тихих, покорных людей.

Д о м – жилое здание.

В городе строят новые дома.



Маша живет в кирпичном доме.



К о т – домашнее животное.

– Отгадайте загадку.

Глазищи, усищи, хвостище,

А моется всех чище. (*Кот.*)

Физкультминутка

IV. Анализ и конструирование печатных букв *О, о*.

В этой букве нет угла,
Оттого она кругла.

До того она кругла,
Покатиться бы могла. *Е. Тарлапан*

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «О», «о».

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

V. Формулирование правила.

Буква «о» обозначает гласный звук [о].

VI. Занимательные задания. 1. Развитие памяти, внимания.

– Кто больше запомнит слов со звуком [о]?

Орел облетал округу, оглядывал острым орлиным оком озеро, овраг, опушку, осинник.

– Ого! Овечки! Отличный обед! – обрадовался орел.

Облюбовал он одну овечку. Ой! Оказалась овечка облачком. Обманулся орел.

Облако обернулось отважным охотником. Отогнал охотник орла. *Л. Яхнин*

2. И г р а «Лесенка». – Подберите слова так, чтобы звук [о] постепенно перемещался с первого места на последнее, то есть в конец слова.

Осень нож стол перо овцы косы крот окно

– Придумайте слова на «о», начиная с двух букв, постепенно прибавляя по одной букве.

Ох оса охота огурец

3. И г р а «Слоговой аукцион». – Закончите слова:

ок□□ (*окно*)

ок□□□ (*около*)

о□□ (*оса, Оля*)

о□□□ (*Олег, осел*)

об□□□□ (*облако*)

об□□□ (*обвал*)

Физкультминутка

VII. Чтение и анализ сказки К. Ушинского.

ЛИСА ПАТРИКЕЕВНА

У кумушки-лисы зубушки острые, рыльце тоненькое, ушки на макушке, хвостик на отлёте, шубка тёпленькая.

Хорошо кума принаряжена: шерсть пушистая, золотистая; на груди жилет, а на шее белый галстучек.

Ходит лиса тихохонько, к земле пригибается, будто кланяется; свой пушистый хвост носит бережно; смотрит ласково, улыбается, зубки белые показывает.

Роет норы, умница, глубокие: много входов в них и выходов, кладовые есть, есть и спаленки, мягкой травушкой полы выстланы.

Всем бы лисонька хороша была, хозяйюшка, – да разбойница лиса: любит курочек, любит уток, свернёт шею гусю жирному, не помилует и кролика.

– Опишите лису словами и нарисуйте красками.

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какой звук обозначает буква «о»?
- Кто автор сказки «Лиса Патрикеевна»?

Урок 14 ЗВУК [о], БУКВЫ О, о

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением звука [о] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках; учить акцентированному произнесению гласных звуков, зафиксированных в звуковых моделях слов; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: рисунки; сказка Н. Сладкова «Крот и Филин»; загадки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений; фишки-звуки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Определите, какой звук чаще звучит в шуточном стихотворении В. Лунина.

Осинку	Очень.
Окрасила	Она позолотой блистает,
Осень.	Одно только жаль –
Осинка мне нравится	Облетает.

– Сегодня на уроке будем находить и анализировать слова со звуком [о].

III. Знакомство с принятым в русском языке условным обозначением звука [о].

– Назовите виды речи. (*Устная и письменная речь.*)

– Какие знаки необходимы для письменной речи? (*Буквы.*)

– Что мы произносим, когда говорим? (*Звуки.*)

– Как обозначить на письме звуки? Какие условные обозначения приняты? (*Все звуки обозначаются в квадратных скобках, при этом в скобках необходимо записать соответствующую звуку строчную букву.*)

IV. Упражнение в звуковом воспроизведении слов, заданных рисунками и схемами.

– Рассмотрите первую картинку в учебнике. Что здесь нарисовано? (*Рот.*)

– Объясните, что обозначает слово «рот»?

– Произнесите слово «рот» медленно, интонируя каждый звук и соотнося их последовательно с соответствующими квадратами звукобуквенной схемы слова. (*Р ... о ... т ...*)

– Произнесите слово с акцентированным пропеванием только гласного звука [о].

– На каком месте в слове находится звук [о]?

*В такой же последовательности проводится работа с другими схемами слов: **о́кна, крот, зонт, гном, доски.***

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Р о т – очертание и разрез губ.

О к н о – отверстие в стене для света и воздуха, а также рама со стеклом, закрывающая это отверстие

Сделал дыру,	Солнце сияет,
Вырыл нору,	А он и не знает. (<i>Крот.</i>)

К р о т – млекопитающее отряда насекомоядных, живущее под землей.

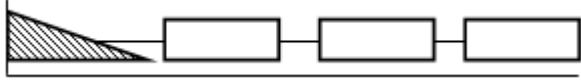
З о н т – приспособление для защиты от дождя или солнца: натягивающийся кусок ткани, соединенный с длинной ручкой с помощью спиц, обычно складных.

Г н о м – сказочное существо обычно мужского пола маленького роста. (Сказка «Белоснежка и семь гномов».)

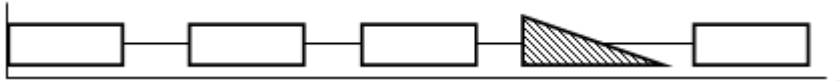
До с к а – плоский с двух сторон кусок дерева небольшой толщины, получаемый путем продольной распилки бревна.

– Составьте предложения со словом «доски» и запишите схемы этих предложений.

Из досок построили дом.



Машина привезла доски и песок.



Физкультминутка

Лучшие качели –
Гибкие лианы.
Это с колыбели
Знают обезьяны.

Кто весь век качается,
Да-да-да!
Тот не огорчается
Никогда!

V. Фронтальная работа. Задание на внимание.

– Запомните слова со звуком [о], которые встретятся вам в сказке.

ОСЛИНЫЙ ОГОРОД

Решил осел огород завести. Посадил огурцы, сел и ждет, когда они вырастут. А ему говорят:

– Огород-то поливать надо!

Взял осел ведро и давай бегом воду из колодца носить. Носил, носил, устал, сел отдохнуть.

А рядом кот на солнышке грелся.

– Чего ты мучаешься? – говорит. – Посади свой огород в овраге, там всегда мокро! Поливать не надо.

Обрадовался осел, повыдергал всю огуречную рассаду и посадил ее в овраге. А ночью прошел дождь; вся вода в овраге стекла и смыла весь огород.

Утром пришел осел.

– Так я и знал! Воры все съели. Надо охранять.

Опять посадил огурцы. Сделал вокруг ограду и сел охранять.

Только сел, откуда ни возьмись овцы с козами лезут.

– Вон из моего огорода! – заорал осел и давай гонять их по грядкам.

Пока гонял, все огурцы потоптал.

– И зачем они мне нужны, эти огурцы? – рассердился осел. – Все равно я их не ем... Одни хлопоты да огорчения с ними.

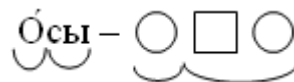
И полез из оврага на чужом поле овес воровать. Г. Юдин

VI. Звукобуквенный анализ слов-отгадок.

Не моторы, а шумят,

Не пилоты, а летят,

Не змеи, а жалят.



Круглый, зрелый, загорелый,

Попадался на зубок,

Расколотся все не мог.

А попал под молоток,

Хрустнул раз – и треснул бок.

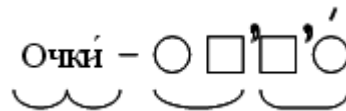


На зеленой хрупкой ножке
Вырос шарик у дорожки.

Ветерочек прошуршал
И развеял этот шар.



Что такое перед нами:
Две оглобли за ушами,
На глазах по колесу
И седёлка на носу?



Сер, но не волк,
Длинноух, да не заяц,
С копытами, да не лошадь.



Без крыльев летят,
Без ног бегут,
Без паруса плывут.



Физкультминутка

VII. Чтение и анализ сказки Н. Сладкова.

КРОТ И ФИЛИН

- Слушай, Филин, неужели ты меня целиком проглотить можешь?
- Могу, Крот, могу. Я такой.
- Неужто и Зайчонка протолкнёшь?
- И Зайчонка протолкну.
- Ну, а Ежа? Хи-хи...
- И Ежа проглочу.
- Ишь ты! А как же колючки?
- Колючки выплюну...
- Смотри, какой молодец! А Медведь вон на Ежа даже сесть боится.

Вопросы.

- Какое слово – название признака – подходит Филину: скромный или хвастливый?
- Чему учит сказка «Крот и Филин»?

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Назовите слова со звуком [o].

Урок 15 ЗВУК [y], БУКВЫ У, у

Цели: познакомить учащихся с гласным звуком [y] – ртотаксывателем; учить акцентированному произнесению гласных звуков, зафиксированных в звуковых моделях слов; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: ребусы; рисунки; шаблоны-элементы печатных букв; сказка Н. Сладкова «Сорока и Енот»; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Как воет волк? (У-у-у-у...)
- Рассмотрите картинки на доске. Назовите, что изображено на рисунках.



- Назовите одинаковый звук в словах «груша», «улитка», «лук», «жук». (Звук [y].)
- Сегодня на уроке познакомимся с гласным звуком [y] и буквами У, у.

III. Упражнение в звуковом воспроизведении слов, заданных рисунками и схемами.

– В левом верхнем углу страницы учебника нарисован смешной человечек, который просит вас произнести звук [y].

- Обратите внимание на форму открытого рта.
- Обратите внимание на то, что звук [y] можно пропеть и что ветерок (воздух), выходящий при этом изо рта, незаметен.

Это можно проверить с помощью листа бумаги, поднесенного ко рту.

- Сравните произношение звуков [y] и [o].
- Сравните произношение звуков [y] и [п].
- Рассмотрите иллюстрации в учебнике. Кто нарисован на первой картинке? (Уж.)
- Расскажите, что вы знаете об уже? (Уж – неядовитая змея.)
- Произнесите слово «уж» медленно, интонируя каждый звук и соотнося их последовательно с соответствующими квадратами звукобуквенной схемы слова. (У ... ж ...)
- Произнесите слово с акцентированным выделением (пропеванием) только гласного звука [y].

Учитель держит указку на кружке, обозначающем изучаемый гласный звук.

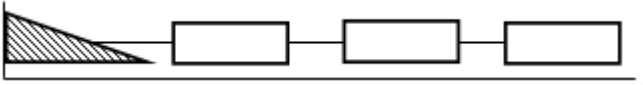
- На каком месте в слове находится звук [y]?

Аналогичная работа проводится со схемами и картинками других слов: уши, утка, уголь, бусы, круг.

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Уши – орган слуха.

У слона большие уши.



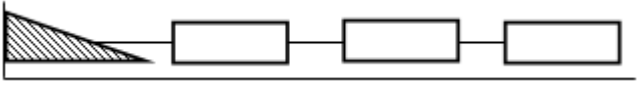
Утка – водоплавающая птица с широким клювом, короткой шеей и короткими, широко поставленными лапами.

– Отгадайте загадку.

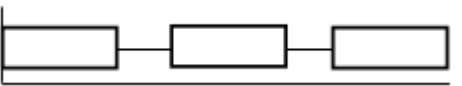
Вдоль по речке, по водице
Плывет лодок вереница.
Впереди корабль идет,
За собою всех ведет,
Вёсел нет у малых лодок,
А кораблик больно ходок.
Вправо, влево, взад, вперед
Всю ватагу поведет.

(Утка с утятами.)

По озеру плывут утки.

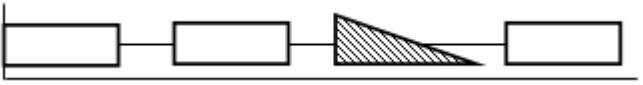


Утки громко крикают.



Уголь – кусок обгоревшего дерева (в остывшем виде – черный).

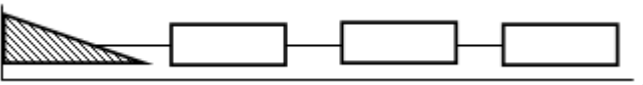
Перемешать угли в костре.
Выгрести угли из печи.



– Объясните значение выражения «сидеть как на углях». (Быть в волнении, в крайнем беспокойстве.)

Бусы – надеваемое на шею украшение в виде нанизанных на нитку шариков.

У Маруси красивые бусы.



Физкультминутка

IV. Анализ и конструирование печатных букв У, у.

Учитель просит детей рассмотреть образец печатных букв «У», «у».

У – сучок.

В любом лесу

Ты увидишь

Букву У.

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.

V. Формулирование правила.

Буква «у» обозначает гласный звук [у].

VI. Занимательные задания с буквами.

ВЕСЕЛЫЕ ЗВУКИ

На букву *А* напал недуг.
И встало *У* взамен подружки.
Прошу я лак,
Дают мне... (*лук*),
И чашки
Хрюкают, как ... (*чушки*).

Там, где стоял
С водою бак,
Внезапно вырос... (*бук*).

Подумал дятел:

Физкультминутка

VII. Чтение и анализ сказки Н. Сладкова.

СОРОКА И ЕНОТ

- Енот, а Енот, а ты ягоды есть любишь?
- Люблю!
- А птенцов и яйца любишь?
- Люблю!
- А лягушек и ящериц любишь?
- Люблю!
- А жуков и сороконожек любишь?
- Люблю!
- А... а червяков и улиток любишь?
- Тоже люблю!
- А чего же ты тогда не любишь?
- Не люблю, когда меня глупыми вопросами от еды отвлекают.

В о п р о с ы .

- Кто вам больше понравился: сорока или енот? Почему?
- Можно ли о сороке сказать, что она любопытная?
- А о еноте – терпеливый, рассудительный? Почему?

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какой звук обозначает буква «у»?
- Кто автор сказки «Сорока и Енот»?

«Так-так-так».

А вышло:
(«Тук-тук-тук».)

Пишу в тетрадке:
«Десять стран»,
Читаю:
«Десять... (*струн*)».

Себя ругаю:
«Вот баран!»,
Выходит:
«Вот... (*бурун*)!».

Урок 16 ЗВУК [y], БУКВЫ У, у

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением звука [y] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках; учить акцентированному произнесению гласных звуков, зафиксированных в звуковых моделях слов; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать аккуратность и терпение.

Оборудование: ребусы; рисунки; шаблоны-элементы печатных букв; стихотворение Г. Новицкой «Учусь молчать».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

У пруда утенок-крошка

В страхе кличет утку-мать:

«Ой, боюсь!

Укусит мошка,

Помоги мне убежать».

– Какой звук используется чаще в этом стихотворении? (Звук [y].)

– Сегодня на уроке продолжим работу со звуком [y].

III. Знакомство с принятым в русском языке условным обозначением звука [y].

– Назовите виды речи. (Устная и письменная речь.)

– Какие знаки необходимы для письменной речи? (Буквы.)

– Что мы произносим, когда говорим? (Звуки.)

– Как обозначить на письме звуки? Какие условные обозначения приняты? (Все звуки обозначаются в квадратных скобках, при этом в скобках необходимо записать соответствующую звуку строчную букву.)

Учитель демонстрирует таблицу «Звук [y]».

IV. Упражнение в звуковом воспроизведении слов, заданных рисунками и схемами.

– Рассмотрите первую картинку в учебнике. Что здесь нарисовано? (Муха.)

– К какой группе животных относится муха? Объясните, что обозначает слово «муха»?

– Произнесите слово «муха» медленно, интонируя каждый звук и соотнося их последовательно с соответствующими квадратами звукобуквенной схемы слова. (М ... у ... х ... а .)

– Произнесите слово с акцентированным выделением (пропеванием) только гласного звука [y].

Учитель указкой делает упор на этом звуке. Основная часть слова не интонируется.

– На каком месте в слове находится звук [y]?

В такой же последовательности проводится работа с другими схемами слов: **Умка, ухо, руки, груша, гусь.**

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

– Где живет белый медведь?

– Чем питается белый медведь?

– Вспомните, как зовут белого медвежонка в мультфильме? (Умка.)

– С какой буквы надо писать клички животных? (С заглавной буквы.)

Вообще все медведи окрашены в темные тона, потому что живут в лесу. Ну а там, где круглый год лежит снег, где даже летом море часто покрыто льдинами, черному или серому плоху

придется: он будет очень заметен, не сможет охотиться и умрет с голоду, даже если у него нет врагов. Медведю, живущему в северных широтах, такое не грозит – он белый.

Этот медведь – самый крупный наземный хищник: его длина достигает 3 метров, а вес – 1000 килограммов. Казалось бы, такой машине трудно двигаться, особенно по торосистым льдам. Ничего подобного! Белый медведь ловко лазает по торосам, легко ходит по снегу, хорошо чувствует себя он и в воде – глубоко ныряет, при этом уши и нос у него плотно закрываются, глаза, наоборот, широко открыты. Как недавно было установлено, белый медведь, в отличие от сухопутных животных, одинаково хорошо видит и в воздухе, и под водой. Он прекрасно плавает – моряки и полярники видели в открытом море плывущих белых медведей в десятках километров от какой-либо тверди. На берег белый медведь вообще без надобности выходит очень редко, предпочитая все время проводить во льдах. Жизнь его настолько прочно связана с морем, что даже научное название этого зверя – «медведь морской».

Кажется, все у этого зверя приспособлено к морской жизни, точнее, к полуводному образу жизни: обтекаемое туловище, высоко посаженные на узкой голове глаза, длинная шея и широкие лапы, служащие отличными веслами. Как медведь плавает и ныряет, мы уже говорили. Но и бегают белый медведь совсем не плохо. Правда, бегать он может только зимой – летом медведю жарко: даже при короткой пробежке у него резко поднимается температура. И дело не только в толстой, теплой шубе, хотя и она играет не последнюю роль в теплообмене. Но ведь если вспомнить других медведей, и у них шкура не намного хуже. У белого медведя, кроме шубы, очень большую роль играет ее «подкладка» – подкожный жир, который и греет медведя, и помогает ему переносить бескормицу, если такая случается. Особенно важен подкожный жир для медведицы, становящейся матерью. Самцы и не собирающиеся рожать медведицы (рожает медведица раз в три года), даже если охота окажется неудачной, какую-то еду все-таки себе найдут: подберут падаль, поймают птицу или песка.

А если и поголодают какое-то время – тоже не беда. Иное дело медведица-мамаша: она ведь отвечает не только за себя, но и за продолжение рода. Поэтому к деторождению медведица относится очень серьезно – нагуливает жир, который поможет ей перенести многомесячную голодовку, во время которой медведица еще и кормит детишек.

У х о – орган слуха, а также наружная часть в форме раковины.

– Объясните значение крылатых выражений.

Пропустить мимо ушей – оставить без внимания.

Не видать как своих ушей – никогда не получится.

Слышал одним ухом – не полностью.

Р у к и – верхняя конечность человека от плеча до кончиков пальцев, а также от запястья до кончиков пальцев.

Г р у ш а – фруктовое дерево со сладкими плодами в форме округлого конуса, а также плод этого дерева.

Г у с ь – дикая и домашняя водоплавающая птица с длинной шеей.

Как с гуся вода – ничуть не действует на кого-нибудь.

Гусиная кожа – кожа, покрывшаяся мелкими пупырышками.

Физкультминутка

УТОЧКА ЛУГОВАЯ

Уточка луговая,

Серая, полевая,

Где ты ночку ночевала?

Под кустиком, под березкой.

Сама, утя, хожу,

Детей своих вожу.

Сама, утя, поплыву.

Детей своих поведу.

Выбирается «уточка». Дети, идя по классу за «уточкой», должны выполнять за ней все движения: то переваливаются с ноги на ногу, то «плывут», делая круговые движения руками перед грудью.

V. Задание на развитие внимания.

Игра «Сочиним сказку».

Жили-были утка и курица, в кличках которых был звук [у]. (*Утя и Пеструшка.*) Они были очень общительные и часто приглашали к себе разных птиц, особенно тех, у которых в названии тоже был звук [у]. (*Голуби, петухи, угод, гуси.*) Рядом с их домом росли два дерева. Плоды одного дерева люди собирали в корзинку, а плоды второго – валялись на земле, но недолго, так как ими очень любили лакомиться поросята. (*Груша, дуб.*)

Однажды они пошли на речку и взяли с собой... Отгадайте, что они взяли с собой?

Длинная и гибкая,
Охотится за рыбками,
Порой пуста, как дудочка,
А петь не может... (*удочка.*)

Правильно, удочку. Стали ловить они на червячка рыбку. Попалась им рыбка тоже с буквой у. (*Окунь.*)

Пошли они домой, а навстречу им ползет старушка, на спине – избушка. Кто это, догадались? (*Улитка.*) Утя и Пеструшка ее спрашивают: «Куда это ты, бабушка?». А она им: «Я за вами шла, хотела посмотреть, как вы будете рыбку удить, да, видно, опоздала, посижу, отдохну немного». Утя и Пеструшка пошли домой лесом, и встретила им ягодка, в которой тоже был звук [у]. (*Брусника.*) Вот день! А рядом гриб красненький с крапинками. (*Мухомор.*) Потом они увидели:

Это кто там лентой черной
К ручейку скользит проворно?
Сквозь кусты пробрался ловко.
А на маленькой головке
(Все об этом знать должны)
Пятна желтые видны. (*Уж.*)

Да. А чуть повыше, на листочках кустарника, кто-то шевелится. Кто это?

Волосата, зелена,
В листьях прячется она.
Хоть и много ножек,
Бегать все равно не может.
(*Гусеница.*)

Так незаметно дошли подружки до своего дома. Приготовили себе из окунька блюдо, в котором есть звук [у]. (*Уху.*)

Наелись, угостили своих друзей и легли отдыхать. Вот так.

Физкультминутка

VI. Чтение и анализ стихотворения Г. Новицкой.

УЧУСЬ МОЛЧАТЬ

Буква «А» и буква «У»
Ищут нас,
кричат «ау»!..

На страницах

лес высокий,
Но «ау» нельзя кричать:
Катя делает уроки.
Я сижу,

учусь молчать!

– Какое слово составили две буквы?

Далее учащиеся разучивают стихотворение наизусть.

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какой звук обозначает буква «у»?

Урок 17 ЗВУК [э], БУКВЫ Э, э

Цели: познакомить учащихся с гласным звуком [э] – ртотраскрывателем; учить акцентированному произнесению гласных звуков, зафиксированных в звуковых моделях слов; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст; воспитывать интерес к чтению.

Оборудование: шаблоны-элементы печатных букв; сказка Е. Чарушина «Лисята»; портрет А. С. Пушкина; отрывки из произведений А. С. Пушкина.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Что говорят, когда рыба срывается с крючка? («Э-Эх!».)
- Найдите одинаковый звук в словах: *эскимо, этаж, экран, эскалатор.*
- Сегодня на уроке будем анализировать слова со звуком [э].
- Придумайте как можно больше слов со звуком [э]. (*Эвкалипт, эскиз, эра, эхо, экскурсия.*)

III. Упражнение в звуковом воспроизведении слов, заданных рисунками и схемами.

- В левом верхнем углу страницы учебника нарисован смешной человечек, который просит вас произнести звук [э]. *Дети произносят звук [э].*
- Обратите внимание на форму открытого рта.
- Обратите внимание на то, что звук [э] можно пропеть и что ветерок (воздух), выходящий при этом изо рта, незаметен.
- Сравните произношение звуков [э] и [о]. – Сравните произношение звуков [э] и [п].
- Рассмотрите иллюстрации в учебнике. Кто нарисован на первой картинке? (*Эльфы.*)
- Объясните, что обозначает слово «эльфы»? (*Эльф – сказочное существо с крыльями.*)
- Произнесите слово «эльфы» медленно, интонируя каждый звук и соотнося их последовательно с соответствующими квадратами звукобуквенной схемы слова. (*Э . ль ..ф ... ы ...*)
- Произнесите слово с акцентированным выделением (пропеванием) только гласного звука [э].
Учитель держит указку на кружке, обозначающем изучаемый гласный звук.
- На каком месте в слове находится звук [э]?

Аналогичная работа проводится со схемами и картинками других слов: Эдик, поэт.

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Поэт – автор стихотворных, поэтических произведений.

- Кто из русских поэтов явился родоначальником современного литературного языка?
- А. С. Пушкин родился в 1799 году в Москве. Его отец, Сергей Львович, принадлежал к старинному дворянскому роду. Страсть к поэзии проявилась у юного Пушкина еще в раннем детстве. Когда А. С. Пушкину исполнилось 12 лет, его отдали в Царскосельский лицей, новое учебное заведение. Именно там он нашел друзей, которым остался верен до конца своей жизни. Уже в годы учебы стало ясно, что призванием Пушкина станет литература.
- Какие стихи Пушкина вы могли бы прочитать наизусть?

Учитель читает отрывки из произведений А. С. Пушкина, учащиеся отгадывают названия.

Море вздуется бурливо,
Закипит, поднимет вой,
Хлынет на берег пустой,
Разольется в шумном беге...

(«Сказка о царе Салтане...»)

Осердилась пуще старуха,

По щеке ударила мужа:
«Как ты смеешь, мужик, спорить со
мною,
Со мною, дворянкой столбовою?»
(«Сказка о рыбаке и рыбке.»)

Смотрит в поле, инда очи

Разболелись гляючи
С белой зори до ночи;
Не видать милого друга.
Только видит: вьется выюга,
Снег валится на поля,
Вся белешенька земля.

(«Сказка о мертвой царевне
и о семи богатырях».)

Бедненький бес
Под кобылу подлез,

Физкультминутка

IV. Анализ и конструирование печатных букв Э, э.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Э», «э».

Над лугами в синеве
Пролетает буква «Э».

Понатужился,
Понапружился,
Приподнял кобылу, два шага шагнул,
На третьем упал, ножки протянул.

(«Сказка о попе и о работнике его
Балде».)

Но жена не рукавица:
С белой ручки не стряхнешь
Да за пояс не заткнешь.
(«Сказка о царе Салтане...».)

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

V. Формулирование правила. Буква «э» обозначает гласный звук [э].

VI. Занимательные задания с буквами. 1. Задание на внимание.

– Хлопните в ладоши один раз, когда услышите звук [э] в словах: *елка, юбка, ива, дятел, единица, эврика, щетка, если, этот, элеватор, экскурсия, электричество, дети, эра, эхо.*

2. Запомните слова со звуком [э], которые встретятся вам в рассказе.

ЭКСКАВАТОРЩИКИ

Вбегает вчера ко мне Эдик с пятого этажа.

– Бросай свои этикетки! – кричит. – У нас во дворе настоящий эскалатор работает!

Я говорю:

– Эскаватор, наверное, эскалаторы только в метро бывают.

Выбежали мы во двор, а там и в самом деле стоит эскаватор.

Мотор работает, а эскаваторщик куда-то ушел. Влезли мы потихоньку в кабину. А Эдик взял и нечаянно какую-то ручку тронул. Эскаватор вдруг как дернется, как поедет! А впереди – электрический столб. Эскаватор по этому столбу – р-р-раз!! Столб на бок – два!!! И все провода оборвались. Во всем нашем доме сразу электричество погасло и перестали работать электроутюги, холодильники, пылесосы, телевизоры и все, что питается электричеством.

Тут эскаваторщик прибежал, раскричался и из кабины нас выгнал.

А вечером пришел папа и ...

Ну, про это мне вовсе не интересно вспоминать. *Г. Юдин*

VII. Чтение и анализ сказки Е. Чарушина. ЛИСЯТА

У охотника жили в комнате два маленьких лисенка.

Это были шустрые и беспокойные зверьки.

Днём они спали под кроватью, а к ночи просыпались и поднимали возню – носились по всей комнате до самого утра.

Так разыграются лисята, так расшались, что бегают по моему приятелю, как по полу, пока тот не прикрикнет на них.

Эти лисята были настоящие ловкачи.

Раз! – и по занавеске взберётся лисёнок прямо до самого верха.

Два! – он уже на высоком шкафу.

А вот и на комод, а вот оба таскают друг друга за шиворот.

Как-то пришёл охотник со службы, а лисят нет. Стал он их искать...

Заглянул на шкаф – на шкафу нет.

Отодвинул комод – и там нет никого.

И под стульями нет.

И под кроватью нет.

И тут мой приятель даже испугался. Видит – охотничий сапог, что лежал в углу, шевельнулся, поднялся, свалился набок.

И вдруг поскакал по полу. Так и скачет, перевёртывается, подпрыгивает.

Что за чудо такое?

Подскочил сапог поближе.

Глядит охотник – из сапога хвост высовывается. Схватил он лисёнка за хвост и вытащил из сапога; встряхнул сапог – и другой выскочил.

Вот такие ловкачи!

В о п р о с ы .

– Какими словами (названиями признаков) можно назвать лисят: маленькие или большие, шустрые – медлительные, спокойные – беспокойные, воспитанные – шаловливые, ловкие – неуклюжие?

– У кого жили лисята?

– Какое «чудо» напугало охотника?

Далее учащиеся пересказывают сказку.

VIII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какой звук обозначает буква «э»?

– Кто автор сказки «Лисята»?

– Назовите сказки А. С. Пушкина.

Урок 18 ЗВУК [э], БУКВЫ Э, э

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением звука [э] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках; учить акцентированному произнесению гласных звуков, зафиксированных в звуковых моделях слов; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: слоговые карточки; рисунки; сказка В. Бианки «Лис и Мышонок»; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учитель читает шуточное стихотворение Е. Тарлапан.

Взял я лук и крикнул: – Эх!	Да стрела застряла вдруг!
Удивлю сейчас я всех!	И вокруг сказали все:
Натянул потуже лук,	– Э-э-э!

– Какой звук произносится в конце стихотворения? (Звук [э].)

– Сегодня на уроке продолжим работу со звуком [э].

III. Знакомство с принятым в русском языке условным обозначением звука [э].

– Какие знаки необходимы для письменной речи? (Буквы.)

– Что мы произносим, когда говорим? (Звуки.)

– Как обозначить на письме звуки? Какие условные обозначения приняты? (Все звуки обозначаются в квадратных скобках, при этом в скобках необходимо записать соответствующую звуку строчную букву.)

Учитель демонстрирует таблицу «Звук [э]».

IV. Упражнение в звуковом воспроизведении слов, заданных рисунками и схемами.

– Рассмотрите первую картинку в учебнике. Кто здесь нарисован?

– Как зовут девочку? (Эмма.)

– С какой буквы надо писать имена людей?

– Произнесите слово «Эмма» медленно, интонируя каждый звук и соотнося их последовательно с соответствующими квадратами звукобуквенной схемы слова. (Э ... мм ... а ...)

Учащиеся произносят слово, акцентируя каждый звук и соотнося их последовательно (с помощью указки) с соответствующими квадратами схемы.

– Произнесите слово с акцентированным выделением (пропеванием) только гласного звука [э].

Учитель указкой делает упор на этом звуке. Основная часть слова не интонируется.

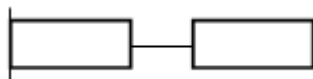
– На каком месте в слове находится звук [э]?

В такой же последовательности проводится работа с другими схемами слов: эхо, дуэт.

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

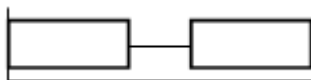
Э х о – отражение звука от предметов, отзвук.

Лесное эхо.



Д у э т – музыкальное произведение для двух исполнителей; исполнение такого произведения, а также исполнители его.

Петь дуэтом.
Эстрадный дуэт.



Физкультминутка

V. Задания на развитие речи и внимания.

1. Игра «Кто больше?».

– Придумайте как можно больше слов со звуком [э] (*эвкалипт, экватор, эскиз* и др.).

2. Игра «Слоговой аукцион».

Эле... (*-ватор*); эс... (*-киз*); эста... (*-фета*); аэро... (*-дром*); по... (*-эт*); ду... (*-эт*).

3. Игра «Доскажи словечко».

На большие расстояния
Мчится он без опоздания;
Пишется в конце два С,
Называется ... (*экспресс*).

На лучинке, в бумажке,
В шоколадной рубашке,
В руки просится само.
Что же это? ... (*Эскимо*).

К дальним селам, городам
Кто идет по проводам?
Светлое величество.
Это ... (*электричество*).

Угукало, агакало,
Аукало и плакало,
И рассыпалось смехом,
А называлось... (*эхом*).

VI. Чтение и анализ произведения В. Бианки. ЛИС И МЫШОНОК

– Мышонок, Мышонок, отчего у тебя нос грязный?

– Землю копал.

– Для чего землю копал?

– Норку делал.

– Для чего норку делал?

– От тебя, Лис, прятаться.

– Мышонок, Мышонок, я тебя подстерегу!

– А у меня в норке спаленка.

– Кушать захочешь – вылезешь!

– А у меня в норке кладовочка.

– Мышонок, Мышонок, а ведь я твою норку разрою.

– А я от тебя в отнорочек – и был таков!

После чтения учитель проводит беседу по вопросам.

В о п р о с ы .

– Как Мышонок спасается от Лиса?

– Почему у Мышонка грязный нос?

– Кто оказался хитрее в этой сказке? (*Мышонок хитрее Лиса.*)

Далее учащиеся инсценируют сказку В. Бианки.

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Назовите слова со звуком [э].

– Кто автор сказки «Лис и Мышонок»?*****

Урок 19 ЗВУК [ы], БУКВА ы

Цели: познакомить учащихся с гласным звуком [ы] – ртотраскрывателем; учить акцентированному произнесению гласных звуков, зафиксированных в звуковых моделях слов; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: ребусы; рисунки; сказка Н. Сладкова «Кабанчик и Лисенок»; шаблоны-элементы печатных букв; фишки-звуки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Как пытит тесто? (*Пых-пых.*)

– Рассмотрите рисунки на доске. Какой одинаковый звук есть в словах?



– Сегодня на уроке будем анализировать слова со звуком [ы].

– Назовите слова со звуком [ы].

– Есть слова, которые начинаются на звук [ы]?

Мы услышали от совы,
Что нету слов на букву «ы».

Е. Благинина

III. Упражнение в звуковом воспроизведении слов, заданных рисунками и схемами.

– В левом верхнем углу страницы учебника нарисован смешной человечек, который просит вас произнести звук [ы].

Дети произносят звук [ы].

– Обратите внимание на форму открытого рта.

– Обратите внимание на то, что звук [ы] можно пропеть и что ветерок (воздух), выходящий при этом изо рта, незаметен.

Это можно проверить с помощью листа бумаги, поднесенного ко рту.

– Сравните произношение звуков [ы] и [о].

– Сравните произношение звуков [ы] и [п].

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике. Кто нарисован на первой картинке? (*Мышь.*)

– К какой группе животных относится мышь? Объясните, что обозначает слово «мышь»?

– Произнесите слово «мышь» медленно, интонируя каждый звук и соотнося их последовательно с соответствующими квадратами звукобуквенной схемы слова. (*М ... ы ... ш ...*)

– Произнесите слово с акцентированным выделением (пропеванием) только гласного звука [ы].

Учитель держит указку на кружке, обозначающем изучаемый гласный звук.

– На каком месте в слове находится звук [ы]?

*Аналогичная работа проводится со схемами и картинками других слов: **бык, дыня.***

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Мышь – небольшой грызун, обычно серого цвета, с острой мордочкой, усиками и длинным хвостом.

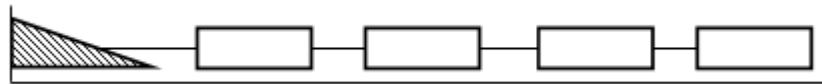
– Отгадайте загадку:

Под полом таится,

Кошки боится. (Мышь.)

– Составьте предложения со словом «мышь» и запишите к ним схемы.

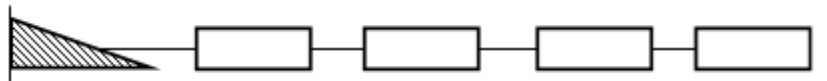
В норке живет серая мышь.



– Обозначьте в предложении слова-предметы розовым прямоугольником, слова-признаки – желтым, а слова-действия – голубым цветом.

Бык – самец коровы и некоторых других пород рогатого скота.

В поле пасется могучий бык.



Дыня – огородное растение с небольшими душистыми плодами.

– Отгадайте загадку.

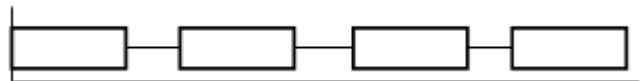
Торчит, как кочка,

На вид – дубовая,

Кругла, как бочка,

На вкус – медовая. (Дыня.)

Мама купила ароматную дыню.



Игра «Веселые звуки».

Сказало *Ы*:

– Давным-давно

Мы с вами дружим,

Буква *О*.

Я вас сменить готова,

Но не в начале слова.

Охотник пел:

– Над речкой Рось

Я встретил ... (рысь).

Она рычит: «Ружьишко брось!».

А я кричу ей: ... («Брысь!»)

Услышав это, за бока,

Смеясь, схватились

Два ... (быка).

И во дворе мочало

От радости ... (мычало).

Физкультминутка

Жили-были прыгуны.

– Мы допрыгнем до луны!

Ввысь их вышвырнул батут.

– Где вы, прыгуны?

– Мы тут! *В. Берестов*

IV. Анализ и конструирование малой печатной буквы *ы*.

Учитель просит рассмотреть образец малой печатной буквы «ы».

А бедняжка буква «ы»

Бродит с палочкой, увы. *А. Шибанов*

– Из каких элементов-шаблонов она состоит?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них букву «ы».

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.

V. Формулирование правила.

Буква «ы» обозначает гласный звук [ы].

VI. Занимательные задания с буквами.

– Запомните, какие слова со звуком [ы] встретятся вам в сказке.

КРЫСА ДЫЛДА И ПЫХ-ПЫХ

Мышонок Мыша вместе со своим закадычным другом цыпленком Цыпом сидел вечером дома и ел дыню. Вдруг дверь распахнулась и в комнату ворвалась здоровенная рыжая крыса по прозвищу Дылда. Ни слова не говоря, с вытаращенными от ужаса глазами Дылда шмыгнула под Мышину кровать и заорала оттуда дурным голосом:

– Кара-ул!!!

– А что случилось?

– У меня кто-то на диване под одеялом сидит и дышит вот так: «Пых-пых...». Умоляю, помогите!

– Слышал, Цып? Она нас каждый день лупит, а мы должны ей помогать! Вон какая дыл... э-э, здоровая, а к маленьким прибежала.

– Он же все мои припасы сожрет! – зарыдала Дылда.

– Если он серый и мохнатый, усатый и хвостатый, мы отказываемся, – сказал Мыша.

– Т-ты что, б-боишься? – тихо спросил Цып.

– А т-ты?

– С тобой нет.

И они пошли и дрожащими, тонкими голосами запели храбрую песню.

– Пойте, коротышки, пойте и прощайте навек! – лежа под кроватью, бормотала Дылда.

Но через несколько минут друзья вернулись.

– Все, Дылда, вылезай. Съели мы твоего Пых-Пыха, – вытирая усы, сказал Мыша.

– А кто же это был?

– Да тесто! Твоя мама поставила его для пирога под одеяло, вот оно, тесто это, и пыхтело.

Г. Юдин

Игра «Кто больше?». Назовите как можно больше слов со звуком [ы] в середине. (*Ответ: дырка, прыгать, забыть, умный, плыть, улыбка, пыль, быть, мышь, выгодно.*)

VII. Чтение и анализ произведения Н. Сладкова.

КАБАНЧИК И ЛИСЁНОК

– Ай, ай, ты же совсем голый, Кабанчик! Щетинка редкая, да ещё жёсткая, как же ты зимовать будешь?

– Какой ты худой, Лисёнок! Одна кожа да кости. Как же ты зимовать будешь?

– У меня шёрстка густая, шубка тёплая – не замёрзну.

– А у меня под кожей жир. Жир лучше всякой шубы греет.

После чтения учитель проводит беседу по вопросам.

В о п р о с ы .

– Почему Кабанчик не мёрзнет зимой?

– Почему Лисёнок не мёрзнет зимой?

– Опишите, как выглядит Кабанчик.

– Опишите, как выглядит Лисёнок.

VIII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какой звук обозначает буква «ы»?

– Кто автор сказки «Кабанчик и Лисёнок»?

Урок 20

ЗВУК [ы], БУКВА ы

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением звука [ы] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках; учить акцентированному произнесению гласных звуков, зафиксированных в звуковых моделях слов; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать чувство юмора.

Оборудование: стихотворение В. Бурьгина «Перепутаница»; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учитель читает шуточное стихотворение Е. Григорьева, И. Гамазкова.

Бывает эта буква
В конце и в середине,
В конце капусты, брюквы,
А в середине дыни.
В маленькую книжку
Не поместим мишку.
Мы заменим «и» на «ы» –
Нарисуем мышку.

– Сегодня на уроке продолжим работу со звуком [ы].

III. Знакомство с принятым в русском языке условным обозначением звука [ы].

– Какие знаки необходимы для письменной речи? (*Буквы.*)

– Что мы произносим, когда говорим? (*Звуки.*)

– Как обозначить на письме звуки? Какие условные обозначения приняты? (*Все звуки обозначаются в квадратных скобках, при этом в скобках необходимо записать соответствующую звуку строчную букву.*)

Учитель демонстрирует таблицу «Звук [ы]».

IV. Упражнение в звуковом воспроизведении слов, заданных рисунками и схемами.

– Рассмотрите первую картинку в учебнике. Что здесь нарисовано? (*Дым.*)

– Объясните, что обозначает слово «дым»?

– Произнесите слово «дым» медленно, интонируя каждый звук и соотнося их последовательно с соответствующими квадратами звукобуквенной схемы слова. (*Д ... ы ... м.*)

Учащиеся произносят слово, акцентируя каждый звук и соотнося их последовательно (с помощью указки) с соответствующими квадратами схемы.

– Произнесите слово с акцентированным выделением (пропеванием) только гласного звука [ы].

Учитель указкой делает упор на этом звуке. Основная часть слова не интонируется.

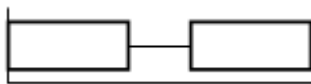
– На каком месте в слове находится звук [ы]?

*В такой же последовательности проводится работа с другими схемами слов: **тыква, камыш.***

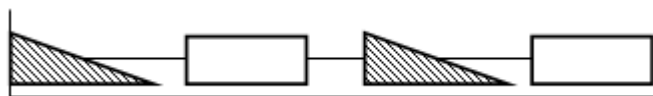
СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Дым – выделяющиеся при сгорании чего-нибудь мелкие частицы и газообразные вещества.

Густой дым.
Клубы дыма.



Нет дыма без огня. (Пословица.)

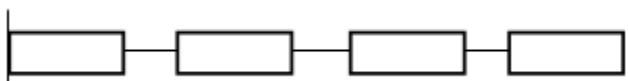


Тыква – огородное растение с большими круглыми или овальными плодами, а также сами плоды этого растения.

Загадка:

Толста и желтокожа,
Всю жизнь проводит лежа.
(Тыква.)

Мама сварила тыквенную кашу.



На завтрак мы пили тыквенный сок.

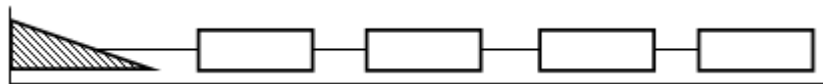


Камыш – высокое травянистое растение с толстым стеблем, растущее по берегам рек, озер, на болотах.

– Отгадайте загадку.

Стоит над водой,
Трясет бородой.
(Камыш.)

У берега растет высокий камыш.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Жили-были прыгуны.
– Мы допрыгнем до луны!
Ввысь их вышвырнул батут.
– Где вы, прыгуны?
– Мы тут!

В. Берестов

V. Чтение и анализ стихотворения В. Бурыгина.

ПЕРЕПУТАНИЦА

Лает кошка из лукошка,

На сосне растёт картошка,
Море по небу летит,
Волки съели аппетит,
Звонко квакают утята,
Тонко крикают котята,
Проползла змеёю луковица –
Получилась перепутаница.

- Что перепутал автор?
- Какое настроение вызывает у вас это стихотворение?
- Выполните рисунок к этому произведению.

Далее учащиеся разучивают стихотворение наизусть.

VI. Задания на развитие фонематического слуха.

- Повторяйте только те слова, в которых последний звук [ы]:

боец – бойцы	борец – борцы
пловец – пловцы	кузнец – кузнецы
жилец – жильцы	певец – певцы

- В каком слове спрятался звук [ы]?
- Повторяйте за мной слова с этим звуком:

вол – выл	бал – был
бак – бык	дом – дым
мыл – мал	мост – мыс
сон – сын	раз – рысь

- Добавьте словечко.
- Мальчики произносят слово со звуком [ы], а девочки – со звуком [и].

Я в походе ... (*был*).
В барабан я ... (*бил*).
Волк в долине ... (*выл*).
Я веревки ... (*вил*).
Малыш был очень ... (*мил*).
Он руки с мылом ... (*мыл*).

VII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Назовите слова со звуком [ы].

Урок 20 ЗВУК [и], БУКВЫ И, и

Цели: познакомить учащихся с гласным звуком [и] – ртотраскрывателем; учить акцентированному произнесению гласных звуков, зафиксированных в звуковых моделях слов; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст; воспитывать любовь к Родине.

Оборудование: рисунки; шаблоны-элементы печатных букв; загадки; произведение К. Ушинского «Наше отечество»; пословицы и поговорки о Родине.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадки.

Никак не согласится
Она лежать без толку.
Кто знает мастерицу
Усердную... (*иголку*)?

Как наш дядя Евдоким:
Делать стулья и столы,
Красить двери и полы.
А пока сестре Танюшке
Сам я делаю ... (*игрушки*).

Буду мастером таким,

– Что объединяет слова-отгадки? (*Слова содержат звук [и].*)

– Сегодня на уроке познакомимся со звуком [и] и буквами, которые обозначают этот звук на письме.

III. Упражнение в звуковом воспроизведении слов, заданных рисунками и схемами.

– В левом верхнем углу страницы учебника нарисован смешной человечек, который просит вас произнести звук [и].

Дети произносят звук [и].

– Обратите внимание на форму открытого рта.

– Обратите внимание на то, что звук [и] можно пропеть и что ветерок (воздух), выходящий при этом изо рта, незаметен.

– Сравните произношение звуков [и] и [о].

– Сравните произношение звуков [и] и [п].

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике.

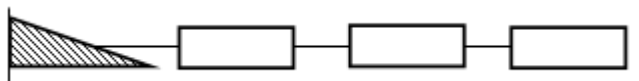
Что нарисовано на первой картинке?

– Отгадайте загадку.

Вышли девицы весне подивиться,
Сели гурьбой над самой водой:
Ножки в речке купаются,
И в а – кустарник или дерево с гибкими ветвями и узкими листьями.

Ручки в воде плескаются,
Космы с плеч спускаются,
Сережки висят, качаются.
(Ивы.)

У берега растут ивы.



– Расскажите, что вы знаете об этом дереве?

– Произнесите слово «ива» медленно, интонируя каждый звук и соотнося их последовательно с соответствующими квадратами звукобуквенной схемы слова. (*И ... в ... а ...*)

– Произнесите слово с акцентированным выделением (пропеванием) только гласного звука [и].

Учитель держит указку на кружке, обозначающем изучаемый гласный звук.

– На каком месте в слове находится звук [и]?

Аналогичная работа проводится со схемами и картинками других слов: **Ира, спицы.**

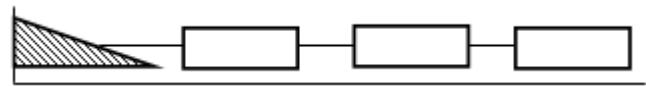
С п и ц а – длинная тупая игла для вязания.

Вязать на спицах.



– Какое еще имеет значение слово «спица»? (Один из стержней, соединяющих центр колеса с ободом.)

У колеса сломалась спица.



Физкультминутка

Индюк из города идет,
Игрушку новую везет.

Игрушка не простая –
Индюшка расписная. Г. Сагир

IV. Анализ и конструирование печатных букв «И», «и».

На калитку посмотри:

Чем она не буква «И»?

Между двух прямых досок

Одна легла наискосок.

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

V. Формулирование правила.

Буква «и» обозначает гласный звук [и].

VI. Занимательные задания с буквами.

Игра «Кто больше запомнит слов со звуком [и]».

ИГРУШЕЧНАЯ ИСТОРИЯ

Игрушечная ива искрится изумрудом. Идет игрушечный игуанодон. Изголодался. Исхудал. Изгрыз иву. Истоптал ирисы, иван-чай, иван-да-марью.

Издали идет игрушечный индюк. Изумился игрушечный игуанодон, испугался игрушечного индюка и исчез. Л. Яхнин

Физкультминутка

VII. Чтение и анализ произведения К. Ушинского. НАШЕ ОТЕЧЕСТВО

Наше отечество, наша родина – матушка Россия. Отечеством мы зовем Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши. Родиной мы зовем её потому, что в ней мы родились, в ней говорят родным нам языком и всё в ней для нас родное; а матерью – потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, как мать, она защищает и бережёт нас от всяких врагов...

Много есть на свете и кроме России всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать – одна у него и родина.

В о п р о с ы . – Чему учит это произведение? – вспомните пословицы и поговорки о родине.

ц На чужой стороншке рад родной вороншке.

ц Кто Родине изменяет, того народ презирает.

ц Кто за Родину горой – тот истинный герой.

VIII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какой звук обозначает буква «и»?

– Кто автор произведения «Наше отечество»?

Урок 22

ЗВУК [и], БУКВЫ И, и

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением звука [и] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках; учить акцентированному произнесению гласных звуков, зафиксированных в звуковых моделях слов; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; рассмотреть значения слова «иголка»; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: рисунки к слову «иголка»; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учитель читает шуточное стихотворение Г. Виеру.

– Ива, ивушка моя!

Кто, скажи, твои друзья?

– Солнышко меня ласкает,

Ветер косы заплетает.

– Какой звук чаще используется в этом стихотворении? (Звук [и].)

– Сегодня на уроке продолжим работу со звуком [и].

III. Знакомство с принятым в русском языке условным обозначением звука [и].

– Какие знаки необходимы для письменной речи? (Буквы.)

– Что мы произносим, когда говорим? (Звуки.)

– Как обозначить на письме звуки? Какие условные обозначения приняты? (Все звуки обозначаются в квадратных скобках, при этом в скобках необходимо записать соответствующую звуку строчную букву.)

Учитель демонстрирует таблицу «Звук [и]».

IV. Упражнение в звуковом воспроизведении слов, заданных рисунками и схемами.

– Рассмотрите первую картинку в учебнике. Что здесь нарисовано? (Иглы.)

– Объясните, что обозначает слово «иглы»?

– Для чего нужна игла?

– Произнесите слово «иглы» медленно, интонируя каждый звук и соотнося их последовательно с соответствующими квадратами звукобуквенной схемы слова. (И ... г ... л ... ы ...)

Учащиеся произносят слово, акцентируя каждый звук и соотнося их последовательно (с помощью указки) с соответствующими квадратами схемы.

– Произнесите слово с акцентированным выделением (пропеванием) только гласного звука [и].

Учитель указкой делает упор на этом звуке. Основная часть слова не интонируется.

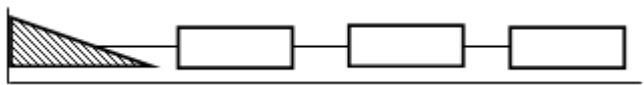
– На каком месте в слове находится звук [и]?

В такой же последовательности проводится работа с другими схемами слов: искры, птица.

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Игла – длинный тонкий заостренный металлический предмет с ушком для вдевания нити, употребляется для шитья.

У мамы швейная игла.



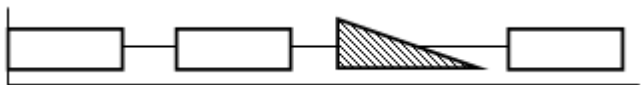
Далее учитель демонстрирует иллюстрации на доске.



– Когда еще употребляется слово «игла»? (Сосновые иглы, еловые иглы – это хвоя у деревьев. Иглы у ежа, дикобраза – это название «колючей» шкурки животных.)

И с к р ы – мельчайшая частичка горящего или раскаленного вещества.

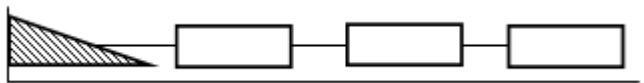
Сверкают искры от костра.



– Объясните выражение «искры из глаз посыпались». (Так говорят о ряби в глазах от сильного удара в голову.)

П т и ц а – покрытое перьями и пухом позвоночное животное с крыльями, двумя конечностями и клювом.

В саду поют птицы.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Иголка и нитка –

Большие дружки.

Смотри, получились

Какие стежки! Диво!

Е. Благинина

V. Задания на внимание.

1. И г р а «Сочиним сказку».

Поехали однажды три друга – мишутка, лиска и зайчик – на экскурсию в город. Друзей звали так: у каждого в кличке был звук [и]. Кто догадался, как звали мишутку? Лиску? Зайчика? (Михайло, Хитрюга, Тишка.)

Едут-едут Михайло, Хитрюга и Тишка по лесным полянам и песни распевают. А вокруг цветов и ягод видимо-невидимо. Все названия цветов и ягод включают звук [и]. Что это были за цветы? (*Колокольчики, иван-да-марья, кипрей, васильки.*) Как назывались ягоды? (*Малина, брусника, ежевика, голубика, костяника, земляника.*) Какую из ягод выбрал себе мишутка? (*Малину.*) И вдруг они увидели много-много птиц, которые лакомились на дереве вкусными красными ягодами. Что это было за дерево? В названии его тоже есть звук [и]. (*Рябина.*) А что за птички? (*Синицы.*)

Вот они подошли к реке и увидели еще одно красивое дерево с раскидистой кроной. Оно стояло очень грустное, его даже называют плакучим. Что это за дерево? (*Ива.*)

Но вот выбрались они из леса и попали прямо на станцию. Пока они читали название станции, подошла электричка. Они не успели даже прочитать до конца название станции, только запомнили, что там тоже был звук [и]. Помогите, дети, назвать им эту подмосковную станцию, в названии которой был звук [и]. (*«Снегири» и т. д.*)

Приехали в город и сразу же побежали в магазин. Отгадайте, что это был за магазин? Там было много вещей на [и], которые очень любят не только дети, но и маленькие звери. (*Игрушки.*) Они купили себе три игрушки. Догадайтесь, какие это были игрушки, если в названии каждой был звук [и]. (*Пирамидка, Буратино, машинка и т. д.*)

А потом поспешили скорее домой, обратно в лес, чтобы затеять веселые игры. Вот ведь какие истории случаются в жизни маленьких зверят!

2. И г р а «Большие-маленькие».

– Я назову большие предметы, а вы – маленькие. В каких словах слышен звук [ы], а в каких [и]?

Сады – *садики*

зонты – *зонтики*

мосты – *мостики*

коты – *котики*

торты – *тортики*

винты – *винтики*

усы – *усики*

банты – *бантики*

носы – *носики*

плоты – *плотики*

кусты – *кустики*

ходы – *ходики*

кроты – *кротики*

кресты – *крестики*

VI. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Назовите слова со звуком [и].

Урок 23

ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ – РТОРАСКРЫВАТЕЛИ: [а], [о], [у], [э], [и].

РАБОТА ГЛАСНЫХ БУКВ

Ц е л и : рассмотреть роль гласных букв; продолжить формирование умения выделять гласные звуки; обогащать словарный запас; развивать речевые умения; воспитывать доброту и уважение к другим людям.

О б о р у д о в а н и е : карточки-буквы; произведения К. Ушинского.

Х о д у р о к а

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учитель проводит игру «Один лишний».

На доске запись:

А И У Ы О Э

а и ъ о э

– Во второй строчке лишняя буква «ъ», так как при произношении звука [н] зубы смыкаются.

– Буква «н» обозначает согласный звук. Сегодня на уроке мы будем говорить о работе гласных букв.

III. Фонетические упражнения.

– Попробуйте вытянуть губы вперед, в узенькую трубочку, и произнесите звук [а]. Не получается?

– Что вам хочется сделать? Широко открыть рот!

– А теперь, широко открыв рот, попытайтесь произнести звук [у]. Тоже не получается? Нужно сложить губы в узенькую трубочку!

– Сделайте то, что нужно для произнесения каждого из этих звуков: широко откроем рот [а]; вытянем губы в узенькую трубочку [у].

– Повторяйте только те слова, которые начинаются на звук [а]: Оля, Аля, Ася, Ося, Инна, Анна, арка.

– Закончите предложение словом со звуком [а].

По дороге едет ... (*автобус*).

На дереве свил гнездо ... (*аист*).

В океане плавает ... (*акула*).

В саду расцвели ... (*астры*).

– Повторите слова, в которых звук [у] спрятался в середине слова:

мак – мук	дам – дуб
шар – шум	шаг – шут
пол – пух	так – тук
зал – зуб	сад – сук
бок – бук	газ – гул

– Сколько звуков я произнесла: АУ?

– Какой звук первый? Какой второй?

– Назовите первый и второй звуки в слове УА.

– Назовите первый и последний звуки в словах:

изба	игра	икра	игла
Инна	ива	иволга	изюминка

– Придумайте слова, которые начинаются со слога ИН:

ин-женер	ин-дюк
ин-струмент	ин-жир
ин-терес	ин-дус
ин-кубатор	ин-деец



Физкультминутка

IV. Работа по учебнику (с. 22).

– Рассмотрите иллюстрации. Произнесите каждое слово по слогам и орфоэпически.

– Определите, какой гласный звук показан кружком в схеме каждого слова.

карта [а] [] [] [] []

ослик [о] [] [] [] []

улей [у] [] [] [] []

окунь [о] [] [] [] []

ирисы [и] [] [] [] []

грибы [] [] [] [] [] [ы]

V. Разучивание правила в стихах.

Ель, топор, лопата, руки –

В каждом слове слышим звуки.
Звуки эти разные:
Гласные, согласные.
Гласные тянутся
В песенке звонкой,
Могут заплакать и закричать.
В темном лесу
Могут звать и аукать
И в колыбельке Аленку баюкать,
Но не желают свистеть и ворчать.
А согласные согласны
Шелестеть, шептать, скрипеть,
Даже фыркать и шипеть,
Но не хочется им петь.

VI. Слушание и анализ произведений К. Ушинского.

Константин Дмитриевич Ушинский подготовил для маленьких школьников учебники – «Родное слово» и «Детский мир».

ХУДО ТОМУ, КТО ДОБРА НЕ ДЕЛАЕТ НИКОМУ

«Гришенька! Одолжи на минутку карандаш». А Гриша в ответ: «Носи свой; мой мне самому нужен».

«Гриша! Помоги мне уложить книги в сумку». А Гриша в ответ: «Книги твои, сам их и укладывай».

ВМЕСТЕ ТЕСНО, А ВРОЗЬ СКУЧНО

Говорит брат сестре:

– Не тронь моего волчка.

Отвечает сестра брату:

– А ты не тронь моих кукол.

Дети расселись по разным углам; но скоро им обоим стало скучно.

В о п р о с ы .

– Отчего детям стало скучно?

– Объясните название каждого произведения.

– Чему нас учит автор?

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какую роль выполняют гласные звуки?

Урок 24

ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ – РТОРАСКРЫВАТЕЛИ: [a], [o], [y], [э], [и]. РАБОТА ГЛАСНЫХ БУКВ

Ц е л и : закреплять умение выделять звуки, определять роль гласных звуков; развивать фонетический слух, внимание; учить слушать и анализировать произведения; воспитывать интерес к чтению.

О б о р у д о в а н и е : карточки-буквы; рассказы Л. Толстого.

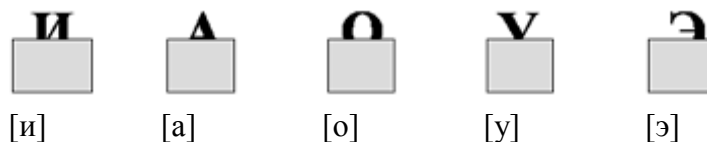
Х о д у р о к а

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Сегодня продолжим работу с гласными звуками.

- Назовите гласные буквы.
- Узнайте, какие буквы закрыты карточками.



III. Работа по учебнику (с. 22).

- Рассмотрите иллюстрации внизу страницы.
- Прочитайте слова.
- Что кричит мальчик в лесу?
- Как кричит ребенок в коляске?
- Сравните, чем похожи и чем отличаются слова «ау», «уа»? (В словах по два звука – [у], [а], только записаны в разном порядке.)

IV. Фонетические упражнения.

Игра «Это кто?».

Ток-ток-ток,
Ток-ток.
– Это кто, кто, кто?
– Это кот-коток,
Тонкий коготок!
Этот кот – ребенок,
Маленький котенок!

– Какой звук повторяется чаще? (Гласный звук [о].)

Тик-тик-тик,
Тик-тик.
– Это кто стучит?
– Это кит, кит, кит.
Это кит стучит!
Этот кит – ребенок,
Маленький китенок!

– Какой звук повторяется в этом куплете? (Гласный звук [и].)

Тук-тук-тук,
Тук-тук.
– Это кто тут?
– Это бык-бычок,
Беленький бочок!
Он совсем ребенок,
Маленький теленок!

– Какие звуки повторяются в третьем куплете? (Гласные звуки [у], [ы].)



Физкультминутка

V. Чтение и анализ произведений.

Лев Николаевич Толстой написал много книг для взрослых. А для детей он создал «Азбуку». Многие рассказы из нее и сейчас интересны детям.

Спала кошка на крыше, сжала лапки.
Села подле кошки птичка.

Не сиди близко, птичка, кошки хитры.

– Объясните смысл последнего предложения.

Был у Пети и у Миши конь.

Стал у них спор: чей конь.

Стали они коня друг у друга рвать.

– Дай мне, – мой конь!

– Нет, ты мне дай! Конь не твой, а мой!

Пришла мать, взяла коня, и стал конь ничей.

– Как закончился спор двух мальчиков?

VI. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Чьи рассказы читали на уроке?

Урок 25

СЛОГ. УДАРЕНИЕ.

СМЫСЛОРАЗЛИЧИТЕЛЬНАЯ РОЛЬ УДАРЕНИЯ

Цели: познакомить учащихся с понятиями «слог», «ударение»; учить определять количество слогов в слове; рассмотреть смыслоразличительную роль ударения; развивать речевые умения, внимание; воспитывать интерес к русскому языку.

Оборудование: фишки-звуки; сказка В. Берестова «Змей-хвастунишка».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Дружат гласная с согласной,

Составляя вместе слог.

«Ма» и «ша» (запомни – «Маша»)

К нам явились на урок.

Если слоги встанут рядом,

Получаются слова

«Ты» и «ква»,

А вместе «тыква».

«Со» и «ва» – читай: «сова».

Соединили мы два слова –

И предложение готово!

Дождь идет! Гремит гроза!

Улетела стрекоза.

– Сегодня на уроке мы будем учиться делить слова на слоги.

III. Знакомство с ударными гласными звуками.

– Рассмотрите иллюстрации учебника (с. 23).

– «Прочитайте» пары моделей слов «атлас – атлас».

– Сравните звуковой состав данных слов. (Слова «*атлас*» и «*атлас*» имеют одинаковый звуковой состав.)

– Сравните значение данных слов.

Атлас – книга, в которой собраны географические карты.

Атлас – вид ткани, из которой шьют праздничную одежду.

– С чем связано разное значение слов «а́тлас» и «атла́с»? (Это связано с различием ударных звуков [а]. В первом слове ударение падает на первый звук, а во втором – на второй.)

Аналогично учитель проводит работу с другими парами слов.

И́ р и с – название цветка.

И р и́ с – название конфет.

М и́ л а – имя девочки.

М и л а́ – дорога́, приятна.

За́ м о к – дворец, крепость.

За м о́ к – приспособление для закрывания на ключ дверей.



Физкультминутка

Учащиеся повторяют упражнения за учителем.

В небе коршун кружится

Третий час подряд.

Но ему, разбойнику,

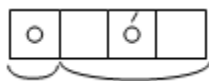
Не украсть цыплят.

IV. Упражнение в «чтении» моделей пар слов по слогам и орфографически.

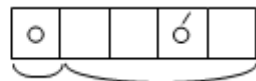
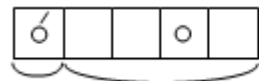
На доске даны схемы этих же пар слов, но без гласных звуков, без ударения и без иллюстрации. В них дугами обозначены слоги.

Учитель показывает образец «прочтения» пары слов по слогам и просит детей определить, какие это слова. Когда возникают разногласия, учитель вписывает в схемы гласные звуки, изменяя при этом их последовательность относительно первого и второго места.

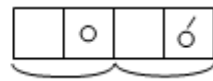
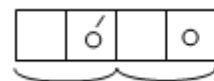
Запись на доске:



И́рис – ири́с



А́тлас – атла́с



Ми́ла – ми́ла



За́мок – замо́к

Учащиеся «читают» схемы слов, ориентируясь на ударный слог, то есть орфоэтически, и при этом показывают, какому рисунку на странице «Азбуки» соответствует произнесенное слово.

Далее учащиеся делают в ы в о д: «**Чтобы понять значение слова, его нужно прочитать правильно, с ударением.**»



Физкультминутка

V. Восприятие на слух сказки В. Берестова «Змей-хвастунишка».

– Видели ли вы бумажного змея, которого запускают в небо?

– Кто из вас сам делал и запускал змея?

– Объясните значение слов и выражений:

ц П а с м у р н ы й д е н ь – день дождливый, не солнечный.

ц Р е я т ь – плавно и легко летать, парить в воздухе.

Учитель читает сказку целиком.

ЗМЕЙ-ХВАСТУНИШКА

Однажды Витя сделал змея. День был пасмурный, и мальчик нарисовал на змее солнце. Витя отпустил нитку. Змей стал подниматься всё выше и выше. Он напевал песенку:

– Я лечу,
И рею,
Я свечу
И грею!

– Ты кто такой? – спросили птицы.

– Разве не видите? – ответил змей. – Я – солнце!

– Неправда! Неправда! – закричали птицы. – Солнце за тучами.

– Что-о-о? Цыц, короткохвостые! – рявкнул змей. – Никакого другого солнца не было, нет, не будет и не надо! Ясно?

Птицы в испуге разлетелись. Но тут выглянуло солнце.

– Заклевать хвастунишку! Выщипать хвост обманщику! – закричали птицы и набросились на змея.

Витя начал быстро сматывать нитку, и змей упал в траву...

После чтения учитель проводит беседу по вопросам.

В о п р о с ы .

– Почему Витя нарисовал на змее солнце?

– Почему птицы хотели заклевать змея и выщипать ему хвост?

– Опишите характер змея. (*Хвастунишка, зазнайка.*)

– Отгадайте загадки и объясните, как вы узнали отгадку.

Это что за потолок?

То он низок, то высок,

То он сер, то беловат,

То чуть-чуть голубоват.

(Небо.)

Один костер

Весь мир согревает.

(Солнце.)

Махнула птица крылом,

Закрыла весь свет пером.

(Ночь.)

VI. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Что такое ударение?

Урок 21. СЛОГ. УДАРЕНИЕ. СМЫСЛОРАЗЛИЧИТЕЛЬНАЯ РОЛЬ УДАРЕНИЯ

Цели: продолжить формирование умения делить слово на слоги, ставить ударение; обогащать словарный запас; развивать фонематический слух, внимание, мышление; воспитывать интерес к учебе.

Оборудование: схемы слов.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Если хочешь много знать,
Многого добиться,
Обязательно читать
Надо научиться.

Привет: Азбука, азбука
Каждому нужна,
Нам поможет книжки
Прочитать она.

– Сегодня на уроке мы будем делить слова на слоги и находить ударный слог.

III. Задания на развитие речи и внимания.

1. Шагады.

Я – травянистое растение
С цветком сиреневого цвета,
Но переставьте ударение,
И превращусь в конфету.
(*Ирис – ирис.*)

Я – сборник карт; от ударения
Зависят два моих значения.
Хочу – преобразуюсь в название
Блестящей шелковистой ткани.
(*Атлас – атлас.*)

Мы – для пыльчиков подставка,
Мы – для кучера сиденье.
Но попробуй-ка, поставь-ка

Нам другое ударенье.
Осторожней будешь с нами:
Забодаем мы рогами.
(*Козлы – козлы.*)

2. Поставьте ударение.

а) Все **пили** ключевую воду.
Возьми пилу и **пили**.

б) Я **мою** руки.
Мою руку взял доктор.

в) Ребенок **стоит** на ногах.
Стоит посмотреть этот фильм.

г) Наташа **выходила** из зала.
Мать **выходила** больного ребенка.

3. Придумайте предложения со словами, в которых ударение служит средством различия смысла слов: *уже – ужé* *прóпасть – пропа́сть* *му́ка – мука́* *ви́лок – вило́к*

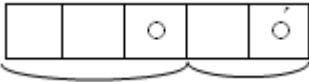
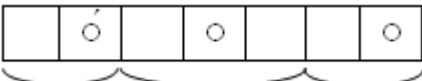
Физкультминутка

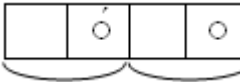

IV. Разучивание веселых правил.

Мы в слове слог ударный
Найдем эле-мен-тар-но.
А когда его найдем,
Громче всех произнесем!

Сколько в слове гласных,
Столько и слогов –
Это знает каждый из учеников!

V. Деление слов на слоги и определение ударного слога.

Грибы → 
Бабочка → 

Роза → 
Окно → 

VI. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке? – Как узнать количество слогов в слове?

Урок 27

ЗВУКИ [м], [м'], БУКВЫ М, м

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением звонких твердого и мягкого звуков [м], [м'] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках и апострофа; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: шаблоны для схем предложений (прямоугольники и треугольники); стихи про букву «м»; элементы-шаблоны.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Как мычит корова? (*Му-у-у...*)

Игра «Доскажи фразу».

– Конь ржет, а корова ... (*мычит*).

– Собака лает, а кошка ... (*мяучит*).

– Луна светит, а звезды ... (*мерцают*).

– Какие звуки мы будем изучать сегодня? (*Звуки [м], [м']*.)

– Сегодня на уроке мы будем учиться читать слоги и слова с буквой «м».

Учитель читает шуточное стихотворение.

ЗАПУТАЛИСЬ

– Смотрите – буква!.. Вот те на:

Не в книжке – на дорожке!

Как называется она,

Похожая на рожки?

Ученый пес, бык и коза

Таращат на нее глаза...

Коза – прикинула в уме,

Сказала:

– Это буква «ме».

Бык возразил:

– Не «ме», а «му»,

Я лучше знаю, что к чему!

А пес воскликнул:

– Полно вам,

Не спорьте, это буква «ам»!

– Нет, «му»!

– Нет, «ме»!

– Нет, «ам»!

Ам! Ам!

Такой поднялся тарарам,

Такой ужасный шум и крик!..

Запутались совсем

Ученый пес, коза и бык,
Увидев букву «м»...

А. Шибает

– Сегодня будем читать слова с буквой «м».

III. «Чтение» одноуровневых моделей слов.

- Рассмотрите картинки в верхнем ряду в учебнике. Кто нарисован на первой картинке? (*Сом.*)
- Прочитайте слово по слогам и орфоэпически.
- Произнесите последний звук в слове «сом». (*Звук [м].*)
- Кто нарисован на второй картинке? Мальчик «мал».
- Что ищет маленький мальчик?

Учащиеся читают, используя картинки и одноуровневые схемы, слова: «мал» и «мяч».

– Произнесите в каждом слове первый звук. Дайте характеристику этим звукам. Сравните данные звуки. (*В слове «мал» – звонкий твердый согласный звук [м], а в слове «мяч» – звонкий мягкий согласный звук – [м']*).

IV. Конструирование большой и малой букв М, м.

Вот качели – буква М!
Здесь качаться можно всем!

Е. Тарлапан

Палочка и палочка,
Между ними галочка.
И понятно сразу всем:
Получилась буква М!

Г. Ванюхина

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «М», «м».

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них буквы «М», «м».

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Мы веселые матрешки,
Ладушки, ладушки.
На ногах у нас сапожки,
Ладушки, ладушки.
В сарафанах наших пестрых,
Ладушки, ладушки,
Мы похожи, словно сестры,
Ладушки, ладушки.

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «эм» и двух звуков [м], [м'].

Буква «эм» обозначает два согласных звука: звонкий твердый звук [м], звонкий мягкий звук [м'].

VI. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей.

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике. Кто здесь изображен? Что делал Миша? (*Мыл.*)

- Прочитайте слово по слогам и орфоэпически.
- Что можно сказать про этого мальчика? (*Он мил.*)
- Прочитайте слово по слогам и орфоэпически.
- Соотнесите звуковую форму слова с буквенной. (*Буква «ы» в слове «мыл» указывает, что предшествующая буква «м» обозначает твердый звук [м], а в слове «мил» буква «и» определяет произношение мягкого звука [м’]. Безударная буква обозначается условным символом – кружок, так как произносится ускоренно.*)

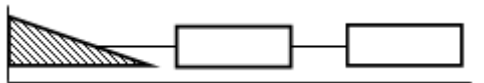
Аналогично учащиеся читают и анализируют слова **Маши** и **Миши**.

VII. Задания по развитию речи.

- Составьте предложения по данным в учебнике иллюстрациям. Запишите схемы-модели предложений.

У Маши мишка.

У Миши машинка.



Маши играет с игрушечным медведем.



- Укажите слово-помощник, слова-предметы, слово-признак и слово-действие.



Физкультминутка

VIII. Задания на развитие внимания.

1. Игра «Кто это?».

Гуляло по лесу Большое-лохматое.

Залезло оно в малинник, ягоды с кустов сгребает, себе в рот запихивает.

Затрещали кусты, зашелестели: «Кто это? Кто это?»

Не отвечает Большое-лохматое.

Жара его разморила, в речку загнала.

Лапами Большое-лохматое машет, головой трясет, плывет – карасей пугает.

Забеспокоились караси, губами зашлепали: «Кто это? Кто это?»

Не отвечает Большое-лохматое.

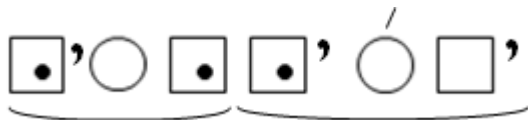
Далеко оно уже – на пасеке.

Медом лакомится, на пчел рычит, от них лапами отмахивается.

А пчелы вокруг вьются, жужжат: «Кто это? Кто это?»

А ты догадался, кто это? (*Медведь.*)

Далее учащиеся выкладывают звукобуквенную схему слова «медведь», используя фишки.



2. Игра «Камень – вата».

- Поднимите синюю карточку, если в конце строки стихотворения услышите твердый согласный [м]. Зеленую карточку покажите, если услышите мягкий звук [м’].

На полу скребется мышка. – [м]

Спит в берлоге бурый мишка. – [м’]

Этот мишка очень мил, – [м’]

Только лапы он не мыл. – [м]
Убежала в норку мышка. – [м]
Спать залег в берлогу мишка. – [м']
Мальчик мал, но очень мил. – [м']
Он водичкой ручки мыл. – [м]

3. И г р а «Кто больше запомнит слов из текста?».

Манит московское метро. Матовый мрамор. Многоцветные мозаики. Молочное мерцание.
Молнией мчится метропоезд. Многовагонный, многооконный, многолюдный. Мест много.
Мы молчим. Мелькают мелкие маячки. Мигают. «Маяковская».
Молодец, машинист!

Л. Яхнин

IX. Итог урока.

- Чему научились сегодня на уроке?
- Какие звуки обозначает буква «м»?

Урок 28

ЗВУКИ [м], [м'], БУКВЫ М, м. ЗАКРЕПЛЕНИЕ

Цели: учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух, образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: карточки-буквы *м, э, а, о, у, ы, и*; рисунки, кроссворд; ребус; шаблоны для схем предложений (прямоугольники и треугольники).

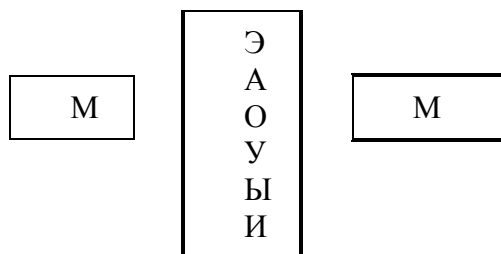
Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– С какими новыми буквами вы познакомились на предыдущем уроке?

На наборном полотне выставлены буквы:



– Глядя на наборное полотно, прочитайте такие слоги, чтобы в них было по два звука. (*Ма, ам, мо, ом, му, ум* и др.)

– А теперь прочитайте слоги, в которых три звука. (*Мам, мом, мум, мым, мим, мэм.*)

– Дайте характеристику согласным звукам в слове «мим». (*Первый согласный произносится мягко [м'], а второй – твердо [м].*)

– Какая буква указывает на мягкость согласного?

– Сегодня на уроке вы будете читать слова и предложения с буквой «м».

III. Чтение слогов по учебнику (с. 25).

– Сравните слоги в каждом столбике. Чем они похожи? Чем отличаются?

– Как произносятся согласные в первом и во втором столбике? (*Согласные твердые.*)

– Как произносятся согласные в третьем столбике? (*Согласные мягкие.*)

– Какая буква показывает, что звук [м'] читается мягко?

В ы в о д : после согласного буква «и» показывает мягкость предыдущего согласного.

– Запомните слова со звуками [м, м’], которые встретятся вам в сказке.

ПОЭТЫ

Мышонок Мыша и медвежонок Миша лежали на полянке и ели малину. Мыша и говорит:

– Давай стихи придумывать. Вот слушай, какой я сочинил:

Каждый день и каждый час

Мы твердим упрямо:

– Нет на свете никого

Лучше нашей...

– Малины! – заорал Миша.

– Да причем здесь «малина»! Я хотел сказать: «Лучше нашей мамы».

– Это тоже здорово! А теперь я сочиню... А про что?

– Ну, хотя бы про этот мухомор.

Не ешьте белые макароны,

А ешьте красные мухоморы!

– Что ты, что ты! – испугался мышонок. – Мухоморы нельзя есть, в больницу попадешь. Вот, слушай стих про доктора:

В лесу нет доктора важней,

Чем бойкий рыжий...

– Айболит! – заорал медвежонок.

– Да не Айболит, а муравей. Айболит лечит зверей, а муравей – лес.

– Откуда ты так много знаешь?

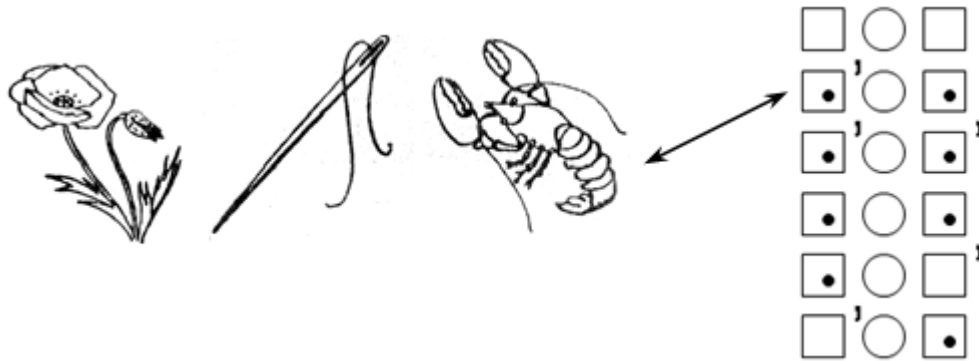
– Кто много читает, тот много знает! – важно ответил мышонок Мыша...

Г. Юдин

– Назовите сначала слова с твердым согласным звуком [м].

– Назовите слова с мягким согласным звуком [м’].

– Прочитайте ребус на доске и выберите схему, соответствующую данному слову.

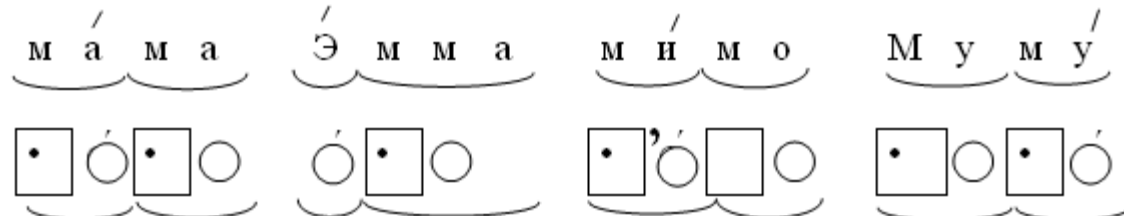


IV. Чтение слогов и слов по учебнику (с. 25).

После чтения учащиеся объясняют значение слов.

М и м о – минуя что-нибудь.

– Составьте схемы слов, используя фишки-звуки.



- Прочитайте слова, в которых буква «м» обозначает твердый звук [м].
- Прочитайте слова, в которых буква «м» обозначает мягкий звук [м’].
- Прочитайте слова, которые состоят из одного слога.
- Прочитайте слова, которые состоят из двух слогов.



Физкультминутка

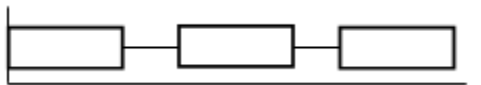
Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Мы топаем ногами,
 Мы хлопаем руками,
 Киваем головой.
 Мы руки поднимаем,
 Мы руки опускаем,
 Мы кружимся потом.
 Мы топаем ногами:
 Топ-топ-топ.
 Мы руки опускаем:
 Хлоп-хлоп-хлоп.
 Мы руки разведем
 И побежим кругом.

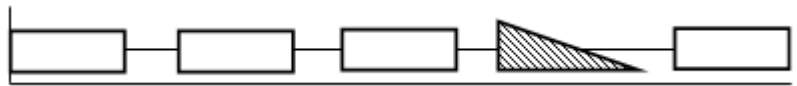
V. Задания по развитию речи.

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике.
- Составьте предложения по каждой иллюстрации и запишите схему-модель предложений.

Девочка кормит корову.



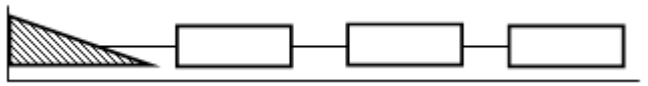
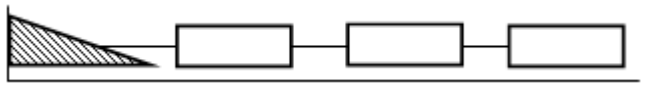
Мама несет воду для коровы.



VI. Чтение предложений.

Учащиеся читают предложения, вставляют пропущенные слова по смыслу: «дочь», «корова».

- Сравните предложения. Чем они похожи?
- Составьте схемы-модели данных предложений.
- Назовите слово-помощник.



- Прочитайте имена людей и клички животных. С какой буквы надо писать эти слова?

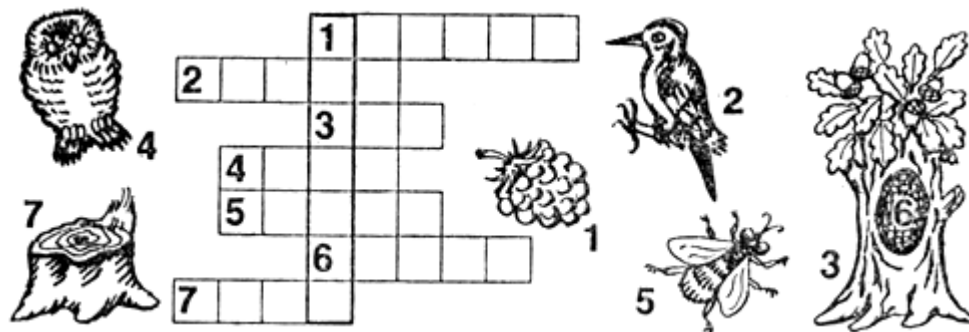


Физкультминутка

VII. Задания на развитие внимания.

1. Игра «Кроссворд».

Впишите в клеточки кроссворда названия предметов, которые изображены на рисунках, и вы узнаете ответ на сказку-загадку.



2. Игра «Преобразование слов».

– Найдите слово в слове.

МРАК (РАК, МАК)

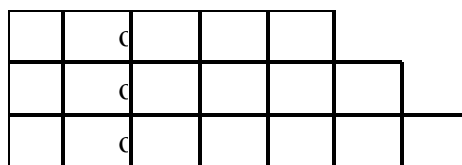
МЕТРО (МЕТР, ТОМ)

МУХА (УХА, УМ)

МАРКА (МАК, РАМА)

3. Игра «Лестница».

– В пустые клетки вставьте пропущенные буквы так, чтобы получились названия предметов, которые изображены на рисунках. (О т в е т : мороз, молоко, молоток.)



4. Игра «Любопытный учитель».

– Что ты любишь из еды? (Мороженое, молоко.)

– Куда ты любишь ходить? (В музей.)

– Куда вы собираетесь поехать летом? (На море.)

– Какой вид транспорта предпочитаешь? (Машина.)

– Какие вывески с названиями магазинов, учреждений можно встретить на улицах? (Милиция.

Музей. Мастерская. Мебель. Молоко. Мясо.)

– Какие ты знаешь профессии, специальности? (Музыкант, маляр, милиционер, медсестра.)

– Какие знаешь города? (Москва. Мурманск. Магадан.)

5. Игра «Антонимы на букву м»:

война – мир

ссориться – мириться

быстро – медленно

глупый – мудрый

твердый – мягкий

большой – маленький

VIII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Когда буква «м» обозначает твердый звук?

– Когда обозначает мягкий звук?

Урок 23 ЗВУКИ [н], [н'], БУКВЫ Н, н

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением звонких твердого и мягкого звуков [н], [н'] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках и апострофа; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: шаблоны для схем предложений (прямоугольники и треугольники); рисунки к многозначному слову «конь».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Сегодня на уроке будем учиться читать слоги и слова с буквой «н».
- Как погоняют лошадь? (*Но-но!*)
- Какой звук произносят первым? (*Звук [н].*)
- Определите слова, в которых есть буква «н»:

нос	санки	окно	пятница
кони	ночь	низко	огоньки

III. «Чтение» одноуровневых моделей слов.

– Рассмотрите картинки в верхнем ряду в учебнике. Кто нарисован на первой картинке? Кто нарисован на второй картинке?

Учащиеся читают, используя картинки и одноуровневые схемы, слова: «клоун» – «конь».

– Произнесите в каждом слове последний звук. Дайте характеристику этим звукам. Сравните данные звуки. (*В слове «клоун» – звонкий твердый согласный звук [н], а в слове «конь» – звонкий мягкий согласный звук – [н']*).

– Объясните, что обозначают слова «клоун», «конь».

Клоун – цирковой комик.

Конь – (многозначное слово):

- 1) лошадь;
- 2) шахматная фигура с изображением головы лошади;
- 3) гимнастический снаряд в виде обитого кожей широкого бруса на подставках.

IV. Конструирование большой и малой букв Н, н.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Н», «н».

Н – натянутая сетка,
Сетку держат очень крепко.

Приходите к нам во двор –
Поиграем в волейбол.

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Физкультминутка

НОЖКИ

Нарядили ножки
В новые сапожки.
Вы шагайте, ножки,
Прямо по дорожке.

Вы шагайте-топайте,
По лужам не шлепайте,
В грязь не заходите,
Сапожки не рвите.

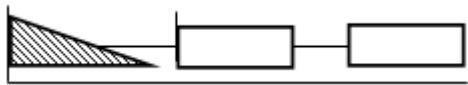
V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «эн» и двух звуков [н], [н’].

Буква «эн» обозначает два согласных звука: звонкий твердый звук [н] и звонкий мягкий звук [н’].

VI. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей.

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике. Кто здесь изображен? Как зовут собаку? (*Нил.*)
- Что делал пес? (*Ныл.*)
- Прочитайте слова по слогам и орфоэпически.
- Соотнесите звуковую форму слова с буквенной. (*Буква «ы» в слове «ныл» указывает, что предшествующая буква «н» обозначает твердый звук [н], а в слове «Нил» буква «и» определяет произношение мягкого звука [н’].*)
- Рассмотрите нижний рисунок. Кто здесь нарисован? Как зовут девочек? (*Нина, Нана.*)
- С какой буквы надо писать имена собственные? (*С заглавной буквы.*)
- Прочитайте слова «Нина» и «Нана» по слогам и орфоэпически.
- Соотнесите звуковую форму слова с буквенной. (*Буква «а» в слове «Нана» указывает, что предшествующая буква «н» обозначает твердый звук [н], а в слове «Нина» буква «и» указывает на мягкий звук [н’].*)
- Что делают Нина и Нана? Составьте предложения по данной иллюстрации.
- Сколько слов в полученном предложении?
- Составьте схему своих предложений.

У Нины кукла.



Нина и Нана – подружки.



Физкультминутка

VII. Задания на развитие речи, внимания.

1. Развитие речи.

Учитель читает стихотворение.

РАЗНЫЕ НОСЫ

Нос не в свои дела суют,
Носами перед сном клюют,
Зато один веселый нос
Папаша Карло нам принес.

Я. Аким

2. Игра «Кто больше запомнит слов».

Носорог нашел наволочку. Нюхал. Надкусил – невкусно. Напялил на носорожьё ножищу. Не налезает. Нахлобучил на нос. Надевал набекрень, наискосок, наклонял налево, направо. Никак!

– Нет! Нам, носорогам, непонятный наряд не нужен! – насупился носорог.

Л. Яхнин

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
 - Какие звуки обозначает буква «н»?

Урок 30

ЗВУКИ [н], [н'], БУКВЫ Н, н.

ЗАКРЕПЛЕНИЕ

Цели: раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: шаблоны для составления схем предложений (прямоугольники и треугольники); рисунки для игры «Найди пару»; загадки; пословицы; ребусы.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Прочитайте ребусы на доске:

а) $\frac{K}{У}$

в) $\frac{КА}{ХОД}$

д) $\frac{М}{У}$

б) $\frac{ША}{ТА}$

г) $\frac{Е}{Д} + жда$

е) $\frac{ООООО}{ТЯ}$

Ответы: наука, Наташа, находка, Надежда, Наум, натянули.

– Что объединяет слова-отгадки? (Все слова начинаются с буквы «н».)

– Какие звуки обозначает буква «н»?

– Сегодня на уроке будем читать слова и предложения с буквой «н».

III. Чтение слогов и слов с доски.

	о		а	
н	на	а	на	
	о		А	
н	но	о	нна	
	о		И	
н	ни	и	нна	
	у		Н	
н	ну	у	ина	
	ы			
н	ны	ы		
и	м	м	а	и
	↓	↓		↑
	а	а		о

IV. Чтение слогов и слов по учебнику (с. 27).

– Прочитайте слоги в учебнике. Рассмотрите схемы слогов каждого столбика.

– Сравните слоги каждого столбика. Чем похожи слоги первого столбика? (Слоги начинаются на гласный звук.)

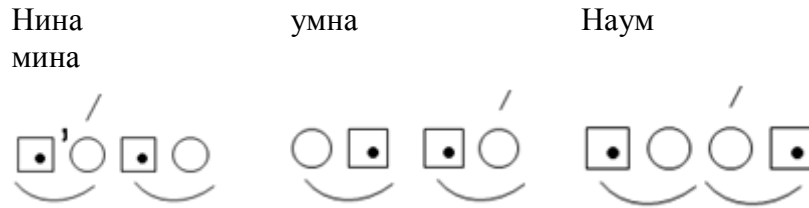
– Что объединяет слоги второго столбика? Третьего столбика? (Во втором столбике слоги начинаются с твердого согласного звука [н], в третьем – с мягкого звука [н'].)

Далее учащиеся читают и объясняют значение слова «мина».

М и н а – боевое средство для устройства взрывных заграждений (морских и наземных).

М и н а – выражение лица.

– Составьте схемы слов, используя фишки-звуки.



– Прочитайте слова, в которых буква «н» обозначает звук [н].

– Прочитайте слова, в которых буква «н» обозначает звук [н'].

– Прочитайте слова, которые всегда надо писать с заглавной буквы.

– Прочитайте слова, которые состоят из одного слога.

– Прочитайте слова, которые состоят из двух слогов.

Далее учитель проводит игру «Найди пару».

На доске изображены предметы, необходимо составить словосочетания с этими словами, используя слова «он», «она», «оно», «они».



ОН
ОНА
ОНО
ОНИ



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

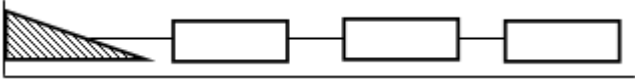
Хлопаем в ладошки,
Пусть попляшут ножки,
Пусть попляшут ножки
По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке...
Ножки накрест – опускайся
И команды дожидайся.
А когда скажу: «Вставай!» –
Им рукой не помогай.

V. Задания по развитию речи.

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике.

– Составьте предложения по каждой иллюстрации и запишите схему-модель предложений.

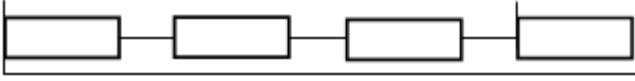
В классе много детей.



Наум и Нина умны.



Они прошли мимо Нонны.



Физкультминутка

VI. Задания на развитие внимания.

1. Слоговой аукцион.

НА

... (-сос, -род, -ша)

НО

... (-чи, -жи, -ра, -ты, -сы)

НИ

... (-тки, -на, -же, -кто)

2. Игра «Наоборот».

– Назовите слова, противоположные по значению, которые начинаются со звуков [н], [н']:

налево – ... (*направо*)

высоко – ... (*низко*)

высушить – ... (*намочить*)

под – ... (*над*)

верхний – ... (*нижний*)

потерять – ... (*найти*)

3. Загадки.

– Отгадайте загадки и определите количество слогов.

На пальце одном

Ведерко вверх дном.

(*На-перс-ток.*)

На пяти проводах

Отдыхает стая птах. (*Но-ты.*)

Всю жизнь ходят в обгонку,

А обогнать друг друга не могут.

(*Но-ги.*)

Это что за потолок?

То он низок, то высок,

То он сер, то беловат,

То чуть-чуть голубоват.

А порой такой красивый –

Кружевной и синий-синий.

(*Не-бо-свод.*)

4. Пословицы и поговорки со звуками [н], [н'].

– Объясните значение пословиц.

ц В осеннее ненастье семь погод на дворе.

ц На чужой земле и весна не красна.

ц Не бросай друга в несчастье.

ц Невесело птичке в золотой клетке.

ц Одна пчела немного меду наносит.

ц Недочитанная книга – что непройденный путь.

ц Не знать – не страшно, страшно – не узнать.

ц Несчастливые дни долго памятливы бывают.

ц Не рой другому яму – сам в нее попадешь.

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Когда буква «н» обозначает твердый согласный [н]?

– А когда – мягкий согласный [н']?

Урок 25 ЗВУКИ [л], [л'], БУКВЫ Л, л

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением звонких твердого и мягкого звуков [л], [л'] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках и апострофа; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: шаблоны для составления схем предложений (прямоугольники и треугольники); рисунки к многозначному слову «лук»; карточки-слоги.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учитель читает шуточное стихотворение В. Лунина.

Лисицы лают.	Луна
Глухомань.	Лучится, как латунь,
Лежит в листве под липой	Лягушкой лакомится
Лань.	Лунь.
Линь в глубине холодных вод	Летит заблудшая пчела.
Лениво, но легко плывет.	Легла на лес ночная мгла.

– Какие звуки звучат чаще? (Звуки [л], [л'].)

– Сегодня на уроке будем учиться определять звуки [л], [л'] в слогах и словах.

– Объясните значение слов из стихотворения В. Лунина.

Глухомань – глухое, пустынное место.

Лань – животное семейства оленей, отличающееся быстротой бега и стройностью.

Линь – пресноводная рыба.

Латунь – сплав меди с цинком.

Лунь – хищная птица из семейства соколиных.

Мгла – ночь.

III. «Чтение» одноуровневых моделей слов.

– Рассмотрите картинки в верхнем ряду в учебнике. Что нарисовано на первой картинке? Что нарисовано на второй картинке?

Учащиеся читают, используя картинки и одноуровневые схемы, слова: «угол» – «уголь».

– Произнесите в каждом слове последний звук. Дайте характеристику этим звукам. Сравните данные звуки. (В слове «угол» – звонкий твердый согласный звук [л], а в слове «уголь» – звонкий мягкий согласный звук – [л'].)

– Объясните, что обозначают слова «угол», «уголь».

– Рассмотрите картинки в нижнем ряду в учебнике. Что нарисовано на первой картинке? Что нарисовано на второй картинке?

Учащиеся читают, используя картинки и одноуровневые схемы, слова: «лук» – «люк».

– Произнесите в каждом слове первый звук. Дайте характеристику этим звукам. Сравните данные звуки. (В слове «лук» – звонкий твердый согласный звук [л], а в слове «люк» – звонкий мягкий согласный звук [л'].)

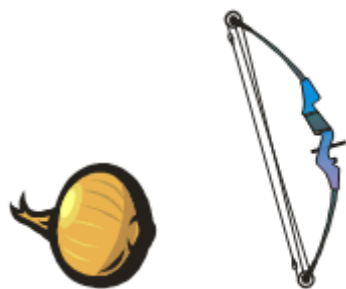
– Объясните, что обозначают слова «лук», «люк».

Л ю к – закрывающееся крышкой отверстие, например, на палубе корабля, в полу сцены.

Л у к – огородное растение со съедобной, острого вкуса луковицей и съедобными трубчатыми листьями, а также съедобные листья и луковицы этого растения.

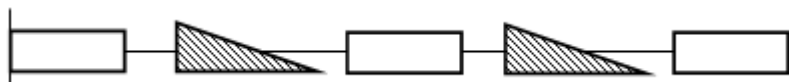
Л у к – оружие для метания стрел: гибкая дуга, стянутая тетивой.

– Рассмотрите иллюстрацию на доске и составьте предложения со словом «лук».

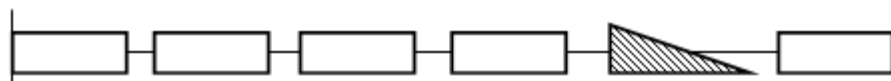


У Нины лук.
И у Толи лук.

Соревнования по стрельбе из лука.



Мама режет зеленый лук в салат.



IV. Конструирование большой и малой букв Л, л.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Л», «л».

Клоун с бантом

Стал гигантом.

Он в толпе ходил и пел.

Мы взглянули на ходули –

Увидали букву «Л».

Г. Ванюхина

Алфавит продолжит наш

Буква «Л» – лесной шалаш.

В. Степанов

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Физкультминутка

ЛЕБЕДИ

Лебеди летят, крыльями машут,

Прогнулись над водой,

Качают головой.

Прямо и гордо умеют держаться,

Очень бесшумно на воду садятся.

Белые лебеди,

Лебеди летели

И на воду сели.

Сели, посидели,

Снова полетели.

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «эль» и двух звуков – [л], [л'].

Буква «эль» обозначает два согласных звука: согласный звонкий твердый [л], согласный звонкий мягкий [л'].

VI. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей (с. 29).

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике. Что здесь изображено? (*Лиана, лама.*)

– Прочитайте слова по слогам и орфоэпически.

– Соотнесите звуковую форму слова с буквенной. (Буква «а» в слова «лама» указывает, что предшествующая буква «л» обозначает твердый звук [л], а в слове «лиана» буква «и» указывает на мягкий звук [л’]. Безударная буква «а» обозначается условным символом – кружок, так как произносится ускоренно).

Л и а н а – вьющееся или лазящее растение, древесное или травянистое, растущее в тропиках.

VII. Чтение слогов по заданным схемам и столбикам слов с использованием двух приемов: чтение по слогам и орфоэпическое чтение (с. 30).

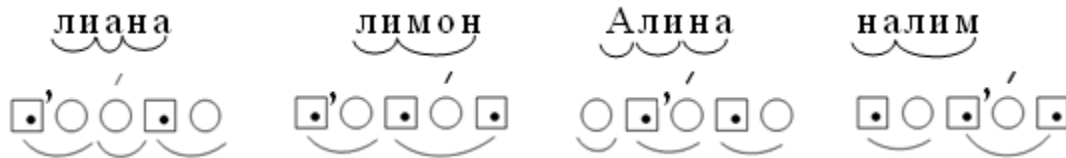
- Сравните слоги в каждом столбике, чем они похожи? Чем отличаются?
- Как произносятся согласные в первом и во втором столбике? (Согласные твердые.)
- Как произносятся согласные в третьем столбике? (Согласные мягкие.)
- Какая буква показывает, что звук [л’] читается мягко?

В ы в о д : после согласного буква «и» показывает мягкость предыдущего согласного.

Физкультминутка

VIII. Упражнение в чтении слов (с. 30).

После чтения учащиеся составляют схемы-модели к прочитанным словам.



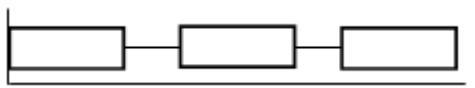
- Прочитайте только имена. С какой буквы надо писать эти слова?
- Прочитайте слова, которые состоят из двух слогов.
- Прочитайте слова, которые состоят из трех слогов.
- Объясните значение слова «налим».

Н а л и м – хищная пресноводная рыба с продолговатым телом и пятнистой кожей.

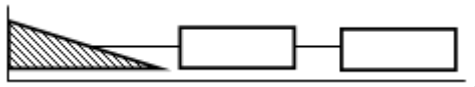
IX. Задания на развитие речи. Чтение предложений (с. 30).

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике.
- Составьте предложения и запишите схемы-модели предложений.

Мама купила налима.



У девочки лама.



- Прочитайте предложения в учебнике.

X. Задания на внимание.

1. И г р а «Ударный – неударный. Сочиним сказку».

ЛУ́ТА И ЛУТА́

Наши новые друзья Лу́та и Лута́ – добрые веселые зайчата. Лу́та любил все слова, в которых ударение падало на первый слог, а Лута́ – слова с ударением на втором слоге.

Лу́та и Лута́ были очень дружными, и никогда они не ссорились. Даже когда делили игрушки. Иногда они, правда, затруднялись правильно поставить ударение в словах. Но это не беда – мы им всегда сможем помочь, ведь правда, ребята?

Однажды Лу́та и Лута́ отправились посмотреть, нет ли поблизости речки, чтобы половить рыбы. Взяли они с собой ведро и удочку.

Отгадайте, кто что нес?

Ласково припекало солнышко. Зайчата шли-шли и вышли на тропинку. Видят, из-под кустов кто-то выползает, название его короткое, мало звуков, и среди них есть звук [у]. (*Уж.*) Кто, ребята, первым его заметил, как вы думаете?

Поздоровались с ужом, пошли дальше. Ну, вот и речка. Стали зайчишки удить рыбу. Улов был очень удачный. Попробуйте догадаться, что поймали друзья. (*Лута поймал: окуня, щуку, лещика, сомика; а в ведерке у Луты: карась, уклейка, ратан, сазан.*)

Дома зайка-мама и заяц-отец накормили малышей вкусным обедом. Блюда были разные. Отгадайте, кто что ел? (*Уха, суп, морковь, капуста, творог, мороженое, яблоки, мусс, сок, пирог, суфле, яйца.*)

А потом малыши взяли игрушки и стали играть. Во что играл каждый, отгадайте? (*Лошадка, кукла, машина, мишка, жираф.*)

Цвета одежды зайчат были разные, один любит все красное, другой – зеленое. Догадались, что любил каждый из них?

Однажды они справляли день рождения. Лута и Лута были близнецами и день рождения отмечали в один день. Одному из них подарили часы, а другому красивый зонтик. Кому что досталось?

Очень зайчатки любили друг друга, а потому не только никогда не дрались, но, наоборот, всегда помогали друг другу и жили очень весело и дружно.

2. И г р а «Слоговой аукцион».

– Придумайте слова, которые заканчиваются на слог «ло». (*Масло, стекло, тепло, село.*)

– Придумайте слова, которые начинаются со слога «лу». (*Луна, луна.*)

3. И г р а «Кто больше запомнит слов?».

Летний лес. Лепечут ласковые листья липы. Лучи легонько ласкают лицо. Лопухие лопухи латают лужайку. Лиловеют лепестками лютики. Лапотком лупоглазого лешего лежит лоскут лишайника. Лягушка ловит легкокрылых летуний. Лениво лает лисица.

Лучше лес – летний!

Л. Яхнин

XI. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какие звуки обозначает буква «л»?

– Объясните значения слова «лук».

Урок 26 ЗВУКИ [л], [л'], БУКВЫ Л, л. ЗАКРЕПЛЕНИЕ

Цели: раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: шаблоны для составления схем предложений (прямоугольники и треугольники); карточки-буквы л, а, о, у, ы, и, э; карточки для игры «Десять львов».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Назовите гласные буквы, которые вы уже знаете.
- Какие согласные вы знаете?
- Какие согласные звуки произносятся чаще в стихотворении?

Лохматый лев увидел сон:
Летит с горы на лыжах он.

Луна и снег. Быстрей, быстрей!
Вот это лев – краса зверей!

- Сегодня на уроке будем читать слоги, слова с буквой «Л».
- Определите положение звуков [л], [л'] в словах:

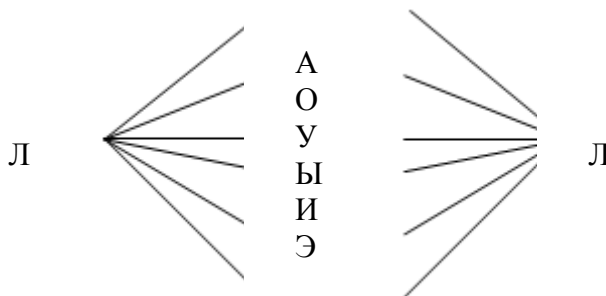
Луна пол стул полка воздух лиса Юля Оля рама стол малыши ландыши

- Замените твердый звук [л] на мягкий [л'] в словах:

лук – люк галка – галька полка – полька ел – ель мел – мель

- Объясните значения новых слов.

III. Чтение слогов и слов с доски.



- Прочитайте слоги из двух звуков. (Ла, ал, ло, ол, лу, ул и др.)
- Прочитайте слоги из трех звуков. (Лал, лол, лыл, лил, лэл.)
- В каком слоге есть мягкий звук [л']?

IV. Чтение слогов и слов по учебнику (с. 31).

Му л – домашнее животное, помесь осла с кобылой.

Аул – небольшое селение в горах. Нам о л о л – превратил зерна в муку, порошок.

- Составьте схемы слов, используя фишки-звуки.



- Прочитайте слова, в которых буква «л» обозначает звук [л].
- Прочитайте слова, в которых буква «л» обозначает звук [л’].
- Прочитайте слова, которые состоят из одного слога.
- Прочитайте слова, которые состоят из двух слогов.

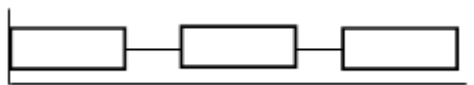
Физкультминутка

Буквой «Л» расставим ноги,
 Словно в пляске – руки в боки.
 Наклонились влево, вправо,
 Влево, вправо...
 Получается на славу.
 Молодцы!
 Влево – вправо, влево – вправо...

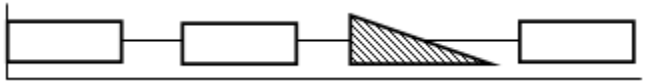
V. Задания по развитию речи.

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике.
- Составьте предложения по каждой иллюстрации и запишите схему-модель предложений.

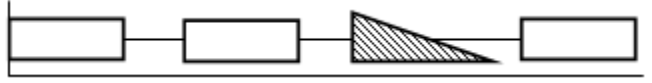
Мальчик поливает цветы.



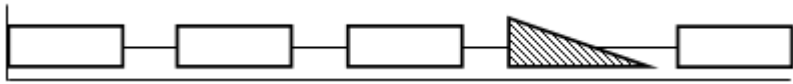
Мальчик ухаживает за цветами.



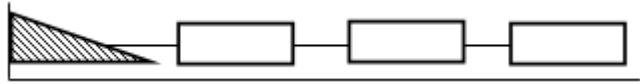
Мул пасется на лугу.



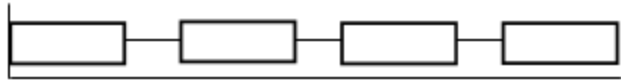
Маленький мул идет в аул.



В саду расцвели лилии.



Мы сорвали розовые лилии.



VI. Чтение минимальных пар слов (на розовом фоне), которые отличаются одним звуком и имеют различное значение.

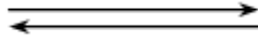
Учащиеся читают пары слов, объясняют их значение. Указывают, какими звуками отличаются данные пары слов.

VII. Чтение слов (на желтом фоне).

Перевертыши:



Лев ел волов.



Анаграммы: мол – лом.

Физкультминутка

VIII. Задания на развитие внимания.

2. Игра «Шарады».

Меня найдешь на дереве,
На клумбе и на грядке,
В журнале и в альбоме,
И в книге, и в тетрадке.
Но птицей стать я захотел –
И мне не надо буквы «Л».
Мне «А» в начале напиши
И как зовут меня – реши.

(Лист – аист.)

С «л» я слезы вызываю,
С «ж» по воздуху летаю.

(Лук – жук.)

IX. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Когда буква «л» обозначает твердый согласный [л], а когда – мягкий [л']?
- Какие слова называют «перевертыши»?

Урок 27 ЗВУКИ [p], [p'], БУКВЫ P, p

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением звонких твердого и мягкого звуков [p], [p'] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках и апострофа; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: шаблоны для составления схем предложений (прямоугольники и треугольники); рисунки с изображением «рыси»; карточки-слоги «кар», «ре».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– С какими новыми буквами и звуками познакомились на предыдущем уроке?

Фонетическая зарядка.

Едет мотоцикл ... (д-р-р-р).

Вороны кричат ... (кар-р-р-р).

Ставни скрипят ... (ск-р-р-р).

Собаки рычат ... (р-р-р-р-р).

Кони храпят ... (хр-р-р-р).

– С каким звуком будем работать?

– Сегодня мы познакомимся с буквами P, p и узнаем, какие звуки они обозначают.

III. «Чтение» одноуровневых моделей слов.

– Рассмотрите картинки в верхнем ряду в учебнике. Что нарисовано на первой картинке? Что нарисовано на второй картинке?

Учащиеся читают, используя картинки и одноуровневые схемы, слова: «хор» – «хорь».

– Произнесите в каждом слове последний звук. Дайте характеристику этим звукам. Сравните данные звуки. (В слове «хор» – звонкий твердый согласный звук [p], а в слове «хорь» – звонкий мягкий согласный звук – [p'].)

– Объясните, что обозначают слова «хор», «хорь».

– Каким условным обозначением в одноуровневой модели слова показывают звонкий твердый согласный звук?

– Каким условным обозначением показывают звонкий мягкий согласный звук?

– Рассмотрите картинки во втором ряду в учебнике. Что нарисовано на первой картинке? Что нарисовано на второй картинке?

Учащиеся читают, используя картинки и одноуровневые схемы, слова: «рысь» – «рис».

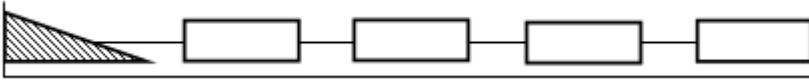
– Произнесите в каждом слове первый звук. Дайте характеристику этим звукам. Сравните данные звуки. (В слове «рысь» – звонкий твердый согласный звук [p], а в слове «рис» – звонкий мягкий согласный звук [p'].)

– Объясните, что обозначают слова «рысь», «рис».

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

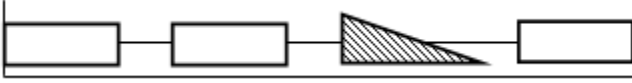
Хор – коллектив певцов, совместно исполняющих вокальное произведение.

В школе выступал народной хор.



Хорь – хищный пушистый зверек, а также его мех. В нашей стране живут два вида хорьков: черный и степной. Один – темного цвета, другой – светлый. Когда-то хорьков считали потребителями кур и проклинали при каждом удобном случае. И всегда старались убить. Но мало кто знал, что курица – случайная добыча хорьков, а главная их пища – грызуны: черный уничтожает по 10–15 мышей в сутки, а степной хорек – активный потребитель сусликов.

Хорь живет в степи.



Рысь – хищное животное семейства кошачьих с густым мехом и острым зрением.

– Отгадайте загадку.

Меньше тигра, больше кошки,
Над ушами – кисти-рожки.
С виду кроток, но не верь:
Страшен в гневе этот зверь!

(Рысь.)

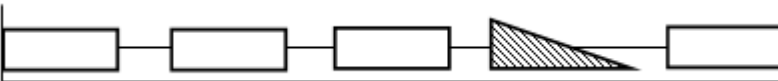
Рысь – типичный лесной житель, причем житель глухих хвойных лесов. Тем не менее, ее можно встретить и в других лесах. Когда-то этот зверь был широко распространен по всей Европе. А одна из разновидностей рыси – испанская – уцелела лишь в одном месте на Земле – на юге Испании. Считают, что там этих животных осталось не более двух–трех сотен. Но точная цифра неизвестна.

Рыси, как и все кошки, – хищники. Как и все кошачьи, это осторожный, ловкий, энергичный зверь. Охотится рысь из засады и скрадом, с деревьев же на свою жертву не прыгает, хотя многие считают, что рысь охотится только так. Рысь благодаря длинным ногам хорошо бежит по снегу. Добычу свою разыскивает (рыщет по лесу: недаром же она – рысь!), а отыскать, может долго преследовать. Но и саму рысь часто преследуют: волки – чтобы растерзать ее и съесть, росомахи – чтобы отобрать у нее добычу, люди – чтобы пристрелить и сделать из красивой рысьей шкуры шапку или воротник. Когда-то очень высоко ценилось мясо рыси, и во многих европейских странах рысятину позволительно было есть только знатным особам. И стоило мясо рыси дорого. Но истребляли рысь люди главным образом не из-за мяса и даже не из-за шкуры, а потому, что считали ее очень вредным зверем. А когда поняли свою ошибку, оказалось, что исправить ее уже почти невозможно: во многих странах рысь полностью исчезла, в других ее осталось очень и очень мало. Сейчас в страны, где когда-то рысь была истреблена, завозят ее из других стран, где она уцелела. Рысь как хищник-«санитар» имеет большое значение.

Рис – злак с белыми продолговатыми зёрнами, идущими в пищу.

Мама сварила кашу из риса.

Бабушка приготовила пирог с рисом.



– Сколько букв в каждом слове? Сколько звуков?

– Какие гласные обозначают мягкость предыдущего согласного?

– Какие гласные показывают, что предыдущий согласный произносится твердо?

IV. Конструирование большой и малой букв Р, р.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Р», «р».

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Физкультминутка

ВОРОНЫ

Вот под елочкой зеленой
Скачут весело вороны:
Кар-кар-кар!
Целый день они кричали,

Спать ребятам не давали:
Кар-кар-кар!
Только к ночи умолкают
И все вместе засыпают:
Кар-кар-кар.

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «эр» и двух звуков [р], [р'].

Буква «эр» обозначает два согласных звука: твердый звонкий [р] и мягкий звонкий [р'].

VI. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей.

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике. Кто здесь изображен? (*Крот.*)
- Прочитайте слово «крот» по слогам и орфоэпически.
- Что делал крот? (*Рыл.*)
- Прочитайте второе слово по слогам и орфоэпически.
- Сколько слогов в каждом слове?
- Назовите ударные звуки.
- Соотнесите звуковую форму слова с буквенной. (*Буква «о» в слове «крот» указывает, что предшествующая буква «р» обозначает твердый звук [р], и в слове «рыл» буква «ы» указывает на твердый звук [р].*)

VII. Чтение слогов по заданным схемам и столбиков слов с использованием двух приемов: чтение по слогам и орфоэпическое чтение (с. 33).

- Рассмотрите схемы слогов. Какие звуки обозначены «кружком»? (*Безударные гласные.*)
- Что объединяет все слоги? (*В данных слогах есть звуки [р], [р'].*)
- На какие две группы можно разделить все слоги? (*Слоги, которые начинаются с гласного звука. Слоги, которые начинаются с согласного звука.*)

VIII. Упражнение в чтении слов (с. 33).

После чтения учащиеся составляют схемы-модели к прочитанным словам. Указывают количество слогов, ударный слог, отмечают изученные звуки и буквы.

Рулон – материал (бумага, клеенка и т. п.), свернутый в трубку.

Эмир – титул лица, принадлежащего к царствующей династии в Восточной Азии.

Физкультминутка

IX. Игры на развитие внимания.

1. Игра «Дом».

– Давайте представим, что мы художники, и будем рисовать картину, на которой изображен домик за городом в деревне. Стены уже готовы, остается подрисовать детали – части дома, в названиях которых должны быть звуки [р, р']. Произносить слово нужно так, чтобы эти звуки прозвучали отчетливо. Если слово удачное, тот, кто его подобрал, кладет перед собой счетную палочку, чтобы в конце можно было легко подсчитать очки и определить победителя. Итак, начнем!

– Какие части дома имеют в своем названии звуки [р; р']? (*Крыша, труба, дверь, дверная ручка, рама, крыльцо, порог, чердак, чердачное окно.*)

Учитель может сам на доске пририсовывать к уже имеющимся стенам называемые части дома, могут это делать и дети, возможна и мысленная дорисовка.

– А из какого материала будет построен наш дом? (*Из дерева или кирпича.*)

– А если нарисуем кирпичный, то в какой цвет покрасим его? (*В серый или красный (оранжевый или розовый), а уголки дома или орнамент на боковой стене можно сделать коричневого цвета.*)

– Какая мебель и другие предметы, необходимые для жизни людей, могли бы находиться внутри дома, в комнатах? (*Сервант, диван-кровать, телевизор, радиоприемник, проигрыватель, картина, торшер.*)

– А что нарисуем мы около дома? (*Деревья и кустарники: рябину, крыжовник, сирень, смородину.*)

– В каком из этих слов звук [р] твердый, а в каком [р'] мягкий?

– Какие бы цветы вы посадили около дома, чтобы в их названии слышался звук [р]? (*Розы, ромашки, настурцию, астры.*)

2. И г р а «Слоговой аукцион».

– Придумайте слова со слогом «ре». (*Репа, ремонт, решение, редис, решето, репей.*)

– Придумайте слова со слогом «кар». (*Карман, картина, карлик, картуз, картон.*)

3. И г р а «Веселые звуки».

Буква «Л», придя на сквер,

Повстречала букву «Р».

Говорит: «Давай сыграем,

Ну, хоть в рифмы, например».

Л сказала: «Желтый лис...»

Р сказала: «... варит (*рис*)».

Л сказала: «Лісу уголь...»

Р сказала: «... возит ... (*угорь*)».

Л сказала: «Просят ламу...»

Р сказала: «... вставить ... (*раму*)».

Л сказала: «Я из ложи...»

Р сказала: «... корчу ... (*рожь*)».

Л сказала: «Очень жалко,

Что исчез наш колобок».

Р сказала: «Очень ... (*жарко*) –

Он забрался в ... (*коробок*)».

Л сказала: «Сбиться с лада...»

Р сказала: «... ты не ... (*рада*)!»

Л сказала: «Дай иглу!»

Р сказала: «Кончай ... (*игру*)!»

Х. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какие звуки обозначает буква «р»?

Урок 28 ЗВУКИ [p], [p'], БУКВЫ Р, р. ЗАКРЕПЛЕНИЕ

Цели: раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: шаблоны для составления схем предложений (прямоугольники и треугольники); кроссворд для игры «Лесенка».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Найдите потерянную букву.

Остальные не успел.

Воробышка поскакал –
Где-то кошки (*крошки*) отыскал.
Он одну сейчас же съел,

КОШКИ _ КРОШКИ

– Какие звуки обозначает буква «р»?
– Сегодня на уроке будем читать слова с буквой «р».
– Где слышим звуки [p], [p']?

Рис росы строка Тарас Артур рулет Рысь стрекоза дрессировщик

– Какие буквы указывают, что согласный произносится мягко?

III. Чтение слогов и слов с доски.

ар-ра Лара Рина ор-ро Анна Ролан ыр-ры Ира Ирина ир-ри Арина Нина ур-ру Алла

– Почему многие слова написаны с заглавной буквы?
– Как узнать, сколько в слове слогов? (*Сколько гласных звуков, столько слогов.*)

IV. Чтение слогов и слов по учебнику (с. 34).

М р а м о р – кристаллическая горная порода, употребляемая преимущественно для скульптурных и архитектурных работ.

Н а л и м – хищная пресноводная рыба.

– Прочитайте слова, которые всегда надо писать с заглавной буквы.
– Почему эти слова пишутся с заглавной буквы?
– Составьте схемы слов, используя фишки-звуки.

мрámор

Арина
Ирина



Роман

налил



– Прочитайте слова, в которых буква «р» обозначает звук [p].
– Прочитайте слова, в которых буква «р» обозначает звук [p'].
– Прочитайте слова, которые состоят из одного слога, из двух слогов, из трех слогов.

– Прочитайте слова-предметы. – Прочитайте слова-действия.

Физкультминутка

Ра-ра-ра – весь мусор уберем с утра.

Ро-ро-ро – весь мусор соберем в ведро.

Ре-ре-ре – метем усердно во дворе.

Ри-ри-ри – двор убрали – раз, два, три.

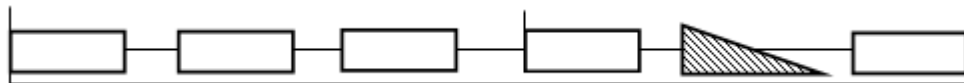
Ры-ры-ры – не заметили жары.

V. Задания по развитию речи. Чтение предложений.

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике.

– Составьте предложения по каждой иллюстрации и запишите схему-модель предложений.

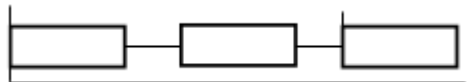
Маша налила воды Мише в кружку.



Миша моет посуду.



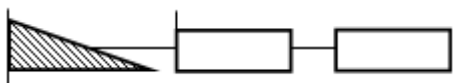
Мама купает Ирину.



– Прочитайте предложения в учебнике.

– Сравните данные предложения. Чем они похожи? (В каждом предложении три слова.)

– Прочитайте предложение, к которому подходит схема-модель.



VI. Чтение минимальных пар слов (на розовом фоне), которые отличаются одним звуком и имеют различное значение.

Физкультминутка

VII. Задания на развитие внимания.

1. И г р а «Кто больше запомнит слов».

Рос репей. Рядом роза. Репей разросся. Роза расцвела. Розе радовались. Репей ругали.

Расстроился репей:

– Разве репей и роза разные? Репей и роза – растения *Л. Яхнин*

2. и г р а «Доскажи словечко».

Ра-ра-ра – начинается ... (*игра*).

Ры-ры-ры – у мальчиков ... (*шары*).

Ро-ро-ро – у нас новое ... (*ведро*).

Ру-ру-ру – продолжаем мы ... (*игру*).

Ре-ре-ре – стоит домик на ... (*горе*).

Ри-ри-ри – на ветках ... (*снегири*).

Ар-ар-ар – кипит наш ... (*самовар*).

Ор-ор-ор – созрел красный ... (*помидор*).

Ир-ир-ир – мой папа ... (*командир*).

Арь-арь-арь – на стене висит ... (*фонарь*).

Ра-ра-ра – у мышки есть ... (*нора*).

Ре-ре-ре – носим воду мы в ... (*ведре*).

VIII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Когда буква «Р» обозначает твердый согласный звук [р], а когда мягкий [р']?

Урок 35

ЗВУК [й'], БУКВЫ Й, й

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением звонкого мягкого звука [й'] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках и апострофа; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: шаблоны для составления схем предложений (прямоугольники и треугольники); карточки-буквы для игры «Превращения слов»; загадки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Как вскрикивают от испуга? (*Ой!*)
- Отгадайте загадки:

Выпускает он листы
Широченной широты.
Держит он на стеблях крепких
Сто плодов шершавых, цепких:
Если их не обойдешь –
На себе их все найдешь. (*Реней.*)

К маме-речке бегу
И молчать не могу.
Я ее сын родной,
А родился весной. (*Ручей.*)

- Сравните слова-отгадки. Что их объединяет? (*Слова оканчиваются на одинаковый звук [й']*.)
- Сегодня на уроке будем учиться читать слова с буквой «й».
- Определите место звука [й'] в словах:

май чайка йогурт
шайба йод автобус

III. «Чтение» одноуровневых моделей слов.

– Рассмотрите картинки в верхнем ряду в учебнике. Что нарисовано на первой картинке? Что нарисовано на второй картинке?

Учащиеся читают, используя картинки и одноуровневые схемы, слова: «улей» – «рой».

– Произнесите в каждом слове последний звук. Дайте характеристику этим звукам. Сравните данные звуки. (*В словах «улей» и «рой» – звонкий мягкий согласный звук – [й']*.)

– Каким условным обозначением в одноуровневой модели слова показывают звонкий мягкий согласный звук?

– Что обозначает условный знак – «кружок»? (*Безударный гласный звук*.)

– Сколько букв в каждом слове? Сколько звуков?

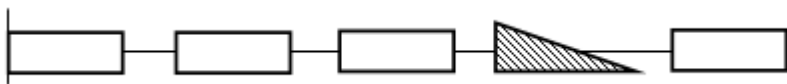
– Какие гласные обозначают мягкость предыдущего согласного?

– Какие гласные показывают, что предыдущий согласный произносится твердо?

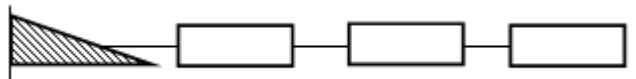
– Объясните, что обозначают слова «улей», «рой».

Улей – специальный ящик для содержания пчел.

Поставить улей ближе к лесу.



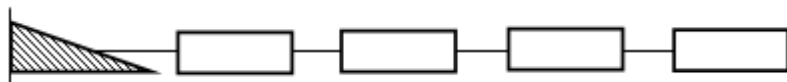
В улье живут пчелы.



Рой – стая летающих насекомых.

Рой – семья пчел (или других подобных насекомых), образующих во главе с маткой обособленную группу.

Над цветами летает пчелиный рой.



IV. Конструирование большой и малой букв Й, й.

Букву «Й» зовут «И кратким».

«Й» как «И» в твоей тетрадке.

Чтобы «Й» не путать с «И»,

Сверху галочку пиши.

В. Степанов

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Й», «й».

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них буквы «Й», «й».

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Мы играли в «каравай»,

Кого любишь, выбирай.

Каравай был невысок,

Третий шел ему годок.

Он играть не умел,

На пол сел и заревел.

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «й» и согласного звонкого мягкого звука [й'].

Буква «й» обозначает один согласный звук: мягкий звонкий [й'].

VI. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей (с. 35).

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике.

– Что изображено справа? (*Лейка.*)

– Прочитайте слово «лейка» по слогам и орфоэпически.

– Кто изображен слева? Что делает девочка? (*Девочка моет посуду.*)

- Как называется раковина, в которой моют посуду? (*Мойка.*)
- Прочитайте слова «мой», «мойка» по слогам и орфоэпически.
- Сколько слогов в каждом слове?
- Назовите ударные звуки.
- Произнесите ударные слоги.
- Дайте характеристику звуку [й’].

VII. Задания на развитие внимания.

1. И г р а «Буква потерялась».

ШаЁба, героЁ, трамваЁ, изучаЁте.

2. И г р а «Преобразования слов». Добавьте по одной букве.

1) Как из *-айка* и *-ейка* получить слова?



2) Измените каждое слово так, чтобы в нем была буква «й». Строитель (*стройка*); лить (*лейка*); заяц (*зайка*); читатель (*читайте*); зима (*зимой*).

3. И г р а «Дополните предложения».

Внимательно ... книгу. ... правила поведения. ... старших. (*Уважай, соблюдай, читай.*)



Физкультминутка

VIII. Чтение и анализ сказки.

СКАЗКА ПРО Й

Собрались гласные и стали распределять между собой обязанности. Букве *О* достался широкий, открытый звук, букве *И* – тонкий, короткий, букве *У* – трубный, протяжный. Остальные гласные тоже получили по звуку.

Одно *И краткое* ничего себе не выбрало. «Для чего мне звуки, – размышляло оно, слушая, как гласные совещаются. – Лучше жить тихо, безгласно. Это всегда спокойнее».

Спыхватились гласные, что *И краткому* никакого звука не досталось. А ведь оно тоже имеет какой-то голос. Что делать?

– Знаешь что? – говорят ему. – Сходи-ка ты к согласным. У них звуков больше, может, и на твою долю хватит.

Подумало *И краткое*, зевнуло. Потом еще зевнуло и еще подумало.

– А мне, – говорит, – эти звуки вроде и ни к чему. У меня своих нагрузок хватит.

– Как же ты будешь жить без звука? – недоумевали гласные.

– А что, разве нельзя?

– Может, и можно, да неудобно как-то. Лучше ты все-таки сходи к согласным, авось что-нибудь и достанется.

Поколебалось *И краткое*, поколебалось, а потом смекнуло, что у согласных поменьше работы будет, да и голоса особого не потребуется, и говорит:

– Я согласный!

– Какой тебе звук? – спрашивают у него согласные.

Стоит *И краткое*, раздумывает: звонкий взять – голова будет болеть от звона, шипящий взять – будешь шипеть, наживешь врагов; нет, лучше уж ничего не брать.

Так *И краткое* решило и сказала:

– Все эти звуки мне ни к чему. Я не согласный.

Ну, не согласный, так не согласный, решили согласные, насильно быть согласным не заставишь.

– До свидания, – говорят, – ищи себе работу по нраву. Без работы в алфавите не проживешь.

Ходит *И краткое*, ищет, где бы пристроиться. А кто его возьмет! Он и не гласный, и не согласный, нет у него определенной профессии.

С трудом перебивается *И краткое* на подсобных работах. То поможет гласному *А в Я* превратиться, то слово закончит, а чтоб остальное что-нибудь самостоятельно – этого нет. Трудно *И краткому*, хоть криком кричи. Может, он и кричит, да разве его услышишь? Очень слабенький голос у полугласного.

В о п р о с ы .

– Что нового вы узнали о звуках?

– Дайте характеристику звуку [й'].

IX. Итог урока.

– Назовите гласные звуки.

– Назовите согласные звуки.

– Какой звук обозначает буква «й»?

У р о к 36.

ЗВУК [й'], БУКВЫ Й, й

Ц е л и : закреплять умение учащихся обозначать звонкий мягкий звук [й'] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках и апострофа; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

О б о р у д о в а н и е : шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений и схемы текста; фишки-звуки; сказка «Два хвоста» А. Шибеева; загадки.

Х о д у р о к а

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учитель проводит игру «Доскажи словечко».

– Что мы ели, угадай!

– Кара ... (*вай*).

– Что нам пели, угадай!

– Баю- ... (*бай*).

– Что за месяц, угадай!

– Месяц ... (*май*).

– Что в стакане, угадай!

– Сладкий ... (*чай*).

– Какой звук повторяется в конце каждой строки?

– Сегодня на уроке будем учиться читать слова с буквой «й».

III. Чтение и анализ сказки А. Шибеева.

ДВА ХВОСТА

Один мальчик нарисовал лесного зверька с длинными ушами, с большими задними ногами и ма-а-аленьким-маленьким хвостиком. И написал, как зовут зверька, чтобы никто не сомневался.

Вот тут-то и начались чудеса...

Зверек вдруг заговорил!

– Бе-бе-безобразие! – сказал он.

– Почему безобразие?

– Ко-ко-конечно! – рассердился зверек.

Мальчик удивился:

– В чем дело? То ты бараном блеешь, то курицей квохчешь...

– Му-му-мучитель ты, вот кто! – замычал зверек. – Что ты со мной сделал?..

– Ничего. Разве я плохо тебя нарисовал?

– Нет, узнать можно.

– Так в чем же дело?

– Э-зачем меня за-за-заикой сделал? Я не заяка, я – заяка!

Спихватился мальчик и еще один хвостик пририсовал, но уже к букве *И*. И зверек перестал заикаться.

– Спасибо, – сказал он. – Теперь каждый скажет, что я – заяка!

В о п р о с ы .

– Что произошло с «зайкой»?

– С какой буквой можно спутать букву «й»?

IV. Чтение слогов по заданным схемам и столбиков слов с использованием двух приемов: чтение по слогам и орфоэпическое чтение (с. 36).

– Рассмотрите схемы слогов. Какие звуки обозначены «кружком»? (*Безударные гласные звуки.*)

– Что объединяет все слоги? (*В данных слогах есть звук [й'], все слоги начинаются с гласного звука.*)

V. Чтение слогов и слов по учебнику (с. 36).

После чтения учащиеся объясняют значение слов.

М а й – последний весенний месяц.

Р а й – об очень красивом месте, очень хороших условиях жизни.

У н ы л ы й – грустный.

Н о й – имя библейского героя.

– Прочитайте слово, которое всегда надо писать с заглавной буквы.

– Составьте схемы слов, используя фишки-звуки.



– Прочитайте слова, которые состоят из одного слога.

– Прочитайте слова, которые состоят из двух слогов.

– Прочитайте слова, которые состоят из трёх слогов.

– Как определить количество слогов в слове?

– Прочитайте слова-предметы.

– Прочитайте слова-признаки.



Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

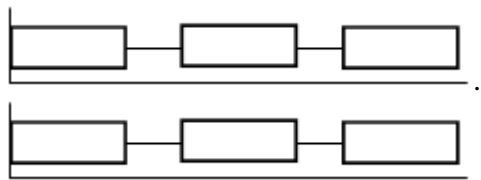
Муравей нашел былинку,
Много было с ней хлопот.
Как бревно, взвалив на спинку,
Он домой ее несет...
Он сгибается под ношей,
Он ползет уже с трудом.
Но зато какой хороший
Муравьи возводят дом!

З. Александрова

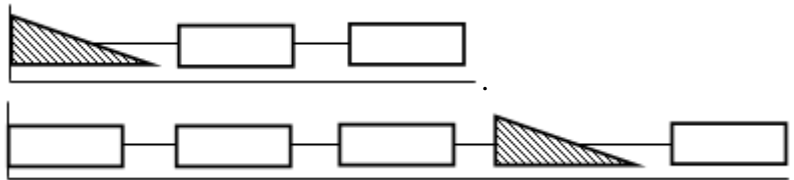
VI. Задания по развитию речи. Чтение предложений.

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике.
- Составьте предложения по каждой иллюстрации и запишите схему-модель предложений.

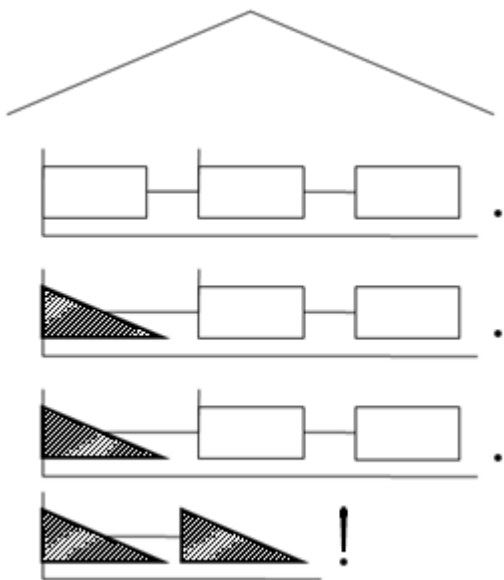
Маша помогает маме. Она моет окно.



У Маши рана. Она уколола палец о кактус.



- Прочитайте текст в учебнике.
- Сколько в нем предложений? Составьте схему-модель данного текста.



- Придумайте название данному тексту.

VII. Чтение минимальных пар слов (на розовом фоне), которые отличаются одним звуком и имеют различное значение.

Учащиеся читают пары слов, объясняют их значение. Указывают, какими звуками отличаются данные пары слов.

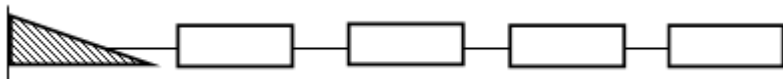


Физкультминутка

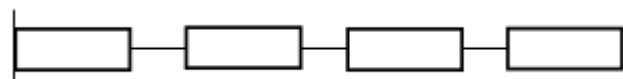
VIII. Чтение пар слов на голубом фоне и выделение в каждой из них слова, которое отличается одним лишним звуком.

После чтения учащиеся объясняют значение слов и составляют предложения с данными словами.

В саду расцвел алый мак.



Дети взяли малый мяч.



IX. Задания по развитию речи.

Игра «Превращение слов».

– Измените слова так, чтобы они обозначали просьбу, приказание, побуждение к действию:

стоит – ... *стой*

моет – ... *мой*

строит – ... *строй*

думает – ... *думай*

решает – ... *реши*

играет – ... *играй*

повторяет – ... *повторяй*

читает – ... *читай*

Учитель читает шуточное стихотворение В. Лунина.

Йод хороший,

Йод не злой.

Зря кричишь ты: «Ой-ой-ой!» –

Чуть завидя с йодом склянку.

Йод порой, конечно, жжет,

Но быстрее заживет

Йодом смазанная ранка.

– Назовите слова со звуком [й'] из этого стихотворения.

– Откуда взялся йод?

ЙОД

Заяц больше всего в жизни боялся волка, мышь – кота, а некоторые поцарапанные дети... йода. Когда они его видят, то начинают кричать и прячутся под кровать. Но если бы не йод, царапины долго бы не заживали, а из поцарапанного пальца долго бы шла кровь. Йод нужен не только для того, чтобы лечить царапины.

Если в воздухе, воде или еде совсем нет йода, то люди начинают болеть. Больше всего йода в морской воде и морском воздухе. Это потому, что в море растут водоросли, в которых очень много йода. Из этих водорослей и делают на фабрике йод.

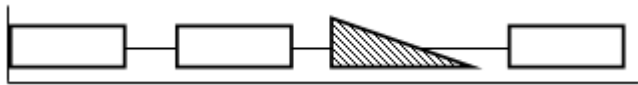
На большой глубине в соленой воде трудолюбиво копят водоросли йод, не зная, что некоторые дети считают его своим злейшим врагом.

В о п р о с ы .

– Что интересного узнали о йоде? Из чего добывают йод?

– Составьте предложение со словом «йод».

Йод добывают из водорослей.



– Отгадайте загадки и разделите слова-отгадки на слоги.

За час все поле обежал,
Без серпа все жито сжал.

(Комбайн.)

С крыльями – не птица,
С серпом – не жница,
С колесом – не телега. *(Жнейка.)*

Стоит кошка – четыре ножки.

(Скамейка.)

Х. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Как узнать, сколько слогов в слове?
- Может ли быть в слове слог из одной буквы «й»? Почему?

Урок 30. ОБОЗНАЧЕНИЕ ДВУХ ЗВУКОВ [й’], [а] ОДНОЙ БУКВОЙ Я

Цели: познакомить учащихся с функцией буквы «я» обозначать два звука [й’а] в определенных позициях: в начале слова и после гласных в слове; упражнять в чтении слов с буквой «я»; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: фишки-звуки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений; загадки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадки:

Само с кулачок, красный бочок.
Тронешь пальцем – гладко,
А откусишь – сладко.
(Яблоко.)

В траве мелькает,
Хвостом виляет.
Хвост оборвет –
Другой наживет.
(Ящерица.)

Она, как змейка,

– Что объединяет слова-отгадки? С каких звуков начинаются эти слова? Какую букву пишем в начале этих слов?

– Сегодня на уроке узнаем, какие звуки обозначает буква «я».

– Что говорит бабушка внучке-грязнule? (А-я-я-я-яй...)

III. Конструирование большой и малой букв Я, я.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Я», «я».

Поглядите-ка, друзья,
Смастерил скворечник я.
Е. Тарлапан

А в скворечник залетела
Вместо птички – буква «я»!

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них буквы «Я», «я».

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.

IV. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей (с. 37).

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике.

– Кто изображен слева? Как зовут мальчика, если его имя начинается с буквы «Я»? (Ян.)

– Прочитайте слово «Ян» по слогам и орфоэпически.

– На каком месте в слове стоит буква «Я»?

– Сколько в слове звуков?

– Сколько в слове букв?

– Какая буква обозначает два звука? (Буква «я» обозначает два звука – [й’а].)

– Когда буква «Я» обозначает два звука?

- Кто изображен в центре? Как зовут девочку? (Лия.)
- Прочитайте слово «Лия» по слогам и орфоэпически.
- На каком месте в слове стоит буква «я»? После какой буквы стоит буква «я»? (После другой гласной.)
- Сколько в слове звуков?
- Сколько в слове букв?
- Какая буква обозначает два звука? (Буква «я» обозначает два звука – [й'а].)
- Когда буква «я» обозначает два звука? (После другой гласной буквы.)
- Что изображено справа? (Маяк.)
- Прочитайте слово «маяк» по слогам и орфоэпически.
- Объясните, что обозначает слово «маяк».

М а я к – башня с сигнальными огнями или с другими средствами сигнализации для указания пути судам.

- На каком месте в слове стоит буква «я»? После какой буквы стоит буква «я»? (После другой гласной.)
- Сколько в слове звуков?
- Сколько в слове букв?
- Какая буква обозначает два звука? (Буква «я» обозначает два звука – [й'а].)
- Когда буква «Я» обозначает два звука? (После другой гласной буквы.)

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «я» и звуков [й'], [а].

Буква «я» обозначает два звука – [й'], [а] – в начале слова, после другой гласной буквы и после ъ и ь знаков.

Физкультминутка

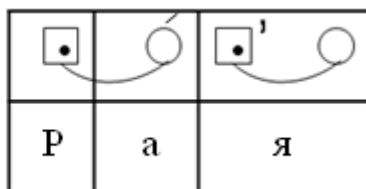
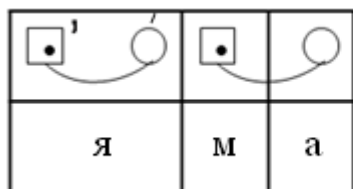
Вот так яблоко!
 Оно соку сладкого полно.
 Руку протяните,
 Яблоко сорвите.
 Стал ветер веточку качать,

И трудно яблоко достать.
 Подпрыгну, руку протяну
 И быстро яблочко сорву!
 Вот так яблоко!
 Оно соку сладкого полно.

VI. Упражнение в чтении слогов, слов, предложения (с. 37).

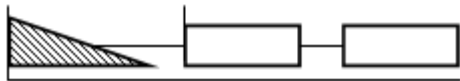
После чтения учащиеся составляют схемы-модели к прочитанным словам. Указывают количество слогов, ударный слог, отмечают изученные звуки и буквы.

Составление моделей слов «яма», «Рая» с помощью фишек звуков.



После чтения учащиеся составляют схему-модель к прочитанному предложению. Указывают количество слов.

- Назовите слова-предметы.
- Назовите слово-помощник.



- Назовите третье слово данного предложения.
- Отгадайте загадку.

Из сырой конурочки

Вылезли снегурочки:
 Сели на тычине,
 На ее вершине, –
 И не тают на жаре,
 А ведь лето на дворе!
 (Лилия.)

– Используя фишки звуков, составьте схему слова «лилия».



– Этот цветок получил свое имя от древнегалльского «ли-ли» – «белый-белый». Лилии бывают не только белыми, но и розовыми, красными, кремовыми, желтыми. Но все-таки древнейшая из древнейших была белой, как невеста.

Физкультминутка

VII. Составление рассказа по картинке на тему «Гроза» из 4–5 предложений.

Учащиеся устно составляют рассказ. Учитель фиксирует графически текст на доске. Далее учащиеся пересказывают текст по схеме-модели.

VIII. Задания на развитие внимания.

1. Распознавание звуков, обозначающих букву «я».

– Ярмарка! Ярмарка! Ягоды – яблоки. Ядрышки ядреные. Ячень яровой. Ядрица. Яшма, яхонты, янтарь – ярусами, ящичками ясеновыми. Язи! Яства!
 Яркая ярмарка!

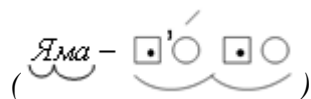
Л. Яхнин

– Какие слова вы запомнили?
 – Какие слова непонятны для вас?

Я з ь – название рыбы.
 Я с т в а – устаревшее название «еда, кушанье».

2. Загадки. Слогосвуковой анализ слов-отгадок.

Чем больше из меня берут,
 Тем больше становлюсь.



И железные рога,
 И железная нога,
 На цепи на дно пойдет –
 Остановит пароход.



Щиплет уши, щиплет нос,
 Лезет в валенки мороз.
 Брызнешь воду – упадет
 Не вода уже, а лед.
 Даже птице не летится,
 От мороза стынет птица.
 Повернуло солнце к лету.
 Что, скажи, за месяц это?



IX. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?
 – Какие звуки обозначает буква «я»?
 – В каких случаях буква «я» обозначает два звука?

Урок 31 БУКВА Я – ПОКАЗАТЕЛЬ МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

Цели: раскрыть функцию буквы «я» в качестве показателя мягкости согласных звуков; способствовать развитию навыков правильного, сознательного, выразительного, беглого чтения; закрепить в сознании детей функцию буквы «я»; продолжить формирование фонематического слуха, памяти, мышления; рассмотреть значение слова «язык»; воспитывать любовь к русскому языку.

Оборудование: фишки-звуки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений; пословицы о языке; иллюстрации к многозначному слову «язык»; карточки-слоги «я», «яб», «яр», «ях».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Что мы узнали о букве «я» на прошлом уроке?

Учитель читает стихотворение В. Лунина.

Я однажды видел сам:
Як летал по небесам,
Ястреб плавал в океане,
Ягуар бежал от лани,

Ясень по полю ходил,
Язь в лесу грибы удил...
Я не вру, поверьте мне,
Я видал это во сне.

– Какие слова с буквой «я» вы запомнили?

– Сегодня на уроке продолжим знакомство с ролью буквы «я» после согласного звука.

III. Упражнение в чтении слогов (с. 38).

– Чем похожи все слоги? (*Все слоги начинаются с согласного звука.*)

– Сравните слоги в каждом столбике. Как произносятся согласные в первом столбике? (*Согласные твердые.*)

– Как произносятся согласные во втором столбике? (*Согласные мягкие.*)

Вывод: буква «я» после согласного обозначает звук [а] и показывает мягкость предыдущего согласного.

IV. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей.

– Рассмотрите иллюстрацию в книге. Кто здесь изображен? Что они делают?

– Прочитайте первое слово по слогам и орфоэпически. (*Нана.*)

– Почему это слово пишется с заглавной буквы?

– Сколько слогов в слове «Нана»?

– Какой слог ударный?

– Какой звук обозначает буква «н»? (*Твердый согласный звук.*)

– Прочитайте второе слово по слогам и орфоэпически. (*Няня.*)

– Сколько слогов в слове «няня»?

– Какой слог ударный?

– Какой звук обозначает буква «н»? (*Мягкий согласный звук.*)

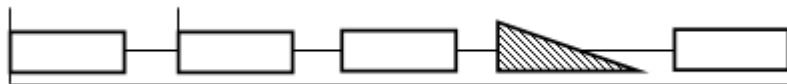
– Какая гласная буква показывает мягкость предыдущего согласного?

– Какой звук обозначает буква «я» после согласного? (*Звук «а».*)

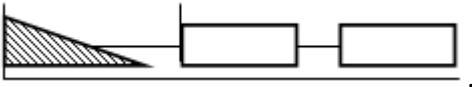
– Составьте рассказ по данной иллюстрации, используя слова «няня», «Нана».

Учитель фиксирует текст на доске графически.

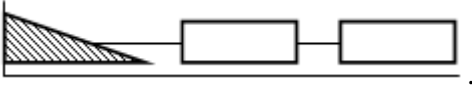
Няня Нана гуляет с девочкой.



У Наны ведерко.



У девочки кукла.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

ЯГОДЫ

Собирали ягоды

И вели мы счет:

Ягоду – в кружку,

Две ягоды в рот.

Ягод множество в лесу!

Их я маме отнесу...

V. Чтение слов и предложений.

Учащиеся читают слова с доски:

рад – ряд

яма

мал – мял

маяк

– На что указывает буква «я» в каждом слове?

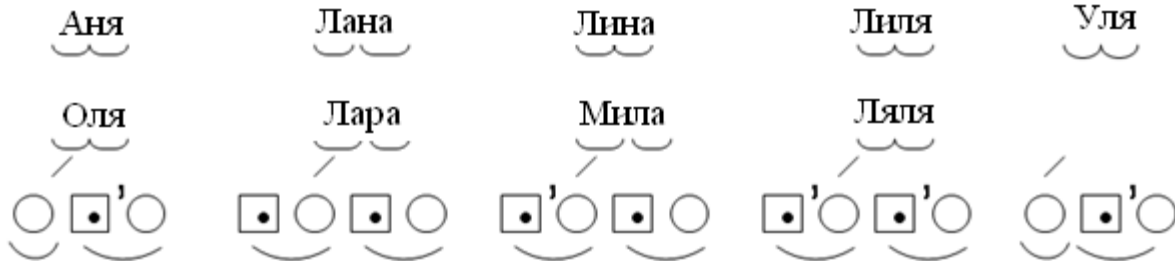
– Чем отличается написание слов «рад – ряд», «мал – мял»?

– Сравните звучание первых согласных звуков в каждой паре слов. Какими буквами они обозначены?

– Какая гласная стоит после них?

В ы в о д : после твердых согласных пишется буква «а», а после мягких согласных – «я».

После чтения слов в учебнике (с. 38) учащиеся составляют звукобуквенные схемы слов.



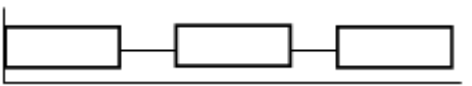
– Почему эти слова пишутся с заглавной буквы?

– Объясните значение слова «маляр».

М а л я р – рабочий, занимающийся окраской зданий, помещений.

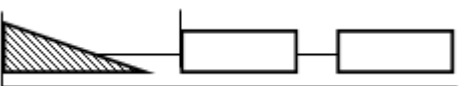
– Составьте предложения со словом «маляр».

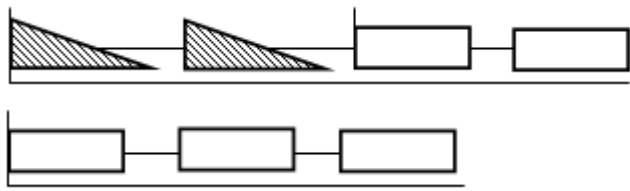
Маляр красит стены.



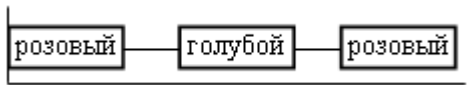
Далее учащиеся читают предложения в учебнике.

– В каждом предложении найдите и прочитайте слова-помощники.





– Используя дидактический материал: фишки-прямоугольники розового, голубого и желтого цвета, составьте модель последнего предложения. Назовите слова-предметы, слово-действие.



Физкультминутка

VI. Работа по развитию речи.

– Отгадайте загадку.

Всегда он в работе,
 Когда мы говорим.
 А отдыхает,
 Когда мы молчим.
 (Язык.)

– Составьте схему слова «язык».

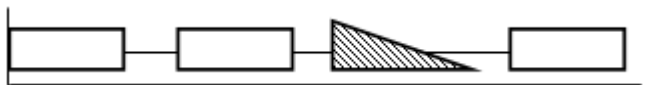


– Рассмотрите иллюстрации на доске.
 Расскажите. Что обозначает слово «язык».

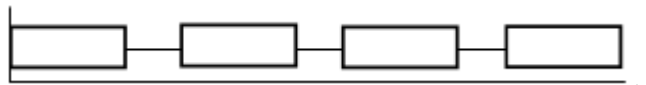


– Составьте предложения со словом «язык».

Доктор посмотрел на язык.



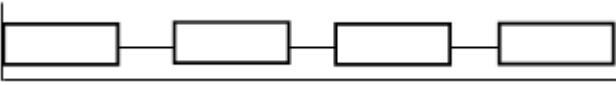
Языки пламени освещали поляну.



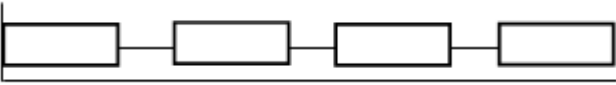
Колокол без языка нем.



Я учу русский язык.



Надо поправить язык ботинка.



– Объясните значение пословиц о языке.

- ц Учить держать язык за зубами. (*Молчать.*)
- ц Длинный язык у тебя. (*Болтливый человек.*)
- ц Злые языки. (*Недобрые сплетни.*)
- ц Остер на язык. (*Критикует.*)
- ц Что на уме, то и на языке. (*Говорит все подряд.*)
- ц Сорвалось с языка. (*Несдержанность.*)

– Запомните слова с «я», которые вам встретятся в сказке.

ЯШКА БЯКА

День был ясный-ясный, а котенок Яша хмурый и сердитый. Он, прогуливаясь по двору, зазевался и свалился в яму. И теперь вот стоит и с досады яме язык показывает.

А яме-то все равно!

– Ну ладно, погодите у меня! – вконец рассердился Яша и давай дразнить всех подряд. Лягушонку язык высунул – лягушонок обиделся.

– Ага! Вот тебе!

Ящерица сидит, никого не трогает, так он и ей язык. Ящерица глазами хлоп-хлоп – и в слезы.

А Яша уже ягненка своим языком дразнит. Ягненок смотрел-смотрел и говорит:

– Бя-я-я-ка ты, Яша.

– Я – бяка?! Ну тогда держись!

Влез он на кучу ящиков и кричит на весь сад:

– Вот сейчас высуну язык и целый день вас дразнить буду. И тут с яблони спелое яблоко упало и прямо Яше по лбу – бац!

– Мяу!!! – завопил перепуганный Яша, думая, что это на него сверху ястреб напал.

Кубарем свалился с ящиков, хвост трубой и домой!

– Все маме расскажу!

А все смеются:

– Бяка-бояка и ябеда!*Г. Юдин*

И г р а «Слоговой аукцион».

– Придумайте слова, начинающиеся со слога *Я*. (*Яша, Яна, ялик, ягуар, ясень.*)

– Один ученик начинает слово, другой продолжает. (*Яб-ло-ко, ях-та, яр-мар-ка.*)

– Отгадайте пословицу по двум словам: *язык, дело* («*Не спеши языком, торопись делом*»); *язык, Киев* («*Язык до Киева доведет*»).

– Отгадайте, из каких сказок и кому принадлежат слова: «Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел...»; «Яблоня, яблоня, спрячь нас». («*Колобок*», «*Гуси-лебеди*».)

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какую роль выполняет буква «я» в слове после согласного?

– Когда буква «я» обозначает два звука?

– Назовите значения слова «язык».

Урок 32 ОБОЗНАЧЕНИЕ ДВУХ ЗВУКОВ [й’], [о] ОДНОЙ БУКВОЙ Ё

Цели: познакомить учащихся с функцией буквы «ё» обозначать два звука [й’о] в определенных позициях: в начале слова и после гласных в слове; упражнять в чтении слов с буквой «ё»; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать любовь к животным.

Оборудование: загадки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений; карточки-слоги.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадку.

Вот иголки и булавки
Вылезают из-под лавки,

На меня они глядят,
Молока они хотят. (*Ёжик.*)

– Сколько слогов в слове?

– Какой слог первый?

– Из каких звуков состоит?

– Наша задача на уроке – научиться выделять эти слоги в словах и познакомиться с буквой, обозначающей эти звуки на письме.

III. Конструирование большой и малой букв Ё, ё.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Ё», «ё».

Ё – не Е, взгляните сами,
Буква с точками-глазами.

А снимите точки с Ё,
Превратите в Е её. *И. Костарев*

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них буквы «Ё», «ё».

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.

IV. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей (с. 39).

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике.

– Кто изображен слева? Название этой рыбы начинается с буквы «Ё». (*Ёрш.*)

– Прочитайте слово «ёрш» по слогам и орфоэпически.

– На каком месте в слове стоит буква «ё»?

– Сколько в слове звуков?

– Сколько в слове букв?

– Какая буква обозначает два звука? (*Буква «ё» обозначает два звука – [й’о].*)

– Когда буква «ё» обозначает два звука? (*В начале слова.*)

– Что изображено справа? (*Буёк.*)

– Прочитайте слово «буёк» по слогам и орфоэпически.

– Объясните, что обозначает слово «буёк».

– На каком месте в слове стоит буква «ё»? После какой буквы стоит буква «ё»? (*После другой гласной.*)

- Сколько в слове звуков?
- Сколько в слове букв?
- Какая буква обозначает два звука? (Буква «ё» обозначает два звука – [й’о] – после другой гласной буквы.)
- Когда буква «ё» обозначает два звука? (В начале слова и после другой гласной буквы.)

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Ёрш – небольшая костистая рыба с колючими плавниками.

– Отгадайте загадку:

Драчун и забияка,
Живёт в воде,
Кости на спине,

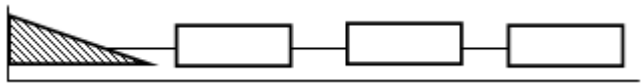
Щука не проглотит.
Колюч, да не ёж.
Кто же это? (Ёрш.)

– Рыба названа так из-за своих торчащих в разные стороны колючих плавников.

Первоначальное значение этого слова – «игла», «шип», «гвоздь». Отсюда прилагательное «ершистый», то есть «колючий», «задиристый».

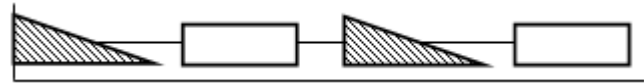
Ершом и щеточку назвали – кругленькую, ершистую – для мытья, например, молочных бутылок.

В реке живет ёрш.



Буёк – сигнальный поплавок на реке для обозначения границы чего-нибудь (например, отмели, участка, разрешенного для купания.)

Не заплывай за буёк.



V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «ё» и звуков [й’], [о].

Буква «ё» обозначает два звука [й’], [о] в начале слова, после другой гласной буквы, после ь, ы знаков.

Физкультминутка ЁЖИК

Ёжик-ёжик, чудачок,
Сшил колючий пиджачок.

Встал в кружок и ну считать,
Нам водилку выбрать!

VI. Упражнение в чтении слогов, слов, предложений (с. 39).

После чтения учащиеся составляют схемы-модели к прочитанным словам. Указывают количество слогов, ударный слог, отмечают изученные звуки и буквы.

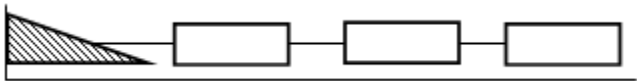
После чтения учащиеся составляют схемы-модели к прочитанным предложениям. Указывают количество слов.

- Назовите слова-предметы.
- Назовите слово-помощник.

Работа со схемой предложения.

- Рассмотрите иллюстрацию в книге. Кто здесь нарисован?
- Что делает девочка?
- Что делает мальчик?
- Проанализируйте схему-модель предложения в учебнике. Сколько в нем слов?
- Что вы можете сказать о первом слове предложения? (Это слово-помощник.)
- Составьте предложения по данной схеме, используя иллюстрацию в книге.

- ц На столе лежат лимоны.
- ц У Маши есть ракушка.
- ц У Миши много лимонов.



– Назовите слова-помощники, которые вы использовали.

Физкультминутка

VII. Задания на развитие внимания.

1. Запомните слова с буквой «ё», которые встретятся вам в сказке.

ЁЖИК И ЁРШИК

Все звери легли спать на зиму, и ёжики улеглись в норе под ёлкой. А маленькому ёжику не спится.

– Мам! Что это мы всё спим да спим... Можно, я схожу к своему другу ёршику?

– Да ты что? Замёрзнешь ещё. Спи!

Лежал-лежал ёжик, ёрзал-ёрзал, дождался, пока мама уснула, и вылез из норы. Вылез и удивился. Всё белым-бело, и снег на ёлках то на цыплёнка похож, то на ёжика и даже на ёршика!

– Ой, как здорово! А ёршик-то сидит в реке, ничего этого не видит!

Прибежал к реке, а вместо реки – один лёд, и прорубь посередине.

– Ёрш, а ёрш! Я чего видел! Ну, ёрш!

Долго звал ёжик, замёрз весь. Наконец выплыл заспанный ёрш:

– Ну, чего кричишь, спать не даёшь?

– А разве вы тоже спите?

– Ещё как. До самой весны. Шёл бы и ты, а?

Затрусил ёжик домой, в тёплую нору. Замёрз весь, съел мёду, чтоб не заболеть, и залёг спать до весны.

Г. Юдин

2. Слоговой аукцион.

да ... (*ёт*)

бе ... (*рёт*)

не ... (*сёт*)

по ... (*ёт*)

жи ... (*вёт*)

ве ... (*зёт*)

и ... (*дёт*)

пол ... (*зёт*)

тря ... (*сёт*)

VIII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какие звуки обозначает буква «ё»?

– Когда буква «ё» обозначает два звука?

Урок 33 БУКВА Ё – ПОКАЗАТЕЛЬ МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ. БУКВЫ Ё, ё

Цели: раскрыть функцию буквы «ё» в качестве показателя мягкости согласных звуков; упражнять в чтении слов с буквой «ё»; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: фишки-звуки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений и схемы текста.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.


- С какой буквой познакомились на предыдущем уроке?
- Какова ее роль в русском языке?
- Назовите изученные «йотированные» гласные.

Игра «Сочиним сказку».

– Росла в лесу ёлочка. Было у неё три подружки. Кто они, догадайтесь сами. В их названии три слога. (*Берёзка, осинка, рябина.*)

– И вот наступил в лесу праздник, подружки принесли ёлочке подарки. Берёзка подарила игрушку: в названии два слога, первый – ударный. (*Кукла.*)

– Рябинка подарила веселого деревянного человечка. Как его зовут? Сколько слогов в этом слове? Назовите ударный.

(*Буратино* – )

– Осинка долго думала, что подарить подружке, а затем решила подарить ей... Что?

Учитель показывает детям книгу «Сказки».

– Ёлочка была рада и поблагодарила друзей. Что она сказала?

Учитель пишет на доске слово «спасибо».

- Произнесите это слово. Сколько в нем слогов?
- На какой слог падает ударение?
- Какая буква всегда ударная? (*Буква «ё».*)
- Что больше всего любит медведь? (*Мёд.*)
- Во что превращается вода зимой? (*Лёд.*)
- Проанализируйте слова «мёд» и «лёд».
- После какой буквы стоит буква «ё»? (*После согласной.*)
- Сегодня на уроке мы узнаем, какую роль выполняет буква «ё» после согласного.

III. Упражнение в чтении слогов (с. 40).

- Сравните слоги в каждом столбике. Чем они похожи? Чем отличаются?
- Как произносятся согласные в первом столбике? (*Согласные твердые.*)
- Как произносятся согласные во втором столбике? (*Согласные мягкие.*)
- Какой звук обозначает буква «ё» после согласного?

В ы в о д : после согласного буква «ё» показывает мягкость предыдущего согласного и обозначает гласный звук [о].

IV. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей (с. 40).

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике.
- Кто изображен слева? Чем колет лёд дворник? Какой инструмент он держит в руках? (Лом.)
- Прочитайте слово «лом» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове звуков? – Сколько в слове букв?
- Произнесите первый звук. Дайте характеристику этому звуку. (Согл звон твердый звук [л].)
- Какое растение изображено на картине? Из чего делают ткань? (Лён.)
- Прочитайте слово «лён» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове звуков?
- Сколько в слове букв?
- Произнесите первый звук. Дайте характеристику этому звуку. (Согл звон мягкий звук [л'].)
- Объясните, почему согласный произносится мягко?
- Какой звук обозначает буква «ё» после согласного?

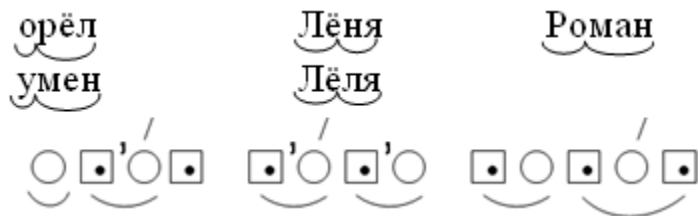
V. Чтение слогов и слов по учебнику (с. 40).

После чтения учащиеся объясняют значение слов.

На м ё л – очень много мёл.

О р ё л – хищная крупная птица. Орел в переносном смысле – символ силы, зоркости, прозорливости, благородства.

- Прочитайте слова, которые всегда надо писать с заглавной буквы.
- Составьте схемы слов, используя фишки-звуки.



- Прочитайте слова, которые состоят из одного слога.
- Прочитайте слова, которые состоят из двух слогов.
- Прочитайте слова, которые состоят из трех слогов.
- Как определить количество слогов в слове?
- Прочитайте слова-предметы.
- Прочитайте слова-действия.

Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

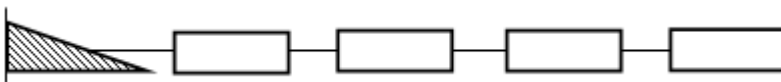
Зайчишка-трусишка
По полю бежал,
В огород забежал,
Капустку нашёл,

Морковку нашёл,
Сидит грызёт,
Хозяин идёт.

VI. Задания по развитию речи. Чтение предложений.

- Рассмотрите иллюстрацию в учебнике.
- Какая птица сидит на дереве?
- Составьте предложения по каждой иллюстрации и запишите схему-модель предложений.

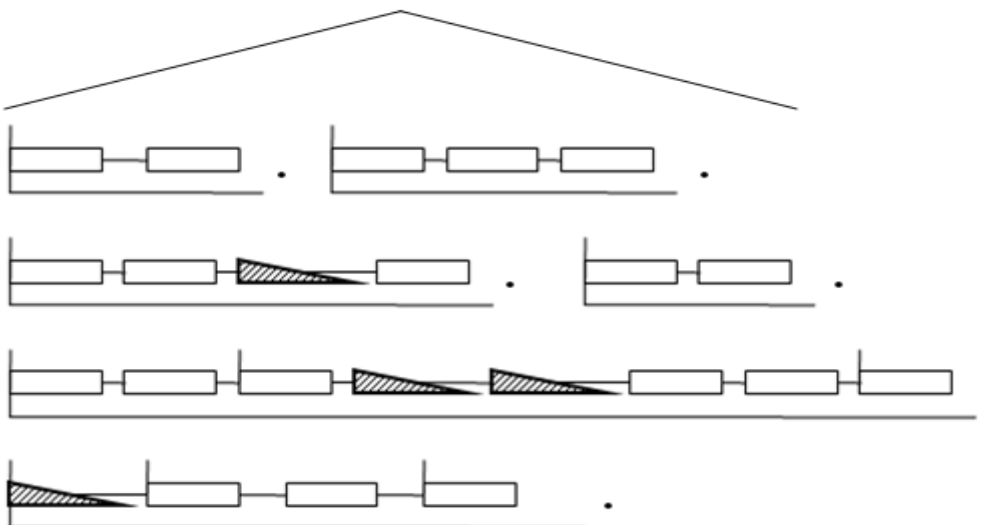
На дереве сидит величавый орел.



Орел – хищная и грозная птица.



- Прочитайте текст в учебнике.
- Что делал Лёня?
- Кем работает Наум?
- Как зовут маму?
- У кого есть няня?
- Как зовут няню?
- Сколько в нем предложений? Составьте схему-модель данного текста.



- Придумайте название данному тексту.

Физкультминутка

VII. Фронтальная работа.

Чтение с доски:

ёр ёл рё лё
ёс ён сё нё

- Когда буква «ё» обозначает один звук?
- Когда буква «ё» обозначает два звука?

Учитель читает стихотворение А. Шибеева:

– Расскажи-ка, буква Ё,
Как твоё **ж**итьё-**б**ытьё?
Буква Ё даёт отчет:

– Ничего **ж**итьё течёт.
Я – ударная всегда!
– Ой-ё-ёй, вот это да!

- Назовите слова из стихотворения, в которых есть буква «ё».
- Что вы узнали о букве «ё»? (Она всегда ударная.)

Игра «Назови детёныша».

Тигр – ... (тигрёнок) слон – ... (слонёнок)
гусь – ... (гусёнок) лев – ... (львёнок)
лось – ... (лосьёнок) лиса – ... (лисёнок)

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какую роль выполняет буква «ё» в слове после согласного?

Урок 34 ОБОЗНАЧЕНИЕ ДВУХ ЗВУКОВ [й'], [y] ОДНОЙ БУКВОЙ Ю

Цели: познакомить учащихся с функцией буквы «ю» обозначать два звука [й'], [y] в определенных позициях: в начале слова и после гласных в слове; упражнять в чтении слов с буквой «ю»; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать уважение друг к другу.

Оборудование: фишки-звуки; загадки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений; карточки с представленными буквами для игры «Наборщик».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадки.

(Юла.)

Одноногий Ивашка –

– Сколько слогов в слове?

Расписная рубашка.

– Какой слог первый?

Петь-плясать мастак,

– Из каких звуков состоит?

А стоять – никак.

– Наша задача на уроке – научиться выделять эти слоги в словах и познакомиться с буквой, обозначающей эти звуки на письме.

III. Конструирование большой и малой букв Ю, ю.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Ю», «ю».

Чтобы О не укатилось,

Получилась буква Ю!

Крепко к столбику прибью.

А. Шibaев

Ой, смотри-ка, что случилось:

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

IV. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей (с. 41).

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике.

– Что здесь изображено? Как зовут мальчика, если его имя начинается с буквы «Ю»? (Юра.)

– Что делает Юра? (Моем машину.)

– Прочитайте слово «Юра» по слогам и орфоэпически.

– На каком месте в слове стоит буква «ю»?

– Сколько в слове звуков?

– Сколько в слове букв?

– Какая буква обозначает два звука? (Буква «ю» обозначает два звука – [й'у].)

– Когда буква «Ю» обозначает два звука? (В начале слова.)

– Прочитайте слово «мою» по слогам и орфоэпически.

– На каком месте в слове стоит буква «ю»? После какой буквы стоит буква «ю»? (После другой гласной.)

– Сколько в слове звуков?

– Сколько в слове букв?

– Какая буква обозначает два звука? (Буква «ю» обозначает два звука – [й'у].)

– Когда буква «ю» обозначает два звука? (После другой гласной буквы.)

В ы в о д : гласная буква «ю» обозначает два звука [й'у] в начале слова и после другой гласной буквы.

Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Юла ютится под кустом,
Юлой юла вертится.
Но все-таки, заметьте-ка,
Юла – такая птица,

Чей нежный, тонкий голосок
Чист, словно скрипка, и высок.

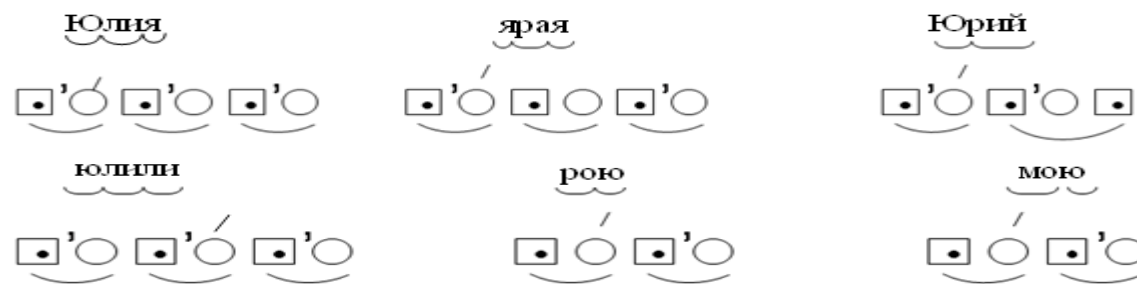
А. Пудваль

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «ю» и звуков [й'], [у].

Буква «ю» обозначает два звука [й'], [у] в начале слова, после другой гласной буквы, после ь, ь знаков.

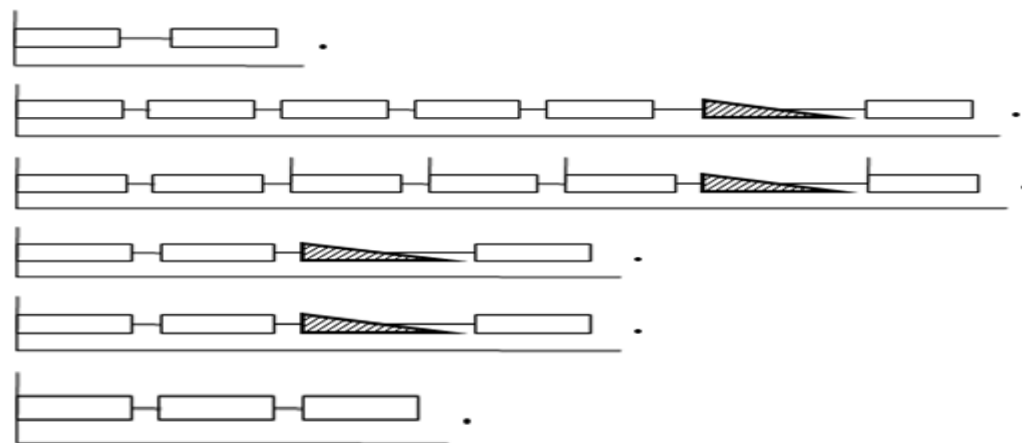
VI. Упражнение в чтении слогов, слов, предложения (с. 41).

После чтения учащиеся составляют схемы-модели к прочитанным словам. Указывают количество слогов, ударный слог, отмечают изученные звуки и буквы.



Физкультминутка

VII. После чтения учащиеся составляют схемы-модели к прочитанным предложениям. Указывают количество слов.



– Назовите слова-предметы. – Назовите слова-действия. – Назовите слово-помощник.

– Назовите слова, которые всегда пишутся с заглавной буквы. (Это имена людей: Юра, Юля, Мария, Майя, Ия, Лия, Рая.)

VIII. Задания для развития внимания.

1. Кто больше запомнит слов со звуками [й'], [у].

Юркий кораблик «Юла» плывет на юг. В южном небе – Южный Крест.

Юноша Юра – юнга «Юлы». У Юры уютная каюта на юте и любимый кот Юпитер. Юпитер ютится в шлюпке.

Л. Яхнин

2. Игра «Наборщик».

На доске слово «натюрморт».

Юра	торт
нора	юрта
тор	рот
мор	мот

3. Игра «Веселые звуки».

– Кто, – спросила буква «Я», –
Заменить готов меня?»

Отвечала буква «Ю»:

– Если надо, заменю!

На прогулку вышел хряк,

Постоял и в лужу – ... (*бряк*).

Сам доволен:

– Хрюк-хрюк-хрюк,

Хорошо, что я без ... (*брюк*).

На лесной поляне

Ясным днем в июне

Плакса возле няни

Распускает ... (*нюни*).

IX. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какие звуки обозначает буква «ю»?

– Когда буква «ю» обозначает два звука?

Урок 42

БУКВА «Ю» – ПОКАЗАТЕЛЬ МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ. БУКВЫ Ю, ю

Цели: раскрыть функцию буквы «ю» в качестве показателя мягкости согласных звуков; упражнять в чтении слов с буквой «ю»; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: фишки-звуки; кроссворды для игры «Сквозная буква»; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений; карточки-буквы; скороговорки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Какую букву выучили на прошлом уроке?
- Когда буква «ю» обозначает два звука?
- Замените одну букву в словах буквой «ю»:

лук → люк
салат → салют
крик → крюк

- После какой буквы стоит буква «ю» в этих словах? (*После согласной буквы.*)
- Сегодня на уроке узнаем, какую роль выполняет буква «ю» в словах после согласной буквы.

III. Речевая минутка.

Учащиеся разучивают скороговорки.

Юла возле Юльки	Юлька-Юленька-юла,
Кружится, поет,	Юлька юркая была.
Юле и Юре	Усидеть на месте
Спать не дает.	Юлька
	Ни минуты не могла.

IV. Упражнение в чтении слогов (с. 42).

- Сравните слоги в каждом столбике. Чем они похожи? Чем отличаются?
- Как произносятся согласные в первом столбике? (*Согласные твердые.*)
- Как произносятся согласные во втором столбике? (*Согласные мягкие.*)
- Какой звук обозначает буква «ю» после согласного?

Выход: после согласного буква «ю» показывает мягкость предыдущего согласного и обозначает гласный звук [у].

V. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей (с. 42).

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике.
- Что изображено слева? (*Руки.*)
- Прочитайте слово «руки» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове звуков?

- Сколько в слове букв?
- Сколько в слове слогов?
- Произнесите первый звук. Дайте характеристику этому звуку. (*Согласный звонкий твердый звук [р].*)

– Какая одежда изображена? (*Брюки.*)

– Прочитайте слово «брюки» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове звуков?

– Сколько в слове букв?

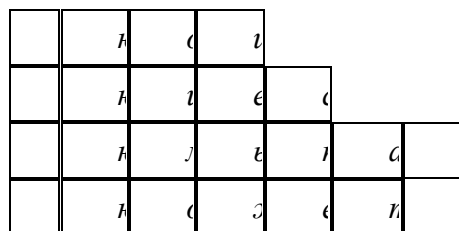
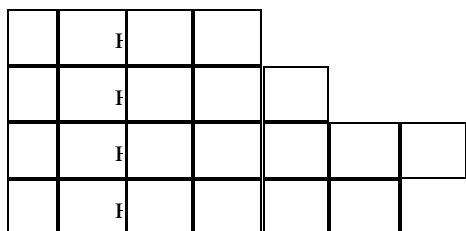
- Произнесите второй звук. Дайте характеристику этому звуку. (*Согласный звонкий мягкий звук [р'].*)

– Объясните, почему согласный произносится мягко?

– Какой звук обозначает буква «ю» после согласного?

Учитель проводит игру «Сквозная буква».

– Подберите слова по схеме:



– Что объединяет данные слова? (*Буква «ю» стоит после согласной буквы.*)

– Какую роль выполняет буква «ю» после согласного?

VI. Чтение слогов и слов по учебнику (с. 42).

После чтения учащиеся объясняют значение слов.

М а н и л а – звала, призывала, делая знаки рукой, взглядом. В переносном значении – соблазнять.

Манить к себе щенка.



Тишина леса манила усталых путников.

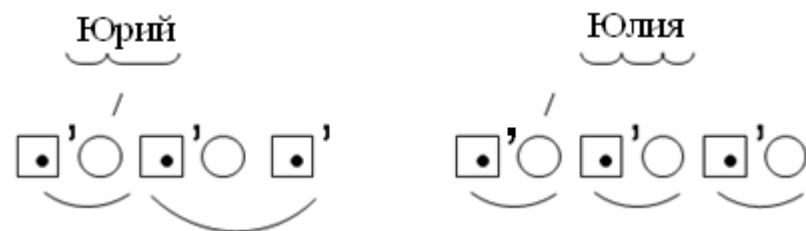


У м о л и л – выпросил.

У м о р и л – насмешил.

– Прочитайте слово, которое всегда надо писать с заглавной буквы.

– Составьте схемы слов, используя фишки-звуки.



– Прочитайте слова, которые состоят из одного слога.

– Прочитайте слова, которые состоят из двух слогов.

– Прочитайте слова, которые состоят из трех слогов.

– Как определить количество слогов в слове?

- Прочитайте слова-предметы.
- Прочитайте слова-действия.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Как за нашим за двором
Стоит чашка с творогом.
Прилетели две тетери,
Поклевали – улетели,
Поклевали – улетели,
На лугу зеленом сели.

VII. Задания по развитию речи. Чтение предложений.

- Рассмотрите иллюстрацию в учебнике.
- Какое время года здесь изображено?
- Что делают дети?
- Составьте предложения по иллюстрации.
- Прочитайте текст в учебнике.
- Что делала няня?
- Прочитайте имена детей.
- Составьте схему-модель данного предложения.



Физкультминутка

VIII. Задания на развитие внимания.

1. И г р а «Будь внимателен».

- Запомните слова с буквой «ю», которые встретятся вам в сказке.

ВЕРБЛЮЖОНОК БЮЛЬ-БЮЛЬ

Верблюжонку Бюль-Бюлю очень хотелось, чтобы у него все было как у людей.

- Мама! Я тоже хочу спать в люльке.
- А разве теплый песок, на котором ты спишь, хуже? – спросила верблюдица.
- Нет, он такой мягкий... – обрадовался Бюль-Бюль.
- Мама, я тоже хочу играть с юлой, – сказал он в следующий раз.
- А разве бубенчик на твоей шее хуже? – спросила верблюдица.
- Нет, он такой веселый! – обрадовался Бюль-Бюль.
- Мама, я тоже хочу есть урюк, – сказал он в следующий раз.
- А разве колючки, которые мы едим, хуже? – спросила верблюдица.
- Нет, они такие сладкие! – засмеялся Бюль-Бюль.
- Мама, я тоже хочу жить в юрте, – сказал он в следующий раз.
- Но разве в юрте растет столько тюльпанов, как у нас в степи? – спросила верблюдица.
- Конечно же, нет! – засмеялся Бюль-Бюль. – И никогда не вырастет.

Г. Юдин

2. И г р а «Кто больше?».

- Придумайте как можно больше слов, начинающихся с Ю. (Юла, юбка, юный и т. д.)
- Придумайте слова, кончающиеся слогом «ю». (Пою, танцую, лаю.)

IX. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какую роль выполняет буква «ю» в слове после согласного?

Урок 43

ОБОЗНАЧЕНИЕ ДВУХ ЗВУКОВ [й'], [э] ОДНОЙ БУКВОЙ Е. БУКВЫ Е, е

Цели: познакомить учащихся с функцией буквы «е» обозначать два звука [й'], [э] в определенных позициях: в начале слова и после гласных в слове; упражнять в чтении слов с буквой «е»; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать любознательность.

Оборудование: загадки; ребусы; карточки-буквы; фишки-звуки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Отгадайте загадки.

Ее всегда в лесу найдешь –
Пойдем гулять и встретим:
Стоит колючая, как еж,
Зимою в платье летнем.
(Ель.)

Что же это за девица?
Не швея, не мастерица,
Ничего сама не шьет,
А в иголках круглый год.
(Ежиха.)

- Сравните слова-отгадки. Чем они похожи?
- Произнесите первый слог.
- Сегодня на уроке узнаем, какие звуки обозначает буква «е» в начале слова.

III. Конструирование большой и малой букв Е, е.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Е», «е».

Ева гребнем расчесалась –
В нем три зубчика осталось.
Г. Виеру

«Е» на грядке пригодилась –
Вместо грабель потрудились.
В. Степанов

- Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них буквы «Е», «е».

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.

IV. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей (с. 43).

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике.

– Что изображено в верхнем ряду?

– Как называются деревья? (*Ели.*)

– Что делали мальчики? (*Мальчики ели булочки.*)

– Сравните значение слов «ели» в обоих случаях. (*В первом случае слово «ели» обозначает название хвойных деревьев во множественном числе, это слово-предмет. Во втором случае слово «ели» указывает на то, что делали мальчики, это слово-действие.*)

– Под каждым рисунком положите условный знак – прямоугольник соответствующего цвета. (*Слово-предмет обозначаем розовым прямоугольником, слово-действие – голубым прямоугольником.*)

– Прочитайте слово «ели» по слогам и орфоэпически.

– На каком месте в слове стоит буква «е»?

– Сколько в слове звуков?

– Сколько в слове букв?

– Какая буква обозначает два звука? (*Буква «е» обозначает два звука – [й'э].*)

– Когда буква «е» обозначает два звука? (*В начале слова.*)

– Сколько слогов в слове «ели»?

– Назовите ударный слог.

Е л ь – хвойное вечнозеленое дерево с конусообразной кроной.

– Отгадайте загадку.

По округе славится

Зеленая красавица:

Сарафан – как колокол,

По земле да волоком,

Шапочка – с опушечкой,

С острою макушечкой.

(*Ель.*)

– Дерево названо так по колючей хвое. В древнерусском языке сначала появились слова «ель», «елинь» – «еловый лес», позже «ельник», а уж только потом «ёлка», причем это слово употреблялось в основном в значении «рождественская ёлка», «новогодняя ёлочка» – символ Нового года. А традиция встречать Новый год ёлкой пришла к нам из Германии.

С незапамятных времен из уст в уста передавалась легенда о деревьях, что пышно расцветают среди зимы. В честь этой легенды в Германии и стали устраивать зимой веселое празднество. Но так как в стужу не теряли свое зеленое убранство одни лишь ёлки-ели, выбрали именно это дерево. Ветви ёлки украшали фонариками, игрушками, блестками, чтобы всем казалось, будто она и на самом деле расцвела.

– Как зовут девочку, если в ее имени есть буква «е»? (*Лера.*)

– Прочитайте слово «Лера» по слогам и орфоэпически.

– На каком месте в слове стоит буква «е»? После какой буквы стоит буква «е»? (*После согласной буквы.*)

– Сколько в слове звуков?

– Сколько в слове букв?

– Какой звук обозначает буква «е»? (*После согласной буква «е» обозначает звук [э] и показывает, что предыдущий согласный произносится мягко.*)

– Рассмотрите иллюстрации во втором ряду (с. 43).

– Кто нарисован слева? Что делал портной? (*Портной «мерил» ткань.*)

- Прочитайте слово «мерил» по слогам и орфоэпически.
 - На каком месте в слове стоит буква «е»? (*В середине слова, после согласной.*)
 - Сколько в слове звуков?
 - Сколько в слове букв?
 - Сколько в слове «мерил» слогов?
 - Назовите ударный слог.
 - Какой звук обозначает буква «е» в слове «мерил»? (*После согласной буква «е» обозначает звук [э] и показывает, что предыдущий согласный произносится мягко.*)
 - Кто изображен в центре? (*Мэр.*)
 - Объясните значение слова «мэр».
- М э р – глава городского правления.
- Составьте предложение со словом «мэр».

Встреча делегации с мэром столицы.



- Прочитайте слово «мэр» орфоэпически.
- На каком месте в слове стоит буква «э»?
- Какой звук обозначает буква «э»?
- Как произносится предшествующий согласный звук [м]? (*Согласный твердый.*)
- Какой предмет нарисован справа? Для чего нужен мел?
- Прочитайте слово «мел» по слогам и орфоэпически.
- На каком месте в слове стоит буква «е»? После какой буквы стоит буква «е»? (*После согласной буквы.*)
- Сколько в слове звуков?
- Сколько в слове букв?
- Какой звук обозначает буква «е»? (*После согласной буква «е» обозначает звук [э] и показывает, что предыдущий согласный произносится мягко.*)

М е л – это мельчайшие остатки древней жизни на Земле: раковин, обломков скелетов вымерших морских животных. Мел откладывался в водоемах в течение миллионов лет. Так, на месте нынешнего Белгорода очень давно было теплое море, потом оно обмелело, а известняки остались. Вот от них и «формируют» мел. Слова «мел», «мелкий», «молоть» – однокоренные.

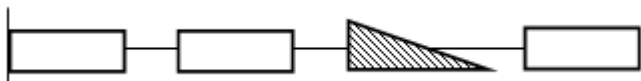
- Отгадайте загадку.

Белый камешек растаял,
На доске следы оставил.

(*Мел.*)

- Составьте предложение со словом «мел».

Мелом пишут на доске.



- Какая буква потерялась?

□ли □ла л□то с□ло л□с



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

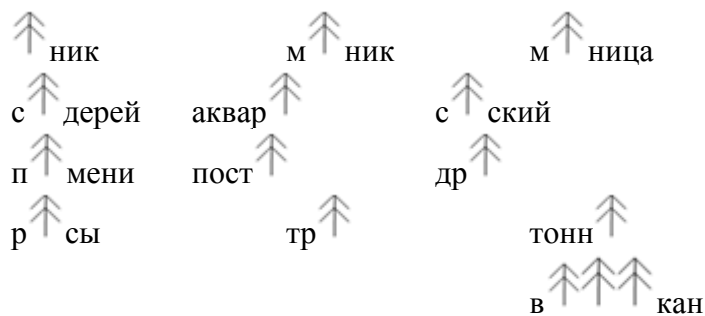
Еле, еле, еле, еле

Завертелись карусели,
 А потом кругом, кругом,
 Все бегом, бегом, бегом,
 Тише, тише, не спешите!
 Карусель остановите,
 Раз, два, раз, два!
 Вот и кончилась игра!

V. Задания на развитие внимания, мышления.

1. Ребусы.

– Где спряталась ель?



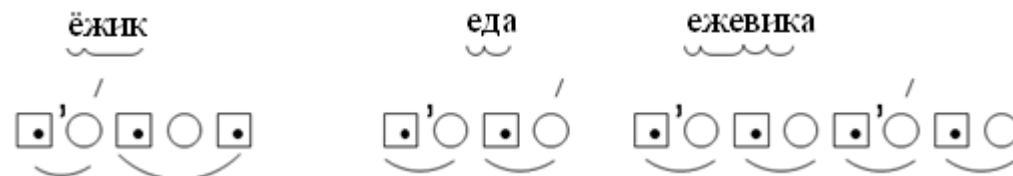
2. Игра «Дополни предложения».

И зимой, и летом зеленеет в лесу ... (*ель*). Под елью спрятался маленький колючий ... (*ёжик*).

На тарелке лежала вкусная ... (*еда*).

В этом году я впервые попробовала вкусную синю-черную ягоду. Она называется ... (*ежевика*).

– Составьте звукобуквенные схемы угаданных слов, используя фишки.



Физкультминутка

VI. Игра «Узнайте звук».

– Вставляйте только мальчики, если ответ начинается со звука [э], и только девочки, если ответ начинается со звуков [й'э].

– Небольшой зверек с ценным мехом. (*Енот – [й'э].*)

– Сооружение для хранения зерна. (*Элеватор – [э].*)

– Самая низкая школьная отметка. (*Единица – [й'э].*)

– Движущаяся лестница в метро. (*Эскалатор – [э].*)

– Машина с большим ковшом. (*Экскаватор – [э].*)

У писательницы Н. Гернет есть рассказ «Что получилось?».

Это не просто рассказ, а р а с с к а з - з а д а ч а . Решите ее.

Когда Надя и Сережа пошли первый раз в школу, мама подарила им по разрезной азбуке. Они уже давно выучили все буквы и очень любили из них складывать разные слова. Сережа сложил даже целый рассказ. Правда, у него, как нарочно, куда-то задевались все буквы *Е*. Но только он и без них обошелся. Взял да и поставил вместо буквы *Е* разные другие буквы. «Прочитай!», – говорит Сережа Наде. Надя прочитала, да только ничего не поняла. Помогите ей, ребята, она ведь маленькая.

Поставьте сбежавшую от Сережи букву *Е* в те слова, где ей полагается быть. Вот что может натворить лишь одна пропавшая буква. А встала она на свое место – и все теперь понятно. Как важно написать букву там, где она нужна.

Заменить нужно выделенные буквы.

В полу было жарко. Мы **о**хали долго-долго, пока увидали лес и **с**ало. Нас ждали в **с**оли. Тетя Луна и дядя **С**оня были нам рады. Мы хорошо про**в**ыли лото. Ловили рыбу на **р**уку, **и**ли ватрушки на **м**оду. Кувыркались на лугу в **с**ани. А потом по**о**хали в город.

И г р а «Превращение слов – волшебная цепочка».

Измените одну букву: лото – лето; мел – сел – пел; село – соло – сало – само; река – рука; сени – сани; пел – пол; Лена – луна; Сеня – Соня – Тоня – Толя – Коля – Поля; ехать – охать.

VII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие звуки обозначает буква «е»?
- Когда буква «е» обозначает два звука?

Урок 37. БУКВА «Е» – ПОКАЗАТЕЛЬ МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ. БУКВЫ Е, е

Цели: раскрыть функцию буквы «е» в качестве показателя мягкости согласных звуков; упражнять в чтении слов с буквой «е»; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: фишки-звуки; карточки-буквы; кроссворды «Лесенка», «Сквозная буква»; загадки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Какую букву выучили на прошлом уроке? (Букву «е».)

– Когда буква «е» обозначает два звука?

Мел пел сел лес фен села пела река село пена Гена Лена

– После какой буквы стоит буква «е» в данных словах? (После согласной.)

– Сегодня на уроке узнаем, какую роль выполняет буква «е» после согласного.

III. Упражнения в чтении слогов на доске.



мэ

нэ

лэ

рэ



ме

не

ле

ре

– Сравните слоги в каждом столбике. Чем они похожи? Чем отличаются?

– Как произносятся согласные в первом столбике? (Согласные твердые.)

– Как произносятся согласные во втором столбике? (Согласные мягкие.)

– Какой звук обозначает буква «е» после согласного?

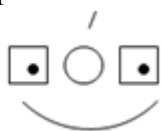
Вывод: после согласного буква «е» показывает мягкость предыдущего согласного и обозначает гласный звук [э].

IV. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей на доске.

Рассмотрите звукобуквенные схемы слов на доске.

мел

мэр



– Прочитайте слово «мэр» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове звуков?

– Сколько в слове букв?

– Сколько в слове слогов?

– Произнесите первый звук. Дайте характеристику этому звуку. (*Согласный звонкий твердый звук [м].*)

– Прочитайте слово «мел» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове звуков?

– Сколько в слове букв?

– Произнесите первый звук. Дайте характеристику этому звуку. (*Согласный звонкий мягкий звук [м'].*)

– Объясните, почему согласный произносится мягко?

– Какой звук обозначает буква «е» после согласного? (*Звук [э].*)

V. Чтение слогов и слов по учебнику (с. 44).

После чтения учащиеся объясняют значение слов.

Мéли – мель, неглубокое место в реке, озере, море, опасное для судов.

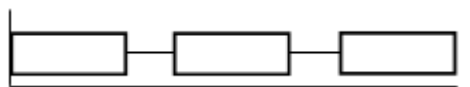
Унылые – грустные, печальные.

Уныние – грусть, печаль.

Ме́ра – единица измерения.

Ма́нера – способ что-нибудь делать, та или иная особенность поведения.

Учить хорошим манерам.



– Составьте схемы слов, используя фишки-звуки.

мане□ра

имени□ны



– Прочитайте слова, которые состоят из одного слога.

– Прочитайте слова, которые состоят из двух слогов.

– Прочитайте слова, которые состоят из трех слогов.

– Как определить количество слогов в слове?

– Прочитайте слова-предметы.

– Прочитайте слова-действия.

– Прочитайте слова-признаки.

Физкультминутка

Учащиеся выполняют движения за учителем.

Едет клоун по шоссе

На блестящем колесе.

Для чего? Зачем? – Для смеха!

Пожелайте мне успеха.

В. Берестов

VI. Задания по развитию речи. Чтение предложений.

– Рассмотрите иллюстрацию в учебнике.

– Какой праздник здесь изображен?

– Что делают дети?

– Какие подарки принесли дети?

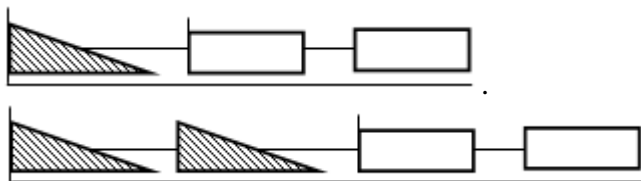
– Составьте предложения по иллюстрации.

– Прочитайте текст в учебнике.

– У кого именины?

– Составьте схему-модель данного текста.

– Придумайте название данному тексту. (*Именины.*)



Физкультминутка

VII. Задания на развитие внимания.

1. Игра «Лесенка».

– Отгадайте загадки А. Кочергиной о временах года.

Солнце греет все теплей,
Начинается капель.
Снег с полей бежит ручьями.
Вы то время угадали?

(Весна.)

С золотым листом приходит,
Грязью-слякотью уходит.
Крики птиц, летящих вдаль...
Ты то время угадай.

(Осень.)

Холода, мороз; метели
Закружили-завертели.
В белых шапках все дома.
Это к нам пришла ... (зима).

Над лугами зной стоит,
Пчелка над цветком жужжит.
Речка, лес, фруктовый сад
Нас к себе тогда манят.
Скажут все, что это
Наступило ... (лето).

Все бело кругом, красиво,
В инее сияет ива.

– В названии каких времен года есть буква «е»?
– Составьте звукобуквенные схемы этих слов.

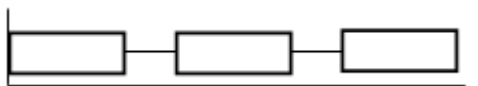


4. Игра «От слова к предложению».

– Соедините слова стрелками, чтобы получились предложения.

Белка		ели капусту.
Зайчики		ел малину.
Медведь		ела орешки.

– Составьте схему данных предложений.



– Укажите слова-предметы, слова-действия.

VIII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какую роль выполняет буква «е» в слове после согласного?

Урок 38 БУКВА «Ь» – ПОКАЗАТЕЛЬ МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

Цели: продолжить формирование умений работать с предложениями; формировать навык чтения слов с «ь» – показателем мягкости согласных звуков; добиться осознания детьми того, что мягкий знак не обозначает звука; развивать фонематический слух, память, внимание, мышление; воспитывать интерес к чтению.

Оборудование: фишки-звуки; карточки-буквы; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Прочитайте слова на доске:

МЕЛ	МЫЛ
НИЛ	НЫЛ

– Сравните слова в строчке и в столбике.

– Какие буквы обозначают мягкость согласного звука? (Буквы «е», «и».)

– Сегодня на уроке познакомимся с буквой, которая показывает, что согласный произносится мягко.

III. Работа по учебнику (с. 45).

1. Знакомство с новой буквой.

Учитель демонстрирует карточку с изображением буквы «ь».

Буква «Р» перевернулась –
Мягким знаком обернулась.

В. Степанов

Нежно, капелькой, вот так.
Букву капелька смягчит,
Слово мягко зазвучит.

А. Шibaев

Нарисуем мягкий знак

2. Конструирование буквы «ь».

Учитель просит детей рассмотреть образец печатной буквы «ь».

– Из каких элементов-шаблонов она состоит?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них букву «ь».

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.

3. «Чтение» двухуровневых схем.

– Рассмотрите рисунки в учебнике. Что здесь изображено?

– Как называется хвойное дерево? (Ель.)

– Что делал заяц? (Ел.)

– Сравните слова «ель» и «ел». Как произносится последний звук в этих словах?

– Почему в слове «ель» произносится звук [л'] мягко? (Мягкий знак – показатель мягкости согласного.)

– Прочитайте название рыбы. (Линь.)

– Произнесите последний звук. (Звук [н'].)

– Почему буква «н» обозначает мягкий согласный звук [н']?

– Какую роль выполняет «ь» после согласного?

Вывод: буква «ь» – показатель мягкости согласных звуков.

4. Звукобуквенный анализ слов.

Учащиеся читают слова на доске и составляют звукобуквенные схемы.

мел

мель

угол

уголь



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

ЛАСТОЧКА

Ливень, ливень льет везде.

Рады птенчики в гнезде:

– Мама дома посидит,
Никуда не улетит!

Г. Виеру

IV. Закрепление темы урока.

1. Чтение слогов и слов по учебнику.

– Объясните значение слов.

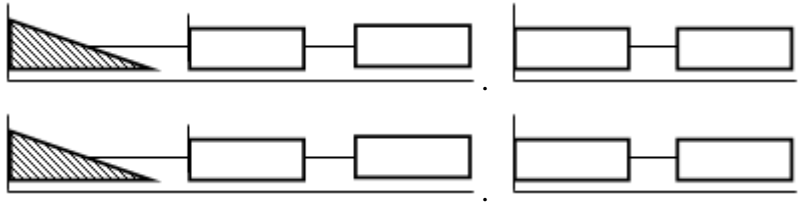
Лунь – хищная степная птица.

Рояль – музыкальный инструмент.

2. Чтение предложений.

Учащиеся читают и анализируют предложения. Во второе предложение дети вставляют слово «играет».

Запись схем предложений на доске.



3. Слова с буквой «ь».

Учитель проводит игру «Много – один»:

гуси – гусь

кони – конь

голуби – голубь

олени – олень

звери – зверь

ели – ель

Физкультминутка

V. Задание на развитие речи.

– Найдите слова, которые отличаются одним звуком.

Мягкий знак, мягкий знак –

Без него нельзя никак.

Без него не написать

Тридцать, двадцать, десять, пять.

Вместо шесть получим шест,

Вместо есть напишем ест.

Уголками – угольки,

Банька в банку превратится.

Вот что может получиться,

Если будем забывать

Мягкий знак в словах писать.

VI. Итог урока.

– Что нового узнали о согласных звуках?

– Какую роль выполняет буква «ь» после согласных?

Я волшебник. Захочу –

Появлюсь и превращу

Мел, которым пишут в школе,

В мель, опасную на море.

Кто волшебник – отгадай,

Выше руку поднимай!

Урок 39 СОГЛАСНЫЕ ЗВОНКИЕ ЗВУКИ [д], [д'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ Д, д

Цели: познакомить учащихся со звонкими звуками [д], [д']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «д»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать трудолюбие.

Оборудование: рисунки к игре «Прятки»; загадки.

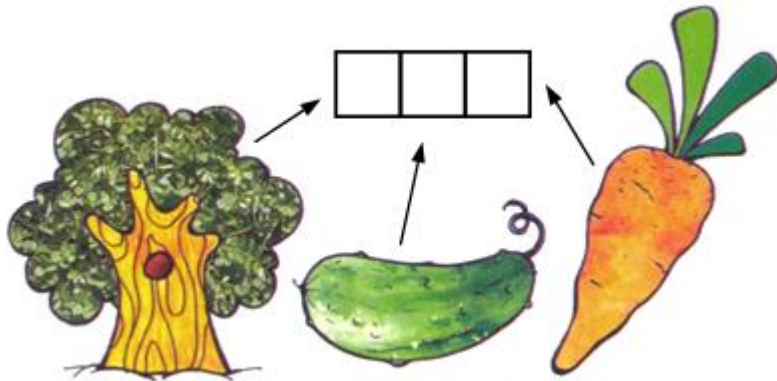
Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учитель проводит игру «Прятки».

– Впишите в клеточки (по порядку) первые буквы названий того, что изображено на картинке, и вы узнаете, какое слово «спряталось» в клеточках.



Ответ: дом.

- Как дудят в дудочку? (Ду-ду-ду.)
- Какой звук слышится, когда звенит колокольчик? (Динь-динь-динь.)
- Какие звуки слышим в начале этих слов?
- Что вы можете сказать об этих звуках?
- Назовите тему урока.

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей (с. 46).

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике в верхнем ряду.
- Что изображено слева? (Дыня.)
- Прочитайте слово «дыня» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «дыня».
- Дайте характеристику звуку [д]. (Звук согласный звонкий твердый.)
- Объясните, почему звук [д] произносится твердо? (За буквой «д» в слове стоит гласная буква «ы».)
- Кто изображен справа? (Девочка.)
- Проанализируйте схему-модель слова и определите, как зовут девочку. (Дина.)
- Прочитайте слово «Дина» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «Дина».
- Дайте характеристику звуку [д']. (Звук согласный звонкий мягкий.)

– Объясните, почему звук [д'] произносится мягко? (За буквой «д» в слове стоит гласная буква «и».)

Вот стоит, дымок пуская,
Буква «Д» – труба печная.

В. Степанов

Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

По дорожке Дарья шла,
Клубок ниточек нашла.
Клубок маленький,
Нитки аленькие,
Клубок катится,
Нитка тянется.
Клубок дале, дале, дале,
Нитка доле, доле, доле.
Я за ниточку взяла,
Потянула, порвала.

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «д» и звуков [д], [д'].

Буква «д» обозначает два согласных звука: твердый звонкий [д] и мягкий звонкий [д'].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели.

– Рассмотрите иллюстрации в книге. Что здесь изображено? (Дом, дым, Дима.)

– Прочитайте слово «дом» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– На каком месте в слове «дом» стоит буква «д»?

– Какой звук обозначает буква «д» в слове «дом»?

– Дайте характеристику звуку [д]. (Звук согласный звонкий твердый.)

– Объясните, почему звук [д] произносится твердо? (За буквой «д» в слове стоит гласная буква «о».)

– Прочитайте слово «дым» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– Произнесите первый звук в слове «дым».

– Дайте характеристику звуку [д]. (Звук согласный звонкий твердый.)

– Объясните, почему звук [д] произносится твердо? (За буквой «д» в слове стоит гласная буква «ы».)

– Прочитайте слово «Дима» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– На каком месте в слове «Дима» стоит буква «д»?

– Какой звук обозначает буква «д» в слове «Дима»?

– Дайте характеристику звуку [д']. (Звук согласный звонкий мягкий.)

– Объясните, почему звук [д'] произносится мягко? (За буквой «д» в слове стоит гласная буква «и».)

– Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».)

VII. Чтение слогов по заданным схемам.

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

– Чем похожи слоги в каждом столбике?

– Чем отличаются слоги в отдельных столбиках? (В первом столбике стоят слоги, которые начинаются с гласного звука. Во втором – слоги начинаются со звука [д]. В третьем – слоги начинаются со звука [д’].)

VIII. Чтение слогов и слов (с. 47). Чтение рассказа «Данила».

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки, слова-действия. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки, прямоугольники голубого цвета – слова-действия.

Далее учитель проводит словарную работу.

Д о м и н о – настольная игра в пластинки, на которые нанесены очки в виде точек.

Н а у д и л – наловил много рыбы.

Н а д ы м и л – напустил много дыма.

– Прочитайте текст «Данила».

– Объясните значение слов «лён», «лодырь».

Л ё н – травянистое растение, из стеблей которого получают прядильное волокно, а из семени – масло.

– Отгадайте загадку.

В чистом поле – не в лесу

Хворостинок припасу:

Чтоб семья оделась,

Чтобы вкусно елось,

Чтобы хата грелась.

(Лён.)

Слово «лён» является родственным латинскому «линия», «нитка». Уже само название растения «намекает» на то, что оно используется для ткачества.

Л ё н – первое прядильное растение, которое узнал человек. Культуре льна около 9 тысяч лет. Из Индии это растение перешло в Ассирию и Вавилон, а затем в Египет. Древние египтяне стали запеленывать мумии узкими полосками не шерстяной, а льняной ткани за 3 тысячи лет до н. э. Одежду фараонов и высших жрецов шили из тончайших льняных тканей, сквозь пять слоев которых просвечивало тело. Позднее льняные ткани русских мастериц тоже славились своей тонкостью и красотой, их звали «северным шелком». Нигде лён так не прижился, как в России. Даже и представить себе трудно, что не было когда-то у нас голубых льняных полей.

Л о д ы р ь – лентяй, бездельник. Это слово пришло к нам из немецкого языка.

– Найдите и прочитайте слова с твердым звуком [д]. (Данила, рад, лодырь, дуда.)

– Найдите слова с мягким звуком [д’]. (Дудел, дело, делал.)

IX. Чтение минимальных пар слов (на розовом фоне), которые отличаются одним звуком и имеют различное значение.

Учащиеся читают пары слов, объясняют их значение, указывают, какими звуками отличаются данные пары слов.

Физкультминутка

X. Задания на развитие внимания.

1. И г р а «Звук заблудился».

Мама с бочками (дочками) пошла

По дороге вдоль села.

На поляне весной

Вырос зуб (дуб) молодой.

Сели в ложку (лодку) и – айда!

По реке туда-сюда.

2. И г р а «Кто больше запомнит слов со звуками [д], [д']».

Деревенские дети дружно делали дом. Деревянный. Дощечка да дощечка. Дырочка – дверь. Дострогали, допилили, докрасили. Добротный дом. Домик для дворняжки.

Л. Яхнин

3. Загадки.

Учащиеся отгадывают загадки и делят слова на слоги.

Кто в дни болезней всех полезней
И лечит нас от всех болезней?

(Доктор.)

На улице столбом,
А в избе скатертью.

(Дым.)

Лежит – ниже коня,
Встанет – выше коня.

(Дуга.)

Она идет между сел и полей,
А люди все идут по ней.

(Дорога.)

Он по-рабочему одет –
Удобно, просто, ловко.
На нем малиновый берет
И пестрая спецовка.

(Цапел.)

Его весной и летом
Мы видели одетым,
А осенью с бедняжки
Сорвали все рубашки.

(Дерево.)

XI. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие звуки обозначает буква «д»?

Урок 40 СОГЛАСНЫЕ ЗВОНКИЕ ЗВУКИ [д], [д'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ Д, д

Цели: продолжить формирование умений выделять звонкие согласные звуки [д], [д']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «д»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить подбирать слова-антонимы; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

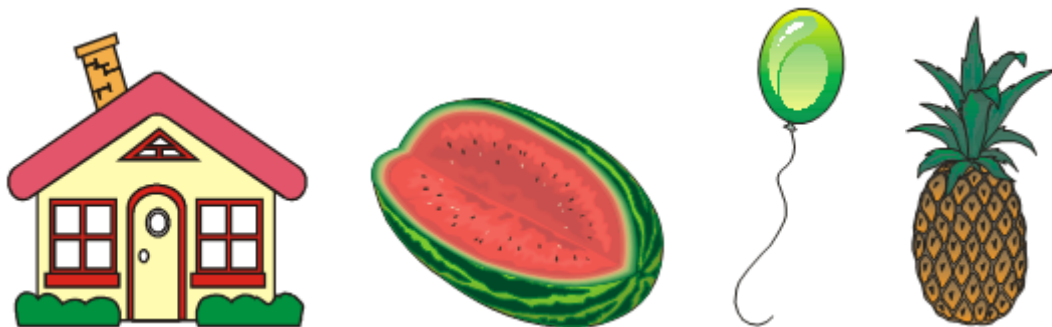
Оборудование: ребус с представленными рисунками; карточки-слоги; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Назовите одинаковый звук в словах: *помидор, дверь, солдат, ведро, кедр.* (Звук [д].)
- Назовите одинаковый звук в словах: *девочка, дятел, радио, дело, диплом.* (Звук [д']).)
- Отгадайте имя девочки, используя первые звуки слов.

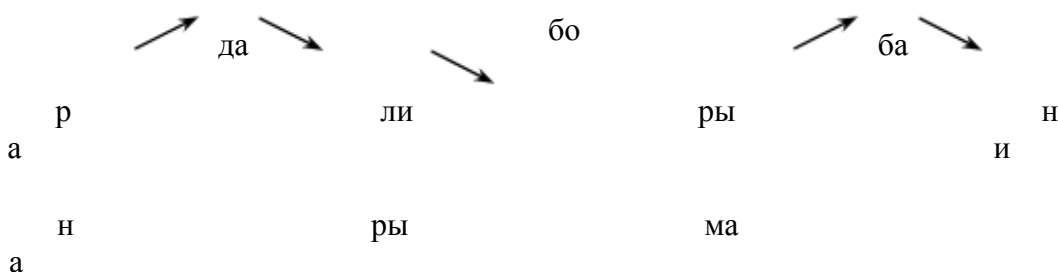


– Что вы знаете о правописании слова «Даша»? (*Имена собственные пишутся с заглавной буквы.*)

- Дайте характеристику первому звуку слова «Даша».
- Сегодня на уроке будем читать слова с буквой «д».
- Придумайте слова на букву «д» на тему «Семья». (*Дети, девочка, дочка, дедушка, дядя.*)
- Вспомните слова на букву «д» на тему «Одежда». (*Джинсы, джемпер.*)
- Подберите слова на букву «д» на тему «Животные». (*Дельфин, дикобраз, дятел, дрозд.*)

III. Чтение слогов и слов с доски.

1. Игра «Горка».





2. Слоговой аукцион.

– Назовите слова со слогами:

ДЕ	ДИ	ДЫ	ДО
Денис	Дима	дыра	домик
дерево	диван	дымок	домино
деньги	динозавр	дышать	долото
дети	диво		
дело			

Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

ДОЖДИК

Дождик, дождик,
Дождик, лей.
Нам с тобою
Веселей.
Не боимся
Сырости,
Только лучше
Вырастем.

IV. Чтение рассказа «Мой дядя».

Перед чтением текста учащиеся читают слова, представленные на доске, по слогам и орфоэпически.

– Объясните значение данных слов.

А н д р е й – мужское имя.

А д м и р а л – высшее воинское звание командного состава военно-морских сил.

И м е н и н ы – личный праздник кого-нибудь в день, когда церковь отмечает память святого, именем которого назван этот человек.

М у н д и р – форменная одежда для верхней части тела.

О р д е н – особый знак отличия в награду за выдающиеся заслуги.

М е д а л ь – знак в виде круглой металлической пластинки с каким-нибудь изображением, надписью, выдаваемый в награду или в память о каком-нибудь событии.

Далее учащиеся составляют звукобуквенные схемы-модели данных слов, используя дидактический материал – фишки.

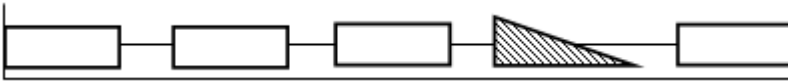
После чтения текста учитель проводит беседу по вопросам:

- Как звали дядю? – Кем был дядя Андрей? – Какой праздник был у дяди?
- Что надел адмирал? – Что подарили ему дети?

V. Чтение второго рассказа.

Учащиеся читают текст и дают название этому рассказу.

- Составьте схему-модель данного текста.
- Сколько в нем предложений?
- Найдите и прочитайте слова со звуком [д].
- Найдите и прочитайте слова со звуком [д’].
- Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».)
- Составьте схему третьего предложения.



– Назовите слова-предметы. Назовите слово-помощник.

VI. Чтение минимальных пар слов (на голубом фоне), которые отличаются одним лишь звуком и имеют различное значение.

Учащиеся читают пары слов, объясняют их значение, указывают, каким звуком отличаются данные пары слов.

Физкультминутка

VII. Чтение и заучивание наизусть чистоговорки. Произнесение текста в ускоренном темпе.

- Прочитайте чистоговорку.
- Какие звуки чаще всего повторяются в этой чистоговорке? (Звуки [д], [д'].)
- Что означают слова «Дадон» и «Демид»? (Это старые русские имена.)

VIII. Задания на развитие речи, внимания.

1. Слова - антонимы, противоположные по значению.

- | | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| Злой – ... (добрый). | Как под ветром лист на ... (дубе). |
| Короткий – ... (длинный). | Разместилась шавка с шиком |
| Бабушка – ... (дедушка). | И была в восторге ... (диком). |
| Враг – ... (друг). | Шавке лаять не мешали |
| Дикий – ... (домашний). | На ошейнике ... (медали). |
| Городской – ... (деревенский). | Букву «д» на дне пруда |
| Беспорядок – (дисциплина). | Отыскивали раки. |

2. Игра «Веселые звуки».

- | | |
|--|--|
| Зимним воздухом дыша,
Шла на лыжах буква «ш»,
Шла слегка вразвалочку
И в дубраве, что бела,
Букве «д» передала
Эстафеты палочку.
Раз в трамвай залезла шавка,
Началась в трамвае ... (давка). | С той поры у них беда:
То и дело ... (драки).

Ученый-преученный крот
Читал слова наоборот.
... И только вывеску «Дом мод»
Крот изменить не смог.
Тогда перевернул он «год» –
И получился ... («дог»). |
|--|--|

Мех у тети встал на шубе,

3. Игра «Занимательные модели».

дЁЁ	дЁЁЁ	ЁЁдЁЁ	ЁЁдЁ
дом	дело	ведро	кедр
дым	друг	лодка	кадр
два	дыня	кадка	руда
дуб	душа	садик	чудо
	Дима		Люда
	Даша		Лида
	дядя		

IX. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие звуки обозначает буква «д»?
- Какие слова называют антонимами?

Урок 41 СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [т], [т'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ Т, т

Цели: познакомить учащихся с глухими звуками [т] [т']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «т»; учить дифференцировать эти звуки по твердости-мягкости и сравнивать их по очередности с соответствующей парой звонких согласных [т], [т']; продолжить формирование умений практического определения звонкости-глухости изучаемых звуков; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать любовь к животным.

Оборудование: загадки; пословицы; рисунки с изображением нутрии, енота; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Как стучат в дверь? (*Тук-тук.*)

Ученье – свет, а неученье – ... (*тьма*).

– Соберите пословицы:

... (*Труд*) кормит, а лень портит.

– Сравните слова «тьма» и «труд». Чем они похожи? (*Слова начинаются на звуки [т], [т']*.)

– Назовите тему урока.

Далее учащиеся произносят чистоговорки:

Та-та-та – у нас дома чистота.

То-то-то – стали мы играть в лото.

Ты-ты-ты – сметану съели всю коты.

Ать-ать-ать – мы идем гулять.

Ти-ти-ти – съели кашу всю почти.

Ат-ат-ат – берём с собою самокат.

Тё-тё-тё – отложили мы шитьё.

III. Звуковой анализ на основе одноуровневых моделей (с. 49).

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике в верхнем ряду. Кто здесь изображен? (*Клоуны.*)

– Как зовут первого клоуна? (*Том.*)

– Прочитайте слово «Том» по слогам и орфоэпически.

– Произнесите первый звук в слове «Том».

– Дайте характеристику звуку [т]. (*Звук согласный глухой твердый.*)

– Объясните, почему звук [т] произносится твердо? (*За буквой «т» в слове стоит гласная буква «о».*)

– Как зовут второго клоуна? (*Тим.*)

– Прочитайте слово «Тим» по слогам и орфоэпически.

– Произнесите первый звук в слове «Тим».

– Дайте характеристику звуку [т']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)

– Объясните, почему звук [т'] произносится мягко? (*За буквой «т» в слове стоит гласная буква «и».*)

IV. Конструирование большой и малой букв Т, т.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Т», «т».

Отвечайте, кто знаток:

Это что за молоток?

Е. Тарлапан

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них буквы «Т», «т».

Один учащийся выполняет задание на магнитной доске.

Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

«Тили-тили!» –

Птички пели.

Взвились, к лесу полетели.

Стали птички гнезда вить,

Кто не вьет, тому водить.

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «т» и звуков [т], [т'].

Буква «тэ» обозначает два согласных звука: твердый глухой [т] и мягкий глухой [т'].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели.

– Рассмотрите иллюстрации в книге. Что здесь изображено? (*Тёрн, торт.*)

– Прочитайте слово «тёрн» по слогам и орфоэпически.

– Что обозначает слово «тёрн»?

Т ё р н – колючий кустарник с терпкими темно-синими плодами, растет в Европе, на Кавказе, в Западной Сибири.

– Сколько в слове «тёрн» слогов? Назовите ударный слог.

– На каком месте в слове «тёрн» стоит буква «т»?

– Какой звук обозначает буква «т» в слове «тёрн»?

– Дайте характеристику звуку [т']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)

– Объясните, почему звук [т'] произносится мягко? (*За буквой «т» в слове стоит гласная буква «ё».*)

– Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (*Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».*)

– Прочитайте слово «торт» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– Произнесите первый звук в слове «торт».

– Дайте характеристику звуку [т]. (*Звук согласный глухой твердый.*)

– Объясните, почему звук [т] произносится твердо? (*За буквой «т» в слове стоит гласная буква «о».*)

VII. Чтение слогов по заданным схемам.

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

– Чем похожи слоги в каждом столбике?

– Чем отличаются слоги в отдельных столбиках? (*В первом столбике даны слоги, которые начитаются с гласного звука. Во втором – слоги начинаются со звука [т]. В третьем – слоги начинаются со звука [т'].*)

Физкультминутка

VIII. Чтение слогов и слов (с. 50).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки, слова-действия. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки, прямоугольники голубого цвета – слова-действия.

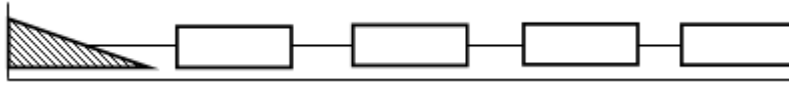
– Объясните значение слов «мятная», «турниры», «нутрии», «еноты».

М я т н а я – с ароматом мяты.

Мята – травянистое душистое растение, употребляемое для медицинских, парфюмерных и кондитерских целей.

Турнир – состязание рыцарей в Средние века. Спортивное соревнование, состоящее из ряда встреч, матчей его участников между собой.

В школе прошел шахматный турнир.



Нутрия. У себя на родине в Южной Америке этот зверь называется копиу. Живет он на болотах, вблизи водоемов и дальше сотни-другой метров от них не удаляется. Здесь на берегу находит сочную растительность, которой питается, тут же роет нору или устраивает примитивное гнездо. В норах или гнездах два раза в год появляется потомство. Обычно это пять (но может быть и 7–8) малышей, уже зрячих и хорошо развитых. Однако норы и гнезда, которые устраивает этот зверь, – убежище ненадежное. Поэтому при опасности грызун немедленно прыгает в воду и детишек туда же уволаскивает. Но это спасает зверьков далеко не всегда: слишком много желающих полакомиться их мясом, слишком много желающих иметь их шкурки. И вот сейчас в Южной Америке этих грызунов осталось не так уж и много. Зато появились они в других странах. А в России сейчас живет примерно 1/10 часть всех существующих на Земле зверьков, которые называются теперь нутриями.

Когда испанские завоеватели впервые увидели в Южной Америке этих зверьков, то приняли их за выдр. А выдра по-испански – нутрия. Однако вскоре люди поняли, что этот грызун никакого отношения к выдрам не имеет, и переименовали его в болотного бобра. Но и к бобрам это животное тоже никакого отношения не имеет. Тогда назвали его болотной крысой. Однако к крысам он имеет еще меньшее отношение, чем к выдрам и бобрам. В конце концов оставили первоначальное имя, данное этому зверю испанцами, – нутрия.

Образ жизни нутрии – полуводный. Но сильно отличается от жизни других полуводных животных. Когда в США пытались акклиматизировать этого зверька, создавая ему условия, подходящие для бобра или ондатры, из этого ничего не получилось. А получилось тогда, когда люди поняли: нутрия нуждается в особом подходе.

Енот. Родина енотов – Центральная и Северная Америка. Но, как и енотовидную собаку, люди решили расселить енота по земному шару. И вот в 1936 году енот прибыл в Европу. И был выпущен в некоторых странах. (В нашей стране он поселился в Белоруссии, на Дальнем Востоке и Северном Кавказе, а также в Азербайджане и Киргизии.) В отличие от енотовидной собаки, еноты не бродяги. Если условия подходящие, то есть если енот живет в смешанных лесах, где имеются старые дуплистые деревья и какая-то вода (озера, ручьи, речушки, болота), – он никуда не уйдет, даже если лес станет шумным, людным, даже если поблизости есть населенный пункт. Людей енот не боится, хотя и не может защититься в случае опасности. Единственный способ защиты – умение притворяться мертвым. «Играет» мертвого енот хорошо, правда, не так искусно, как его земляк – опоссум. Поэтому, чтобы поменьше иметь нежелательных встреч, енот обычно охотится в сумерки и ночью. Ест енот все, что попадает, – насекомых и лягушек, ящериц и грызунов (это основная пища). Не пропустит и птичье гнездышко, а также собирает ягоды, орехи, желуди. Все это енот разыскивает на земле, хотя по деревьям лазает прекрасно и гнезда свои устраивает чаще в дуплах деревьев, чем на земле (на охотничьем участке, который имеет диаметр 2–3 километра, у енота обычно несколько гнезд). В гнездах весной появляется обычно 4 (но может быть и до 8) енотиков. Месяца через полтора мамаша уже выводит их на прогулку, спускаясь для этого на землю. В случае опасности енотиха подсаживает на дерево детишек, а потом забирается туда сама.

Енот, как и енотовидная собака, к осени сильно жиреет и в холодных краях впадает в спячку. Но, в отличие от енотовидной собаки, спит он крепко и не просыпается довольно долго (в теплых краях енот может не спать совсем). На енота усиленно охотятся, так как ценится не только его шкура – мясо этих зверей в Америке считается деликатесом.

– Отгадайте загадку.

Немытое в рот
Ни за что не возьмет.
И ты будь таким,
Как чистюля ... (енот).

IX. Чтение рассказа «Омут» (с. 50).

После чтения текста учитель проводит беседу по вопросам:

- Объясните значение слов «омут», «ил», «муть» и выражения «утят тянет нырять».
- Какое было время года?
- Где оказались малые утята?
- Что таит омут?
- Что хотят делать утята?
- Какие тайны хранил омут?

О м у т – водоворот, глубокая яма на дне реки или озера.

– Составьте предложение со словом «омут».

Ловить рыбу в речном омуте.



– Объясните значение пословицы «В тихом омуте черти водятся».

И л – вязкий осадок из минеральных или органических веществ на дне водоема.

М у т ь – мелкие нерастворимые частицы в жидкости, делающие ее непрозрачной, мутной.

У т я т т я н е т н ы р я т ь – утята хотят плавать.

X. Задания на развитие речи, внимания.

1. И г р а «Кто запомнит больше слов со звуками [т], [т']».

Тренькал трамвай. Тарахтел троллейбус. Тараторил телевизор. Трезвонил телефон. Тявкал Тузик. Такой тарарам.

Терпел Тима, терпел. Топнул тапочкой:

– Тише!

Тишина. Только теперь тоскливо.

Л. Яхнин

2. Загадки.

Учащиеся отгадывают загадки и делят слова на слоги.

Живет в нем вся вселенная,

(Гуча.)

А вещь обыкновенная.

(Телевизор.)

Над рекой, над долиной
Повисла белая холстина.

(Гуман.)

Почки липучие,

Листья пахучие,

Плоды летучие.

(Тополь.)

Поверчу волшебный круг,
И меня услышит друг.

(Телефон.)

Пушистая вата плывет куда-то.

Чем вата ниже, тем дождик ближе.

XI. Итог урока.

Урок 42 СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [т], [т'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ Т, т

Цели: продолжить формирование умения определять согласные глухие звуки [т], [т']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «т»; учить дифференцировать эти звуки по твердости-мягкости и сравнивать их по очередности с соответствующей парой звонких согласных звуков [т], [т']; продолжить формирование умений практического определения звонкости-глухости изучаемых звуков; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; рассмотреть значения слова «кисть»; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать любовь к животному миру.

Оборудование: ребусы; рисунки к многозначному слову «кисть»; карточки-буквы для игры «Наборщик»; шарады; рисунки с изображением дятла, ондатры; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока. – Прочитайте ребусы на доске:

НИТКА
4 5 1 2 3

Т Е 100

ТИ 

Ответ: *ткани.*

Ответ: *тесто.*

Ответ: *тигр.*



Ответ: *трава.*

Ответ: *тыква.*

Ответ: *тень.*

– Что объединяет слова-отгадки? – В каких словах произносится звук [т]?

– В каких словах – звук [т']?

– Сегодня на уроке будем читать слова и предложения с буквой «т».

III. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели (с. 51).

– Рассмотрите иллюстрации в книге. Кто здесь изображен? (*Мальчики и девочки.*)

– Прочитайте, как зовут детей первой пары. (*Даня, Таня.*)

– Прочитайте слова «Даня» и «Таня» по слогам и орфоэпически.

– Сравните данные слова. Чем они похожи? Чем отличаются?

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– Назовите первый звук в слове «Даня».

– Дайте характеристику звуку [д]. (*Звук согласный звонкий твердый.*)

– Объясните, почему звук [д] произносится твердо. (*За буквой «д» в слове стоит гласная буква «а».*)

– Назовите первый звук в слове «Таня».

– Дайте характеристику звуку [т]. (*Звук согласный глухой твердый.*)

– Прочитайте, как зовут детей второй пары. (*Дима, Тима.*)

– Прочитайте слова «Дима» и «Тима» по слогам и орфоэпически.

- Сравните данные слова. Чем они похожи? Чем отличаются?
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- Назовите первый звук в слове «Дима».
- Дайте характеристику звуку [д']. (*Звук согласный звонкий мягкий.*)
- Произнесите первый звук в слове «Тима».
- Дайте характеристику звуку [т']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)
- Объясните, почему звуки [д'], [т'] произносятся мягко? (*За буквами «д», «т» в словах стоит гласная буква «и».*)

IV. Чтение слогов и слов (с. 51).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки, слова-действия. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки, прямоугольники голубого цвета – слова-действия.

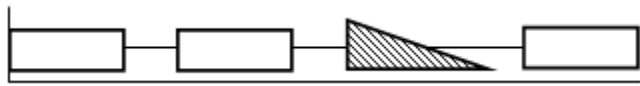
- Объясните значение слов «туман», «тюлень», «дятел», «ондатры».
- Найдите и прочитайте слова с твердым звуком [д].
- Найдите и прочитайте слова с твердым звуком [т].
- Найдите слова с мягким звуком [д'].
- Найдите слова с мягким звуком [т'].

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Т у м а н – непрозрачный воздух, насыщенный водяными парами, а также загрязненный пылью, дымом, копотью.

- Составьте предложение со словом «туман».

Миша скрылся в тумане.



Т ю л е н ь – водное млекопитающее с ластами.

Д я т е л – лесная птица с сильным клювом, добывающая пищу из трещин древесной коры. Древнейшее имя птицы означало «выдалбливатель дупел». Сюда, как нельзя кстати, подходит стихотворение С. Маршака:

Дятел жил в дупле пустом,

Дуб долбил, как долотом.

Толстый, длинный, сильно сжатый клюв дятла служит и ударным молотом, пробующим крепость дерева и отыскивающим гниющее место, и буравом, высверливающим из-под коры добычу. Долбит он неустанно, настойчиво.

- Отгадайте загадку.

Кто в берете ярко-красном,
В черной курточке атласной?
На меня он не глядит,

Все стучит, стучит, стучит.

(*Дятел.*)

О н д а т р а – грызун с ценным темным мехом, живущий возле воды.

Имеются сведения, что ондатра прогоняет выхухолей от водоемов. Но это надо еще проверить. Что же касается остальной деятельности ондатры, то тут зверек этот заслуживает лишь благодарности.

Во-первых, ондатра постоянно расчищает дно, не дает зарастать водоемам. Без ондатры многие пруды и озера уже давно превратились бы в болота.

Во-вторых, ондатра вытесняет водяную полевку, сокращает ее количество, что является фактом положительным.

В-третьих, ондатра в больших количествах уничтожает жуков-плавунцов, которые губят рыбу молодь.

В-четвертых, она спасает не только рыбью молодь, но и взрослых рыб. Дело в том, что ондатра активна круглый год. И летом, и зимой она добывает растения на дне водоемов. Летом это дело несложное, зимой же плавать приходится подо льдом. Холода ондатра не боится – шкура теплая. Подо льдом страшно другое – отсутствие воздуха. Однако и тут ондатра приспособилась – в шкурке между волосками застревает большое количество воздуха.

Когда зверек опускается в воду, капельки воздуха устремляются вверх, скапливаются подо льдом. Образуются своеобразные «кислородные баллоны». В случае необходимости ондатра может легко отыскать их и сделать несколько вдохов.

Кроме этих «кислородных баллонов», ондатры делают «продухи» – отверстия во льду – и постоянно следят, чтоб они не замерзали. Таким образом, заботясь о себе, ондатра обогащает воду кислородом и очень помогает рыбам.

Ондатры роют норы, если берег водоема крутой, и строят домики, если берег пологий. Домики куполообразные, высота их примерно полтора метра, диаметр такой же. Вход прямо из воды. Домики просторные, строят их ондатры тщательно: надо, чтобы и самим было удобно и чтобы многочисленное семейство поместилось в нем. А ондатры – родители многодетные и чадолюбивые: за лето у них бывает до трех пометов, а в каждом – по 6–7 детишек. Все лето живут родители с детьми бок о бок, к осени все дружно ремонтируют, утепляют домик и проводят в нем зиму.

Физкультминутка

Тень-тень, потетень.
Выше города плетень,
Сели звери на плетень,
Похвалялися весь день.
Похвалялася лиса:
– Всему свету я краса!

Похвалялся заяка:
– Поди догоняй-ка!
Похвалялися ежи:
– У нас шубы хороши!
Похвалялся медведь:
– Могу песни я петь!

V. Чтение минимальных пар слов (на розовом фоне), которые отличаются одним звуком и имеют различное значение.

Учащиеся читают пары слов, объясняют их значение. Указывают, какими звуками отличаются данные пары слов.

VI. Чтение пар слов на голубом фоне и выделение в каждой из них слова, которое отличается одним лишним звуком.

После чтения учащиеся объясняют значение слов и составляют предложения с данными словами.

Физкультминутка

VII. Задания на развитие речи, внимания.

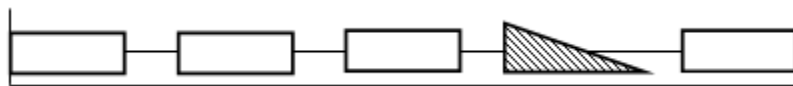
1. Знакомство со значениями слова «кисть».

Учитель демонстрирует иллюстрации на доске.



– Составьте предложения со словом «кисти».

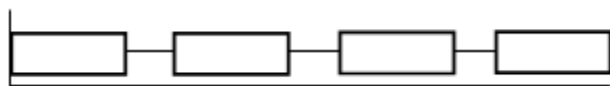
Художник взял кисти для работы.



Дети сорвали кисти рябины.



Шторы украшали бархатные кисти.



2. И г р а «Подбери пару».

тетрад		тяжелый
ь		терпеливый
турист		теплый
телеф		темный
он		трудолюбивый
туфли		творческий
театр		твердый
тарелк		тонкий
а		
тигр		
топор		

3. И г р а «Шарады».

С «т» я книга, с «с» я рыба,

С «к» бесформенная глыба,

С «л» помог колоть я лед,

С «д» народ во мне живет.

(Том – сом – ком – лом – дом.)

Я по полену бью, звеня,

Дровами на зиму снабжаю,

Когда ж с конца прочтут меня,

Я недовольство выражаю.

(Топор – ропот.)

4. И г р а «Наборщик».

– Из слова «транспорт» составьте несколько слов.

Ответ: *торт, рот, нос, сок, порт, спорт, тор, сон, тон, нота*
и другие.

VIII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какие парные согласные звуки вы знаете?

Урок 43 ЧТЕНИЕ ТЕКСТА «ЕНОТ»

Цели: рассмотреть значения слова «като́к»; совершенствовать навык чтения; обогащать словарный запас учащихся; развивать речевые навыки, внимание; воспитывать любознательность.

Оборудование: слоговые карточки; карточки-буквы; фишки-звуки; рисунки к многозначному слову «като́к»; скороговорки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Енот не станет есть, пока

Его еда не мыта.

Ему помощница – река:

Еду полощет, трет слегка,

А после – ест досыта.

Енот – любитель чистоты,

Немытого не ест... А ты?

– О каком животном рассказал автор? – Что вы знаете об этом зверьке?

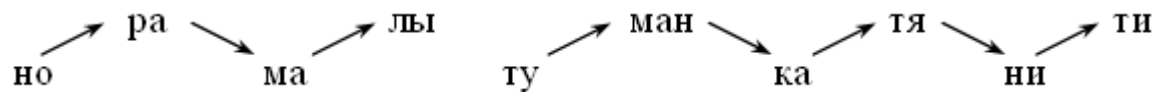
– Сегодня прочитаем рассказ «Енот».

III. Чтение слогов и слов с доски.

та	то	ту	ты	ти
но́та	то́т	та́к	ту́к	ти́н
На́та	Ни́кита	Ни́на	И́нна	ти́на
оку́	ску́	ско́	сти́	стук
око́	ско́	сту́	сты́	стон
оки́	ски́	сто́	ста́н	сты́

к

– Преодолейте слоговые вершины.



IV. Чтение текста «Енот».

Лодырь – бездельник, лентяй.

Утомлен трудами – очень устал.

Молния метнула медные нити – засверкала молния.

Терем – дом. Дремлют – спят.

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

– Каким был енот? – Как работал енот? – Почему енот идет домой еле-еле?

– О чем думал енот по дороге? – Что произошло в пути? – Как испортилась погода?

– Какие птицы жили в лесу? – Какая нора у енота? – С чем сравнивает автор нору енота?

– Что делали дети енота? – Чему учит этот рассказ?

Удод – птица средних размеров, с пестрым оперением (в основном желто-бело-рыжеватым), с длинным тонким, слегка выгнутым клювом и большим веерообразным хохлом на голове. Эта славная птица была названа восточными и западными славянами по ее характерному крику – глухому «ду-ду».

– Удод, удод, удодушка,

Удодливый удод!

В твоём гнезде удодовом

Удобно ли, удод?

Дятел – санитар леса.

– Одно удовольствие! –

Мы слышим от него. –

А маленьким удодикам

Удоднее всего! *М. Яснов*

Дятел дерево долбил,
Деда стуком разбудил.
Дятел, дятел
Дуб долбит,

Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Если енот
В ежевику полез,
Еле спасем
От иголок его.
Если же еж
В ежевику полез,

В щепки дерево дробит.
– Дятел, в дереве – дыра,
Перестать давно пора!
Б. Тимофеев

То неизвестно еще, кто кого.
Еноту лето ни к чему,
На солнце скалит зубы.
Не сладко в жаркий день тому,
Кто не снимает шубы! *Я. Аким*

V. Задания на развитие речи.

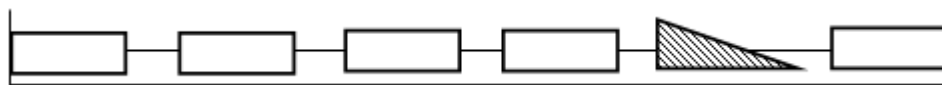
1. Значения слова «каток».

Учитель демонстрирует рисунки на доске.

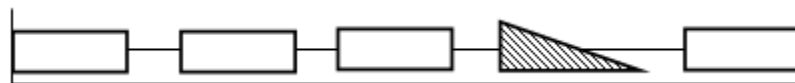


– Составьте предложения со словом «каток».

Новый каток укладывает асфальт во дворе.



Ледяной каток сверкает на солнце.



Бери коньки и беги на каток.



2. Игра «Подскажи словечко».

– Закончите предложение со звуком [д].

Назовем мы книжку «том».
Для жилья построим ... (дом).

Город называем – Тверь.
В доме открываем ... (дверь).

Вот тележка. Это – тачка,
Дом в саду зовется ... (дача).

Я в тетрадке ставлю точку,
Мама любит свою ... (дочку).

По реке плывут плоты.

Зреют на ветвях ... (плоды).

Нитку сматывай с катушки,
Воду черпай из ... (кадушки).

Хорошо танцуют Таня
И ее братишка ... (Даня).

Соловей выводит трель.
Слесарь в сеть включает ... (дрель).

Архитекторы-творцы
Строят чудные ... (дворцы).

Физкультминутка

VI. Задания на развитие внимания, мышления.

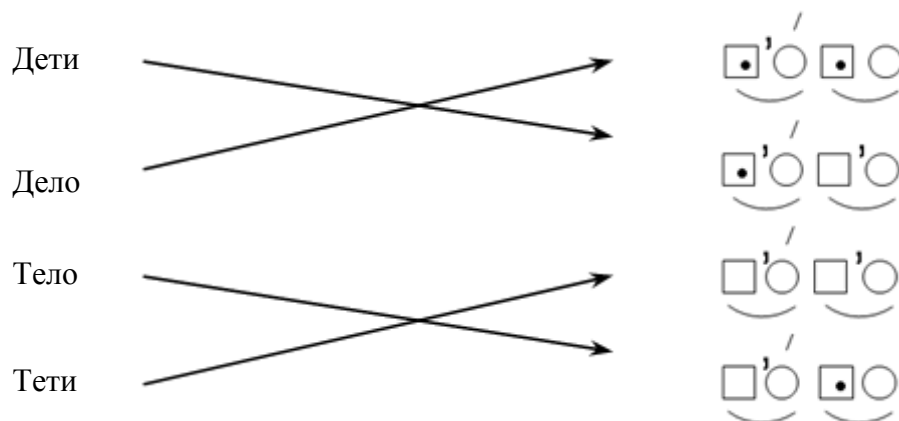
1. Путаница.

– Что перепутал автор?

Теплая весна сейчас,
Виноград созрел у нас.
Конь рогатый на лугу
Летом прыгает в снегу.
Поздней осенью медведь
Любит в речке посидеть.

А зимой среди ветвей
«Га-га-га!» – пел
соловей.
Быстро дайте мне
ответ –
Это правда или нет?
К. Чуковский

2. Найди пару.



3. Скороговорки.

Шесть котят у Тёмки
В прятки играют в потемках.
Два котенка – в котомке,
Два котенка – в кофтенке,
Два котенка – в картонке.
Не наткнись в потемках
На котенка, Тёмка!

– Какие звуки чаще повторяются? (Звуки [т], [т'].)

– Назовите слова со звуком [т].

– Назовите слова со звуком [т'].

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Когда буква «т» обозначает мягкий согласный звук [т'], а когда твердый звук [т]?

Урок 44 СОГЛАСНЫЕ ЗВОНКИЕ ЗВУКИ [з], [з'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ З, з

Цели: познакомить учащихся со звонкими звуками [з], [з']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «з»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать интерес к устному народному творчеству.

Оборудование: карточки-буквы для игры «Сквозная буква»; скороговорки; рисунки с изображением зарянки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учитель читает стихотворение П. Воронько.

Идет коза... Растет лоза,
Густой листвою одета.
Глядит коза во все глаза:
– Не для меня ли это?
Спешит коза – трещит лоза,
Козе и горя мало.

Закрыв глаза, грызет коза –
Всю красоту сжевала.
Когда, малыш, ты в сад бежишь,
Обрызганный росой,
Не рви цветов, не гни кустов,
Не надо быть козю!

- Объясните слова автора: «Не надо быть козю!».
- Что вы можете сделать, чтобы сохранить красоту природы?
- Какой новый звук есть в слове «коза»? (Звук [з].)
- Сегодня на уроке познакомимся с буквами «З, з» и узнаем, какие звуки они обозначают.
- Как поют комарики? (З-з-з...)
- Что мы слышим, когда муха попадает в паутину? (З-з-з...)

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей (с. 53).

- Рассмотрите иллюстрацию в учебнике в верхнем ряду.
- Что изображено слева? (Зонт.)
- Прочитайте слово «зонт» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «зонт».
- Дайте характеристику звуку [з]. (Звук согласный звонкий твердый.)
- Объясните, почему звук [з] произносится твердо? (За буквой «з» в слове стоит гласная буква «о».)
- Кто изображен справа? Что грызет мышь? (Зёрна.)
- Прочитайте слово «зёрна» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «зёрна».
- Дайте характеристику звуку [з']. (Звук согласный звонкий мягкий.)
- Объясните, почему звук [з'] произносится мягко? (За буквой «з» в слове стоит гласная буква «ё».)
- Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».)

IV. Конструирование большой и малой букв З, з.

Учитель просит рассмотреть образцы печатных букв «З», «з».

На эту букву посмотри:
Она совсем, как цифра три.

С. Маршак

«З» – не просто завитушка,
«З» – пружинка, крендель, стружка.

В. Степанов

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

ЗАЙКА

Скок-поскок, скок-поскок,
Зайка прыгнул на пенек.
В барабан он громко бьет,
В чехарду играть зовет.
Зайцу холодно сидеть,
Нужно лапочки погреть.

Лапки вверх, лапки вниз,
На носочки подтянись.
Лапки ставим на бочок,
На носочках скок-скок-скок.
А затем вприсядку,
Чтоб не замерзли лапки.

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «з» и звуков [з], [з'].

Буква «з» обозначает два согласных звука: твердый звонкий [з] и мягкий звонкий [з'].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневых моделей.

– Рассмотрите иллюстрации в книге. Что здесь изображено? (*Узор, изюм, змей.*)

– Прочитайте слово «узор» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– На каком месте в слове «узор» стоит буква «з»?

– Какой звук обозначает буква «з» в слове «узор»?

– Дайте характеристику звуку [з]. (*Звук согласный звонкий твердый.*)

– Объясните, почему звук [з] произносится твердо? (*За буквой «з» в слове стоит гласная буква «о».*)

– Прочитайте слово «изюм» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– Произнесите второй звук в слове «изюм».

– Дайте характеристику звуку [з']. (*Звук согласный звонкий мягкий.*)

– Объясните, почему звук [з'] произносится мягко? (*За буквой «з» в слове стоит гласная буква «ю».*)

– Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (*Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».*)

– Прочитайте слово «змей» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– На каком месте в слове «змей» стоит буква «з»?

– Какой звук обозначает буква «з» в слове «змей»?

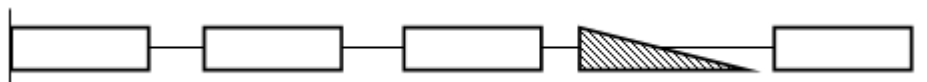
– Дайте характеристику звуку [з]. (*Звук согласный звонкий твердый.*)

– Объясните, почему звук [з] произносится твердо. (*За буквой «з» в слове стоит другая согласная буква.*)

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

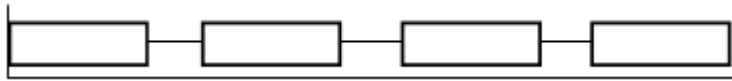
И з ю м – сушеные ягоды винограда.

Мама купила печенье с изюмом.



З м е й – игрушка; обтянутый бумагой или материей легкий каркас, запускаемый на нитке в воздух.

Миша запускает бумажного змея.

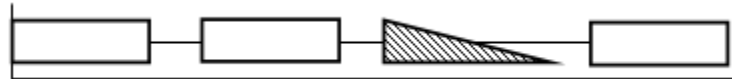


У з о р – рисунок, представляющий собой сочетание линий, геометрических фигур, красок.

Узор для вышивки.



Ледяной узор на окнах.



VII. Чтение слогов по заданным схемам.

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

– Чем похожи слоги в каждом столбике?

– Чем отличаются слоги в отдельных столбиках? (В первом столбике – слоги, которые начинаются с гласного звука. Во втором – слоги начинаются со звука [з]. В третьем – слоги начинаются со звука [з'].)

VIII. Чтение слогов и слов (с. 54).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки.

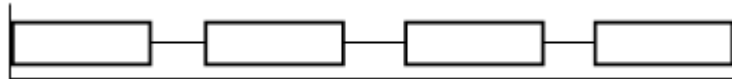
– Объясните значение слов «озерный», «занозы», «зори».

О з е р н ы й – то, что растет на озере. Озеро – большой естественный водоем.

Мы приехали на лесное озеро.

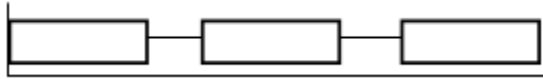


Озерный камыш спрятал утят.



З а н о з а – тонкий, острый кусочек дерева, осколок, вонзившийся под кожу.

Надо вынуть занозу.



З а р я – яркое освещение горизонта перед восходом или после захода солнца.

– Объясните значение выражений:

От зари до зари – целую ночь или целый день. *Ни свет ни заря* – очень рано.

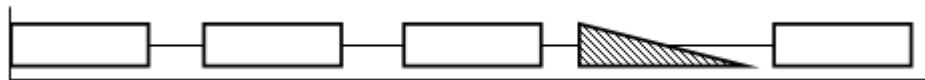
Встать с зарей – очень рано.

– Рассмотрите иллюстрацию в учебнике. Какое время суток здесь изображено? (Заря.)

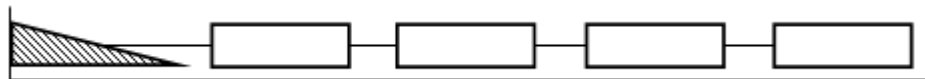
– Что делает птица?

– Составьте предложения по данной иллюстрации, используя схему-модель на доске.

Ранняя пташка поет на заре.



На заре слышны птичьи песни.



– Как зовут эту птичку?

– Зарянка. Это имя очень подходит к птичке, которая песней встречает утреннюю и вечернюю зори. За желтовато-красный, малиновый нагрудничек называют зарянку и малиновкой.

ЗАРЯНКА

Птичка лесная зарянка

В чаще лесной у полянки,

Песню запела заре. *Е. Трутнева*

Рада вечерней поре,

– Прочитайте предложения под иллюстрацией. – С какой буквы надо писать имена людей?

– Прочитайте только старинные имена людей. – Составьте схему-модель предложения:

Зинаида и дядя Елизар едут домой.



– Найдите и прочитайте слова с твердым звуком [з].

– Найдите и прочитайте слова с мягким звуком [з'].

IX. Чтение минимальных пар слов (на розовом фоне), которые отличаются одним звуком и имеют различное значение.

Учащиеся читают пары слов, объясняют их значение. Указывают, какими звуками отличаются данные пары слов.

X. Чтение пар слов на голубом фоне и выделение в каждой из них слова, которое отличается одним лишь звуком.

После чтения учащиеся объясняют значение слов и составляют предложения с данными словами.

Физкультминутка

XI. Задания на развитие речи, внимания.

1. Игра «Кто больше запомнит слов». Зablудился заяц. Забрел в зоопарк.– Зебра? Знаю! Зебу? Знаю! Зубр? Знаю! Землеройка? Загадочный зверь! Загрызет! Задрожал зайчик. Забежал за забор. Затаился. Замер. *Л. Яхнин*

3. Разучивание скороговорки.

Девчонка везла на возу

Козленка, козла и козу.

Лесок проезжала –

ц У зайки Бубы

Заболели зубы.

Часок подремала.

Девчонка в лесу проспала

Козленка, козу и козла.

XII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какие звуки обозначает буква «з»?

Урок 45 СОГЛАСНЫЕ ЗВОНКИЕ ЗВУКИ [з], [з'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ З, з

Цели: продолжить формирование умения выделять согласные звонкие звуки [з], [з']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «з»; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; рассмотреть значения слова «звезда»; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: рисунки; фишки-звуки; рисунки к многозначному слову «звезда»; загадки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Прослушайте стихотворение. Какие звуки произносятся чаще?







В звезде найдешь ты букву «З»,
И в золоте, и в розе,
В земле, в алмазе, бирюзе,
В заре, в зиме, в морозе.

– Назовите слова с твердым звуком [з].

– Назовите слова с мягким звуком [з'].

– Сегодня на уроке будем читать слова и предложения с буквой «з».

Рассмотрите рисунки. Найдите одинаковый звук в словах.

					
[з]	[з]	[з]	[з']	[з]	[з]

III. Чтение слогов и слов с доски.

аз-за	оз-зо	зи-из	уз-зу
зин	Зина	зима	заноза
зол	зола	мази	мимоз
зер	зерно	зал	а
			узел

РОЗЫ

Подружились две девочки Розы,
Оборвали в саду все мимозы,

Разбросали их по траве,
Нет ума у них в голове.

– Как мы напишем слово «Розы» в данном случае? (С заглавной буквы.)

– Почему? (Имена собственные пишутся с заглавной буквы.)

– А цветы «розы» – как напишем?

IV. Задания на развитие внимания, речи.

1. Значения слова «звезда».

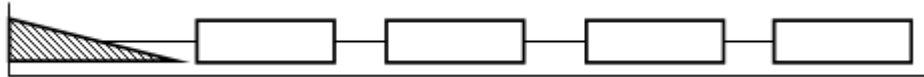
– Отгадайте загадку.

На черный платок
Просыпано просо.

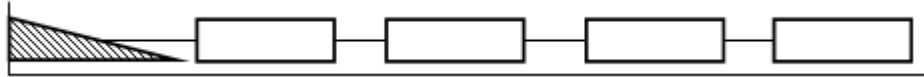
Пришел петушок,
А склевать-то не просто.
(Звезды.)



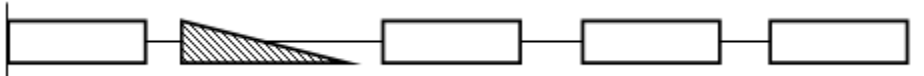
В космосе далеко сверкает звезда.



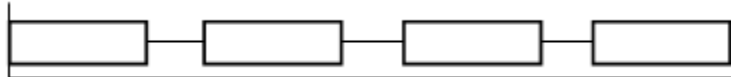
На морском дне живет звезда.



Дети на уроке нарисовали звезду.



Дедушке вручили звезду героя.



2. Игра «Наборщик».

– Составьте новые слова из букв слова «здоровье».

Ответ: зов, ров, вор, здоров, взор, вздор, воз, вред.

3. Соберите пословицы и поговорки.

ц За двумя ... (зайцами) погонишься – ни одного не поймаешь.

ц ... (Земля), на которой родился, – золотая.

ц ... (Здоровье) дороже богатства.

– Объясните смысл этих пословиц.

4. Загадки.

– Отгадайте загадки и составьте звукобуквенную схему, используя фишки.

Лежит веревка,
Шипит плутовка.
Братъ ее опасно –

Укусит.
Ясно?



Гуляю я и в дождь, и в зной:

Характер у меня такой.



(Зонт – .)

В землю теплую уйду,
К солнцу колосом взойду,



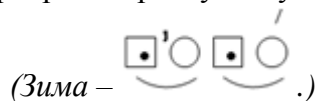
(Зерно – .)

Не барашек и не кот,
Носит шубу круглый год.



(Заяц – .)

Ветви белой краской разукрашу,
Брошу серебро на крышу вашу.



(Зима – .)

В нем таких, как я,
Будет целая семья!

Шуба серая – для лета,
Шуба для зимы – другого цвета.

Теплые весной придут ветра
И меня прогонят со двора.

Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

ЗЕМЛЯНИКУ ИЩЕМ

Мы шли-шли-шли,

Землянику нашли.

Раз, и два, и три, и четыре, и пять,
Начинаем искать опять.

V. Чтение слогов и слов (с. 55).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки.

– Объясните значение слов «зернистая», «дрезина», «мимоза».

З е р н и с т а я – состоящая из зерен.

Д р е з и н а – вид деревянной телеги.

М и м о з а – обиходное название серебристой акации с желтыми пушистыми цветками.

– Отгадайте загадку.

Не тронь меня –

(Мимоза.)

Завяну я.

– Как красивы нежные цветочки мимозы! Их дарят женщинам на 8 Марта. Похожие на маленьких желтых цыплят, они радуют глаз и вызывают какую-то особую нежность. Мимозой называют австралийскую серебристую акацию. Откуда такое странное название? Слова «ми», «мимика» и «мимоза» имеют общий корень. Но что может быть общего между ними?

Оказывается, как человек движениями лицевых мышц выражает свои чувства, так и мимоза стыдливая способна за несколько секунд складывать свои перистые листочки при легчайшем прикосновении к ним. При этом меняется и их цвет: вместо ярко-зеленой верхней части они показывают нежную нижнюю сторону.

– Найдите и прочитайте слова с твердым звуком [з].

– Найдите слова с мягким звуком [з'].

– Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».)

– Составьте звукобуквенные схемы слов «резина», «мимозы», используя дидактический материал – фишки.

Резина

Мимоза



VI. Чтение и анализ рассказа «Затеи Деда Мороза».

Перед чтением учащиеся читают слова на доске по слогам и орфоэпически.

ЗАМОРОЗИЛ

ЗАДИРА

ИНЕЙ

ЗИМНИЙ

МЁРЗНУТ

– Объясните значения данных слов.

Далее учащиеся составляют звукобуквенные схемы-модели данных слов, используя дидактический материал – фишки.

После чтения текста учитель проводит беседу по вопросам:

- Что делал Дед Мороз?
- Что сделал Мороз с землей?
- Какой наряд надели ели?
- Какие дикие и домашние животные мерзнут?
- А кто же рад морозам?
- Чем заняты дети?
- Рассмотрите иллюстрации в учебнике и придумайте продолжение рассказа.

VII. Чтение загадки.

- Прочитайте и отгадайте загадку. (*Ель, сосна.*)
- Найдите в загадке и прочитайте слова с твердым звуком [з].
- Найдите слова с мягким звуком [з'].

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Когда буква «з» обозначает твердый согласный звук [з], а когда мягкий звук [з']?
- Какие значения имеет слово «звезда»?

Урок 46 СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [с], [с’], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ С, с

Цели: познакомить учащихся с глухими звуками [с], [с’]; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «с»; продолжить формирование умений практического определения звонкости-глухости изучаемых звуков; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: загадки; ребусы; фишки-звуки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадки.

Спать ляжет в дупло. (*Сова.*)

Заворчал живой замок,
Лег у двери поперек. (*Собака.*)

Очень много силы в нем,
Ростом он почти что с дом.

Всю ночь летает –
Мышей добывает.

У него огромный нос,
Будто нос лет тыщу рос. (*Слон.*)

А станет светло –

– Сравните слова-отгадки. Что общего у данных слов? (*Это слова-предметы, которые отвечают на вопрос кто? Слова начинаются со звука [с].*)

– Как воздух выходит из воздушного шарика? (*С-с-с...*)

– Сегодня на уроке будем учиться читать слоги, слова с буквой «с».

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей (с. 56).

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике в верхнем ряду.

– Кто изображен слева? Чем знаменит Буратино? У него очень длинный ... (*нос*).

– Прочитайте слово «нос» по слогам и орфоэпически.

– Произнесите последний звук в слове «нос».

– Дайте характеристику звуку [с]. (*Звук согласный глухой твердый.*)

– Кто нарисован справа? (*Лось.*)

– Прочитайте слово «лось» по слогам и орфоэпически.

– Произнесите последний звук в слове «лось».

– Дайте характеристику звуку [с’]. (*Звук согласный глухой мягкий.*)

– Объясните, почему звук [с’] произносится мягко? (*За буквой «с» в слове стоит буква «ь».*)

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Лось – самый крупный из современных оленей: вес взрослых самцов достигает 600 килограммов, длина – более 3 метров, высота около 2,5 метра. Кажется, лось может опровергнуть слова о том, что все олени ловкие и изящные: очень уж он массивен и тяжел. Но тот, кто видел бегущего лося, убедился, как он легко и бесшумно бежит. Кажется, что он вообще летит низко над землей, совершенно не касаясь ее. Но бегают лось редко. Даже ходить помногу не любит.

Правда, иногда может уйти далеко от леса. Но, как правило, за день проходит не больше 5–6 километров. А зимой перемещается всего на несколько десятков или сотен метров. Все зависит от глубины снега (глубокий снег лоси не любят) и наличия корма. Летом лоси поедают листья деревьев и кустарников, траву, грибы. Зимой скусывают ветки и побеги деревьев, гложут кору. Голодно зимой: летом суточный рацион лося – 35 килограммов пищи, зимой – только 12–15.

Жизнь всех животных – это трудная и упорная борьба за существование.

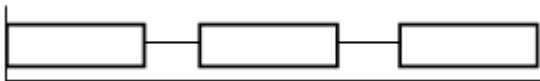
– Отгадайте загадку.

Трав копытами касаясь,
Ходит по лесу красавец,

Ходит смело и легко,
Рога раскинув широко.
(Лось.)

– Составьте предложение со словом «лось».

Лось любит соль.



IV. Конструирование большой и малой букв С, с.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «С», «с».

Что за буква светится,
Старым ясным месяцем?

В. Степанов

Шел конь, подковами звеня.
Как буква «С», следы коня.

Е. Тарлапан

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них буквы «С», «с».

Один учащийся выполняет задание на магнитной доске.

Физкультминутка

СОВА
В лесу темно,
Все спят давно.
Все птицы спят,
Одна сова не спит,
Летит, кричит.

Совушка-сова,
Большая голова,
На суку сидит,
Головой вертит,
Во все стороны глядит,
Да вдруг – как полетит!

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «с» и звуков [с], [с'].

Буква «с» обозначает два согласных звука: твердый глухой [с] и мягкий глухой [с'].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели.

– Рассмотрите иллюстрации в книге. Что здесь изображено? (*Сито, соты, рысь.*)

– Объясните значение данных слов.

С о т ы – ячейки из воска, которые делают пчелы для меда и кладки яиц.

С и т о – приспособление для просеивания или процеживания чего-нибудь в виде мелкой сетки, натянутой на обруч.

Р ы с ь – хищное животное семейства кошачьих.

– Прочитайте слово «соты» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– На каком месте в слове «соты» стоит буква «с»?

- Какой звук обозначает буква «с» в слове «соты»?
- Дайте характеристику звуку [с]. (*Звук согласный глухой твердый.*)
- Объясните, почему звук [с] произносится твердо? (*За буквой «с» в слове стоит гласная буква «о».*)

- Прочитайте слово «сито» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- Произнесите первый звук в слове «сито».
- Дайте характеристику звуку [с']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)
- Объясните, почему звук [с'] произносится мягко? (*За буквой «с» в слове стоит гласная буква «и».*)

- Прочитайте слово «рысь» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- На каком месте в слове «рысь» стоит буква «с»?
- Какой звук обозначает буква «с» в слове «рысь»?
- Дайте характеристику звуку [с']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)
- Объясните, почему звук [с'] произносится мягко? (*За буквой «с» в слове стоит буква «ь».*)
- Назовите буквы, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (*Гласные буквы «е», «ё», «и», «я», «ю» и буква «ь».*)

VII. Чтение слогов по заданным схемам.

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

- Чем похожи слоги в каждом столбике?
- Чем отличаются слоги в отдельных столбиках? (*В первом столбике – слоги, которые начитаются с гласного звука. Во втором – слоги начинаются со звука [с]. В третьем – слоги начинаются со звука [с'].*)

VIII. Чтение и заучивание наизусть чистоговорки.

- Прочитайте чистоговорку.
- Какие звуки чаще всего повторяются в этой чистоговорке? (*Звуки [с], [с'].*)
- Какое настроение вызвали у вас строчки данной чистоговорки? Почему вы улыбаетесь?
- Что «перепутал» автор чистоговорки?
- Отгадайте загадки.

На дне, где тихо и темно,
Лежит усатое бревно.
(*Сом.*)

Ходит длинный, пасть с клыками,
Ноги кажутся столбами,
Как гора, огромен он.
Ты узнал, кто это?
(*Слон.*)

Не моторы, а шумят,
Не пилоты, а летят,
Не змеи, а жалят.
(*Осы.*)

Физкультминутка

IX. Чтение слогов и слов (с. 57).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки, слова-действия. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки, прямоугольники голубого цвета – слова-действия.

- Объясните значение слов «население», «отсырел», «засолили».

Н а с е л е н и е – жители страны, города.
О т с ы р е л – намок от воды.
З а с о л и л и – законсервировали в соленом растворе.

Х. Чтение и анализ рассказа «Россия» (с. 57).

- Рассмотрите иллюстрацию в книге. Что здесь нарисовано?
- Как можно назвать эту картину?

Перед чтением учитель проводит словарную работу, учащиеся читают слова с доски:

РОДИЛИСЬ
РОДИТЕЛИ
АРОМАТ
СМОРОДИНА
МАЛАЯ

- Используя фишки, составьте звукобуквенные модели данных слов.

После чтения текста учитель проводит беседу по вопросам:

- Объясните значение слов «аромат», «малая родина».

А р о м а т – душистый, пряный запах.

М а л а я р о д и н а – место, где родился, живет человек.

- Как называется наша страна?
- Как называется ваша малая родина? В каком городе вы живете?

ХІ. Задания на развитие внимания.

1. И г р а «Кто больше запомнит слов».

Сегодня стужа. Слабо светит солнце. Серый, стылый сумрак. Сеют, сыплются снежинки.

- Скучно? Собирайся! Сейчас станем скатывать снеговика! Слышен смех. Скрипят сани.

Свистят снежки. Славно!

Л. Яхнин

2. Ребусы.

7я

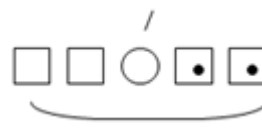
насос
4 5 1 2 3

100лб

О т в е т : с е м ь я .

О т в е т : с о с н а .

О т в е т : с т о л б .



ХІІ. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие звуки обозначает буква «с»?

Урок 47 СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [с], [с'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ С, с

Цели: учить дифференцировать эти звуки по твердости-мягкости и сравнивать их по очередности с соответствующей парой звонких согласных звуков [з], [з']; продолжить формирование умения выделять согласные глухие звуки [с], [с']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «с»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; рассмотреть значения слова «лист»; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать любознательность.

Оборудование: пословицы; слоговые карточки; игра «Лабиринт»; рисунки к многозначному слову «лист»; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Доскажите пословицы:

- ц Не спеши языком, а ... (*спеши*) делом.
- ц Корень учения горек, а плод его ... (*сладок*).
- ц Лучше вещь новая, а друг ... (*старый*).
- ц Не сиди сложа руки – не будет ... (*скуки*).
- ц Любишь кататься, люби и ... (*саночки*) возить.

– Какие слова вы использовали? Чем похожи эти слова? (*Слова начинаются со звука [с].*)

– Дайте характеристику звуку [с]. – Объясните смысл данных пословиц.

– Вспомните слова со звуком [с']. – Назовите тему нашего урока.

Учащиеся произносят чистоговорки.

Са-са-са – в лесу бегают лиса.

Со-со-со – у Вовы колесо.

Ос-ос-ос – на поляне много ос.

Су-су-су – было холодно в лесу.

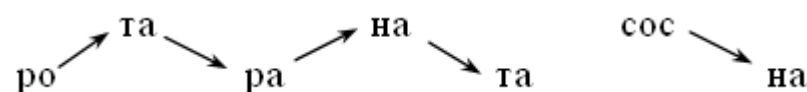
Усь-усь-усь – на лугу пасется гусь.

III. Чтение слогов и слов с доски.

ис	си	иси
ас	са	иса
ос	со	исо
ыс	сы	ысо
ус	су	усо

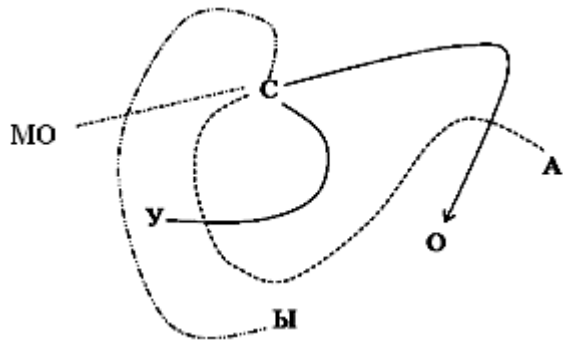
сын – сыну – сына
сон – сны – сна
нос – носа – носу
ныс – нас – нис

Игра «Покорение вершин».



Игра «Лабиринт».

– В лабиринте спрятаны слоги. Найдите их и составьте с ними слова:



Ответ: со – собака, соки; са – садик, сахар, салат, сани; су – супчик, сурок; сы – сырок, сынок; смо – смородина, смола.

IV. Задания на развитие речи, внимания.

1. Значения слова «лист».

– Отгадайте загадку.

Меня найдешь на дереве,
На клумбе и на грядке,

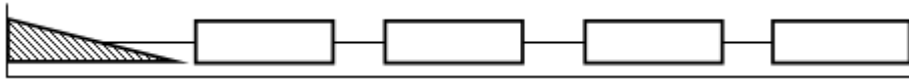
– Рассмотрите рисунки на доске.



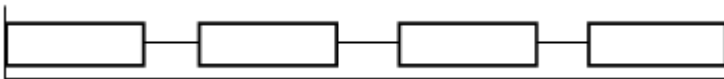
В журнале и в альбоме,
И в книге, и в тетрадке.
(Лист.)

– Составьте предложения со словом «лист».

На ветке вырос молодой лист.



Маша взяла тетрадный лист.



2. Игра «Шарады».

С «с» на дереве расту,

(Сосна – насос.)

С «ж» по дереву ползу.

(Сук – жук.)

Я дерево в родной стране,
Найдешь в лесах меня повсюду,
Но слоги переставь во мне –
И воду подавать я буду.

Со звуком [с] я невкусна,
Но в пище каждому нужна.
С «м» берегись меня, не то
Я съем и платье, и пальто.

(Соль – моль.)

3. Игра «Наборщик».

– Из слова «спорт» составьте новые слова. (Порт, сорт, сор, рост, спор, рот, торс.)

– Из слова «самолет» составьте новые слова. (Лето, масло, сало, мед, мало, мал, лом, мол, лот.)

4. Игра «Звук заблудился».

Говорят, один рыбак
В речке выловил башмак.

Но зато ему потом
На крючок попался дом! (Сом!)

На пожелтевшую траву
Бросает лев (*лес*) свою листву.

Лежит лентяй на раскладушке,
Грызет, похрустывая, пушки (*сушки*).

Физкультминутка

СНЕЖИНКИ

Мы снежинки, мы пушинки,
Покружиться мы не прочь.
Мы снежинки-балеринки,
Мы танцуем день и ночь.
Встанем вместе все в кружок –

Получается снежок.
Мы деревья побелили –
Крыши пухом замели.
Землю бархатом укрыли
И от стужи сберегли.

V. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели (с. 58).

- Рассмотрите иллюстрации в книге. Кто здесь изображен? (*Девочки.*)
- Прочитайте, как зовут детей первой пары. (*Соня, Зося.*)
- Прочитайте слова «Соня» и «Зося» по слогам и орфоэпически.
- Сравните данные слова. Чем они похожи? Чем отличаются?
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- Назовите первый звук в слове «Соня».
- Дайте характеристику звуку [с]. (*Звук согласный глухой твердый.*)
- Объясните, почему звук [с] произносится твердо? (*За буквой «с» в слове стоит гласная буква «о».*)
- Назовите первый звук в слове «Зося».
- Дайте характеристику звуку [з]. (*Звук согласный звонкий твердый.*)
- Прочитайте, как зовут детей второй пары. (*Зина, Сима.*)
- Прочитайте слова «Зина» и «Сима» по слогам и орфоэпически.
- Сравните данные слова. Чем они похожи? Чем отличаются?
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- Назовите первый звук в слове «Зина».
- Дайте характеристику звуку [з’]. (*Звук согласный звонкий мягкий.*)
- Произнесите первый звук в слове «Сима».
- Дайте характеристику звуку [с’]. (*Звук согласный глухой мягкий.*)
- Объясните, почему звуки [з’], [с’] произносятся мягко. (*За буквами «з», «с» в словах стоит гласная буква «и».*)

VI. Работа по развитию речи.

– Используя иллюстрации в учебнике, составьте рассказ об играх детей.

Учитель фиксирует графически на доске предложения, составленные устно. После анализа текста учащиеся выполняют пересказ по схеме-модели на доске.

ЛЕТО Наступило долгожданное лето. В это время дети много гуляют на воздухе. Соня и Зося строят песочный замок. Зина и Сима катаются на качелях во дворе и весело смеются. Собака Шарик радостно лает в ответ.

Физкультминутка

VII. Чтение минимальных пар слов (на розовом фоне), которые отличаются одним звуком и имеют различное значение.

Учащиеся читают пары слов, объясняют их значение. Указывают, какими звуками отличаются данные пары слов.

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Когда буква «с» обозначает твердый согласный звук [с], а когда – мягкий согласный [с’]?
- Назовите парные согласные к звукам [с] и [с’].
- Объясните значения слова «лист».

Урок 48. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА «СОСНА»

Цели: закреплять умение определять парные согласные звуки; совершенствовать навык чтения; учить подбирать слова-антонимы; развивать речевые умения, внимание, память; воспитывать любовь к родной природе.

Оборудование: слоговые карточки; фишки-звуки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Закончите двустихия словами, подходящими по значению и смыслу:

Распустились утром розы,
На цветах сверкают ... (*росы*).

На столе лежала сайка,
А по лесу бегал ... (*зайка*).

Щиплет травушку коза,
Косит травушку ... (*коса*).

Лиза пробовала суп,
Заболел у Лизы ... (*зуб*).

– Повторите слова по парам, назовите звуки, покажите буквы, которыми одно слово отличается от другого:

роза – роса
коза – коса
Лиза – лиса
Захар – сахар

зима – Сима
зев – сев
зверь – сверь
змея – смей

зуб – суп
Зоя – соя
базы – басы

забор – собор
залы – сало
зайка – сайка

– Сегодня на уроке будем читать слова с буквами «с» и «з».

III. Чтение слогов и слов с доски. зал сал зол соль зала соло

за → но → за → лил ли → са → ни → на → на

Игра «В слове слог договорил, будь внимательным, смотри!».

– Я буду произносить начало слова, а вы добавляйте слог «зы» или слог «сы», чтобы слово звучало правильно. А потом скажем слово целиком!

бу ...	С Ы	во ...	З Ы
ве ...		та ...	
ча ...		вя ...	
плак ...		ту ...	
вак ...		шлю ...	
рель ...		гро ...	
поло ...		зано ...	
колба		берё ...	
...			
терра ...		моро ...	
заве ...		арбу ...	
грима		алма ...	
...			
кули ...		серви ...	

IV. Задания на развитие речи.

Учащиеся читают пары слов на розовом фоне, обводят буквы, которыми отличаются слова, объясняют значение слов.

Учащиеся читают пары слов на голубом фоне, обводят букву, которая изменила каждое второе слово в паре.

С л ю д а – полезное ископаемое.

М а с л и н а – вечнозеленое южное дерево, а также плод его, употребляемый для получения масла.

Учащиеся читают пары слов на желтом фоне справа налево и слева направо.

– Такие слова называют «перевертыши».

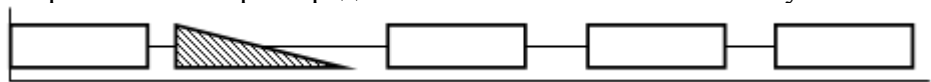
Физкультминутка СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ

Солнечные зайчики
Играют на стене,
Поманю их пальчиком,
Пусть бегут ко мне.

Ну, лови, лови, скорей!
Вот, вот, вот – левой, левой!
Убежал на потолок.

V. Чтение и анализ текста «Сосна». После чтения учащиеся анализируют текст.

В о п р о с ы : – Где росла сосна? – Какая была сосна? – Что давала она днем людям? – Чем радуется сосна? – Что мастерят из сосны? – Что делают из семян? – Что делают из смолы сосны? – Прочитайте второе предложение. – Составьте его схему.



VI. Чтение и разучивание скороговорок.

- Какие звуки чаще повторяются в первой скороговорке? (Звуки [с], [с'].)
- Прочитайте слова со звуком [с]. – Прочитайте слова со звуком [с'].
- Какие звуки повторяются во второй скороговорке? (Звуки [р], [р'].)
- Прочитайте слова со звуком [р]. – Прочитайте слова со звуком [р'].

VII. Задания на развитие внимания.

1. И г р а «Договори слово». Сироп сито синица синяк сила сирень сифо Сима
Сибирь синий сирена

2. И г р а «Наоборот». – Назовите слова, противоположные по смыслу (антонимы), которые начинаются со звуков[с], [с'].

Мир – ... (ссора).

Трусливый – ... (смелый).

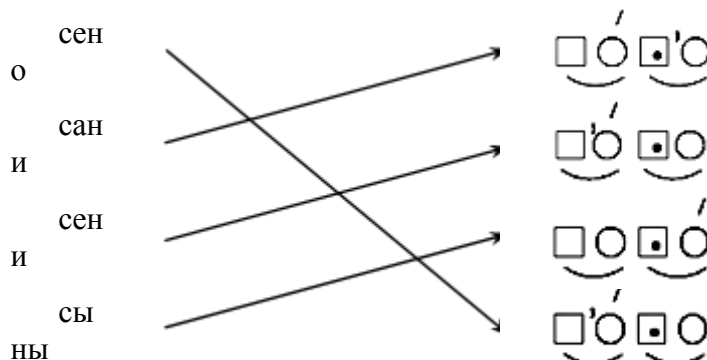
Пасмурный – ... (солнечный).

Соленый – ... (сладкий).

Кислый – ... (сладкий).

Открытый (человек) – ... (скрытный).

3. Найди пару:



VIII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке? – Назовите парные согласные звуки.

Урок 56

СОГЛАСНЫЕ ЗВОНКИЕ ЗВУКИ [г], [г'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ Г, г

Цели: познакомить учащихся со звонкими звуками [г], [г']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «г»; закреплять понимание смысловоразличительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить подбирать слова-антонимы; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: рисунки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Как гогочут гуси? (*Га-га-га...*)

– Какой новый звук слышали?

– Га-га-га! – гогочет гусь. –

Я семьей своей горжусь!

На гусят и на гусыню

Все гляжу, не нагляжусь.

Н. Костарев

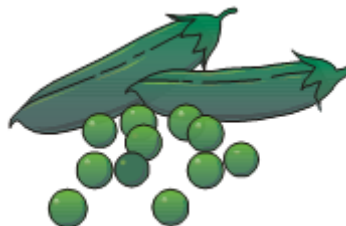
– Проанализируйте слова, называющие предметы на рисунках. Чем они похожи?



[г']



[г']



[г]



[г]

– Назовите тему нашего урока.

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей

(с. 60).

– Рассмотрите иллюстрацию в учебнике в верхнем ряду.

– Что изображено слева? (*Горы.*)

– Прочитайте слово «горы» по слогам и орфоэпически.

– Произнесите первый звук в слове «горы».

– Дайте характеристику звуку [г]. (*Звук согласный звонкий твердый.*)

– Объясните, почему звук [г] произносится твердо? (*За буквой «г» в слове стоит гласная буква «о».*)

– Что изображено справа? (*Гири.*)

– Для чего нужны гири?

- Прочитайте слово «гири» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «гири».
- Дайте характеристику звуку [г']. (*Звук согласный звонкий мягкий.*)
- Объясните, почему звук [г'] произносится мягко? (*За буквой «з» в слове стоит гласная буква «и».*)
- Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (*Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».*)

IV. Конструирование большой и малой букв Г, г.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Г», «г».

«Г» схожа с цаплею по виду
И на одной ноге стоит.

Я. Козловский

И подобно кочерге,
Горбит спину буква «Г».

А. Шибает

- Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них буквы «Г», «г».

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

ГРИБ

Гриша шел-шел-шел,
Белый гриб нашел.
Раз – грибок.
Два – грибок,
Три – грибок,
Положил их в кузовок.

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «г» и звуков [г], [г'].

Буква «гэ» обозначает два согласных звука: твердый звонкий [г] и мягкий звонкий [г'].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели (с. 60).

- Рассмотрите иллюстрации в книге. Кто здесь изображен?
- Как зовут мальчика, если его имя начинается с буквы «Г»?
- Прочитайте слово «Гена» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- На каком месте в слове «Гена» стоит буква «Г»?
- Какой звук обозначает буква «г» в слове «Гена»?
- Дайте характеристику звуку [г']. (*Звук согласный звонкий мягкий.*)
- Объясните, почему звук [г'] произносится мягко? (*За буквой «г» в слове стоит гласная буква «е».*)
- Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (*Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».*)
- Что держит в руках Гена? (*Горн.*)
- Объясните значение слова «горн».

Г о р н – сигнальный духовой медный инструмент.

– Прочитайте слово «горн» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– Произнесите первый звук в слове «горн».

– Дайте характеристику звуку [г]. (*Звук согласный звонкий твердый.*)

– Объясните, почему звук [г] произносится твердо? (*За буквой «г» в слове стоит гласная буква «о».*)

VII. Чтение слогов по заданным схемам.

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

– Чем похожи слоги в каждом столбике?

– Чем отличаются слоги в отдельных столбиках? (*В первом столбике – слоги, которые начинаются с гласного звука. Во втором – слоги начинаются со звука [г]. В третьем – слоги начинаются со звука [г'].*)

VIII. Чтение слогов и слов (с. 61).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки.

– Объясните значение слов «радуга», «гитарист», «оградить».

Р а д у г а – разноцветная дугообразная полоса на небе, возникающая вследствие преломления солнечных лучей в дождевых каплях.

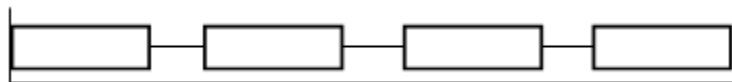
В небе после дождя появилась радуга.



О г р а д и т ь – предохранить, сберечь.

Г и т а р и с т – музыкант, играющий на гитаре.

Миша хочет стать гитаристом.



IX. Чтение минимальных пар слов (на розовом фоне), которые отличаются одним звуком и имеют различное значение.

Учащиеся читают пары слов, объясняют их значение. Указывают, какими звуками отличаются данные пары слов.

X. Чтение пар слов на голубом фоне и выделение в каждой из них слова, которое отличается одним лишним звуком.

После чтения учащиеся объясняют значение слов и составляют предложения с данными словами.



Физкультминутка

XI. Чтение и анализ текста «Не дразни гусей» (с. 61).

– Рассмотрите иллюстрацию в учебнике. Какое время года здесь изображено? (*Лето.*)

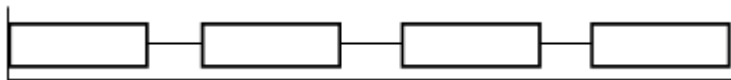
– Кто изображен на картинке? (*Мальчики и гуси.*)

– Что решили сделать ребята? Что они держат в руке?

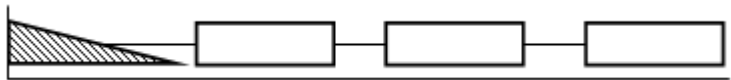
– Как защищаются гуси?

– Составьте предложения по данной иллюстрации, используя схему-модель на доске.

Мальчики стали дразнить гусей.



На лугу гуляют гуси.



Перед чтением текста учащиеся читают слова с доски.

ОТГРЕМЕЛА
РАДУГА-ДУГА
ДРАЗНИТЬ
РАЗОЗЛИЛИСЬ

– Объясните значение данных слов.

После чтения текста учитель проводит беседу по вопросам:

- Какой прошел дождь?
- Что появилось на небе?
- Почему радугу называют ласково «радуга-дуга»?
- Где стояли стога сена?
- Кто гулял у дороги?
- Как звали детей, которые стали дразнить гусей?
- Что сделали гуси?
- Как вы думаете, чем закончилась эта история?
- Найдите и прочитайте слова с твердым звуком [г].
- Найдите слова с мягким звуком [г’].
- Прочитайте первое предложение и составьте его схему. Укажите в схеме-модели слова-

предметы розовым прямоугольником, слова-действия – голубым прямоугольником. А слова-признаки – желтым прямоугольником.



ХII. Задания на развитие внимания, речи.

1. И г р а «Кто больше запомнит слов?».

Гуси гуляли гурьбой. Громко гоготали:

– Галки грабят горох! Губят грядки!

Голуби галдят. Где-то гавкают, гудят, грохочут.

– Глупые гуси! – гневались грачи. – Галдят-гомонят!

Л. Яхнин

2. И г р а «Веселые звуки».

Меж собой уже века

Живут в согласье «Г» и «К».

И не впадает «К» в обиду,

Когда ее сменяет «Г»,

Что схожа с цаплею по виду

И на одной стоит ноге.

Открыл однажды крот

В горе огромный ... (*грот*).

Достал мешок костей

И пригласил ... (*гостей*).

Издалека шакал
На пир к нему ... (*шагал*).

Топтыгин шапку скинул –
Шакал от страха ... (*сгинул*).

Свернулся он в клубок,
Стал сон его ... (*глубок*).

И закусив корой,
Зайчишка под ... (*горой*),

Чтоб отличиться в играх,
Плясал до боли в ... (*икрах*).

3. И г р а «Каждой вещи – свое место».

– Разложите по полкам вещи: на первую – в названиях которых звуки [г, г'] в начале, на вторую – в середине, на третью – в конце. (*Шуба, гитара, флажок, глобус, галстук, гармонь, книга и т. д.*)

4. И г р а «Наоборот».

– Назовите слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Тихо – ... (*громко*); веселый – ... (*грустный*); сытый – ... (*голодный*); мелкий – ... (*глубокий*); редкий – ... (*густой*); чистый – ... (*грязный*); шершавый – ... (*гладкий*).

ХIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие звуки обозначает буква «г»?

Урок 57

СОГЛАСНЫЕ ЗВОНКИЕ ЗВУКИ [г], [г'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ Г, г

Цели: продолжить формирование умений выделять звонкие согласные звуки [г], [г']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «г»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: слоговые карточки для игры «Слоговой аукцион»; ребусы; загадки; карточки-буквы для игры «Наборщик»; фишки-звуки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Какой звук чаще произносится в этом стихотворении?

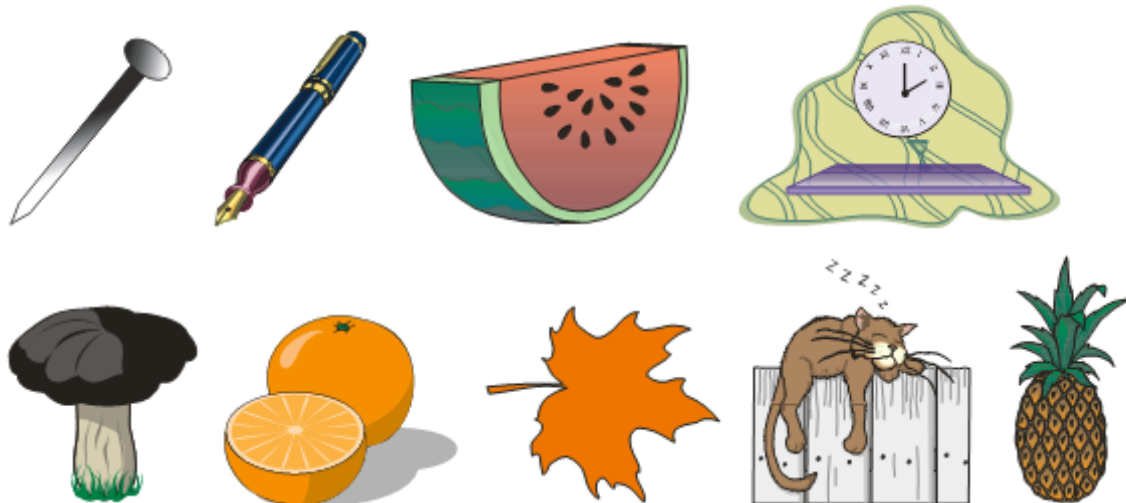
Гусята у водицы
Гогочут, голосят.
Глядит не наглядится
Гусыня на гусят.
Глядит не наглядится,
Гусятами гордится:
– Га-га! Гусята эти

Горластей всех на свете!

В. Лунин

– Дайте характеристику звукам [г], [г’].

– По первым буквам слов, называющих нарисованные предметы, прочитайте слова:



Ответ: *грач, галка.*

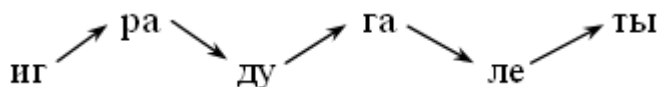
– Что объединяет слова-отгадки? (*Это названия птиц, которые начинаются со звука [г].*)

– Назовите других птиц с этим звуком. (*Голубь, гусь, гагарка.*)

– Сегодня на уроке будем читать слова и предложения с буквой «г».

III. Чтение слогов и слов с доски.

га – аг	гора
го – ог	гусь
гу – уг	гильза
гы – ыг	гном
ги – иг	Гена
гя – яг	Галя



Игра «Звуковой аукцион».

– К данному слогу прибавьте другой, чтобы получилось слово:

гри ... (-бы); гал ... (-ка); гу ... (-си); го ... (лос, -ды); га ... (-раж).

– Каждый ученик (ряд или команда) называет свой слог, в результате чего должно получиться слово, например: *Га-ли-на, ги-ри, го-ро-да, гло-бус.*

IV. Задания на развитие внимания и речи.

1. Игра «Буква потерялась»:

Ёра, иЁлка, книЁа, дороЁа, Ёрибы, снеЁовик.

2. Игра «Превращения слов – волшебная цепочка».

– Замени в слове «гора» сначала первую букву, потом последнюю. Какие слова получатся?

(*Гора – кора – поря – нора; гора – горн – горе.*)

– Замените первую букву в слове «гол». (*Гол – кол – пол – мол – дол.*)

3. Игра «Наборщик».

Вот из слова ГАСТРОНОМ
Вышел важный АСТРОНОМ,
Вышел МАГ и
вышел ГНОМ,

А за ним и АГРОНОМ...
МОСТ построен на реке,
ГРОМ грохочет вдалеке,
С нижней палубы МАТРОС
От причала тянет ТРОС...
Сверху летчику видна
Вся родная СТОРОНА.

– Какие еще слова можно составить из букв слова «гастроном»? (*Нос, сон, ром, тон, нога и т. д.*)

4. Загадки.

Лист бумаги по утрам
На квартиру носят нам.
На одном таком листе
Много разных новостей.

(Газета.)

Он качалка и кровать,
Хорошо на нем лежать.
Он в саду или в лесу
Покачает на весу.

(Гамак.)

На дворе переполох:
С неба сыплется горох.
Съела шесть горошин Нина,
У нее теперь ангина.

(Град.)

Я под мышкой посижу
И что делать укажу:
Или разрешу гулять,
Или уложу в кровать.

(Термометр.)

Весь я сделан из железа,
У меня ни ног, ни рук.
Я по шляпку в доску влезу,
А по мне все стук да стук.

(Топор.)

Ящик на коленях пляшет –
То поет, то громко плачет.

(Гармонь.)



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Гроч качался в гамаке,
Гуси – в волнах на реке.
Мимо голуби летели

И на веточку присели,
Веточка качается –
Неплохо получается.

А. Пудваль

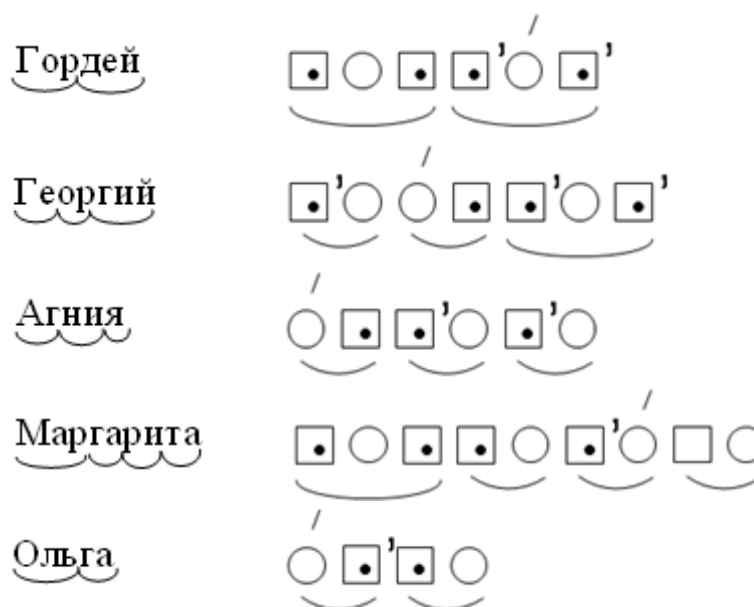
V. Чтение слов (с. 62).

- С какой буквы необходимо писать имена людей?
- Какие еще слова всегда необходимо писать с заглавной буквы?

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова с мягким согласным звуком [з'] и слова с твердым звуком [з].

– Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (Буквы «ё», «е», «и», «я», «ю».)

– Составьте звукобуквенные схемы слов «Гордей», «Георгий», «Агния», «Маргарита», «Ольга», используя дидактический материал – фишки.



VI. Чтение и анализ рассказа «Дом гнома».

Перед чтением текста учащиеся читают слова на доске по слогам и орфоэпически:

УЮТНАЯ
ГОСТИНАЯ
ГРЕЮТСЯ
СЛАГАЮТ ГИМНЫ
ДÓРОГ
ДОСУГ

– Объясните значение данных слов.

Г о с т и н а я – комната для приема гостей.

Г и м н – торжественная песня.

Д о р о г – милый, близкий сердцу.

Д о с у г – свободное от работы время.

У ю т н ы й – обладающий уютом, то есть удобным порядком, обстановкой.

Далее учащиеся составляют звукобуквенные схемы-модели данных слов, используя дидактический материал – фишки.

После чтения текста учитель проводит беседу по вопросам:

- Где стоит дом гнома?
- Как зовут гнома?
- Кто построил дом гнома?

- Как гном относится к своему жилищу?
- Что есть в его доме?
- Кто гостит у гнома Трудяги?
- Что делают друзья-гномы?
- Почему слова Трудяга и Неугомон пишутся с заглавной буквы?
- Какой характер у гнома Трудяги?
- Какой характер у гнома, которого зовут Неугомон?
- Найдите в тексте и прочитайте слова с твердым звуком [г].
- Найдите слова с мягким звуком [г’].
- Рассмотрите иллюстрацию в учебнике и придумайте продолжение рассказа.

Учитель фиксирует графически на доске устные предложения учащихся. Далее учащиеся выполняют пересказ текста, используя иллюстрацию и схемы предложений.



Физкультминутка

VII. Чтение и заучивание наизусть чистоговорки. Произнесение текста в ускоренном темпе.

- Прочитайте чистоговорку.
- Какие звуки чаще всего повторяются в этой чистоговорке? (Звуки [г], [г’].)
- Объясните значение слов «галдят», «голосят».

Г а л д я т – громко говорят, шумят, кричат.

Г о л о с я т – кричат очень громко, во весь голос.

VIII. Итог урока.

И г р а «Веселые звуки».

Раз буква Г и буква Б

Сидели рядом на трубе.

Одна сказала:

– Благодать!

Видны нам все края...

Давай с тобой стихи слагать.

Чур, начинаю я!

– Мы вблизи прибрежных балок

Целый день считали ... (галок).

– Забрались в сосновый бор

И дошли до синих ... (гор).

– А потом

За бороду

Вели козла по ... (городу).

– И вспомнили про булки...

– Когда пришли ... (с прогулки).

– Какие звуки шутят в этом стихотворении?

– Что нового узнали на уроке?

– Когда буква «г» обозначает твердый согласный звук [г], а когда мягкий звук [г’]?

Урок 58

СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [к], [к'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ К, к

Цели: познакомить учащихся с глухими звуками [к], [к']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «к»; учить дифференцировать эти звуки по твердости-мягкости и сравнивать их по очереди с соответствующей парой звонких согласных [г], [г']; продолжить формирование умений практического определения звонкости-глухости изучаемых звуков; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать культуру учебного труда, любовь к чтению.

Оборудование: рисунки с изображением героев сказок; скороговорки; фишки-звуки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Как квакает лягушка? (*Ква-ква.*)
- Как кукует кукушка? (*Ку-ку.*)
- Как кричит петух? (*Ку-ка-ре-ку.*)
- Как мы зовем кошку? (*Кис-кис.*)
- Какие звуки звучали в начале ваших ответов?
- Произнесите скороговорки:

ц Крошка кошка на окошке
Кашку кушала по крошке.

ц У Кондрата куртка коротковата.

ц Коля колет колья.

- Какие звуки произносятся чаще?
- Сегодня на уроке будем учиться читать слова с буквой «к».

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей (с. 63).

- Рассмотрите иллюстрацию в учебнике в верхнем ряду.
- Кто изображен слева? (*Кот.*)
- Прочитайте слово «кот» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «кот».
- Дайте характеристику звуку [к]. (*Звук согласный глухой твердый.*)
- Объясните, почему звук [к] произносится твердо? (*За буквой «к» в слове стоит гласная буква «о».*)
- Кто изображен справа? (*Кит.*)
- Прочитайте слово «кит» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «кит».
- Дайте характеристику звуку [к']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)
- Объясните, почему звук [к'] произносится мягко? (*За буквой «к» в слове стоит гласная буква «и».*)

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

– Отгадайте загадку.

Через море-океан
Плывет чудо-великан,
Пряча ус во рту,
Растянулся на версту.
(Кит.)

К и т – самое крупное морское млекопитающее.

К о т – домашнее животное.

– Объясните значение выражений:

ц «кот заплакал» – когда чего-то очень мало, ведь коты не плачут;

ц «чует кошка, чье мясо съела» – человек испытывает угрызения совести;

ц «кошки скребутся на душе» – человек волнуется, беспокоится;

ц «тянуть kota за хвост» – слишком долго делать что-то, оттягивать время, терять его;

ц «купить kota в мешке» – купить неизвестно что;

ц «отольются кошке мышкины слезки» – наступит расплата, возмездие за причиненные кому-либо обиды, несчастья.

IV. Конструирование большой и малой букв К, к.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «К», «к».

На прямую палочку
Справа села галочка.
Там поныне и сидит –
Буквой «к» на нас глядит.

Г. Ванюхина

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них буквы «К», «к».

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.

Физкультминутка КУЗНЕЧИКИ

Поднимайте плечики,
Прыгайте, кузнечики,
Прыг-скок, прыг-скок.
Сели, травушку покусали,

Тишину послушаем.
Тише, тише – высоко
Прыгай на носках легко.

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «к» и звуков [к], [к'].

Буква «к» обозначает два согласных звука: твердый глухой [к] и мягкий глухой [к'].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели.

– Рассмотрите иллюстрации в книге. Что здесь изображено? (Куст, кедр, карта.)

– Объясните значение данных слов.

К у с т – многолетнее древесное растение с ветвями, начинающимися от земли.

К е д р – хвойное дерево семейства сосновых.

К а р т а – чертеж поверхности Земли, небесного тела или звездного тела.

– Прочитайте слово «куст» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– На каком месте в слове «куст» стоит буква «к»?

– Какой звук обозначает буква «к» в слове «куст»?

– Дайте характеристику звуку [к]. (Звук согласный глухой твердый.)

- Объясните, почему звук [к] произносится твердо? (За буквой «к» в слове стоит гласная буква «у».)
- Прочитайте слово «кедр» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- Произнесите первый звук в слове «кедр».
- Дайте характеристику звуку [к']. (Звук согласный глухой мягкий.)
- Объясните, почему звук [к'] произносится мягко? (За буквой «к» стоит гласная буква «е».)
- Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».)

Аналогично проводится работа со словом «карта».

VII. Чтение слогов по заданным схемам.

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

- Чем похожи слоги в каждом столбике?
- Чем отличаются слоги в отдельных столбиках? (В первом столбике даны слоги, которые начитаются с гласного звука. Во втором – слоги начинаются со звука [к]. В третьем – слоги начинаются со звука [к'].)

VIII. Чтение слогов и слов (с. 64).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки, слова-действия. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки, прямоугольники голубого цвета – слова-действия.

- Объясните значение слов «наука», «клоунада», «кулинары».

Н а у к а – система знаний о чем-либо.

К л о у н а д а – цирковой жанр, номер, в котором выступают клоуны.

К у л и н а р ы – мастера в приготовлении пищи.

IX. Чтение рассказа «Соседи Кондрата».

Перед чтением учащиеся читают слова на доске по слогам и орфоэпически.

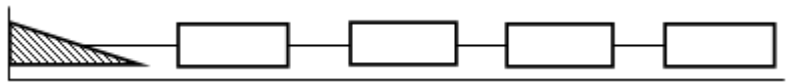
КОНДРАТ МАЛЮТОК-АИСТЯТ ДОСТАТОК

- Объясните значение данных слов.

Далее учащиеся составляют звукобуквенные схемы-модели данных слов, используя дидактический материал – фишки.

После чтения текста учитель проводит беседу по вопросам:

- Где стоит дом Кондрата?
- Что заметил Кондрат на доме?
- Кто стоял на крыше его дома?
- Как Кондрат отнесся к таким соседям?
- Что говорят в народе об аистах?
- Прочитайте первое предложение рассказа. Составьте схему-модель этого предложения.



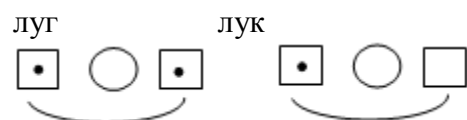
- Рассмотрите иллюстрацию в учебнике и придумайте продолжение рассказа.

Учитель фиксирует графически на доске устные предложения учащихся. Далее учащиеся выполняют пересказ текста, используя иллюстрацию и схемы предложений.

X. Чтение и заучивание наизусть чистоговорки. Произнесение текста в ускоренном темпе.

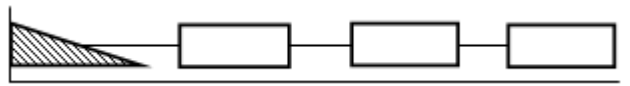
- Прочитайте первую чистоговорку.
- Какие звуки чаще всего повторяются в этой чистоговорке? (Звуки [р], [р']).

- Прочитайте вторую чистоговорку.
- Какие звуки чаще всего повторяются в этой чистоговорке? (Звуки [к], [к']).
- Сравните написание и значение слов «лук» и «луг». Чем похожи слова? Чем они отличаются?
- Составьте звукобуквенные схемы данных слов.



Лу г – участок, покрытый травянистой растительностью.

На лугу пасутся коровы.



Лу к – огородное растение со съедобной луковицей и съедобными трубчатыми листьями.

– Что обозначает слово «лютики»?

Лю т и к – травянистое растение с едким или ядовитым соком и желтыми цветками.

XI. Задания на развитие внимания и речи.

– Назовите персонажей сказок, имена которых начинаются со звуков [к, к'].



– Запомните слова со звуками [к, к'], которые встретятся вам в сказке.

КАК ВАРИТЬ КОМПОТ

На одном дворе жили кот, коза, курица, корова и кролик.

Однажды во двор вышел кот и закричал:

– Слушайте все! Я прочитал в старой книге, как сварить компот!

– Ну и как же его варить?

– Принесите каждый все самое вкусное, остальное – за мной. Вся компания отправилась искать все самое-самое вкусное, а кот тем временем разжег костер и повесил над ним котел с водой. Первой пришла коза и принесла капустную кочерыжку.

Потом пришла курица и принесла пять зернышек кукурузы. Корова принесла арбузные корки, кролик – клевер, а сам кот достал из кармана кусок колбасы. Когда вода закипела, кот кинул кочерыжку, корки, кукурузу, клевер и колбасу в котел и закрыл крышкой.

Через некоторое время он позвонил в колокольчик:

– Готово! Кушайте на здоровье.

Попробовали друзья, плюются:

– Компот называется! Сам ешь!

– Почему же так невкусно получилось? – мрачно размышлял кот.

Г. Юдин

XII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какие звуки обозначает буква «к»?

Урок 59

СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [к], [к'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ К, к

Цели: продолжить формирование навыка беглого, осознанного чтения; рассмотреть значения слова «коса»; наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов в предложении; учить узнавать графический образ букв; развивать речь, внимание, мышление, память, фонетический слух; воспитывать интерес к чтению.

Оборудование: рисунки с изображением овощей; рисунки к слову «коса»; слоговые карточки; сказка «Приключения буквы К».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учитель проводит игру «Собираем урожай».

– Тот, кто первым угадает название овощной культуры, забирает плод себе.

На доску учитель прикрепляет изображения овощей.

Поздним летом в огород
Собирается народ.
Зрел все лето урожай!
Что собрали? Отгадай!

...Здесь весной было пусто,
Летом выросла ... (*капуста*).

Солнышко светило, чтоб
Ярче зеленел ... (*укроп*).

Собираем мы в лукошко
Очень крупную ... (*картошку*).

От дождя земля намокла –
Вылезай, толстуха ... (*свекла*).

Из земли – за чуб плутовку!
Тянем сочную ... (*морковку*).

Надо поклониться низко,
Чтобы вытащить ... (*редиску*).

Помогает деду внук –
Собираем с грядок ... (*лук*).

Просит дедушка Федюшку:
– Собери еще ... (*петрушку*).

Вот зеленый толстячок –
Круглый, гладкий ... (*кабачок*).

И красавец-великан
Темно-синий ... (*баклажан*).

Вот и все! Хоть и устали,
Урожай мы весь собрали!

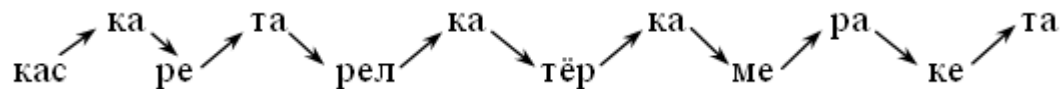
– Сравните все слова – названия овощей. Чем они похожи? (*В них есть звуки [к], [к']*.)

– Назовите тему нашего урока.

III. Чтение слогов и слов с доски.

ко	ка	ку
котик	казак	кукла
комок	карта	куртка
конек	кактус	кусты
корни	катер	кудри
кости	касса	

– Поднимемся в горы:



IV. Сопоставление звуков [к] – [г], [к'] – [г'].

Учащиеся читают пары слов на розовом фоне, находят буквы, которыми отличаются пары слов. Объясняют значение слов.

Кулики – птица.

– Вот над болотом летит длинноклювая птица, да и клюв-то какой интересный, загнут вниз. Внимание, птица закричала: «Куулик!.. Куулик!..». И всем понятно, как ее зовут. Кулики бывают разные, большие и маленькие, потемнее и посветлее, у одних клюв длиннее, у других короче.

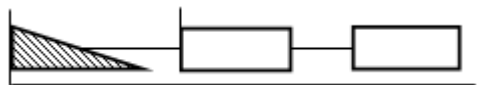
Учащиеся читают пары слов на голубом фоне, указывают, какой буквой отличается второе слово. Объясняют значение слов.

Учитель просит найти многозначные слова на голубом фоне. (Кран, коса.)

– Рассмотрите рисунки на доске и составьте предложения со словом «коса».



У Кости коса.



И у Сони коса.



Учащиеся читают слова-перевертыши на желтом фоне слева направо и справа налево.



КОМОК



– Прочитайте предложения-перевертыши на доске.

КОТУ ТАЦАТ УТОК.



КИТ НА МОРЕ РОМАНТИК.

Физкультминутка

Учащиеся повторяют упражнения за учителем.

КУЛИК

Влез кулик молодой
На колоду – бултых в воду.
Вынырнул. Вымок. Вылез. Высох.
Влез на колоду и снова в воду.
Совсем кулик головой поник.
Вспомнил кулик молодой,
Что у него крылья за спиной,
И полетел!

V. Чтение загадки.

Учащиеся читают загадку (с. 65).

- Что обозначает слово-отгадка? (*Носорог – это слово-предмет.*)
- Обозначьте слово «носорог» соответствующим цветом. (*Розовым цветом обозначаем слова-предметы.*)
- Что вы знаете о носороге?

НОСОРОГ

Кто носорогу
Дорогу
Уступит,
Тот, несомненно, разумно поступит.
Любо толкаться ему, толстокожему.
А каково
Бедняге прохожему?
Как хорошо, что такие невежи
Будут встречаться
Все реже и реже!

Б. Заходер

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Семейство Носороги. Сейчас на Земле живет всего 13–16 тысяч носорогов. В Африке – два вида: черные и белые носороги. (11–13 тысяч черных и 2–3 тысячи белых.) По сути дела, белый – вовсе не белый, а черный – совсем не черный. Белый называется еще и широкомордым. Такое имя дали ему переселившиеся в Африку голландцы. Голландское слово «широкомордый» по звучанию похоже на английское, означающее «белый». Поэтому англичане и окрестили носорогов белыми. Впрочем, понять, какого цвета носорог, не так-то просто: для этого животное надо было бы сначала хорошенько отмыть. Тогда мы узнали бы, что белый носорог – серый, а черный – тоже серый, только немного темнее. Но истинный цвет кожи носорогов мало кто видит: животное постоянно вываляно в грязи, и очень часто цвет его зависит от цвета грязи – в одних местах она может быть темной, в других светлой, а где-то она коричневая или красноватая. Поэтому основное отличие носорогов – не окраска, а строение нижней губы: у белого нижняя губа плоская и широкая (отсюда «широкомордый»), у черного заострена и свисает вниз этаким клювиком или хоботком. Есть различие и в питании этих животных. Хоть оба носорога питаются лишь растительной пищей, метод добывания ее у них разный: белый поедает траву, срезая ее острыми резцами, черный же питается листьями, молодыми побегами, захватывая и срывая их верхней губой. Рога у черного и белого тоже разные: у белого круглые в сечении, у черного – похожи на трапецию. (У обоих два рога – один большой впереди, другой поменьше – позади)

него). Рога носорогов принципиально отличаются от рогов других животных. Во-первых, они прикреплены не к черепу, а лишь к коже, поэтому могут почти безболезненно отпасть или отломиться, а затем на этом месте вырастает новый. Кстати, растут рога у носорогов всю жизнь. Во-вторых, по своей структуре они тоже не похожи на обычные рога: состоят из очень прочно спрессованных тоненьких полосочек или ороговевших нитей. Однако рога эти – страшное оружие. И когда животное пускает их в ход, врагу приходится очень плохо. Впрочем, врагов у носорогов, кроме людей, практически нет. Слоны сильнее носорогов, но в схватку эти животные друг с другом не вступают и, встретившись, мирно расходятся, причем носороги обычно уступают слонам дорогу. Львы тоже предпочитают сторониться носорогов, разве что время от времени, уловив момент, таскают новорожденных носорожиков. Но это бывает очень редко: заботливые мамы стараются свое единственное чадо держать постоянно рядом с собой.

VI. Задания на развитие речи, внимания.

1. Чтение сказки «Приключения буквы «К».

Коле сегодня 6 лет. Он ожидал, конечно, разных чудес, но все же удивился, когда рядом вырос очкастый человечек и сказал:

– Ты Коля-Николай?
А я – Пишичитай.
К тебе явился
В этот день я
С подарочком
Ко дню рождения!

Подавал коробку и исчез. Коля быстро развернул коробку, а там...

– Привет! Я – первая буква твоего имени *К*.
– Ну и подарок! Зачем ты мне? – и убежал.
Но буква *К* встала на пороге и дразнит:
– Ну-ка, скажи-ка, какая я буква? Не знаешь?
– И не хочу знать, – оттолкнул надоедливую букву Коля.

Огорчилась буква *К*
И сказала: «Ну, пока!
Сам меня ты будешь звать,
Чтобы я пришла опять».

Коля смотрит: где окно?
Стало страшное ... (*оно*).
Где стоял высокий клен,
У забора вырос ... (*лен*).

Землю рыл усердный
крот.
От него остался ... (*рот*).
Дверца в сад была
закрыта.
А теперь она ...
(*зарыта*).

Из-за этих неприятностей Коля чуть не забыл, какой сегодня день. Гости пришли с подарками. Только было они принялись за торт, как вдруг Пишичитай как крикнет:

– Стойте, день рождения Коли превратился в праздник... Оли!

И вот уже за столом сестренке Оле с подружками Колин торт достался. А Коля в передничке должен угощать гостей. Обидно!

Хотел с досады дернуть Олю за бантик, только Олина коса зажужжала, как оса, и больно ужалила Колю в палец.

И тут Коля понял, что зря он прогнал такую нужную букву.

– Эй, где ты, буква *К*? Не обижайся, иди сюда.

Ты прости меня, буква *К*,
Без тебя нельзя никак. –
Без тебя совсем беда!

Буду знать тебя всегда!

Буква вынырнула из коробки, Коля обрадовался.

– Давай мириться, буква *К*!

– Согласна, вот моя рука.

Вернулась буква *К* на свое место и все исправила.

Выпрямилось окно, поднялся высокий клен, выполз старый крот, закрылась дверца садика.

А вместо злой осы – знакомая Олина коса с бантиком.

И Пишичитай сказал:

– Скоро день рождения Оли, а сегодня – праздник Коли.

Тут Коля снова пригласил к столу ребят, а нового друга – букву *К* посадил рядом с собой..

– Меду хочешь? Хочешь торт?

– Нет, – сказала буква.

– А мороженое?

– Нет.

– Лимонаду выпьешь?

– Нет.

– Дай клубники и конфет, дай какао, молока – в них есть тоже буква *К*!

Е. Агранович

– Какой подарок получил Коля?

– Почему буква «*К*» обиделась на Колю?

– Чему учит эта сказка?

2. И г р а «Кто больше слов запомнит».

Кузнечик ковал на камне. Кабану – клык. Кактусу – колючки. Клесту – клюв. Кочану – кочерыжку. Какаду – колечко. Козленку – копытца. Королю – корону. Копилке – копейку. Крабу – клешню. Котенку – когти. Кутенку – косточку. Коляске – колесо. Колоску – корешок. Кадушке – крышку.

Л. Яхнин

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Назовите парные звуки для звуков [к], [к'].

– Какие значения имеет слово «коса»?

Урок 53 ЧТЕНИЕ ТЕКСТА «ЗАЙКА»

Цели: рассмотреть значения слова «ключ»; совершенствовать навык чтения; развивать речевые умения, внимание, память; воспитывать культуру речи.

Оборудование: карточки с представленным слогом «кар»; слоговое лото; рисунки к слову «ключ».

Ход урока I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Утром, присев на зеленом пригорке, Учат сороки скороговорки:

– Кар-р-р! Кар-тошка, кар-тонка, кар-рета, кар-туз, Кар-низ, кар-рамель, кар-рапуз.

– Какие звуки чаще повторяются в этой скороговорке? (Звуки [к], [к'].)

– Дайте характеристику этим звукам. – Сегодня на уроке будем читать слова с буквой «к».

– Помогите сорокам вспомнить другие слова, которые начинаются со слога «кар».

Кар + знак препинания = ? (Карточка.)

Кар + горное селение = ? (Караул.)

Кар + тина = ? (Картина.)

Палочка волшебная

Есть у меня, друзья,

Палочкою этой

Могу построить я:

Башню, дом и самолет

И большущий пароход!

(Карандаш.)

Моря есть – плавать нельзя,

Дороги есть – ехать нельзя,

Земля есть – пахать нельзя.

Что это?

(Географическая карта.)

На олене, на коне

Хорошо кататься мне!

Не по тундре, не по лугу –

Еду я по чудо-кругу.

Я скачу. Я лечу,

Я в восторге хохочу!

(Карусель.)

III. Чтение слогов и слов с доски.

– Прочитайте слова:

калина

косы

крыша

куры

класс

камин

козы

крыса

кулик

клад

капуста

кони

крыло

кулек

кладь

IV. Чтение пар слов в учебнике (с. 65).

Учащиеся читают пары слов на розовом и голубом фоне, находят буквы, которыми отличаются слова. – Объясните значение новых слов.

V. Чтение и разучивание скороговорки.

– Какие звуки чаще произносятся в этой скороговорке? (Звуки [р] и [р'].)

– Прочитайте слова со звуком [р]. – Прочитайте слова со звуком [р'].

Физкультминутка КУЗНЕЦ

– Эй, кузнец-молодец,

Захромал мой жеребец.

Ты подкуй его опять.

– Отчего ж не подковать?

Вот гвоздь, вот подкова –

Раз, два – и готово.

VI. Чтение и анализ текста «Зайка» (с. 66).

Длинное ухо,

Комочек пуха,

Прыгает ловко,

Любит морковку. (Заяц.)

Перед чтением учитель проводит словарную работу.

Кору дра л – грыз ствол дерева. Гулянь е – праздник, веселье.

Арена – сцена в цирке. Карусель – аттракцион.

Киоск – маленький магазин. Грамотные – ученые, умные.

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

- Что делал зайка на зорьке? – Что он стал делать после зарядки?
- Когда зайка умылся, нарядился? – Где было устроено гулянье?
- Кто был на арене? Кто катался на карусели? – Где стояли самые грамотные?
- Какие книги продают в киоске? – Почему рад лесной народ?

Физкультминутка

VII. Чтение и разучивание скороговорок.

- Какие звуки чаще звучат в первой скороговорке? (Звуки [г], [к].)
- Какие звуки чаще звучат во второй скороговорке? (Звуки [у], [с], [с'], [к], [к'].)

VIII. Задания на развитие речи, внимания. 1. Значения слова «ключ».

Много разных есть ключей:

Ключ скрипичный, завитой,

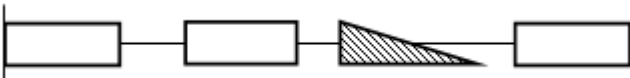
Ключ – родник среди камней,

И обычный ключ дверной. Д. Лунин

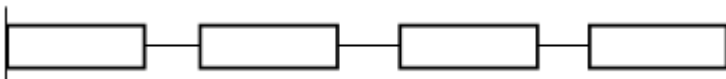
– Рассмотрите рисунки на доске и составьте предложения со словом «ключ».



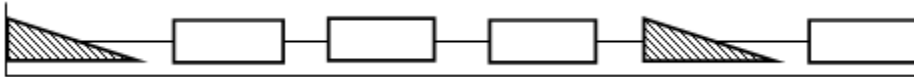
Закрой дверь на ключ.



Учись писать скрипичный ключ.

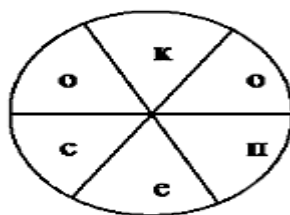
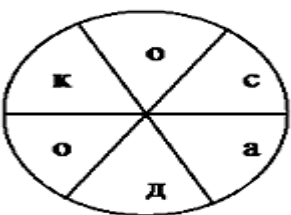


В лесу течет ключ по камням.



Шел я с сумкой за плечом,
Вижу, бьет в овраге ключ,
Наклонившись над ключом,
Уронил я в воду ключ.
2. Игра «Где больше слов?».

Над водою спину гну,
Если ключ я не найду,
Как домой я попаду?



- Где больше слов – в левом или в правом круге?
- Читайте по часовой стрелке и в обратном направлении, но обязательно подряд:

Коса песок оса сок док покос код око сад ас сок

IX. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке? – Объясните значения слова «ключ».

Урок 54 СОГЛАСНЫЕ ЗВОНКИЕ ЗВУКИ [в], [в’], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ -ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ В, в

Цели: познакомить учащихся со звонкими звуками [в], [в’]; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «в»; закреплять понимание смыслоразличительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его; воспитывать любовь к животным.

Оборудование: рисунки-предметы для представления звуков [в], [в’]; рисунки с изображением выдры.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Рассмотрите рисунки на доске.



– Что объединяет все слова? На какие звуки они начинаются? (Звуки [в], [в’].)

– Сегодня на уроке будем учиться читать слова с буквой «в».

Где спрятался звук:

вода ветер ванна восток кровля вянут ловит корова?

– Назовите имена мальчиков, которые начинаются на звуки [в], [в’]. (Витя, Вова, Валя, Вася, Влад.) – Назовите имена девочек. (Вика, Вера, Варя.) – Назовите птиц. (Воробей, ворона,.)

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей (с. 67).

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике в верхнем ряду. – Что изображено слева? (Вазы.)

– Прочитайте слово «вазы» по слогам и орфоэпически.

– Произнесите первый звук в слове «вазы».

– Дайте характеристику звуку [в]. (Звук согласный звонкий твердый.)

– Объясните, почему звук [в] произносится твердо? (За буквой «в» в слове стоит гласная буква «а».)

– Что изображено справа? Как называются эти деревья? (Вязы.)

Вяз – дерево. А почему такое название у дерева?

ВЯЗ

Эх, р-раз! Эх, два!

Колет старший брат дрова!

Почему ж один чурбак

Не развалится никак?

В чурбаке топор увяз –

Не расколешь вязкий вяз.

В тексте стихотворения можно найти ответ. У этого дерева очень вязкая древесина, его трудно колоть. За это свойство дерево и получило свое название.

– Назовите отличительные признаки вяза.

– Прочитайте слово «вязы» по слогам и орфоэпически.

– Произнесите первый звук в слове «вязы».

– Дайте характеристику звуку [в']. (*Звук согласный звонкий мягкий.*)

– Объясните, почему звук [в'] произносится мягко? (*За буквой «в» в слове стоит гласная буква «я».*)

– Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (*Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».*)

IV. Конструирование большой и малой букв В, в.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «В», «в».

Спать отправились подружки,

Взяли пышные подушки:

Р – одну, а буква В –

Две. *А. Шибеев*

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Физкультминутка

Учащиеся повторяют упражнения за учителем.

Ветер, ветер, ветер, ветер,

Веет ветер, воет ветер,

Снег воздушный ворошит,

Над опушкой ворожит:

«Ветки, веточки, развесьте

Вести, вести, вести, вести

От весны на каждой ели:

Тут – сосульки, там – капли...».

Осыпается сосна.

Просыпается весна.

Воет ветер, хвою вертит:

«Верьте, верьте, верьте, верьте...».

М. Яснов

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «в» и звуков [в], [в'].

Буква «в» обозначает два согласных звука: твердый звонкий звук [в] и мягкий звонкий [в'].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели (с. 67).

– Рассмотрите иллюстрации в книге. Что изображено слева?

– Прочитайте слово «вёдра» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– На каком месте в слове «вёдра» стоит буква «в»?

– Какой звук обозначает буква «в» в слове «вёдра»?

– Дайте характеристику звуку [в']. (*Звук согласный звонкий мягкий.*)

– Объясните, почему звук [в'] произносится мягко? (*За буквой «в» в слове стоит гласная буква «ё».*)

– Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (*Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».*)

– Кто изображен справа? (*Выдра.*) – Что вы знаете про это животное?

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Люди знают выдру хорошо. И уважают за смелость и благородство: при необходимости она не только отважно сама защищается или защищает свое потомство, но и, не раздумывая, бросается на выручку собратьев. Любят выдру и за своеобразную благожелательность: она никогда не прогоняет со своих участков норки или ондатры. Наконец, выдры не кровожадны: никогда не ловят больше того, что им надо съесть. Выдра очень наблюдательна, и у нее отличная память: она замечает малейшие изменения, произошедшие на ее участке, особенно там, где бывает часто, –

сломанную ветку, упавшее дерево, примятую траву. Вообще свой охотничий участок – это полоса примерно 100-метровой ширины, тянущаяся вдоль реки на 2–6 километров, – выдра знает до мельчайших подробностей. На этом участке у нее несколько нор. В одних выдра спит или отдыхает, в других живет только во время выкармливания малышей. Эти гнезда сделаны особенно тщательно: вход спрятан под воду, вентиляционное отверстие ловко замаскировано в кустах. Выдрята появляются слепые и лишь через месяц--полтора откроют глаза. Пройдет еще немало времени, пока мать приведет их на берег и начнет учить плавать очень простым и очень действенным способом: возьмет за шиворот и швырнет в воду, – и выдрята, работая всеми четырьмя перепончатыми лапами, помогая себе длинным мускулистым хвостом, плывут. Затем мамаша обучает их нырять, ловить рыбу – в общем, всему, что необходимо в жизни. Довольно скоро выдрята уже становятся заправскими пловцами и охотниками, как и все выдры. Среди кунных нет пловцов, равных выдрам. Вообще все у них приспособлено для жизни в воде: торпедообразное тело, гладкий мех, перепонки на лапах, хвост, служащий рулем, специальные клапаны, запирающие нос и уши. Под водой выдра может оставаться 3–4 минуты. На суше она чувствует себя хуже. Особенно трудно двигаться ей по глубокому снегу. Хоть выдра и избегает зимних прогулок, но поскольку в спячку она не ложится, то вынуждена охотиться и зимой. А если водоем промерзает до дна, отправляется она искать другой. И проходит иногда не один десяток километров, пока не найдет то, что требуется. К счастью для выдры, такие путешествия ей приходится совершать не часто.

Выдре трудно ходить не только по снегу, но и по льду. Тут она приспособилась: разбегаются, поджимает лапы и скользит на брюхе. Быстро и удобно. Любят выдры кататься и с гор: заберутся на крутой берег, лягут на живот и мчатся вниз, радостно повизгивая от удовольствия. Съедут и снова полезут на горку. И опять мчатся во весь дух. Катание с гор выдры устраивают и летом. Если найдут подходящий глинистый крутой склон, очищают его от корней, веток, палок и катаются.

– Прочитайте слово «выдра» по слогам и орфоэпически. – Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог. – Произнесите первый звук в слове «выдра».

– Дайте характеристику звуку [в]. (*Звук согласный звонкий твердый.*)

– Объясните, почему звук [в] произносится твердо? (*За буквой «в» в слове стоит гласная буква «ы».*)

VII. Чтение слогов по заданным схемам.

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

– Чем похожи слоги в каждом столбике?

– Чем отличаются слоги в отдельных столбиках? (*В первом столбике слоги, которые начинаются с гласного звука. Во втором – слоги начинаются со звука [в]. В третьем – слоги начинаются со звука [в']*.)

Физкультминутка

VIII. Чтение слогов и слов (с. 68).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки.

– Объясните значение слов «ива», «винтик», «овёс».

И в а – кустарник или дерево с гибкими ветвями и узкими листьями.

В и н т и к – металлический стержень со спиральной нарезкой.

О в е с – злаковое растение.

IX. Чтение минимальных пар слов (на розовом фоне), которые отличаются одним звуком и имеют различное значение. Учащиеся читают пары слов, объясняют их значение. Указывают, какими звуками отличаются данные пары слов.

Чтение пар слов на голубом фоне и выделение в каждой из них слова, которое отличается одним лишним звуком.

Физкультминутка

X. Чтение и заучивание наизусть чистоговорки. Произнесение текста в ускоренном темпе.

– Прочитайте слова, в которых есть звук [в]. – Прочитайте слова со звуком [в'].

XI. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие звуки обозначает буква «в»?

Урок 55 СОГЛАСНЫЕ ЗВОНКИЕ ЗВУКИ [в], [в'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ В, в

Цели: продолжить формирование умений выделять звонкие согласные звуки [в], [в']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «в»; закреплять понимание смысловоразличительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать любовь к народному творчеству.

Оборудование: ребусы; карточки-слоги; таблица для игры «Змейка»; рисунки с изображением верблюда; пословицы.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Прочитайте ребусы:



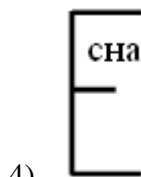
Ответ: волк [в].



Ответ: воля [в].

3) ВИЗНА

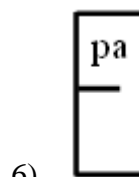
Ответ: витрина [в'].



Ответ: весна [в'].



Ответ: вода [в].



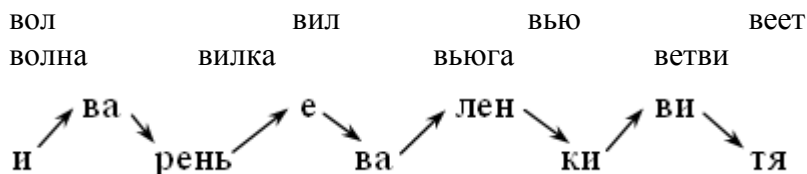
Ответ: Вера [в'].

– Что объединяет данные слова?

– Назовите тему урока.

– Сегодня на уроке продолжим знакомство с буквой «в».

III. Чтение слогов и слов с доски.



Физкультминутка ВОРОНА

Особа всем известная,
Она крикунья местная.
Увидит тучку черную –

Взлетит на ель зеленую
И смотрит, словно с трона,
Ворона. *В. Степанов*

IV. Чтение слов (с. 69).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова с мягким согласным звуком [в'] и слова с твердым звуком [в].

– Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».)

Далее учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета – слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки.

– Объясните значение слов:

В е л и к а н – очень высокий человек.

В у л к а н – коническая гора с кратером на вершине, через который из недр земли извергаются лава, пепел.

В е р б л ю д – жвачное животное с одним или двумя горбами, обитающее в пустынях и в степях.

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Верблюды, как и ослы, – древние спутники и помощники человека. Однако европейцы узнали их сравнительно недавно. И то – домашних. Что же касается диких, то о их существовании ученым стало известно лишь тогда, когда этих животных почти не осталось на Земле. Хаптагаи – дикие двугорбые верблюды – уцелели в Монголии, где их сейчас насчитывается около 300 голов. Жизнь их изучена плохо, и все, что мы знаем о верблюдах, знаем благодаря домашним.

Известно, что существуют верблюды двугорбые – бактрианы, названные так по имени древнего государства Средней Азии – Бактрии, откуда приходили в Европу караваны верблюдов, и одногорбые – дромадеры (от греческого слова «дромак» – «быстроходный»). И среди двугорбых, и среди одногорбых есть верблюды верховые, вьючные, беговые. (Например, верховой верблюд в Северной Африке развивает скорость до 23–24 километров в час). Чтобы вывести таких верблюдов, надо было их очень любить.

А верблюд был, как считают некоторые историки, на положении пасынка, и относились к нему соответственно. Однако это явно не так, разве могли бы появиться у древних иранцев такие имена, как, например, Фрашаустра, что в переводе значит «обладающий умелыми верблюдами», если бы люди не любили и не ценили этих животных! Ведь даже имя легендарного или полубогородного основателя религии огнепоклонников и предполагаемого автора священной книги Авеста Заратуштры переводится как «обладающий золотыми верблюдами». У арабов, как указывает советский ученый А. Спиркин, чуть ли не больше всего слов в языке (около 5 тысяч) так или иначе связаны с верблюдами, имеют прямое отношение к этому животному. (Со львами связано примерно 500 слов, со змеями – 200.) И это, конечно, не случайно: от верблюдов часто зависело благополучие не только семьи, не только племени, но и целого государства.

Таков верблюд – не только один из самых древних, но и один из самых удивительных спутников человека.

Ну, в самом деле, разве не вызывает удивления существо, которое способно не пить по многу дней (считают, до 45); питаться такой растительностью, до которой даже дотронуться страшно; много дней идти под палящим солнцем, делая ежедневно по 30–40 километров (по другим данным – по 100 километров), неся при этом груз в 150–250 килограммов? Причем и в начале пути, и в конце верблюд движется с одинаковой скоростью, если, конечно, погонщик не будет торопить его.

В о р с и н к и – короткие тончайшие волоски.

С в е к л а – огородное растение, овощ с толстым корнем, идущим в пищу.

V. Чтение и анализ стихотворения «Домовой».

Перед чтением текста учащиеся читают слова на доске по слогам и орфоэпически.

– Объясните значение данных слов и выражений.

Мастер на все руки – умелый человек, трудолюбивый.

Домовой – по суеверным народным представлениям: существо, живущее в каждом доме и охраняющее его.

Трудился день-деньской – трудился, работал с утра до вечера.

Овсянка – овсяная крупа или каша из нее.

Далее учащиеся составляют звукобуквенные схемы-модели данных слов, используя дидактический материал – фишки.

После чтения текста учитель проводит беседу по вопросам:

– Где жил домовой?

– Что умел делать домовой?

– Как трудился домовой?

– Что варил домовой?

– Какой характер у этого домового?

– Найдите в тексте и прочитайте слова с твердым звуком [в].

– Найдите слова с мягким звуком [в’].

– Рассмотрите иллюстрацию в учебнике и придумайте продолжение рассказа.

Учитель фиксирует графически на доске устные предложения учащихся. Далее учащиеся выполняют пересказ текста, используя иллюстрацию и схемы предложений.

Физкультминутка

VI. Задания на развитие внимания.

1. Игра «Кто больше запомнит слов».

Воет, веет ветер, ворошит ветви ветлы. Вода – воронками, водоворотами! Взметаются волны. Валится ветхий вяз-великан. Вихрем взмывают в воздух взъерошенные воробьи. Все вокруг выветрила, высквозила вьюга! Вьюга!

Л. Яхнин

2. Игра «Преобразования слов – волшебная цепочка».

– Как превратить волка в козу?

Волк – полк – пола – поза – коза.

3. Игра «Полсловечка за вами».

– Помогите составить новые слова из «половинок»:

вол	окно
верх	точка
вес	осы
	ушки

Ответ: *волокно, волосы, весточка, верхушки.*

4. Игра «Змейка».

– Придумайте слова, в которых буква «в» была бы на первом, на втором, на третьем и т. д. месте. Составьте кроссворд так, чтобы получилась «змейка» из букв «в».

	в			
		в		
			в	
				в

в	р	е	л	я
с	в	е	ч	а
с	а	в	к	а
п	р	а	в	а
л	о	п	и	в

			В	
		В		
	В			
	В			
		В		
			В	
				В

х	а	л	в	а
э	а	в	о	ò
с	в	и	с	п
в	е	ò	р	о
о	в	р	а	г
э	и	в	о	п
с	л	о	в	о
п	о	р	ь	в

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Когда буква «в» обозначает твердый согласный [в], а когда – мягкий [в']?

Урок 56 СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [ф], [ф’], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ Ф, ф

Цели: познакомить учащихся с глухими звуками [ф], [ф’]; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «ф»; продолжить формирование умений практического определения звонкости-глухости изучаемых звуков; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: ребусы; фишки-звуки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Как фыркает кот? (*Ф-ф-ф...*) – Как поет синичка? (*Фью-фью-фью...*)
- Какие новые звуки слышали?
- Сегодня на уроке мы познакомимся с буквой «ф» и звуками [ф], [ф’].

Игра «Где звук?»:

фартук ферма фанера ваза конфета фикус факир шкаф фокус

– Из пар слов выберите слово со звуком [ф]:

кошка – кофта муфта – пушка тахта – тафта телеграммы – телеграфы
кафтан – каштан караван – сарафан

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей (с. 70).

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике в верхнем ряду. – Кто изображен слева? (*Фокусник.*)
- Кого называют фокусником? Где можно встретить фокусника? Что показывает фокусник? (*Фокусы.*) – Прочитайте слово «фокус» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «фокус». – Дайте характеристику звуку [ф]. (*Звук согласный глухой твердый.*) – Что нарисовано справа? Как называется это растение? (*Фикус.*)
- Прочитайте слово «фикус» по слогам и орфоэпически. – Произнесите первый звук в слове «фикус». – Дайте характеристику звуку [ф’]. (*Звук согласный глухой мягкий.*)
- Объясните, почему звук [ф’] произносится мягко? (*За буквой «ф» в слове стоит гласная буква «и».*)

Физкультминутка

Филин в чаще
У-ух да у-ух!
У зайчишки замер дух.

Бедный зайчика не спал,
Под кустом всю ночь дрожал.
Ф. Бобылев

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «ф» и согласных звуков [ф], [ф’].

Буква «ф» обозначает два согласных глухих звука: твердый звук [ф] и мягкий звук [ф’].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели.

- Рассмотрите иллюстрации в книге. Что здесь изображено? (*Фартук, филин.*)
- Объясните значение данных слов.

Ф а р т у к – передник.

Повар в фартуке.



Ф и л и н – крупная птица отряда сов.

Живет в лесу,

Ухает, как разбойник.

Люди его боятся,

А он людей боится.

Днем молчит, ночью кричит.

(Филин.)

– Прочитайте слово «фартук» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове «фартук» слогов? Назовите ударный слог.

– На каком месте в слове «фартук» стоит буква «ф»?

– Какой звук обозначает буква «ф» в слове «фартук»?

– Дайте характеристику звуку [ф]. (Звук согласный глухой твердый.)

– Объясните, почему звук [ф] произносится твердо? (За буквой «ф» в слове стоит гласная буква «а».)

– Прочитайте слово «филин» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– Произнесите первый звук в слове «филин».

– Дайте характеристику звуку [ф']. (Звук согласный глухой мягкий.)

– Объясните, почему звук [ф'] произносится мягко? (За буквой «ф» в слове стоит гласная буква «и».)

– Назовите буквы, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (Гласные буквы «е», «ё», «и», «я», «ю», мягкий знак.)

VII. Чтение слогов по заданным схемам (с. 70).

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

– Чем похожи слоги в каждом столбике?

– Чем отличаются слоги в отдельных столбиках? (В первом столбике даны слоги, которые начинаются с гласного звука. Во втором – слоги начинаются со звука [ф]. В третьем – слоги начинаются со звука [ф'].)

Физкультминутка

VIII. Чтение слогов и слов (с. 71).

После чтения учащиеся объясняют значение слов «футляр», «дельфин», «фонарь».

– Составьте предложения с данными словами.

Ф у т л я р – коробка, чехол, куда кладется вещь для хранения или для предохранения от порчи.

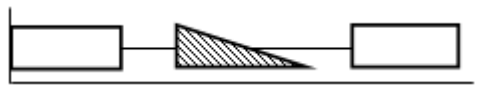
Футляр для очков.



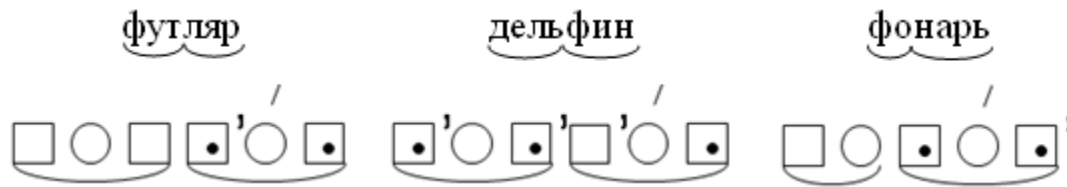
Д е л ь ф и н – морское млекопитающее отряда китов.

Ф о н а р ь – осветительный прибор.

Идти с фонарем.



– Используя фишки, составьте звукобуквенные модели данных слов:



IX. Задания на развитие речи, внимания.

1. Игра «Кто больше запомнит слов?».

Фотограф Федя фотографировал филина, фокусника, факира, фазана, фиалку, футболиста, фрегат, фрукты... фокстерьера! Фу!

Л. Яхнин

2. Замените в слове первый звук на звук [ф]:

бантик – *фантик*

марш – *фарш*

пара – *фара*

казан – *фазан*

плот – *флот*

порт – *форт*

манера – *фанера*

норма – *форма*

3. Ребусы.

– Прочитайте ребусы и определите, какой звук обозначает буква «ф» в каждом слове:



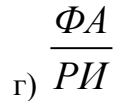
Ответ: фамилия [ф].



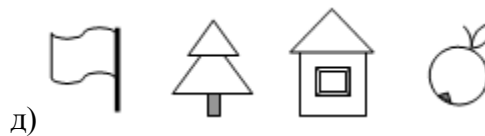
Ответ: фасоль [ф].



Ответ: фара [ф].



Ответ: фонари [ф].



Ответ: Федя [ф'].

X. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

Урок 64

СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [ф], [ф'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ Ф, ф

Цели: совершенствовать навык чтения; закреплять умение определять парные согласные звуки; обогащать словарный запас учащихся; развивать внимание и память; воспитывать интерес к чтению.

Оборудование: загадки; слоговые карточки; карточки-буквы для игр «Найди пару», «Флот помог».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадки.

ц В этом доме этажи
Называют полками.
Тут белье мое лежит,
Кофточки с футболками.
Все всегда на месте в доме:
Сарафан, фуфайка, шарф.
Как зовется это домик?
Угадали? Это ... (*шкаф – [ф].*)

ц Днем спит, ночью летает,
Прохожих пугает.
(*Филин – [ф'].*)

ц Снег мешками валит с неба,
С дом стоят сугробы снега.
То бураны и метели
На деревню налетели.
По ночам мороз силен,
Днем капли слышен звон.
День прибавился заметно.
Ну, так что за месяц это?
(*Февраль – [ф'].*)

ц Этот глаз – особый глаз.
Быстро взглянет он на вас,
И появится на свет
Самый точный ваш портрет.
(*Фотоаппарат – [ф].*)

– Что объединяет данные слова-отгадки?

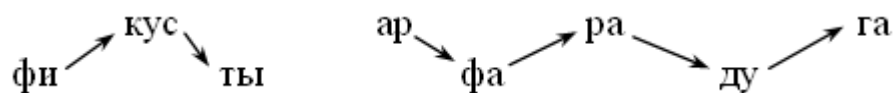
– Сегодня на уроке будем читать слова и предложения с буквой «ф».

III. Чтение слогов и слов с доски.

фа	фар	раф	филин
фо	фор	роф	фиалка
фу	фур	риф	факир
фе	Федор	руф	флаги
фи	фир	рыф	ферма

фы фыр Фатима Федот

– Поднимемся на горы-слоги.



– Повторите только те слова, в которых слышен звук [ф']:

винтик – финик
пенал – финал
Виля – филин
рея – фея
ген – фен
Вилька – фильтр
вин – финн
киви – кефир
ветер – фетр
леска – феска
сапер – шофер
ведьма – Федя

– Прислушайтесь, правильно ли я заканчиваю предложение. Если нет, поправьте меня, пожалуйста!

Нашла я в сливе ... *кофточку*,
Надела Феня ... *косточку*.

На клене зеленеет ... *лифт*,
Наверх нас поднимает ... *лист*.

Чтоб платье шить, нужна ... *тахта*,
Чтоб отдыхать, нужна ... *тафта*.

Созрел на дереве ... *кафтан*,
Зимой надену я ... *каштан*!

На дерево уселся ... *граф*,
Живет в красивом доме ... *грач*.

Строители построят ... *арфу*,
А музыкант настроит ... *арку*!



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Филин серый, филин старый,
А глаза горят, как фары.
Филин – прыг, филин – скок,
Филиненку дал флажок.
Филиненок рад, рад –
Два фонарика горят.
Г. Сагир

IV. Задания на развитие речи.

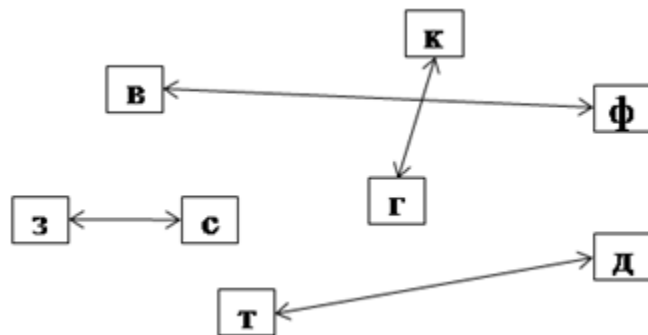
Учащиеся читают пары слов (на розовом фоне), которые отличаются одним звуком и имеют различное значение, объясняют их значение. Указывают, какими звуками отличаются данные пары слов.

Учащиеся читают пары слов (на голубом фоне), которые отличаются одной буквой и имеют различное значение, объясняют их значение. Указывают, какой буквой отличаются данные пары слов.

Далее учащиеся проводят сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели.

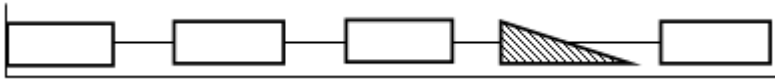
- Прочитайте, как зовут детей первой пары. (Ваня, Фаня.)
- Прочитайте слова «Ваня» и «Фаня» по слогам и орфоэпически.
- Сравните данные слова. Чем они похожи? Чем отличаются?
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- Назовите первый звук в слове «Ваня».
- Дайте характеристику звуку [в]. (Звук согласный звонкий твердый.)
- Объясните, почему звук [в] произносится твердо? (За буквой «в» в слове стоит гласная буква «а».)
- Назовите первый звук в слове «Фаня».
- Дайте характеристику звуку [ф]. (Звук согласный глухой твердый.)
- Произнесите звуки [в] и [ф]. Как они называются? (Парные согласные звуки.)
- Прочитайте, как зовут детей второй пары. (Веня, Феня.)
- Прочитайте слова «Веня» и «Феня» по слогам и орфоэпически.
- Сравните данные слова. Чем они похожи? Чем отличаются?
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- Назовите первый звук в слове «Веня».
- Дайте характеристику звуку [в']. (Звук согласный звонкий мягкий.)
- Произнесите первый звук в слове «Феня».
- Дайте характеристику звуку [ф']. (Звук согласный глухой мягкий.)
- Объясните, почему звуки [в'] и [ф'] произносятся мягко? (За буквами «в», «ф» в словах стоит гласная буква «е».)
- Произнесите звуки [в] и [ф]. Как они называются? (Парные согласные звуки.)
- Какие еще парные согласные вы уже знаете?

Учитель проводит игру «Найди пару».



V. Чтение стихотворения «Филин» и загадки.

- Рассмотрите иллюстрацию в книге. Кто здесь нарисован?
 - Что вы знаете об этой птице?
- Ф и л и н – ночная хищная птица. Ловит мышей.
- С чем автор стихотворения сравнивает глаза филина? (С фарой, с фонарями.)
 - Почему «с наступлением зари гаснут эти фонари»? (Филин – ночная птица.)
 - Прочитайте загадку и отгадайте ее. (Фасоль.)
 - Что вам помогло отгадать эту загадку? (Сложили два слова и прочитали новое слово.)
- Ф а с о л ь – травянистое огородное растение с длинными узкими плодами (стручками).
- Мама сварила суп из фасоли.



– Каким цветом надо закрасить прямоугольник, обозначающий слово «фасоль»? (*Розовым цветом, так как это слово-предмет.*)

– Что обозначает слово «нота»? Где можно встретить ноты? Какие еще ноты вы знаете?

VI. Задания на развитие речи, внимания.

Игра «Флот помог».

– Надо брать из слова «ФЛОТ» по одной букве и добавлять в конец каждого из четырех слов, чтобы получились новые слова:

Пена + Ё

Шар + Ё

Бор + Ё

Метр + Ё

ФЛОТ

О т в е т ы : *пенал, шарф, борт, метро.*

– Прочитайте предложения и вставьте нужную букву – «в» или «ф».

1. Мама с $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ язала дочери теплый шар $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$.

2. Улицу зали $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ ают ас $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ альтом.

3. По $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ сему городу были расклеены а $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ иши.

4. В нашем городе $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ ыступали знаменитые $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ игуристы.

5. Пионеры были на дере $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ енской $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ ерме.

6. $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ комнату через $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ орточку $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ летел $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ оробей.

7. $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ ере $\frac{\text{В}}{\text{Ф}}$ чера купили новый фотоаппарат.

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Назовите парные согласные звуки.

Урок 57 СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [ф], [ф'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ Ф, ф

Цели: учить дифференцировать эти звуки по твердости-мягкости и сравнивать их по очереди с соответствующей парой звонких согласных звуков [в], [в']; продолжить формирование умения определять согласные глухие звуки [ф], [ф']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «ф»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать по слогам и орфоэпически; воспитывать культуру дорожного движения.

Оборудование: карточки-буквы к игре «Наборщик»; слоговое лото, занимательные модели слов; загадки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Назовите обобщающим словом:

Фуфайка, кофта, кафтан – это ... (одежда).

Арфа, флейта, фагот – это ... (музыкальные инструменты).

Шкаф, буфет, пуф – это ... (мебель).

– Что объединяет слова? (В них есть звук [ф].)

– Сегодня будем закреплять чтение слов со звуками [ф], [ф'].

– Измените слова на доске так, чтобы в них были звуки [ф] или [ф'].

Лист – ... *лифт*

Каштан – ... *кафтан*

Косточка – ... *кофточка*

Каре – ... *кафе*

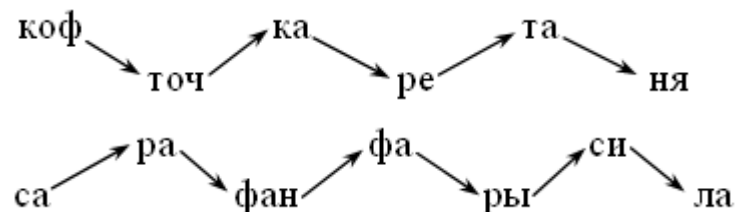
Мир – ... *миф*

Шарм – ... *шарф*

Грач – ... *граф*

III. Чтение слогов и слов с доски.

– Поднимитесь на вершины:



IV. Задания на внимание, развитие речи.

1. Шарады.

Я приношу с собою боль,
В лице большое искаженье,
А «ф» на «п» заменишь коль,
То превращаюсь в знак сложения.

(Флюс – плюс.)

Мой первый слог короткий – нота,
Ее найти легка забота.
Люблю второй я раннею весной:
Цветущий он особенно хорош!
Его у здания найдешь.

(Фасад.)

2. Слоговое лото.

– Составьте слова из слогов:

фор	фы	тук	кон
фар	фи	жок	кус

фла ма шар фо

О т в е т : *форма, фартук, фокус, фикус, шарфы, флакон, флажок.*

3. И г р а «Наборщик».

– Составьте новые слова из букв слова «фабрика». (факир бирка Кира)

– Составьте звукобуквенные схемы этих слов, используя фишки:

Ф и з к у л ь т м и н у т к а

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

В огороде Фекла

Ахала и охала:

Уродилась свекла

Не на грядке, около.

Жалко свекле Феклу,

Жаловалась Фекла:

– Заблудилась свекла!

V. Работа по развитию речи. Чтение и анализ рассказа «Сон Фомы».

Перед чтением учитель проводит словарную работу.

Ф е я – сказочное доброе существо. Ф о р е л ь – рыба.

Ф и а л к а – травянистое растение с фиолетовыми (желтыми, белыми) цветками.

Ф л о к с ы – травянистые растения с многочисленными душистыми цветками, собранными в крупное соцветие на вершине стебля.

К а ф т а н – русская старинная мужская верхняя одежда.

Ф и н и к и – съедобные плоды финиковой пальмы.

Ф а з а н – крупная птица отряда куриных с ярким оперением.

Ф о н т а н – струя жидкости, выбрасываемая вверх из трубы силой давления.

Ф р а к – верхняя часть мужского парадного костюма с вырезанными спереди полами и длинными узкими фалдами сзади.

Д и в н ы е – удивительные, необычные.

– У кого был в гостях мальчик?– Как звали тетю, которая накрыла столы?

– Какие вкусности были на столе?– Какие цветы стояли в вазе?

– Что ел филин?– Чем лакомится сова?– Кто ест вафли?– Кто играл в фонтане?

– Кто еще был приглашен на праздник?

– Используя иллюстрации в учебнике, составьте рассказ о том, что приснилось Фоме.

VI. Задания на развитие речи. – Отгадайте загадки.

Высокий, стройный,

С тремя глазами.

У дороги стоит,

Никого не боится.

(Светофор.)

– Как переходить дорогу?

– А знаете ли вы дорожные знаки?

ц Круглый знак, а в нем окошко,

Не спешите сгоряча,

А подумайте немножко:

Что здесь – свалка кирпича?

ц Я в кругу с обводом красным,

Это значит – тут опасно.

Тут, поймите, запрещенье

Пешеходного движенья.

ц В голубом иду я круге,

И понятно всей округе,

Если вдуматься немножко –

Пешеходная дорожка.

ц Я хочу спросить про знак,

Нарисован знак вот так:

В треугольнике ребята

Со всех ног бегут куда-то.

Мой приятель говорит:

«Это значит – путь закрыт.

Там спортсмены впереди

С номерами на груди.

На дороге – эстафета,

Надо ж детям бегать где-то...

Но боюсь, однако,

Смысл другой у знака»...

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?– Какие звуки обозначает буква «ф»?

– Какие правила дорожного движения вы узнали?

Урок 58 СОГЛАСНЫЕ ЗВОНКИЕ ЗВУКИ [б], [б'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ Б, б

Цели: познакомить учащихся со звонкими звуками [б], [б']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «б»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать любознательность.

Оборудование: скороговорки; карточки-буквы; шарады; рисунки с изображением белки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Как звучит барабан? (*Бум-бум-бум...*)– Как блеет баран? (*Бе-е... бе-е...*)
- С какого звука начинается слово «бум»?– С какого звука начинается слог «бе»?
- Назовите тему нашего урока.
- Сегодня на уроке будем учиться читать слоги и слова с буквой «б».

Учащиеся повторяют скороговорки за учителем.

ц Бала-бала-балалайка.
Балалайка, поиграй-ка!
Бара-бара-барабан,
Барабань-ка, барабан!

ц Надевают игроки
Ботинки, бутсы, башмаки.
Будут все играть в футбол

И забьют в ворота гол!

ц Были у бабы блины,
Были у Любы грибы,
У Бори – арбузы, бананы,
Бобы, кабачки, баклажаны.

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей (с. 73).

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике в верхнем ряду.
- Что изображено слева? (*Бант.*)– Прочитайте слово «бант» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «бант».– Дайте характеристику звуку [б].
- Объясните, почему звук [б] произносится твердо?– Кто изображен справа? Чем завязали рану мальчику? (*Бинтом.*)– Прочитайте слово «бинт» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «бинт». – Дайте характеристику звуку [б'].
- Объясните, почему звук [б'] произносится мягко? (*За буквой «б» в слове стоит гласная буква «и».*)
- Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (*Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».*)

Физкультминутка БУРАТИНО

Буратино потянулся,
Раз – нагнулся,
Два – нагнулся,
Три – нагнулся.

Руки в стороны развел,
Ключик, видно, не нашел.
Чтобы ключик нам достать,
Нужно на носочки встать.

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «б» и звуков [б], [б’].

Буква «бэ» обозначает два согласных звука: твердый звонкий звук [б] и мягкий звонкий [б’].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слова на основе двухуровневой модели (с. 73).

– Рассмотрите иллюстрации в книге. Кто изображен слева? Что ест мальчик? (*Булку.*)

– Прочитайте слово «булка» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

– На каком месте в слове «булка» стоит буква «б»?

– Произнесите первый звук в слове «булка».

– Дайте характеристику звуку [б]. (*Звук согласный звонкий твердый.*)

– Объясните, почему звук [б] произносится твердо? (*За буквой «б» в слове стоит гласная буква «у».*)

– Кто изображен справа? (*Белка.*)

– Что вы знаете про это животное?

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Раньше на Руси белку звали «бело», а чаще «векша». Добывали векш в огромном количестве и для себя, и для продажи за границу. Там этот зверек официально назывался русской белкой, потому что только в России живут белки с таким красивым мехом.

Рыжих белок мы видим, конечно, чаще. Во-первых, потому, что летом чаще бываем в лесу. Во-вторых, потому, что летом белки гораздо хлопотливее и активнее, чем зимой.

Летом у белок много дел и забот. Еды, правда, хватает. Но белка думает и о зиме: по несколько килограммов орехов и грибов запасает она, причем среди них не бывает ни одного гнилого или червивого. Правда, некоторые биологи утверждают, что распознавать червивые орехи молодые белки не умеют. Это приходит только с опытом. Но другие считают, что дело тут не в опыте, а в чутье. А чутье у белок очень тонкое – зимой они могут почувствовать орехи, находящиеся под снежным покровом толщиной в метр.

Но заготовка запасов на зиму – только часть летних беличьих забот: молодым надо позаботиться о собственном гнезде, взрослым – подготовить к зиме старые гнезда.

Гнезда белки устраивают либо в дуплах, соответственно оборудовав и утеплив их, либо делают «гайно» – сплетенный из веток, проконопаченный мхом и сухой травой, немного приплюснутый шар. В таком гнезде белка проводит большую часть зимних дней и ночей.

Дважды в год – весной и летом – в гнездах появляются 3–5 голеньких слепых бельчат. В это время у белок-мамаш трудная жизнь. Бельчат надо кормить, но и сама мамаша не может голодать. А бельчата постоянно требуют внимания, они мерзнут даже в жаркие дни, и их все время надо согревать. Поэтому гнездо самка покидает ненадолго и, уходя, тщательно укрывает детишек или даже зарывает их в мягкую подстилку. Но и это не все: в гнездах белок много паразитов-кровососов, и малыши очень страдают от них. Поэтому время от времени мамаша перетаскивает свое потомство в другое, заранее приготовленное гнездо, а потом в третье и, может быть, даже в четвертое.

Сначала бельчата смирно сидят в гнезде – очень боятся высоты. Месяца через два–три они уже лихо скачут по веткам, но остаются еще типичными детьми – веселыми, шаловливыми и очень доверчивыми. Взрослыми белки становятся лишь в годовалом возрасте.

– Какой звук обозначает буква «б» в слове «белка»?

– Дайте характеристику звуку [б’]. (*Звук согласный звонкий мягкий.*)

– Объясните, почему звук [б’] произносится мягко? (*За буквой «б» в слове стоит гласная буква «е».*)

– Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука. (*Буквы «е», «ё», «и», «я», «ю».*)

– Прочитайте слово «выдра» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.

VII. Чтение слогов по заданным схемам.

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

– Чем похожи слоги в каждом столбике?

– Чем отличаются слоги в отдельных столбиках

Физкультминутка

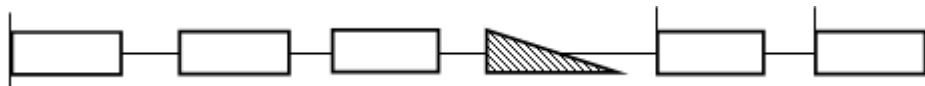
VIII. Чтение слогов и слов (с. 74).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки.

– Объясните значение слов «былина», «белила».

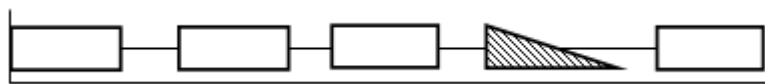
Былина – русская народная эпическая песня-сказание.

Мы читали былинку про Илью Муромца.



Белила – белая минеральная краска.

Папа купил белила для потолка.



IX. Задания на развитие речи, внимания.

1. Игра «Вставьте букву».

бЁк	бЁнт	бЁлка
бык	бант	булка
бок	бинт	белка
бук		
бак		

2. Шарady.

С «б» – мучительной бываю,

С «м» – одежду пожираю,

С «р» – актеру я нужна,

С «с» – для повара важна.

(Боль – моль – роль – соль.)

Я в горах расту обычно,

Крепок я, боюсь огня.

И комод, и шкаф отличный

Можно сделать из меня.

«У» на «а» перемените,

И тогда, коль захотите,

Я с водой стоять могу.

С «ы» пасусь я на лугу.

(Бук – бак – бык.)

С «д» я к жидкости привык,

С «з» – огромный дикий бык.

(Бидон – бизон.)

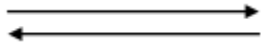
Начало деревом зовется,

Конец – читатели мои.
Здесь, в книге, целое найдется,
И в каждой строчке ведь они.
(Буквы.)

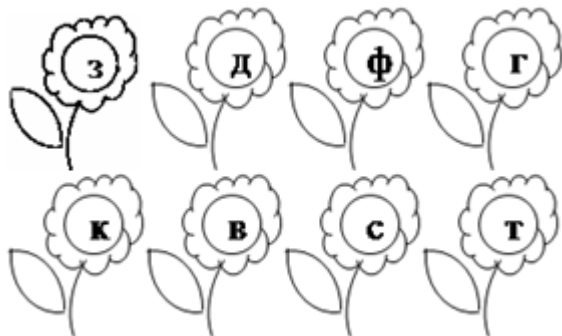
Вам известно или нет,
Есть такой на свете цвет.
Если ноту уберете,
В лес сосновый попадете.
(Бордо – бор.)

3. Перевертыши.

Боб.
Бел хлеб.



4. Найди пару.



Х. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие звуки обозначает буква «б»?

Урок 67

СОГЛАСНЫЕ ЗВОНКИЕ ЗВУКИ [б], [б'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ Б, б

Цели: продолжить формирование умений выделять звонкие согласные звуки [б], [б']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «б»; закреплять понимание смысловоразличительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст, корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: слоговые карточки; загадки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений; рисунки с изображением бобра.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Прочитайте слова на доске:

бор бар бал бил

– Что общего в этих словах? (*Три буквы, из них две согласные, одна гласная, начинаются с буквы «б».*)

– В каком слове есть звук [б']? (*Бил.*)

– Угадайте, какой звук обозначает заблудившаяся буква?

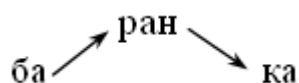
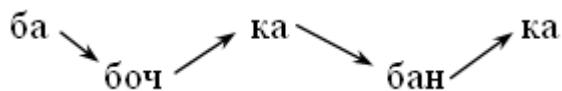
Неизвестно, как случилось,
Только буква заблудилась:
Заскочила в чей-то дом
И хозяйничает в нем!
Но едва туда вошла
Буква-озорница,
Очень странные дела
Начали твориться,
Жучка будку (*булку*) не доела –
Неохота, надоело.
Ехал дядя без жилета (*билета*),
Заплатил он штраф за это.
На остров налетел ураган,
На пальме остался последний баран (*банан*).

– Назовите тему нашего урока.

III. Чтение слогов и слов с доски.

бо	бы	бу	иб	ыб	уб	быб	б
бы	бе	би	об	аб	буб	беб	аб
							б
							об

– Поднимемся на слоговые вершины:



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

БАБОЧКА

Спал цветок и вдруг проснулся,
Больше спать не захотел.
Шевельнулся, потянулся,
Взвился вверх и полетел.
Солнце утром лишь проснется,
Бабочка кружит и вьется.

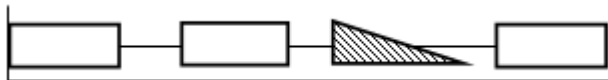
IV. Чтение пар слов на голубом фоне и выделение в каждой из них слова, которое отличается одним лишь звуком.

После чтения учащиеся объясняют значение слов и составляют предложения с данными словами (с. 74).

Баул – большой сверток, узел, тюфяк с личными вещами.

Бас – самый низкий мужской голос, а также певец с таким голосом.

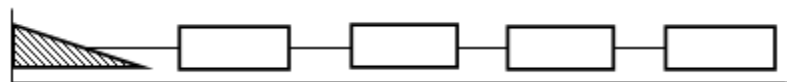
Басовая партия в опере.



Барс – леопард, крупное хищное млекопитающее семейства кошачьих с пятнистой шерстью.

Верба – дерево или кустарник рода ивы.

Во дворе цветет пушистая верба.



V. Чтение и анализ текста «Барбос на рыбалке».

Перед чтением учащиеся читают слова на доске по слогам и орфоэпически.

– Объясните значение данных слов и выражений.

«На небе ни облачка» – солнечная погода.

Бобр – животное отряда грызунов с ценным мехом, живущее возле рек.

– Отгадайте загадку.

Водяные мастера

Строят дом без топора,

Дом из хвороста и тины.

И построили плотину. (Бобры.)

Бобр – интересный зверь. Только он умеет строить на ручьях и речках настоящие плотины, прокладывать настоящие каналы и, как заправский лесоруб, валить толстые деревья, сооружать хатки для жилья.

Есть такая поговорка «убить бобра». Употребляется она в значении: заключить выгодную сделку. Пошла она от поговорки «Не убить бобра – не видать добра», то есть его шкуры с редкостным драгоценным мехом с серебристыми волосками.

Еще в XVII веке на Руси и на Украине бобры водились всюду. Ловля их была важным источником дохода, поэтому пословица употреблялась в значении «приобрести что-либо ценное».

Но позднее, когда бобров стало меньше, пословица зазвучала по-другому: «Убить бобра – не видать добра».

«Брызги во все стороны» – кругом.

«Рыба затаилась» – притихла.

После чтения текста учитель проводит беседу по вопросам:

– Какой был день недели?

– Какая стояла погода?

– Куда пошли Боря с братом?

– Кто еще пошел с ними?

– Какое дерево росло на берегу реки?

– Кто сидел на бревне?

– Что сделал Барбос, когда увидел бобра?

– Как вела себя рыба? Почему рыба затаилась?

– Какая была рыбалка?

– Найдите в тексте и прочитайте слова с твердым звуком [б].

– Найдите слова с мягким звуком [б'].

– Рассмотрите иллюстрацию в учебнике и придумайте продолжение рассказа.

Учитель фиксирует графически на доске устные предложения учащихся. Далее учащиеся выполняют пересказ текста, используя иллюстрацию и схемы предложений.



Физкультминутка

VI. Задания на развитие внимания.

1. Кто больше запомнит слов со звуками [б], [б'].

Большой бегемот барахтался в болоте. Бегом бежала белочка.

– Беда! Беда! – бормотала белочка. – Был бы берег близко, бросила бы березовый батожок бедному бегемотику.

Л. Яхнин

2. Загадки.

– Отгадайте загадку и определите количество слогов.

ц Не заботясь о погоде,
В сарафане белом ходит,
А в один из теплых дней
Май сережки дарит ей.

Березка – [б'].)

ц Все обходят это место:
Здесь земля, как будто тесто;
Здесь осока, кочка, мхи...
Нет опоры для ноги.

Болото – [б].)

ц Смастерили из досок
И надели поясок.
И хранит посуда эта
С грядки собранное лето.

Бочка – [б].)

ц У нее кусты высоки, густы,
Ствол и ветки – трубкой,
Очень хрупкой.
Ягоды красны, да не вкусны.

Бузина – [б].)

ц Проворная зверюшка
Живет в дупле-избушке.
Целый день скок-поскок,
Отыскала грибок,
Нанизала на сучок,
Заготовила впрок. Белка – [б'].)

VII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Когда буква «б» обозначает твердый согласный звук [б], а когда – мягкий [б']?

Урок 59 СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [п], [п'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ П, п

Цели: познакомить учащихся с глухими звуками [п], [п']; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «п»; учить дифференцировать эти звуки по твердости-мягкости и сравнивать их по очереди с соответствующей парой звонких согласных [б], [б']; продолжить формирование умений практического определения звонкости-глухости изучаемых звуков; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: слоговые карточки; загадки; фишки-звуки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Как пыхтит каша? (*Пых-пых.*) – Как пищат птенцы? (*Пи-пи.*)
- Назовите тему нашего урока.

В это время	Пароход
Пеликан	Прямо к пристани
Прилетел	Плывет.
Из дальних стран.	– Слов на букву «п»
Он разинул клюв широкий	немало, –
И прочел такие строки:	Птичка пеночка сказала.
– Пассажирский	Г. Сагир

- Какие звуки звучали чаще в этом стихотворении? (*Звуки [п], [п'].*)

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей (с. 75).

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике в верхнем ряду.
- Что изображено слева? (*Полка.*) – Прочитайте слово «полка» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «полка». – Дайте характеристику звуку [п].
- Объясните, почему звук [п] произносится твердо? (*За буквой «п» в слове стоит буква «а».*)
- Что изображено справа? (*Пилка.*) – Прочитайте слово «пилка» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «пилка».
- Дайте характеристику звуку [п']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)
- Объясните, почему звук [п] произносится мягко? (*За буквой «п» в слове стоит гласная «и».*)

Физкультминутка ПТИЧКИ

Птички в гнездышке сидят	Погулять они хотят,
И на улицу глядят.	И тихонько все летят.

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «п» и звуков [п], [п'].

Буква «п» обозначает два согласных звука: твердый глухой [п] и мягкий глухой [п'].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели.

- Рассмотрите иллюстрации в книге. Что здесь изображено? (*Пушка, пешка.*)
- Прочитайте слово «пушка» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- На каком месте в слове «пушка» стоит буква «п»?

- Какой звук обозначает буква «п» в слове «пушка»?
- Дайте характеристику звуку [п]. (*Звук согласный глухой твердый.*)
- Объясните, почему звук [п] произносится твердо? (*За буквой «п» в слове стоит гласная буква «у».*) – Прочитайте слово «пешка» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог. – Произнесите первый звук в слове «пешка».
- Дайте характеристику звуку [п']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)
- Объясните, почему звук [п'] произносится мягко? (*За буквой «п» в слове стоит гласная «е».*)
- Назовите гласные, которые обозначают мягкость предыдущего согласного звука.

VII. Чтение слогов по заданным схемам.

- Чем похожи слоги в каждом столбике? – Чем отличаются слоги в отдельных столбиках?

VIII. Чтение звуков по звонкости-глухости: [б] – [п], [п'] – [б'] и минимальных пар слов (на розовом фоне), отличающихся по этому признаку и имеющих различное значение.

IX. Чтение загадки.

- Прочитайте загадку. Отгадайте ее. (*Мороз.*) – О каких инструментах говорится в этой загадке? – Прочитайте только те слова, в которых есть парные по глухости-звонкости согласные звуки.

X. Чтение и заучивание наизусть чистоговорки. Произнесение текста в ускоренном темпе. б– Прочитайте чистоговорку.

- Какой звук чаще всего повторяется в этой чистоговорке? (*Звук [п']*.)
- Что обозначает слово «перепелка»?

П е р е п е л – полевая птица, родственная куропатке.

Физкультминутка

XI. Задания на развитие речи, внимания.

1. «Кто больше запомнит слов».

Пошел петух путешествовать. По полю погулял. Поклевал пшеницу. Пруд по пути попался. Поостерегся петушок. Покупался в песке. Попрыгал. Пескарей попугал. Поглядел – полдень. Перышки почистил. *Л. Яхнин*

2. Сочиним сказку. ПРО ОВОЩИ

Решил однажды помидор собрать войско из овощей. Пришли к нему горох, капуста, огурец, морковь, лук, свекла, репа, картофель, редиска.

И сказал помидор: «Много желающих оказалось, поэтому я ставлю условие: в первую очередь в войско мое пойдут лишь те овощи, в названии которых слышится звук [п].»

Опечалились остальные овощи, и решили они попросить помидора, чтобы он придумал для них такое условие, чтобы они все оказались вместе в овощном войске. Думал-думал помидор и наконец придумал. Он поделил их на две группы: в одной – овощи, в названии которых есть [л], а в другой – [р]. В каких словах-названиях овощей слышатся эти звуки?

3. Слоговой аукцион.

Придумайте слова, в которых слог «пи» был бы первым (пила, пирамида), чтобы слог «па» был вторым (*липа, лапа, луна*).

4. Загадки.

- ц Он с бубенчиком в руке,
В сине-красном колпаке.
Он веселая игрушка,
И зовут его ... (*Петрушка* – [п']).

ц Вперевалку шел со льдин

К нам на утренник ... (*тигвин* – [п']).

ц Я хотел устроить бал

И гостей к себе ... (*позвал* – [п]).

ц Веселятся Коля, Лена.

Это значит – ... (*перемена* – [п']).

XII. Итог урока. – Что нового узнали на уроке? – Какие звуки обозначает буква «п»?

Урок 60 СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [п], [п'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ П, п

Цели: рассмотреть значения слова «плитка»; совершенствовать навык чтения; закреплять умение определять парные согласные звуки; развивать речевые умения, внимание, мышление; воспитывать любовь к русскому языку.

Оборудование: слоговые карточки «ба», «па»; рисунки к слову «плитка».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Какой звук заблудился?

ц На волке (*полке*) – сметана,
Творог, молоко.
И рад бы поесть,
Да достать нелегко.

ц Под березами, где тень,
Притаился старый день (*пень*).

– Какие звуки заблудились? (Звуки [п], [п'].)

– Сегодня на уроке будем читать слова, предложения с буквой «п».

– Произнесите слог «ба» или «па», чтобы правильно составить слово:

жа		ре	
шай		ли	
ры	БА	лу	ПА
вер		ла	
шу		лам	
тор		шля	

III. Чтение слогов, слов с доски.

ап	па	пап	пал	плат
оп	по	поп	пел	плот
уп	пу	пуп	пил	плут
ып	пы	пып	пыл	липка
ип	пи	пип	пол	лапка
еп	пе	пеп	пул	пилка

– Найдите слово.



Ответ: *подберезовик*.

IV. Чтение и анализ текста «Попугай» (с. 77).

– Отгадайте загадку.

Не человек,
А разговаривает.

(Попугай.)

В Европу попугаи впервые попали после восточных походов Александра Македонского. А когда открыли Америку, попугаев в Европу навезли еще больше.

И поныне попугаи очень популярны у любителей птиц. Частые пленники квартир и зоопарков – какаду, привезенные из Австралии и с островов Индийского океана. Белые, розовые или черные, размером с ворону, с большим хохлом на голове. Самцы поочередно с самками высиживают яйца – этим какаду отличаются от многих других попугаев. Черный какаду – самый крупный из них и самый большеклювый: клюв длиной 10 см – без труда перекусит палец.

Попугайчики-неразлучники чрезвычайно привязываются друг к другу, парочки всегда находятся вместе, потому так и называются.

После чтения текста учитель проводит беседу.

В о п р о с ы .

- Куда повела Полина брата?
- Как звали брата?
- Кого увидели дети в зоопарке?
- Что подумал Павлик?
- Как он стал пугать?
- Что сказала Полина?
- Почему Павлик не понял сестру?
- Слово «попугай» обозначает:

- 1) тропическую птицу с ярким и пестрым оперением;
- 2) действие.

Ф и з к у л ь т м и н у т к а П Т И Ч Ь Я З А Р Я Д К А

Птица хочет пробудиться,
Запеваёт песню птица,
Потому что птице с песней

Пробуждаться интересней.
В. Берестов

V. Чтение и разучивание скороговорок.

- Какие звуки произносятся чаще? (*Звуки [п], [п']*.)
- Прочитайте слова со звуком [п].
- Прочитайте слова со звуком [п'].

VI. Задания на развитие речи, внимания.

1. Веселые звуки «ф» – «п».

Буква «ф» ушибла ногу,
«П» явилась на подмогу,
Говорит ей: – Удружу,
За тебя я послужу.

Свистнул чижик:
– Фью, фью, фью!
Я с утра росинки ... (*пью!*).

Занялись игрою в фанты
Три оленя, вскинув ... (*панты*).

Заболел бухгалтер флюсом,

2. Значения слова «плитка».

- Рассмотрите рисунки на доске.

Стал он минус путать с ... (*плюсом*).

В ванну я залез, и кафель
Весь покрылся градом ... (*капель*).

Создавать я начал флот,
Превратилась губка в ... (*плот*).

Лил светильник, словно фара,
Сверху свет сквозь клубы ... (*пара*).

Взял на скрипке брат мой «фа» –
Кот пустился делать ... (*па*).



– Составьте предложения со словом «плитка».

Маша купила шоколадную плитку.

□ □ □ □

На плитке кипит суп.

▒ □ □ □

Бассейн выложили кафельной плиткой.

□ □ □ □

3. Дополните предложения.

На огороде выросли красные ...

В саду распустились красивые ...

Мальчик отправил ...

Полина сняла ...

О т в е т ы : помидоры, пионы, письма, пальто.

4. Пословица.

Что посеешь, то и ... (*пожнешь*).

5. Придумайте рассказ. Почти все слова должны начинаться со звуков [п], [п'].

Например:

Папа пришел домой, принес покупки. Потом пришел Павлик. Папа и Павлик пошли пройтись по Первомайскому проспекту. Там проходили пионеры и пели песни.

Папа пришел поздно. Поцеловал Павлика. Погладил по плечу Петю. Подумал, попробовал пирог. Поужинал. Поднялся, постелил постель, потянулся. Присел. Поправил подушку. Прилег спать.

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Когда буква «п» обозначает твердый согласный звук [п], а когда – мягкий [п']?

– Назовите значения слова «плитка».

%%%%%%%%%

Урок 61 СОГЛАСНЫЙ ЗВОНКИЙ ТВЕРДЫЙ ЗВУК [ж]. БУКВЫ Ж, ж

Цели: познакомить учащихся со звонким твердым звуком [ж]; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «ж»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; воспитывать любовь к животным.

Оборудование: рисунки с изображением ежа, жирафа; фишки-звуки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учащиеся повторяют чистоговорку за учителем.

Жу-жу-жу – молоко дадим ежу.

Жа-жа-жа – есть иголки у ежа.

Жи-жи-жи – здесь живут ежи.

Же-же-же – дождь прошел уже.

Жо-жо-жо – лужок, снежок, пирожок, творожок.

– Сегодня на уроке будем учиться читать слоги, слова с буквой «ж».

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей (с. 78).

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике в верхнем ряду.

– Кто изображен слева? (*Жук.*)

– Прочитайте слово «жук» по слогам и орфоэпически.

– Произнесите первый звук в слове «жук».

– Дайте характеристику звуку [ж]. (*Звук согласный звонкий твердый.*)

– Кто изображен справа? (*Жаба.*)

– Прочитайте слово «жаба» по слогам и орфоэпически.

– Произнесите первый звук в слове «жаба».

– Дайте характеристику звуку [ж]. (*Звук согласный звонкий твердый.*)

IV. Конструирование большой и малой букв Ж, ж.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Ж», «ж».

Эта буква широка

И похожа на жука.

И при этом, точно жук,

Издает жужжащий звук:

Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж! *С. Маршак*

Жук летает над лужком,

Он устал ходить пешком. *Г. Виеру*

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Физкультминутка ЖИРАФ

Рвать цветы легко и просто

Детям маленького роса.

Но тому, кто так высок,

Нелегко сорвать цветок. *С. Маршак*

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «ж» и звуков.

Буква «жэ» обозначает один согласный звук: твердый звонкий звук [ж].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели (с. 78).

– Рассмотрите иллюстрации в книге. Кто изображен слева? (*Ужи.*)

- Прочитайте слово «ужи» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- На каком месте в слове «ужи» стоит буква «ж»?
- Дайте характеристику звуку [ж]. (*Звук согласный звонкий твердый.*)
- Кто изображен в центре? (*Ёжик.*)
- Что вы знаете про это животное?

Ежей на Земле около 15 видов. Четыре вида живут в нашей стране. А из этих четырех – самый известный европейский (хоть и живет в Азии тоже), или обыкновенный, еж. Он, в общем-то, и правда, обыкновенный, точнее, обычный. Его можно встретить и в лесу (если лес не сырой), и в роще, и в парке, и совсем рядом с человеком – в саду. Еж бегают, не таясь, шуршит листьями, громко посапывает, причмокивает, когда ест. Почувствовав опасность, он свертывается клубком (для этого у него на спине множество специальных мышц), прячет незащищенную мордочку и брюшко и выставляет свои иглы. Эти иглы (их часто называют «колючки»), конечно, помогают. Однако еж все-таки переоценивает их: у некоторых хищных птиц достаточно длинные когти, к тому же «ладони» у них покрыты толстой кожей, и колючки ежа им не страшны. У лисы таких «рукавиц» нет, но она, говорят, может полакомиться ежатиной, если поблизости имеется водоем или хотя бы лужа: осторожно, чтобы не наколоть лапы, покатит она колючий клубок к воде. Закатит его в воду, там еж волей-неволей должен развернуться. Лисе же только этого и надо. А ведь еж мог бы заранее, едва заметив лисицу, постараться ускользнуть от нее, например, спрятаться в какую-нибудь нору, забраться под валежник. Но еж не делает этого, – видимо, слишком надеется на свои иглы.

Ежей люди знают давно и их колючки – тоже: еще 2 тысячи лет назад в античном мире из высушенных и натянутых на дощечки шкурок делали гребни-чесалки для овечьей шерсти. В результате количество этих зверушек настолько сократилось, что сенат Древнего Рима вынужден был издать закон об охране ежей!

Слух у ежа более тонкий, чем у кошки, лисы, собаки, волка. Известно, что у ежа необыкновенное обоняние: он может почувствовать добычу, находящуюся в земле на глубине нескольких метров. А вот зрение у ежа очень слабое. Впрочем, ночному животному, может быть, зрение и не так уж важно. А ведь еж активен, как правило, ночью.

Летом еж спит где придется и лишь перед тем, как на свет должно появиться потомство, строит гнездо. Обычно ежат 5–6, но бывает и меньше – 3, и больше – до 10. Они слепые, глухие и голые. А на ярко-розовой коже явственно выделяется множество бугорков. Пройдет всего несколько часов, бугорки эти полопаются, и на их месте появятся мягкие белые иголки. Впрочем, иногда ежата уже появляются на свет с мягкими иголочками. Иголочки будут расти по миллиметру в сутки, темнеть, твердеть, и недели через две эти молочные иголки превратятся в настоящие, прочные, хотя и полые внутри (зачем носить на себе лишнюю тяжесть?) иголки. Их у ежа много: 6–7 тысяч.

- Какой звук обозначает буква «ж» в слове «ёжик»?
- Что нарисовано справа? (*Лыжи.*)
- Прочитайте слово «лыжи» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- Дайте характеристику звуку [ж]. (*Звук согласный звонкий твердый.*)
- Какая гласная буква пишется в слове ЖИ? (*Буква «и».*)
- Какой гласный звук произносится в слове ЖИ? (*Звук [ы].*)

VII. Чтение слогов по заданным схемам.

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

- Чем похожи слоги в каждом столбике?
- Чем отличаются слоги в отдельных столбиках? (*В первом столбике слоги, которые начитаются с гласного звука. Во втором – слоги начинаются со звука [ж].*)
- Какой звук обозначает буква «ж» во всех слогах?

Физкультминутка

VIII. Чтение слогов и слов (с. 79).

– Что вы знаете про жирафа?

Эти животные очень необычны. Конечно, и у слона, и у бегемота, и у многих других внешность очень характерна. Но у жирафа особенно. Во-первых, жираф – самое длинношеее существо на планете. (Причем шейных позвонков у него, как и у большинства млекопитающих, только семь, но зато какие!) Во-вторых, это самое высокое животное – почти на шесть метров над землей поднята его голова. В-третьих, оно еще и таинственное животное. Лишь недавно задумались ученые: как же так получается, сердце у жирафа находится в трех метрах «от пяток» и в трех метрах «от макушки», а кровоснабжение всех органов прекрасное – ни головокружений, ни отеков в ногах.

Долго подбирались люди к решению этих и многих других загадок жирафа, используя самые совершенные современные приборы, и в конечном итоге кое-что выяснили.

Оказывается, жираф ведет себя так, как будто знает, что резко опускать голову ему нельзя – это может плохо кончиться для него. И вставать с земли надо медленно – иначе нарушится кровоснабжение мозга. Жираф бегает только на короткие дистанции, будто понимает, что длительной пробежки сердце может не выдержать. Но это профилактические меры. Имеются и специальные регуляторы. Например, плотно охватывающая ноги кожа и мышцы, не позволяющие застаиваться крови в конечностях, или специальные «запирающие устройства» – клапаны, регулирующие притоки крови. Сердце у жирафа тоже особенное – это могучий насос, способный перекачивать около 60 литров жидкости в минуту. И состав самой крови необычен: в ней в два раза больше красных кровяных шариков, чем у человека. Есть еще немало различных «приспособлений», помогающих этому нелепому на первый взгляд животному существовать на Земле. И непомерно длинная шея – как раз одно из таких «приспособлений»: она позволяет жирафу срывать листья даже с высоких деревьев. И яркая, казалось бы очень броская, расцветка – тоже прекрасное приспособление, обеспечивающее отличную маскировку и относительную безопасность. Длинные и тоже, казалось бы, неуклюжие ноги дают возможность довольно быстро бегать.

Кстати, о расцветке жирафов. Когда ученые поближе познакомились с этими животными, то выяснилось: невозможно найти двух одинаково окрашенных жирафов. Рисунки на шкуре у каждого животного строго индивидуальны, неповторимы, характерны только для него. (Как, например, папиллярный рисунок на пальцах человека.) Но, кроме того, варьируются цвета пятен и общего фона. По цвету и форме пятен американские ученые выделили 10 подвидов жирафов.

Жирафы очень миролюбивые существа. Они обычно объединяются в небольшие стада, и каждый член этого стада очень уважительно относится к остальным. А все вместе они уважают и любят своего вожака. Драк почти не бывает. Если же надо выяснить, кому руководить в стаде, устраиваются бескровные дуэли: претенденты сходятся вплотную и начинают ударять друг друга шеями. Ноги жирафы в ход не пускают, будто знают, что удар ноги, вооруженной острым копытом, очень силен: известны случаи, когда жирафы калечили или убивали львов.

IX. Задания на развитие речи.

Учащиеся читают пары слов на розовом фоне и выделяют, какими буквами отличаются данные слова. Далее объясняют значение слов.

Чтение пар слов на голубом фоне и выделение в каждой из них слова, которое отличается одним «лишним» звуком.

После чтения учащиеся объясняют значение слов и составляют предложения с данными словами.

- Прочитайте и отгадайте загадку. (Отгадка – машина.)
- Прочитайте слова из загадки со звуком [ж].

X. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какой звук обозначает буква «ж»?

Урок 62 СОГЛАСНЫЙ ЗВОНКИЙ ТВЕРДЫЙ ЗВУК [ж]. БУКВЫ Ж, ж

Цели: продолжить формирование умений выделять звонкий твердый согласный звук [ж]; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «ж»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; рассмотреть значения слова «журавль»; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать любовь к животным.

Оборудование: рисунки к значениям слова «журавль»; рисунки с изображением медведя; загадки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте загадки.

Летит – воет,

Сядет – землю роет.

(Жук.)

В золотой клубочек

Спрятался дубочек.

(Желудь.)

Листья падают с осин,

Мчится в небе острый клин.

(Журавли.)

В синем небе голосок

Будто крохотный звонок.

(Жаворонок.)

– Что общего у всех этих загадок? (Их отгадки начинаются со звука [ж].)

– Сегодня на уроке будем читать слоги и слова с буквой «ж».

Выделение звука [ж] из слов.

Фонетическая зарядка.

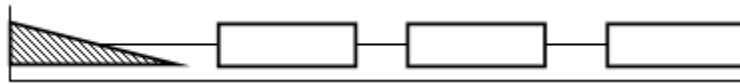
– Как жужжит шмель? (Ж-ж-ж.)

– Дайте характеристику звуку [ж]. (Согласный звонкий всегда твердый звук.)

III. Чтение слогов и слов с доски.

аж	яж	жо	страж
уж	ыж	жу	стружка
еж	ож	же	морж
иж	жа	жи	жучок

– Составьте предложения с данными словами по схеме:



На цветке сидит жучок.

Около ворот стоит страж.

В море плывет морж.

На столе много стружки.

– Отгадайте загадку.

Длинноногий, длинношей,

Длинноклювый, телом серый,

А затылок голый, красный.

Бродит по болотам грязным,

Ловит в них лягушек,

Бестолковых попрыгушек.

(Журавль.)

– В каких произведениях журавль – главный герой? (В русских народных сказках, например «Лиса и Журавль».)

– Что вы знаете об этой птице?

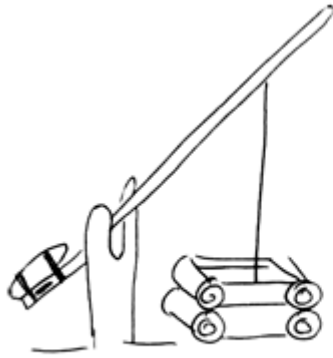
Журавль. В нашей стране обитает семь видов журавлей: серый, красавка, канадский, даурский, черный, белый, японский. Всего в мире 14 видов журавлей. Эти птицы находятся под угрозой исчезновения. У журавлей длинные ноги, длинная шея, большой клюв. Большим клювом они добывают насекомых, семена, зерна, моллюсков, мелких грызунов, корни растений, ягоды, молодые побеги.

Гнезда они строят на земле. Журавлиха откладывает два яйца, которые насиживает в течение месяца.

Японский, даурский, черный, белый и журавль-красавка занесены в Красную книгу.

– Рассмотрите рисунки на доске. Где еще можно встретить журавля?

– Есть журавль – птица и журавль – рычаг для подъема воды из колодца.



– Составьте предложения по каждой картинке.

На болоте живет журавль.

С помощью журавля мы подняли воду из колодца.

Физкультминутка ЖУК

На лужайке, на ромашке
Жук летал в одной рубашке:
– Жу-жу-жу, жу-жу-жу,

Я с ромашками дружу.
Тихо по ветру качаюсь,
Низко-низко наклоняюсь.

IV. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели (с. 80).

– Рассмотрите иллюстрации в книге. Что изображено здесь? (*Жезл, кружок, жёлудь.*)

– Прочитайте данные слова по слогам и орфоэпически.

– Какой звук обозначает буква «ж» в этих словах?

– Какая гласная стоит после буквы «ж» в слове «жезл»?

– Какую роль выполняет в этом слове буква «е»?

– Какая гласная стоит после буквы «ж» в слове «кружок»?

– Какую роль выполняет в этом слове буква «о»?

– Какая гласная стоит после буквы «ж» в слове «жёлудь»?

– Какую роль выполняет в этом слове буква «ё»?

V. Чтение и анализ текста «Медвежата и жук».

Перед чтением учащиеся читают слова, представленные на доске, по слогам и орфоэпически.

Б е р л о г а – зимнее логовище медведя.

Е ж е в и к а – кустарник с сочными съедобными, черными или черно-красными ягодами, по виду похожими на малину.

Л а к о м и л и с ь – кушали что-то лакомое, вкусное.

– Объясните значение данных слов и выражений.

После чтения текста учитель проводит беседу по вопросам:

– Где росла ежевика?– Чем лакомились медвежата?

– Кто прилетел к медвежатам?– Что жужжал жук?

- Что сделали глупые медвежата?– Кого медвежата встретили на лесной дорожке?
- Какая одежда у ежика?– Что подумали медвежата?
- Найдите в тексте и прочитайте слова с твердым звуком [ж].
- Рассмотрите иллюстрацию в учебнике и придумайте продолжение рассказа.

Учитель фиксирует графически на доске устные предложения учащихся. Далее учащиеся выполняют пересказ текста, используя иллюстрацию и схемы предложений.

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Медведь – хищник. Хищник могучий и ловкий, хитрый и осторожный. При необходимости он может тащить по лесу ношу в 400–500 килограммов или мчаться со скоростью скаковой лошади, причем быстро бежать может не один километр, способен, несмотря на свою неуклюжесть, совершать молниеносные броски или подкрадываться с такой осторожностью, что даже чуткие косули не слышат его приближения.

У медведя слабое зрение, но слух и обоняние развиты прекрасно, и это очень помогает ему в охоте. Но при всем при этом охотится медведь на крупных зверей не так уж часто.

Основная пища медведя – мелкие грызуны, насекомые и различные корни и орехи, ягоды и грибы, молодые побеги и прочая растительная пища. Ну, и конечно, очень любит медведь мед. Так любит, что приходит иногда за ним на пасеку, хотя не очень-то склонен приходить туда, где чувствует присутствие человека. Даже на «овсы», то есть на овсяное поле, медведь приходит только в том случае, если это поле поближе к лесу и подальше от человека. А ведь овес для медведя – не просто лакомство. Пожалуй, ничто так не помогает медведю «толстеть», как поспевающий овес: благодаря овсу за 2–3 недели медведь прибавляет в весе килограммов 20–25. Люди испокон веков были уверены, что медведь на овсяном поле производит полный разгром, причем не столько съедает, сколько портит – топчет и мнет. Но сравнительно недавно зоологи решили проверить – так ли уж верна эта молва? И вот выяснилось, что много напраслины возведено на зверя. То есть овес-то он ест, но не так уж много съедает, как предполагалось, и, конечно, кое-что вытаптыкает и мнет на поле, но гораздо меньше, чем считали до сих пор.

Зиму медведи проводят в берлоге. Лежат там месяцев по 5–6. В это время у них сходит кожа со ступней, и звери усиленно лижут лапы. Видимо, отсюда пошла поговорка «сосать лапу, как медведь». Ну, тут спорить не стоит. А вот мнение, что медведь зимой спит беспробудно, – совершенно не верное. Медведи спят не так уж беспробудно. А у медведиц это время вообще очень беспокойное – зимой у них появляется потомство. Рождаются медвежата слепыми, беспомощными и очень маленькими: новорожденный медвежонок весит примерно граммов 500 (а мамаша – килограммов 150–200!). Таким медвежатам много еды, то есть молока, не надо. Да у матери и не может быть много молока – ведь всю зиму она ничего не ест.

К весне медвежата подрастут – вес их достигнет 6–7 килограммов, а взрослые за зиму сильно похудеют. Особенно худеют медведицы – они за зиму нередко теряют до 50 килограммов. Но если медведи, выйдя из берлоги, начинают активно разыскивать пищу, быстро полнеть и набирать силу, то медведица ведет себя иначе: найденную еду она в первую очередь отдает малышам, как бы ни была голодна сама. При этом она постоянно внимательно следит, нет ли опасности, учит детишек находить различные корни и луковицы, показывает, как придавить юркого грызуна и как взбираться на деревья, обучает малышей плаванию. Все лето бродит мамаша с детенышами. К осени они уже здорово подрастают, становятся почти самостоятельными, но мамашу не покидают и остаются с ней зимовать. И на следующий год часто остаются с матерью. А когда у матерей появляются новые малыши, старшие братья и сестры все лето будут опекать младших и помогать мамаше воспитывать их (таких «воспитателей» называют пестунами). Любопытно, что на прогулке такая семейка движется в строго определенном порядке: впереди идет мамаша, за ней малыши, а замыкают шествие пестуны. Малышей как бы охраняют с двух сторон.

VI. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Назовите парные согласные звуки.

Урок 63 СОГЛАСНЫЙ ЗВОНКИЙ ТВЕРДЫЙ ЗВУК [ж]. БУКВЫ Ж, ж

Цели: продолжить формирование умений выделять звонкий твердый согласный звук [ж]; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «ж»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать интерес к чтению.

Оборудование: слоговое лото; карточки-буквы; фишки-звуки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учитель читает шуточное стихотворение.

Жук жужит:

– Я шел и шел,

Желтый камешек нашел.

– Это желудь! Ты не прав, –

Говорит жуку жираф.

– Что ж, повесь его на сук, –

Говорит жирафу жук.

Г. Сагир

– Какой звук чаще повторяется в этом стихотворении? (Звук [ж].)

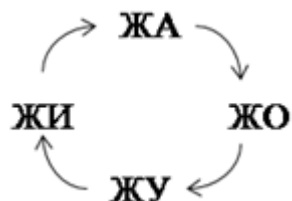
– Назовите слова со звуком [ж].

– Дайте характеристику звуку [ж].

– Сформулируйте тему нашего урока.

– Сегодня будем читать слова и предложения со звуком [ж].

III. Чтение слогов и слов с доски. Задания на развитие речи.



– Составьте слова из данных слогов:

Жи-вот, жи-раф.

Жа-ба, жа-ло.

Жу-ки, жу-равли.

Жо-кей, жо-нглер.

Игра «Назови группу».

Жилет, жакет, джинсы, пижама – это ... (одежда).

Жаба, жираф, жук, еж, уж – это ... (животные).

Игра «Найдите слово в слове».

– Замените в словах, которые я назову, первый звук на звук [ж], чтобы получилось новое слово:

лук – *жук*

зал – *жал*

дать – *жать*

баба – *жаба*

печь – *жечь*

мир – *жир*

гора – *жара*

мало – *жало*

месть – *жесть*

пакет – *жакет*

бетон – *жетон*

билет – *жилет*

пучок – *жучок*

вилка – *жилка*

бурчать – *журчать*

чуткий – *жуткий*

Лора – Жора	курить – журить
гнет – жнет	ракетка – жакетка
идет – ждет	Веня – Женя

Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Ножки, ножки
Бежали по дорожке,
Лугом, лесочком,
Прыгали по кочкам,
Прибежали на лужок,
Потеряли сапожок.

IV. Чтение и анализ текста «Незванные гости» (с. 81).

– Что вы знаете про медведя?

Перед чтением учащиеся читают слова, представленные на доске, по слогам и орфоэтически.

Лужайка – небольшой луг на опушке или посреди леса.

Сторожка – избашка сторожа.

Проказники – хулиганы.

Задвижка – замок.

Озорники – проказники.

Испугались – испытывают страх.

Обжоры – ненасытные.

Пожурил – поругал.

Негоже так делать – не стоит так делать.

– Объясните значение данных слов и выражений.

После чтения текста учитель проводит беседу по вопросам:

– Где резвились медвежата?

– Что заметили медвежата?

– Что сделали проказники?

– Что они стали делать в избе?

– Что сломали озорники?

– Почему испугались медвежата?

– Как пожурил лесник проказников?

– Опишите характер медвежат.

– Опишите характер лесника.

– Найдите в тексте и прочитайте слова с твердым звуком [ж].

– Рассмотрите иллюстрацию в учебнике и придумайте продолжение рассказа.

Учитель фиксирует графически на доске устные предложения учащихся. Далее учащиеся выполняют пересказ текста, используя иллюстрацию и схемы предложений.

Физкультминутка

V. Чтение загадки.

– Прочитайте и отгадайте загадку. (*Колесо.*)

– Кто автор этой загадки?

– Какие загадки С. Маршака вы знаете?

VI. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какой звук обозначает буква «ж»?

Урок 65 СОГЛАСНЫЙ ГЛУХОЙ ТВЕРДЫЙ ЗВУК [ш]. БУКВЫ Ш, ш Чтение наизусть «Жадина»

Цели: познакомить учащихся с глухим твердым звуком [ш]; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «ш»; продолжить формирование умений практического определения звонкости-глухости изучаемых звуков; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: ребусы; фишки-звуки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Как шипит змея? (*Ш-ш-ш.*) – Как шипит гусь? (*Ш-ш-ш.*)
- С каким звуком будем сегодня работать?
- Повторите, четко произнося звуки:

Ша-ша-ша, ша-ша-ша,
Шапка, шайба, шар, лапша.

Шо-шо-шо, шо-шо-шо,
Шорох, шепот, шелк, мешок.

Шу-шу-шу, шу-шу-шу,
Шубы, шум, мишутка, шут.

Ши-ши-ши, ши-ши-ши,
Шило, шина, мальши.

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей (с. 82).

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике в верхнем ряду.
- Что изображено слева? (*Шляпа.*)
- Прочитайте слово «шляпа» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «шляпа».
- Дайте характеристику звуку [ш]. (*Звук согласный глухой твердый.*)
- Что нарисовано справа? (*Душ.*)
- Прочитайте слово «душ» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите последний звук в слове «душ».
- Дайте характеристику звуку [ш]. (*Звук согласный глухой твердый.*)

IV. Конструирование большой и малой букв Ш, ш.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Ш», «ш».

На что похожа буква «Ш»?
На зубья этого ковша.

В. Степанов

Шура сено ворошил,
Вилы в сене позабыл.

Г. Виеру

- Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Физкультминутка

Две кукушки,
Две болтушки
Повстречались на опушке,
Сели рядом на суку
И кричат:

– Ку-ку!..
Ку-ку!..
Если хочешь – посчитай.
А не хочешь –
Вылетай.

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «ш» и согласных звуков.

Буква «ш» обозначает один согласный звук: твердый глухой звук [ш].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели.

- Рассмотрите иллюстрации в книге. Что изображено слева? (*Шуба.*)
- Прочитайте слово «шуба» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- На каком месте в слове «шуба» стоит буква «ш»?
- Дайте характеристику звуку [ш]. (*Звук согласный глухой твердый.*)
- Что изображено в центре? (*Шина.*)
- Прочитайте слово «шина» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- На каком месте в слове «шина» стоит буква «ш»?
- Какой звук обозначает буква «ш» в слове «шина»?
- Какой звук обозначает буква «и» в слове «шина»?
- Что нарисовано справа? (*Груши.*)
- Прочитайте слово «груши» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- Дайте характеристику звуку [ш]. (*Звук согласный глухой твердый.*)
- Какая буква пишется в слове «груши»?
- Какой звук произносится в слове «груши»?

VII. Чтение слогов по заданным схемам (с. 83).

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

- Чем похожи слоги в каждом столбике?
- Чем отличаются слоги в отдельных столбиках? (*В первом столбике слоги, которые начинаются с гласного звука. Во втором – слоги начинаются со звука [ш].*)
- Какой звук обозначает буква «ш» во всех слогах?

Физкультминутка

VIII. Чтение слогов и слов (с. 83).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки.

Учащиеся читают пары слов на розовом фоне и выделяют, какими буквами отличаются данные слова. Далее объясняют значение слов.

Чтение пар слов на голубом фоне и выделение в каждой из них слова, которое отличается одним «лишним» звуком.

После чтения учащиеся объясняют значение слов и составляют предложения с данными словами.

Учащиеся читают пары слов на желтом фоне слева – направо и справа – налево.

- Как называются данные слова? (*Перевертыши.*)

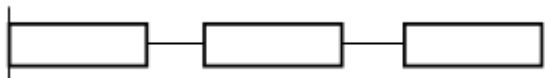
Шёлк – нитки, изготавливаемые из выделений гусеницы-шелкопряда. (*Волосы как шелк.*)

Клёш – расширенный книзу.

Марш – торжественное музыкальное произведение.

Тут – короткое торжественное музыкальное приветствие.

Оркестр играл тут.



Ш у т – клоун.

IX. Чтение стихотворения «Жадина».

- Кто автор этого стихотворения?
- Что просили у Гриши?
- Как он отвечал на все просьбы?
- Дайте характеристику главному герою этого стихотворения.
- Объясните название произведения. Почему оно так названо?

Далее учащиеся читают стихотворение по ролям.

X. Задания на развитие речи.

1. Кто больше запомнит слов?

Шел-шлепал спиц, шустрый щенок. Щеголял шелковой шерсткой.

– Шур-шур!

Шорох? Шепот? Шарахнулся щенок.

– Шварк-шварк!

Шишига шестиголовая шевелится? Шушера шерстоперая шебаршится? Шмыгнул щенок в шалаш.

– Щетка шутит!

Л. Яхнин

2. Ребусы.

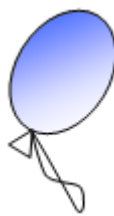
Ш



Ответ: *шутка*.



Ф



Ответ: *шарф*.



3. Веселые звуки.

На десятом этаже

Жили буквы «ш» и «ж».

То грустили, то смеялись

И квартирами менялись

Каждый час.

И вот что, кстати,

Получилось в результате.

...Две вороны ворожили,

Десять – сено ... (*ворожили*).

И сороки не тужили:

У реки пожар ... (*тушили*).

А журавль рыбу жарил.

Шмель в цветах душистых ... (*шарил*).

И беседовал с ужами

Заяц, хлопая ... (*ушами*).

XI. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какой звук обозначает буква «ш»?

Урок 66 СОГЛАСНЫЙ ГЛУХОЙ ТВЕРДЫЙ ЗВУК [ш]. БУКВЫ Ш, ш

Цели: учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости; учить сравнивать звуки парами по глухости-звонкости и отличать парные звуки [ж] и [ш]; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «ш»; закреплять понимание смыслоразличительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слов в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; рассмотреть значения слова «шишка»; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: карточки-буквы для игры «Найди пару»; шарады.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Рассмотрите схемы слов на доске:

МиЁа маЁина карандаЁ
НатаЁа Ёутка малыЁ

- Какая буква потерялась? (Буква «ш».)
- Какой звук обозначает буква «ш»?
- Сегодня на уроке будем читать слова с буквой «ш».
- Повторите, четко произнося звуки, скороговорку:

Шишки скользкие шуршали,
Шумно шлепались с сосны.

Слоем снега, словно шалью,
Скроет шишки до весны.

– Объясните значение слова «шишки». (Еловые, сосновые шишки и шишки от удара.)

III. Чтение слогов и слов с доски. Дифференциация звуков [ж] – [ш].

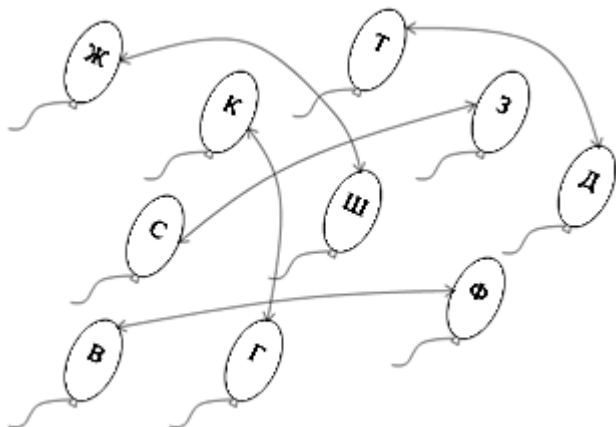
Жаль – шаль	Луша – лужа	жарь – шарь	Саша – сажа
жар – шар	тушить – тужить	жить – шить	крушить – кружить
шила – жила	сушу – сужу	шарить – жарить	машет – мажет
шутка – жутко	нашивка – наживка		

IV. Задание на внимание.

– Прочитайте предложение на доске:

На крыше у Шуры жил журавль Жура.

- Найдите слова, которые отличаются парными согласными звуками. (Шура – Жура.)
- Соедините стрелками парные согласные звуки.



– Кто больше запомнит слов со звуком [ш]?

Учитель читает стихотворение.

Пшенная каша – в ложке,
Ложка – в широкой плошке.
На плошке – плоская крышка.
На крышке – голодная мышка.
Пушистая серая кошка
Следит за мышкой с окошка.

Ждет: вот шмыгнет под крышку
И кошкой займется мышка.
С ложки пшенную кашку
Слизет мышка-бедняжка,
Звякнет пустая ложка,
И мышкой займется кошка.

– Составьте звукобуквенные схемы слов «ложка», «бедняжка».

л ^о жка	бедн ^я жка
[л ^о шка]	[б'эдн'ашка]

– Какой звук обозначает буква «ж» в этих словах? (*Звук [ш].*)

Физкультминутка ШИШКИ

Белка с ветки в свой домишко
Перетаскивала шишку.
Белка шишку уронила,

Прямо в Мишку угодила.
Застонал, заохал Мишка –
На носу вскочила шишка.

V. Анализ и «чтение» одноуровневых моделей слов (с. 84).

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике.

– Что изображено в верхнем ряду? (*Лужи и уши.*)

– Прочитайте по слогам и орфоэпически слова «лужи» и «уши».

– Сколько слогов в каждом слове?

– Произнесите последний слог в каждом слове?

– Какую гласную надо писать в слогах «жи» и «ши»?

– Какой звук обозначает гласная «и» в слогах «жи» – «ши»? (*Звук [ы].*)

– Сравните произношение звуков [ж] и [ш]. Как они называются? (*Это парные согласные звуки.*)

– Рассмотрите рисунки в нижнем ряду. Что здесь изображено?

– Прочитайте по слогам и орфоэпически слова «шест» и «жест».

– Сколько слогов в каждом слове?

– Сравните данные слова по произношению. Какими звуками они отличаются?

– Какой звук обозначает гласная «е» в словах «шест» и «жест»? (*Звук [э].*)

– Как произносятся звуки [ж] и [ш]? (*Это твердые звуки.*)

– Сравните произношение звуков [ж] и [ш]. Как они называются? (*Это парные согласные звуки.*)

– Объясните значение данных слов. Составьте с ними предложения.

Ж е с т – движение рукой или другое телодвижение, обозначающее что-нибудь или сопровождающее речь.

Сделал красивый жест – подарил цветы.

Ш е с т – длинная палка.

Прыжок с шестом.

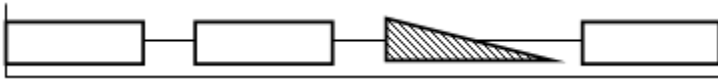
VI. Работа по развитию речи.

Учащиеся читают пары слов на розовом фоне и выделяют, какими буквами отличаются данные слова. Далее объясняют значение слов.

Ж е с т ь – тонкое листовое железо.

Ш а р и л – искал на ощупь.

Шарил руками в темноте.



Ш а р а д ы .

С глухим шипящим я число,
Со звонким – имя существительное.
(Шесть – жесьть.)

Иль антенну, я гожусь.
С мягким знаком я, конечно,
Сразу цифрой окажусь.
(Шест – шестъ.)

Чтоб поддерживать скворечню

Далее учащиеся читают и заучивают скороговорку.

– Отгадайте з а г а д к у .

Что за птица –
На яйца садится,
По чужим гнездам шныряет,

Своих детей не знает?
(Кукушка.)

– Как, по-вашему, за что кукушка получила свое имя? Конечно, за то, что она кукует, кричит: «Ку-ку! Ку-ку!». Кукушка не высидывает и не вскармливает птенцов, а, снеся яичко на землю, подхватывает его клювом и летит по лесу в поисках какого-нибудь гнезда мелкой птицы, в котором уже лежат яйца. Найдя такое, кукушка вынимает из него одно яйцо, съедает и подбрасывает в него свою ношу. Так что не случайно плохих матерей называют «кукушками».

– Какие звуки чаще повторяются в скороговорке? (Звуки [к] и [ш].)

– Прочитайте слова со звуком [ш].

Ф и з к у л ь т м и н у т к а

VII. Задание на развитие внимания.

1. И г р а «Закончите слово».

– Добавьте слог «ши» или «жи», чтобы слово зазвучало правильно:

каранда ... (ши)	экипа ... (жи)
камы ... (ши)	вклады ... (ши)
блинда ... (жи)	мане ... (жи)
шала ... (ши)	вельмо ... (жи)
стелла ... (жи)	детены ... (ши)
гара ... (жи)	зверены ... (ши)
клави ... (ши)	рого ... (жи)
эта ... (жи)	гусены ... (ши)
черте ... (жи)	кра ... (жи)
ланды ... (ши)	стра ... (жи)

2. И г р а «Звуки перепутались».

– Найдите ошибки.

С другом мы играли в ... чашки,
Пили чай из белой ... шапки!

Вылезла из норки ... шишка,
На нее упала ... мышка!

Петухи, затеяв ... шпоры,
Грозно поднимают ... споры!

Мы с сестрой посуду ... шили,
И наряды куклам ... мыли!

Модница надула ... шубы –
Не подходят ей все ... губы!

Горько плачет бедный ... шарик,
Улетел воздушный ... Гарик!

– Какие звуки «шалют»?

VIII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Назовите парные согласные звуки.

Урок 67. СОГЛАСНЫЙ ГЛУХОЙ ТВЕРДЫЙ ЗВУК [ш]. БУКВЫ Ш, ш

Цели: учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости; учить сравнивать звуки парами по глухости-звонкости и отличать парные звуки [ж] и [ш]; продолжить формирование умений выделять глухие согласные звуки [ж] и [ш]; упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «ш»; рассмотреть значения слова «шашки»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; закреплять значения слова «шишка»; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать интерес к чтению.

Оборудование: слоговое лото; ребусы; фишки-звуки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

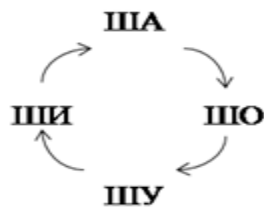
ПЕТУШКИ

Петушки распетушились,
Но подраться не решились.
Если очень петушиться,

Можно и пера лишиться.
Если и пера лишиться,
Нечем будет петушиться.

- Какой звук повторяется в этом стихотворении? (Звук [ш].)
- Назовите слова со звуком [ш].
- Сегодня на уроке будем читать предложения со звуком [ш].

III. Чтение слогов и слов с доски.



Ша-лаш, ши-ло, шо-рох, шу-ба.

IV. Задания на внимание. 1. Ребусы.

Листья и мышки шуршат, а камыш шумит. Камыш → ? (мышка).

– Как сделать

4 5 1 2 3

из «штор» «шорты»? Шторы → шорты.

1 ? ? ? 5

2. Игра «Куда убежало у слова начало?».

__ вот __ ло __ роко __ раф __ на __ знь

3. Игра «Слова-близнецы». Учитель читает загадки.

Если мы растем на ели,
Мы на месте, мы при деле.
А на лбах у ребятишек
Никому не нужно ... (шишек).
Слышит мишка краем уха,

Как жужжит над ухом муха.
Мишка лапой муху хватать!
Мухи слыхом не слышать!
Но понять не может мишка,
Отчего над ухом ... (шишка).

- Какие бывают шишки?
- Составьте предложения с этим словом.

Мы собирали еловые шишки. У Мишки на лбу две шишки.

4. А н а л и з слова «шашки». Учитель демонстрирует рисунки и читает стихотворение.

ШАШКИ

Мы сражаться стали,
В ход пустили шашки,

Шашки не из стали,
Мы играем в шашки.



Учащиеся составляют предложения со словом «шашки».

На доске стоят белые и черные шашки. Воины взяли в руки стальные шашки.

Физкультминутка ЛЯГУШКА

Лягушка-попрыгушка –
Глазки на макушке.

Прячьтесь от лягушки,
Комары да мушки.

V. Чтение и анализ текста «Мишка и лужи» (с. 85).

Перед чтением учащиеся читают слова по слогам и орфоэпически с доски.

Велосипед – двухколесная машина для езды, приводимая в движение ногами.

Угодил – попал. Рубашка – мужская одежда.

Дедушка – старый человек, отец мамы или папы.

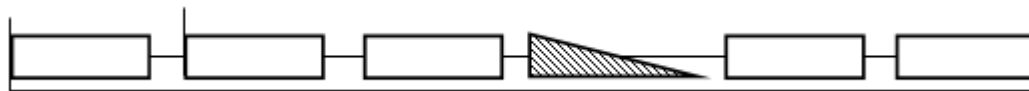
Башмаки – ботинки или полуботинки.

Ватрушка – лепешка с загнутыми краями и творожным верхом.

Рыбёшка – небольшая рыбка.

После чтения учитель проводит беседу по вопросам.

- Когда стал кататься Мишка на велосипеде? – Где он катался?
- Какое у него было настроение? – Почему ему было весело?
- Что произошло, когда он резко нажал на тормоз? – Что делала бабушка потом?
- Что делал дедушка? – А чем занимался Мишка?
- Что делала кошка Пушинка?
- Дайте характеристику главному герою этого рассказа.
- Прочитайте последнее предложение и составьте его схему.



– Рассмотрите иллюстрацию в книге. Кто здесь нарисован? Сравните поведение мальчиков и поведение Мишки.

– Составьте рассказ по иллюстрации.

Учитель графически фиксирует на доске рассказ детей.

VI. Чтение стихотворений.

- Прочитайте стихотворения.
- Какие звуки чаще повторяются в этих стихотворениях? (Звуки [к], [л] и [ш].)
- Прочитайте слова со звуком [ш].

VII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Назовите парные согласные звуки. – Объясните значения слова «шашки».

Урок 68 ЗВУК [й'] ПОСЛЕ РАЗДЕЛИТЕЛЬНОГО МЯГКОГО ЗНАКА ПЕРЕД БУКВАМИ «Е», «Ё», «Ю», «Я»

Цели: учить дифференцировать звуки; чётко сформулировать у учащихся знания о буквах «Е», «Ё», «Ю», «Я», «И» как показателях мягкости согласного звука и буквах, которые могут обозначать два звука; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения, развивать внимание, память; воспитывать любовь к родному языку, культуру учебного труда.

Оборудование: фишки-звуки; загадки; рисунки с изображением птиц; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Назовите все гласные буквы.
- Какие из них могут обозначать два звука? («Е», «Ё», «Ю», «Я».)
- Когда буквы «е», «ё», «ю», «я» обозначают два звука? (*В начале слова и после другой гласной.*)
- Сегодня на уроке познакомимся с другой позицией этих букв в слове при обозначении двух звуков.

III. Чтение слогов и слов с доски.

ли – льи сю – сью ми – мьи пю – пью ви – вьи вю – вью рь – рьи дю – дью
Ел – ель – елью Мел – мель – мелью

IV. Чтение и анализ слов, записанных с помощью двухуровневых схем (с. 86–87).

- Рассмотрите иллюстрации в книге. Что здесь нарисовано?
 - Прочитайте каждое слово по слогам и орфоэпически.
- После чтения каждое слово учащиеся анализируют по плану.*
- Сколько в слове гласных? – Сколько в слове слогов?
 - Какой слог ударный?
 - Какую роль выполняет буква «ё» в слове «полёт»? (*Буква «ё» стоит после согласной. Она обозначает звук [о] и показывает, что предыдущий согласный произносится мягко.*)
 - Какую роль выполняет буква «ё» в слове «польёт»? (*После мягкого знака буква обозначает два звука [й'о] и показывает, что предыдущий согласный произносится мягко.*)
 - Какую роль выполняет буква «я» в слове «ладья»? (*После мягкого знака буква обозначает два звука [й'а] и показывает, что предыдущий согласный произносится мягко.*)
 - Какую роль выполняет буква «и» в слове «ладьи»? (*После мягкого знака буква обозначает два звука [й'и] и показывает, что предыдущий согласный произносится мягко.*)
 - Какую роль выполняет буква «ю» в слове «вьюн»? (*После мягкого знака буква обозначает два звука [й'у] и показывает, что предыдущий согласный произносится мягко.*)

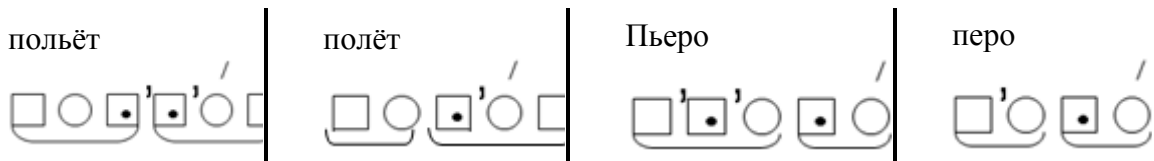
Физкультминутка ПТИЧКИ

Птички в гнездышке сидят
И на улицу глядят.

Погулять они хотят,
И тихонько все летят.

V. Чтение предложений (с. 86).

После чтения учащиеся находят рифмующиеся слова и составляют звукобуквенные схемы к ним.



VI. Чтение слогов и слов (с. 87).

После чтения учащиеся составляют предложения со словами «соловей», «воробей», «ворона».

– Отгадайте загадку.

Окраской – сероватая,
Повадкой – вороватая,
Крикунья хрипловатая –

Известная персона.
Кто она? ... (Ворона.)

– Вороны бывают и черными, и серыми. Вообще ворона не красавица: коренастая, неуклюжая, походка вразвалочку. Могут они и подраться, и поскандальить, такой иногда крик поднимут из-за пустяка, а потом вдруг возьмут и разлетятся в разные стороны.

– Объясните значение крылатых выражений:

ц «Проворонил» – говорят о человеке, который по рассеянности и несообразительности прозевал подходящее дело.

ц «Белая ворона» – человек, резко отличающийся от окружающих, то есть «не как все».

Соловей – буро-серая птичка, отличающаяся красивым пением.

– Отгадайте загадку.

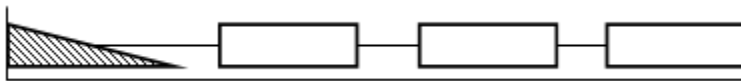
Кто без нот и без свирели
Лучше всех выводит трели,
Голосистой и нежней?
Кто же это? ... (Соловей.)

– В народе говорят: «Мал соловей, да голосом велик».

Он соло пел среди ветвей,
Его назвали соловей.

– Составьте предложение со словом «соловей».

В саду поет соловей.



Воробей – маленькая юркая птичка.

– Городской воробей – страшный забияка и драчун; поет неважно, но весну встречает радостным неугомонным чириканьем. Это самые многочисленные птицы нашей планеты. Они никогда не живут в клетках и не попадают в западни птицеловов. Недаром люди сложили поговорку: «Старого воробья на мякине не проведешь». Так говорят про опытного, бывалого человека, которого невозможно перехитрить.

– Отгадайте загадку.

Маленький мальчишка
В сером армячишке
По дворам шныряет,
Крохи собирает.
(Воробей.)

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Когда буквы «е», «ё», «ю», «я», «и» обозначают два звука?

Урок 70 ЗВУК [й'] ПОСЛЕ РАЗДЕЛИТЕЛЬНОГО МЯГКОГО ЗНАКА ПЕРЕД БУКВАМИ «Е», «Ё», «Ю», «Я»

Цели: учить дифференцировать звуки; чётко сформулировать у учащихся знания о буквах «Е», «Ё», «Ю», «Я», «И» как показателях мягкости согласного звука и буквах, которые могут обозначать два звука; закреплять понимание смыслообразительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; продолжить формирование навыка беглого и осознанного чтения; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения, развивать внимание, память; воспитывать трудолюбие, культуру учебного труда.

Оборудование: ребус; фишки-звуки; загадки; рисунки к играм со словами; карточки с представленными слогами и буквами.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Прочитайте слова на доске:

конь вьюга соль солью

– Чем похожи слова в каждом столбике?

– Сегодня будем читать и составлять слова с разделительным мягким знаком.

III. Чтение слогов и слов с доски.

Игра «Один – много».

Крыло – <i>крыль-я</i>	корень – <i>корень-я</i>
перо – <i>перь-я</i>	прут – <i>пруть-я</i>
звено – <i>звень-я</i>	брат – <i>брать-я</i>
копье – <i>копь-я</i>	кол – <i>коль-я</i>
дно – <i>донь-я</i>	лист – <i>листь-я</i>
дерево – <i>деревь-я</i>	сук – <i>сучь-я</i>
полено – <i>полень-я</i>	колос – <i>колось-я</i>

– Сравните слова во втором столбике. Чем они похожи? (*Буква «я» стоит после мягкого знака.*)

– Сколько звуков обозначает буква «я» после мягкого знака? (*Два звука – [й'а].*)

IV. Чтение текста «Моя семья» (с. 88).

Перед чтением учащиеся читают и объясняют значение слов, записанных на доске.

Устинья – женское имя. Выпекает – готовит печенье.

Мурлыканье – пение кота. Бадья – бочка.

Брусья – доски. Соленья – консервированный в растворе соли продукт питания.

– В какой день недели никто не сидит без дела?

– Что делает баба Устинья? – Кто занимается мытьем окон?

– Под какие звуки веселее работать?

– Что делает мама? – Кто строгаёт брусья?

– Зачем папа строгаёт брусья? – Чем занят дед Лукьян?

– Почему рассказчику некогда играть с друзьями?

– Как проводит выходной день ваша семья?

– Какие поручения выполняете вы по дому?

– Рассмотрите иллюстрацию к тексту и перескажите рассказ.

– Выпишите слова, в которых буквы «Е», «Ё», «Ю», «Я» обозначают два звука. Составьте к ним звукобуквенные схемы.

Физкультминутка

Ай, люлень да люлень,
По горам идет олень.
На рогах он дрему носит,

В каждый дом ее заносит,
В люльку дрему он кладет,
Тихо песенку поет.

V. Чтение загадки (с. 88).

– Составьте звукобуквенную схему к слову «семья».



Семья

– Найдите другое слово в слове «семья». («Семь».) – Составьте ребус. (7я.)

VI. Чтение и разучивание скороговорки (с. 88).

– Какие звуки чаще повторяются в скороговорке? (Звуки [н'], [с'], [с], [н].)

– Выпишите слова, в которых йотированные гласные обозначают два звука. Составьте звукобуквенных схемы.

сенью



ненастье



VII. Игры со словами.

1. Анализ слов «галка» – «галька».

галка



галька



На иве галка, на берегу – галька.

– Объясните значение схожих слов. (Галка – название птицы, галька – мелкие камни на морском берегу.)

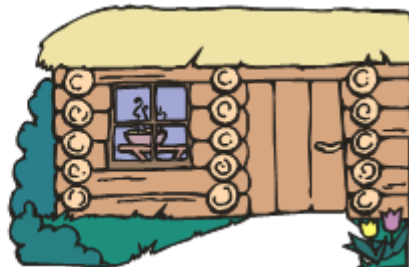
2. Игра «Так или не так?».

Дайте мне банку с грибами.

Пора сходить в банку.

Оставь веник в банке.

Ты положила соль в банку?



3. Игра «Составь слова – имена мальчиков».

Колья – ? (Коля.) Или – ? (Илья.)

Коля колет колья, колья колет Коля.

В классе нет или Коли, или Ильи.

4. Игра «Что здесь лишнее?». 1) Сыновья, семья, листья, братья.

2) Вьюга, воробьи, соловьи, муравьи.

VIII. Итог урока.– Что нового узнали на уроке?– Придумайте слова с разделительным мягким

Урок 71 ЗВУК [й'] ПОСЛЕ РАЗДЕЛИТЕЛЬНОГО ТВЕРДОГО ЗНАКА ПЕРЕД БУКВАМИ «Е», «Ё», «Ю», «Я»

Цели: учить дифференцировать звуки; чётко сформулировать у учащихся знания о буквах «Е», «Ё», «Ю», «Я», «И» как показателях мягкости согласного звука и буквах, которые могут обозначать два звука; закреплять понимание смыслоразличительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; учить читать слова по слогам и орфоэпически; обогащать словарный запас учащихся; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения, развивать внимание, память; воспитывать интерес к чтению, культуру учебного труда.

Оборудование: карточки-слоги; скороговорки; фишки-звуки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Был мягкий знак высоковат...

Сказали буквы строго:

– Эй, наклонись немного!

И так согнулся он, чудак,

Что превратился в твердый знак.

– На что похожа буква «ь»?

– Сегодня на уроке будем учиться читать слова с твердым знаком.

Зачерпнем воды ковшом,
Суп съедим, чайку попьем.

Г. Виеру

Дверь закрылась! Ай-ай-ай!
Вот он, ключик, открывай!

Г. Виеру

III. Чтение слогов и слов с доски.

Ел – съел.

Веду – въеду.

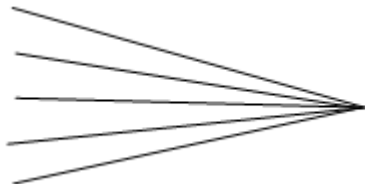
вь

сь

оть

обь

подь



ехал

IV. Анализ звуковых схем с йотированными гласными и буквой «ь».

Выход: гласные «Е», «Ё», «Ю», «Я» после «ь» обозначают два звука.

V. Чтение и анализ слов, записанных с помощью двухуровневых схем (с. 89).

– Рассмотрите иллюстрации в книге. Что делают мальчики?

– Прочитайте каждое слово по слогам и орфоэпически.

После чтения каждое слово учащиеся анализируют по плану:

– Сколько в слове гласных?

– Сколько в слове слогов?

– Какой слог ударный?

– Какую роль выполняет буква «е» в слове «ел»? (Буква «е» в начале слова обозначает два звука [й'э].)

– Какую роль выполняет буква «е» в слове «съел»? (После «ь» знака обозначает два звука [й'э].)

– Составьте предложения с данными словами.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Идет медведь, шумит в кустах,
Спускается в овраг...
На двух ногах, на двух руках.
Мы тоже можем так.

VI. Чтение слогов и слов (с. 89).

– Объясните значение слова «разъяренные».

После чтения учащиеся составляют предложения со словами «переезд», «разъярённые», «объявление».

VII. Чтение и разучивание скороговорки (с. 89).

– Какие слоги чаще повторяются в этой скороговорке? (Слоги «кса», «лин».)
– Объясните значение слов «вакса», «гуталин».

В а к с а – крем для обуви.

Г у т а л и н – мазь для кожаной обуви.



Физкультминутка

VIII. Задания на развитие речи и внимания.

1. Чтение скороговорок с доски.

Сели – с ели – съели.

Шишки падали вниз с ели.
Мы тогда подальше сели.
И запасы наши съели.

Съел Слава сало,
Да сала было мало.

Съел Валерик вареник,
А Ванюша съел грушу.

2. Подбор слова по схемам.

-ъём- – *подъём, съёмка, подъёмный;*
-ъед- – *съедобный, въедливый, объедки;*
-ъест- – *съест, подъест;*
-ъезд- – *подъезд, въезд, съезд;*
-ъясн- – *объяснил, разъяснил;*
-ъяр- – *разъяренный;*
-ъерош- – *възъерошенный;*
-ъех- – *въехал, объехал, съехал;*
-ъяв- – *объявление;*
-ъят- – *объятия, объят огнем.*

IX. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?
– Какую роль выполняет твердый знак в слове?
– В каких случаях буквы «е», «ё», «ю», «я» обозначают два звука?

Урок 72 ЗВУК [й'] ПОСЛЕ РАЗДЕЛИТЕЛЬНОГО ТВЕРДОГО ЗНАКА ПЕРЕД БУКВАМИ «Е», «Ё», «Ю», «Я»

Цели: учить дифференцировать звуки; чётко сформулировать у учащихся знания о буквах «Е», «Ё», «Ю», «Я», «И» как показателях мягкости согласного звука и буквах, которые могут обозначать два звука; закреплять понимание смыслоразличительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; продолжить формирование умения читать слова по слогам и орфоэпически; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения, развивать внимание, память; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: фишки-звуки; карточки с представленными буквами и слогами.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Твердый знак нам нужен очень,
Без него сказать не сможем:

Съезд, съедобный, объяснение,
И подъезд, и объявление.

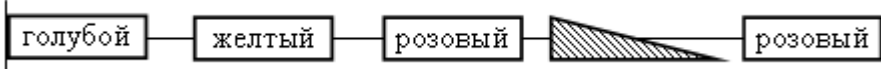
- Какие слова с твердым разделительным знаком звучат в этом стихотворении?
- Сегодня будем читать и составлять слова с разделительным твердым знаком.

III. Чтение слогов и слов с доски.

Объя	объявление	изъян	инъекция
Обье	объезд	подъезд	объедки
Сье	съёмка	объём	
Вье	въехал	объяснение	

Чтение предложения с доски и составление схемы.

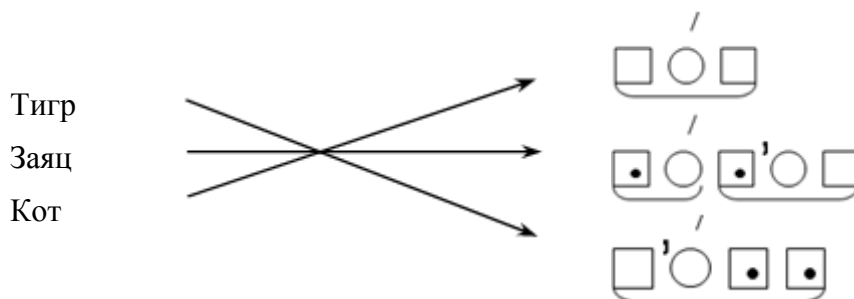
Съезжился взъерошенный воробей у подъезда.



Вывод: гласные «Е», «Ё», «Ю», «Я» в начале слова или после «ъ», «ь», другого гласного обозначают два звука.

IV. Чтение и анализ шуточных стихотворений (с. 90).

- Назовите главных героев стихотворения.
- Соотнесите каждое слово со своей звукобуквенной схемой с помощью стрелки.



Учащиеся читают по слогам слова на доске.

Разъяснение – сделать понятным, ясным. **Зоопарк** – зоологический парк.

Объявление – сообщение, извещение о чем-нибудь для всеобщего сведения.

Разъяренный – злой, в ярости. Фотосъемка – работа фотографа.

Объектив – стекло в фотоаппарате. Объеденье – вкусная еда.

Удивление – впечатление от чего-то неожиданного, странного, непонятного.

– Отгадайте загадку.

Длинное ухо,
Комочек пуха,

Прыгает ловко,
Любит морковку. (Заяц.)

– Объясните значение крылатых выражений:

«Труслив, как заяц» – очень трусливый человек; «Заячья душонка» – трусливый;

«Улепetyвает как заяц» – быстро бежит. «За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь» – сделай одно дело, а затем начинай другое.

Физкультминутка ЗАЙКА

Ну-ка, заяка, поскачи, поскачи,
Лапкой, лапкой постучи, постучи.
Ты на травку упали, упали,
Полежи и отдохни, отдохни.

Отдохнул, теперь вставай,
Прыгать снова начинай!
Быстро к елочке беги
И скорей назад скачи.

V. Чтение и разучивание скороговорок.

– Какие звуки чаще повторяются в каждой скороговорке? (В первой скороговорке – звуки [с], [к]. Во второй – звук [л']. В третьей – [с] [б], [к]. В четвертой – [ж], [й'о].)

– Найдите и выпишите слова, в которых йотированные гласные обозначают два звука. Составьте звукобуквенные схемы этих слов.

Ёжик	
Съёжился	
Объелся	

VII. Чтение и анализ шуточных стихотворений (с. 90).

Учащиеся читают по слогам слова на доске.

VIII. Задание на развитие речи и внимания. Игра «Метаграммы».

С «м» я фрукт заморский славный,

(Шар – жар.)

С «т» я просто танец плавный.

(Манго – танго.)

С буквой «л» я таю на реке,

А с буквой «м» – на языке.

(Лед – мед.)

С «к» мне давно пора в костел,

С «п» – за обеденный стол.

(Кюре – пюре.)

С «ш» я ярок и надут,

С «ж» в постель тебя кладут.

С «ф» – часть фрака или сюртука,

С «б» – совсем похож на дурака.

(Фалда – балда.)

С «ш» меня едят и запивают,

С «б» в мороз на шапку надевают.

(Шашлык – башлык.)

Я с «б» старинный замок украшаю,

А с «п» готовлю землю к урожаю.

(Башня – пашня.)

IX. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

Урок 73 ЗВУК [й'] ПОСЛЕ РАЗДЕЛИТЕЛЬНОГО ТВЕРДОГО ЗНАКА ПЕРЕД БУКВАМИ «Е», «Ё», «Ю», «Я»

Цели: учить дифференцировать звуки; чётко сформулировать у учащихся знания о буквах «Е», «Ё», «Ю», «Я», «И» как показателях мягкости согласного звука и буквах, которые могут обозначать два звука; закреплять понимание смыслообразительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; продолжить формирование умения читать слова по слогам и орфоэпически; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения, развивать внимание, память; воспитывать культуру учебного труда.

Оборудование: фишки-звуки; карточки с представленными буквами и слогами.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Был мягкий знак высоковат...

Сказали буквы строго:

– Эй, наклонись немного!

И так согнулся он, чудак,

Что превратился в твердый знак.

– На что похожа буква «ь»?

Зачерпнем воды ковшом,
Суп съедем, чайку попьём.

Г. Виеру

Дверь закрылась! Ай-ай-ай!
Вот он, ключик, открывай!

Г. Виеру

– Сегодня на уроке будем учиться читать слова с твердым знаком.

III. Чтение слогов и слов с доски.

Ел – съел.

Веду – введу.

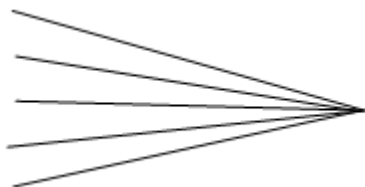
вь

сь

отъ

объ

подъ



ехал

IV. Анализ звуковых схем с йотированными гласными и буквой «ь».

Вывод: гласные «Е», «Ё», «Ю», «Я» после «ь» обозначают два звука.

Физкультминутка

V. Задания на развитие речи и внимания.

1. Чтение скороговорок с доски.

ц Сели – с ели – съели.

ц Шишки падали вниз с ели.

Мы тогда подальше сели.

И запасы наши съели.

ц Съел Слава сало,
Да сала было мало.

ц Съел Валерик вареник,
А Ванюша съел грушу.

2. Подбор слова по схемам.

-ъём- – *подъём, съёмка, подъёмный;*

-ъед- – *съедобный, въедливый, объедки;*

-ъест- – *съест, подьест;*

-ъезд- – *подъезд, въезд, съезд;*

-ъясн- – *объяснил, разъяснил;*

-ъяр- – *разъяренный;*

- ъерош- – *взъерошенный*;
- ъех- – *въехал, объехал, съехал*;
- ъяв- – *объявление*;

VI. Чтение текста «Капризы погоды» (с. 91).

– Объясните название рассказа.

Каприз – необоснованное, вздорное желание, подверженное переменам.

Капризы погоды – непостоянная, переменчивая погода.

Вывод: гласные «Е», «Ё», «Ю», «Я» в начале слова или после «ъ», «ь», другого гласного обозначают два звука.

Учащиеся читают текст по цепочке по одному предложению.

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

- Когда задумали поездку на природу?
- Какой день выбрали для поездки?
- В какое время прозвенел будильник?
- Какое было утро?
- Когда будет отъезд?
- Что мама приготовила на завтрак?
- Какой сюрприз приготовила погода?
- Как папа объяснил неожиданный летний дождик?
- Объясните значение слова «приуныли». (*Приуныли – стали грустными, печальными.*)
- Рассмотрите иллюстрацию к тексту. Перескажите рассказ с опорой на рисунок.

IX. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какую роль выполняет твердый знак в слове?
- В каких случаях буквы «е», «ё», «ю», «я» обозначают два звука?

УРОК 74. СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [x], [x'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ X, x

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением глухих твердых и мягких звуков [x], [x'] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках и апострофа; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; продолжить формирование осмысленного чтения и чтения целыми словами; развивать внимание, память, фонематический слух и культуру звукопроизношения; обогащать словарный запас учащихся; воспитывать бережное отношение к хлебу.

Оборудование: фишки-звуки; рисунки к стихотворению «Загадочный рисунок»; карточки-буквы.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Хмурый-хмурый хнычет Хорь –
На хоря напала хворя.

Чахнуть стал и сохнуть,
Ни вздохнуть, ни охнуть.

- Какой звук чаще повторяется в этом стихотворении? (Звук [x].)
- Сегодня на уроке будем учиться читать слоги и слова с буквой «х».

Фонетическая зарядка.

- Как смеются мальчики? (Ха-ха-ха.)
- Что можно сказать о звуке [x]? (Согласный глухой твердый, не имеет парного звонкого согласного звука.)
- Как бы смеялись девочки? (Хи-хи-хи.)
- Что можно сказать о звуке [x']? (Согласный, глухой непарный, мягкий звук [x']).

III. «Чтение» одноуровневых моделей слов.

- Рассмотрите картинки в верхнем ряду в учебнике. Кто нарисован на первой и на второй картинках? (Учащиеся читают, используя картинки и одноуровневые схемы, слова: «муха» – «мухи».)
- Произнесите в каждом слове последний слог. (Слог «ха», «хи».)
- Произнесите в каждом слове первый звук. Дайте характеристику этим звукам. Сравните данные звуки. (В слове «ха» – глухой твердый согласный звук [x], а в слове «хи» – глухой мягкий согласный звук [x']).
- Каким условным обозначением в одноуровневой модели слова показывают глухой твердый согласный звук?
- Каким условным обозначением показывают глухой мягкий согласный звук?

На что похожа буква «X»?
«X» – забавная игрушка,

Деревянная вертушка –
Ветру вольному подружка. В. Степанов

Физкультминутка ХЛОПАЙ – ТОПАЙ

Мы танцуем «Хлопай – топай»
Утром, днем и вечером!
Лучший танец –
«Хлопай – топай»,
Когда делать нечего...

Кем бы ни был ты – отличник,
Иль совсем наоборот,
Разучите танец этот
И танцуйте целый год!

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «ха» и двух звуков [x], [x'].

Буква «х» обозначает два звука – глухой твердый звук [x] и глухой мягкий звук [x'].

VI. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей (с. 92).

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике. Кто здесь изображен?
- Прочитайте слово «химик» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове «химик» слогов?
- Какой слог ударный?
- Произнесите первый звук. Дайте характеристику звуку [x’].
- Прочитайте второе слово по слогам и орфоэпически.
- Сколько слогов в слове «хорь»?
- Произнесите первый звук. Дайте характеристику звуку [x].
- Соотнесите звуковую форму слова с буквенной. (Буква «о» в слове «хорь» указывает, что предшествующая буква «х» обозначает твердый звук [x], а в слове «химик» буква «и» – мягкий звук [x’].)

VII. Чтение слогов по заданным схемам и столбиков слов с использованием двух приемов: чтение по слогам и орфоэпическое чтение (с. 92).

- Рассмотрите схемы слогов. Какие звуки обозначены «кружком»? (Безударные гласные.)
- Что объединяет все слоги? (В данных слогах есть звуки [x], [x’].)
- На какие две группы можно разделить все слоги? (Слоги, которые начинаются с гласного звука. Слоги, которые начинаются с согласного звука.)

VIII. Упражнение в чтении слов (с. 93).

После чтения учащиеся составляют схемы-модели к прочитанным словам, указывают количество слогов, ударный слог, отмечают изученные звуки и буквы.

- Составьте словосочетания со словами «хорьковая», «хлебный», «хвойный», «хвостатый», «хитроватая».

Хорьковая нора, хорьковая шкурка.

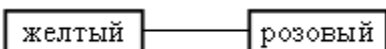
Хлебный завод, хлебный квас.

Хвойный аромат, хвойный лес.

Хвостатый кот, хвостатый кенгуру.

Хитроватая лиса, хитроватая мышь.

- Сравните полученные словосочетания. Чем они похожи? (Первое слово – признак, второе – слово-предмет.)



IX. Чтение пар слов на розовом и голубом фоне.

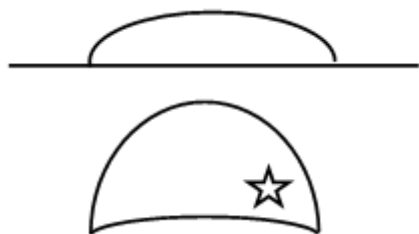
У слов на розовом фоне учащиеся находят буквы, которыми отличаются слова в парах. У слов на голубом фоне указывают буквы, которые были добавлены во второе слово каждой пары.

- Объясните значение слов.

Х и л ы й – больной. Х в о р ь – болезнь. Х л е в – помещение для скота.

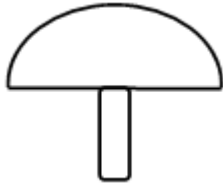
X. Чтение загадок.

- Какие слова помогли вам узнать загаданные предметы?
- К какой группе слов относятся слова «маленький», «кругленький», «алый», «сахарный», «зеленый», «бархатный»? (Это слова-признаки.)
- Отгадайте загадку «Загадочный рисунок».

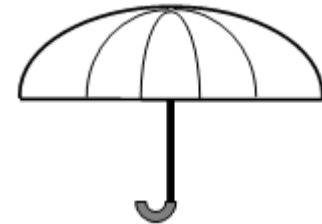


Подошел к ребятам Витя,
Показал листок:
– Взгляните!
Кто сумеет угадать,
Что я начал рисовать?





– Угадал! –
 Сказал Володя. –
 Это солнышко восходит!
 Возразила сразу Зина:
 – Здесь арбуза половина!
 – Чепуха! –
 Смеется Света. –
 Сразу видно, зонтик это!
 Подбежал Олег:
 – Постой!
 Это каска со звездой!
 – Нет! –
 Сказал, подумав Боря, –
 Это гриб,
 Чего тут спорить!
 Головой качает Вася:
 – Я с тобою не согласен.
 Я уверен, будет тут
 Нарисован парашют!
 Витя свой рисунок взял,
 Улыбнулся и сказал:
 – Вы догадливыми были,
 Только жаль, про хлеб
 забыли.



Как собрали урожай,
 Испекли мы каравай!



– Составьте звукобуквенные схемы слов:

хлеб



каравай



XI. Задания на развитие речи, внимания.

1. И г р а «Кто больше запомнит слов?».

– Холодно! – хныкал хомяк-хохотун. – Хатка хлипкая. Халат худой! Худо!
 – Хорошо! – хорохорился хомяк-хлопотун, хватая хлеб, хрумкая хурмой.
 Ходили ходики. Хрустел хворост. Не хатка – хибарка – хоромы.
 Хороший хозяин хомяк-хлопотун!

Л. Яхнин

2. И г р а «Слова-перевертыши». Шорох – хорош.

XII. Итог урока. – Что нового узнали на уроке?– Какие звуки обозначает буква «х»?

– Как надо относиться к хлебу?

Урок 75 СОГЛАСНЫЕ ГЛУХИЕ ЗВУКИ [x], [x'], ОТЛИЧАЮЩИЕСЯ ПО ПРИЗНАКУ МЯГКОСТИ-ТВЕРДОСТИ. БУКВЫ X, x

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением глухих твердых и мягких звуков [x], [x'] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках и апострофа; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; продолжить формирование умения читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; развивать внимание, память, фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать культуру учебного труда, коллективизм.

Оборудование: слоговые карточки; ребусы; шарады; модели слов.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Игра «Звук заблудился».

Пословица, тебя мы знаем,
Но не такую ты была:

Неужто буква озорная
Вновь чье-то место заняла?

ц Не делай из муки (*мухи*) слона.
ц Голода (*холода*) не бойся – по пояс мойся.

- Какая буква заблудилась?
- Сегодня будем читать слова и предложения с буквой «х».
- Какие звуки обозначает буква «х»?
- Определите место звука в слове:

хитрый	хороший	пар	шорох
шипеть	моет	запах	мох
хруст	ехать	хлеб	шелк

III. Чтение слогов и слов с доски.

ха	ах	уха
ху	ух	уход
хо	ох	хор
хе	ых	хорь

Игра «Слоговой аукцион».

Хи ... (*-хикать, -лый, -щник.*) Хит ... (*-рый, -рец, -рость.*)
Хо ... (*-хот, -рошо, -чет, -бот.*) Храб ... (*-рый, -рец, -рость.*)

IV. Чтение и анализ текста «Храбрый петух» (с. 94).

– Отгадайте загадку. Хоть часов не завожу.

Всех я вовремя бужу, (*Петух.*)

– Сегодня прочитали рассказ о петухе. А что вы уже знаете про него?

– Все знают петуха, неперменного персонажа многих сказок, поговорок, загадок, басен, стихов, потешек.

Идет петушок,	Двойная бородка,
Красный гребешок,	Частая походка.
Хвост узорами,	Рано утром встает,
Сапоги со шпорами,	Красны песенки поет.

Всем хорош петух. Но все-таки главное, чем он славится, так это своим пением. За способность громко и звонко петь и прозвали его петухом.

Петуха спросили дети:
– Почему зовут вас Петя?

Так ответил Петя детям:
– Хорошо умею петь я .И. Коньков

Славится петух и важностью походки, и задиристостью характера. Недаром говорят: «важный, как петух», «задиристый, как петух», «ходить петухом».

Перед чтением текста учащиеся читают по слогам слова с доски и объясняют их значение.

Х р о м о й – ходит, ковыляя из-за больной ноги. Х о х л а т к и – курочки.

Х и т р ю г а – очень хитрый. Х у л и г а н – нарушитель порядка.

Учащиеся читают текст по цепочке по одному предложению.

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

- Кто ходил по двору? – Что делал петух? – Каким был петух Петя?
- Кто спал под лопухом? – Как звали кота? – Что сделал кот-хитрюга?
- Как поступил петух Петя? – Почему отступил кот-хулиган?
- Кто хвалил петуха за храбрость? – Прочитайте, как хвалили Петю хохлатки?
- Рассмотрите иллюстрацию в учебнике. Составьте рассказ по данному рисунку.

Физкультминутка

Петушок, петушок,
Покажи свой кожушок.
Кожушок горит огнем.

Сколько перышек на нем?
Раз, два, три, четыре, пять...
Невозможно сосчитать!

V. Чтение и разучивание скороговорки.

- Какие звуки чаще повторяются в скороговорке? (Звуки [х], [в], [б].)
- Прочитайте ребусы:



О т в е т ы : ворона, ворота.

VI. Задания на развитие речи и внимания.

1. И г р а «Буква потерялась».

Ёалва Ёитрец Ёризантемы
Ёолод Ёлеб

2. И г р а «Лесенка».

ЁЁх пух, мох
ЁЁЁх крах, прах, слух
ЁЁЁЁх порох, горох, посох
ЁЁЁЁЁх настух, воздух

3. И г р а «Шарады».

С буквой «х» меня на себе носят,
С буквой «С» в столовой просят.
(Халат – салат.)

VII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Когда буква «х» обозначает твердый согласный звук [х], а когда – мягкий [х']?

Урок 76 СОГЛАСНЫЙ ГЛУХОЙ МЯГКИЙ ЗВУК [ч']. БУКВЫ Ч, ч

Цели: упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «ч»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; продолжить формирование навыка чтения целыми словами; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; рассмотреть значения слова «лисички»; развивать речь, память, фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать коллективизм, культуру учебного труда.

Оборудование: рисунки к слову «лисички»; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Повторите скороговорку, произносите четко звуки:

Горячи кирпичи!
Соскочи-ка с печи,

Испеки-ка в печи
Из муки калачи!

- Какой звук чаще повторяется в скороговорке?
- Сегодня будем читать слова, предложения со звуком [ч'].
- Дайте характеристику звуку [ч'].

Мы со звуком [ч'] играем,
Слово к слову подбираем:

Чашка, чуб, чулок, зайчиха...
Не подходит слово *тихо!*

– Придумайте слова со звуком [ч'].

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей (с. 95).

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике в верхнем ряду.
- Кто изображен слева? (*Грач.*) – Прочитайте слово «грач» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите последний звук в слове «грач». – Дайте характеристику звуку [ч']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)
- Что нарисовано справа? (*Часы.*) – Прочитайте слово «часы» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «часы».
- Дайте характеристику звуку [ч']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)

IV. Конструирование большой и малой букв Ч, ч.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Ч», «ч».

«Ч» мы пишем, как четыре,
Только с цифрами, друзья,

Буквы путать нам нельзя.
В. Степанов

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Физкультминутка

Четыре Анюточки,
Не устав ничуточки,
Пляшут третьи суточки
Все под прибауточки:

Чок-чок, каблучок,
Чуки-чуки-чуки,
Чок! *Е. Благинина*

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «ч» и согласных звуков.

Буква «ч» обозначает один согласный звук: мягкий глухой звук [ч'].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели.

- Рассмотрите иллюстрации в книге. Кто изображен слева? Что делает мальчик? (*Пьет чай.*)
- Прочитайте слово «чай» по слогам и орфоэпически. – Сколько в слове слогов?
- На каком месте в слове «чай» стоит буква «ч»?
- Дайте характеристику звуку [ч']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)
- Что изображено справа? (*Чулки.*) – Прочитайте слово «чулки» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове слогов? Назовите ударный слог.
- На каком месте в слове «чулки» стоит буква «ч»?
- Какой звук обозначает буква «ч» в слове «чулки»?

VII. Чтение слогов по заданным схемам (с. 95).

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

- Чем похожи слоги в каждом столбике?
- Чем отличаются слоги в отдельных столбиках? (*В первом столбике даны слоги, которые начитаются с гласного звука. Во втором – слоги начинаются со звука [ч'].*)
- Какие гласные не образуют слоги с буквой «ч»? (*Гласные «я», «ю».*)

Физкультминутка

VIII. Чтение слогов и слов (с. 96).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-признаки. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки.

Учащиеся читают пары слов на розовом фоне и выделяют, какими буквами отличаются данные слова. Далее объясняют значение слов.

Ч и с т о т е л – лекарственное растение с желтыми цветками.

Чтение пар слов на голубом фоне и выделение в каждой из них слова, которое отличается одним «лишним» звуком.

После чтения учащиеся объясняют значение слов и составляют предложения со словами.

IX. Чтение двухуровневых моделей слов (с. 97).

Каждое слово учащиеся анализируют по плану:

- Сколько в слове гласных? – Сколько слогов? – Назовите ударный слог.
- Укажите место в слове буквы «ч». – Какая гласная стоит после буквы «ч»?
- Какой звук обозначает гласная после буквы «ч»?

В ы в о д: сочетания «ча» пишем с «а», сочетания «чу» – с «у», сочетания «жи» – с «и».

X. Задания на развитие речи, внимания.

1. И г р а «Кто больше запомнит слов?».

Чаепитие у чайки в четверг в четыре часа. Чистые черепки чашек. Чайник черничного чая. Чаевичают четверо: чиж, чечетка, чибис, чирок.

Чинно чирикают, чихают, чавкают. Чуткая чайка черпает чай черпаком:

– Чуть чижику. Чуть-чуть чибису. Чуток чирку. Чечетке чуточку. Чудное чаепитие!

Л. Яхнин

2. А н а л и з с л о в а «лисички».

- Кто вы?
- Мы лисички,
Дружные сестрички.
Ну, а вы-то кто же?
- Мы лисички тоже!
- Как, с одной-то лапкой?
- Нет, еще со шляпкой...

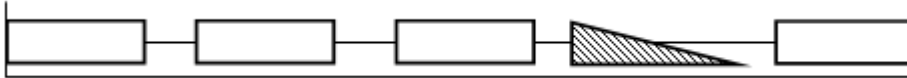


А. Шибает



– Составьте предложения со словом «лисички».

Рыжие лисички гонятся за зайцем.



Мы собираем в лесу грибы лисички.



XI. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какой звук обозначает буква «ч»?
- Как надо писать сочетания «ча» и «чу»?
- Объясните значения слова «лисички».

Урок 77 СОГЛАСНЫЙ ГЛУХОЙ МЯГКИЙ ЗВУК [ч']. БУКВЫ Ч, ч

Цели: упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «ч»; рассмотреть значения слова «пяточок»; закреплять понимание смыслоразличительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; продолжить формирование умения читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; развивать речь, фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать интерес к чтению, культуру учебного труда.

Оборудование: рисунки к слову «пяточок»; слоговые карточки; шарады.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Игра «Звук заблудился».

На болоте нет дорог.

Я по **кошкам** (*кочкам*) скок да скок!

Наевшись рыбы до отвала,

На море **гайка** (*чайка*) отдыхала.

Волкам и беркутам на страх

Кабан (*чабан*) пасет овец в горах.

Синеет море перед нами,

Летают **майки** (*чайки*) над волнами.

– Какой звук заблудился? (Звук [ч'].) – Дайте характеристику звуку [ч'].

– Сегодня на уроке будем читать слова с буквой «ч».

III. Чтение слогов и слов с доски.

1. «Слоговое лото».

– Придумайте слова со слогами «ча» и «чу».

ту
ку
пар

ЧА

шка
йник
бан
сы

шеп
мол
ле

ЧУ

лок
гун
жой
до

2. «Покорение вершин».

СЫ → ЧИ → ЖИ → ТО → МАТ

IV. Чтение и анализ текста «Лесная школа» (с. 98).

Перед чтением текста учащиеся читают по слогам слова, записанные на доске.

СОЛНЕЧНЫЙ

ЗВЕРУШКИ

ВОЛЧАТА-ДРАЧУНЫ

ДОКУЧАЛИ

БЕЛЬЧАТА

РЯБЧИКИ

ПРОЗВЕНЕЛ

ОГОРЧИЛСЯ

ПРОВОРЧАЛ

Далее учащиеся читают по цепочке по одному предложению.

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

– Что задумал учёный грач?– Каким был первый учебный день?

– Где собрались зверушки и птички?– Что делали волчата-драчуны?

- Чем занимались бельчата?– Кто качался на качелях?
- Кто грыз семечки?– Что делали рябчики?
- Кто скучал?– Что сделал грач, когда прозвенел звонок?
- Что открыли ученики?– Как читали ученики?
- Что же сказал грач на такое чтение?
- Рассмотрите картинку под текстом. Расскажите о лесной школе по рисунку.

Физкультминутка

Чики-чики, чики-чок,
Ночью песни пел сверчок,
Мы его искать пошли,
Зажигали фонари,

Заглянули под кусток,
Под пушистый лопушок.
Где там спрятался сверчок?
Поищи его, дружок!

V. Чтение литературной считалки и литературной скороговорки.

Учащиеся находят авторов произведений.

После чтения считалки учитель проводит и гру «Считалка для мышки». После чтения скороговорки учащиеся разучивают ее наизусть.

- Какие звуки чаще повторяются в скороговорке? (Звуки [ч'], [т].)

Физкультминутка

VI. Чтение потешек и загадок (с. 100).

Учащиеся читают загадки, соединяют каждую загадку с рисунком-отгадкой.

Далее читают и анализируют слово «пяточок».

Учитель читает стихотворение Л. Козловского «Поросенок в метро».

ПОРОСЕНОК В МЕТРО

Опустишь в щелку пяточок, –
И к лестнице метро пожалуй!
Стой, поросенок! Твой, пожалуй,
Не подойдет здесь пяточок!

П я т а ч о к – монета в пять копеек.
П я т а ч о к – нос поросенка.

VII. Задания на развитие речи, внимания.

1. Грамматическая арифметика.

Череп – П + МУХА = ? (Черемуха.) Чистый – ЫЙ + О + ТЕЛО – О = ? (Чистотел.)

Часть – Б + УШКО – О + А = ? (Частушка.) Черный – ЫЙ + О + СЛИВА – А = ? (Чернослив.)

Чудеса – А + НЫЙ = ? (Чудесный.)

2. Закончите предложение.

Ковер ткал ... (ткач). Лошадь неслась ... (вскачь). Весенняя птица ... (грач).

После вечера наступает ... (ночь). У мамы послушная ... (дочь).

Лодка дала ... (течь). Для постройки дома нужен ... (кирпич).

3. Шарady.

С «о» – я вам рассказ кончаю,

С «у» – дождем вас поливаю,

С «а» – вам груз перевозжу,

(Точка – тучка – тачка – качка.)

С «к» – с волнами я дружу.

Если я случаюсь в море,

Рыбакам со мною горе.

С «ч» над морем я летаю,

С «г» в машине нахожусь,

С «м» тебя я одеваю,

(Чайка – гайка – майка – лайка – сайка – шайка.)

С «л» собачкою зовусь,

С «с» можешь в булочной купить,

С «ш» – в бане себя мыть.

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке? – Объясните значения слова «пяточок».

+++++++ Урок
СОГЛАСНЫЙ ГЛУХОЙ МЯГКИЙ ЗВУК [ч']. БУКВЫ Ч, ч

Цели: упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «ч»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; продолжить формирование умения читать слова по слогам и орфоэпически; формировать умение читать предложения как относительно законченные по смыслу структурные единицы; развивать воображение, речь, фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать интерес к чтению, культуру учебного труда.

Оборудование: рисунки к слову «ключ»; ребусы; слоговые карточки; фишки-звуки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Отгадайте ребусы.



Ответ: дочка.

У.

Ответ: уточка.



Ответ: бочка.



Ответ: печка.

– Сравните слова-отгадки. Что их объединяет? (В словах сочетание букв «чк».)

Фонетическая зарядка.

Учащиеся проговаривают чистоговорки.

Ча-ча-ча – горит в комнате свеча.

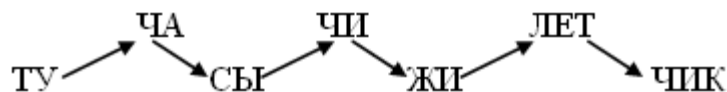
Чу-чу-чу – молоточком я стучу.

Оч-оч-оч – наступила ночь.

– Сегодня на уроке будем читать слова с буквой «ч», учиться находить сочетания «чк» – «чн» в словах.

III. Чтение слогов и слов с доски.

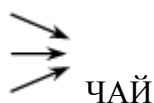
1. Игра «Покорение вершин».



2. Игра «Слоговое лото».

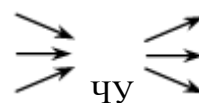
– Придумайте слова со слогами ЧАЙ и ЧУ.

полу
отве
выкл
ю



ка
ная
ник

кри
све
чер



лан
десны
й
чело



– Прочитайте потешку и найдите слова с сочетаниями «чк».

Чики, чики, чикалочки!
Едет гусь на палочке,
Уточка на дудочке,
Курочка на чурочке,
Зайчик на тачке,
Мальчик на собачке.

IV. Чтение слов (с. 99).

Учащиеся читают по цепочке по одному слову и подчеркивают сочетания букв «чк – чн».

– Как надо писать сочетание **чк – чн**? (Без мягкого знака.)

Далее учащиеся разучивают правило в стихах.

Шуточка, минуточка,
Дочка, прибауточка,
Булочка и строчка,
Свечка, печка, точка!
Знаем мы наверняка,
Как писать ЧН, ЧК!

– Сравните слова каждого столбика.

– В каких столбиках записаны слова-предметы? (В первом и последнем.)

– В каких столбиках записаны слова-признаки? (Во втором.)

– Составьте словосочетания со словами-признаками.

Запись на доске:

Ручной труд, ручной хомячок, ручная кладь.
Мучной мешок, мучной пирог.
Точный ответ, точный расчет.

Далее учащиеся читают пары и тройки слов на розовом фоне. Находят буквы, которыми отличаются слова в группах. Объясняют значение новых слов.

– Как надо писать слова с сочетаниями ЧК – ЧН?

Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

ЧАСЫ

Тик-так, тик-так –

Все часы идут вот так.

*(Наклонить голову то к левому,
то к правому плечу.)*

Смотри скорей, который час:

Тик-так, тик-так, тик-так.

(Раскачиваться в такт маятника.)

Налево – раз, направо – раз,

Мы тоже можем так:

Тик-так, тик-так.

V. Чтение и анализ текста «Глупая история» (с. 101–102).

Перед чтением текста учащиеся читают с доски слова.

ЗААХАЛИ

ЗАОХАЛИ БОЛТАЛИСЬ

Учащиеся читают текст по цепочке по одному предложению.

После чтения рассказа учитель проводит беседу по вопросам:

- Сколько лет было Пете?
- Что не умел делать мальчик?
- Как мама помогала сыну?
- Почему Петя упал?
- Что сказал мальчик Коля про Петю?
- Как оправдался Петя? Что он сказал?
- Почему Петя на другой день стал сам одеваться?
- Объясните название рассказа.
- Как еще можно озаглавить этот рассказ? (*Ленивый Петя.*)
- Чему учит нас это произведение?
- Кто автор этого рассказа?
- Рассмотрите иллюстрацию к рассказу. Перескажите историю про Петю по рисунку.

Физкультминутка

VI. Чтение стихотворения (с. 102).

Учащиеся читают стихотворение В. Маяковского и выписывают слова с сочетаниями ЧК – ЧН.

- На что были похожи тучки?
- Какие удивительные тучки видели вы?

VII. Задания для развития речи.

Игра «Говори правильно».

- Я говорю громко, а вы еще громче. Таня поет звонко, а Лена – еще звонче.
- Как заканчиваются слова «громче», «звонче»?
- Нельзя говорить «громчее», «звончее»!

Давайте поиграем в такие слова:

легко – <i>легче</i>	ярко – <i>ярче</i>
мягко – <i>мягче</i>	круто – <i>круче</i>
громко – <i>громче</i>	мелко – <i>мельче</i>
звонко – <i>звонче</i>	коротко – <i>короче</i>
крепко – <i>крепче</i>	богато – <i>богаче</i>
жарко – <i>жарче</i>	

Игра «Узнай звук».

- Повторяйте только слова со звуком [ч’].

чук – тюк	чётко – тётка
чиж – тишь	мечет – метит
чок – тёк	пугач – пугать
мяч – мять	рвач – рвать
меч – меть	печка – Петька
печь – петь	вечер – ветер
лечи – лети	тягач – тягать

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Как правильно написать сочетания «чк», «чн»?

Урок 85

СОГЛАСНЫЙ ГЛУХОЙ МЯГКИЙ ЗВУК [щ']. БУКВЫ Щ, щ

Цели: упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «щ»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; продолжить формирование навыка чтения целыми словами; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать речь, память, фонематический слух и культуру звукопроизношения; обогащать словарный запас учащихся; воспитывать коллективизм, культуру учебного труда.

Оборудование: фишки-звуки; пословицы.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Как паровоз выпускает пар? (*Щ-щ-щ...*)

Учитель читает шуточное стихотворение.

Щеголь щетку уважает
Щеткой щеголь пыль счищает.
Если вещь не вычищать,
Не в чем будет щеголять!

В. Берестов

– Какой звук чаще повторяется в этом стихотворении?

– Сегодня на уроке будем учиться читать слоги, слова с буквой «щ».

Фонетическая зарядка.

Учащиеся проговаривают чистоговорки за учителем.

Ща-ща-ща – мы несем домой леща.
Ащ-ащ-ащ- – мы наденем плащ.
ЩИ-щи-щи – Маша, ты нас не ищи.

III. Звуковой анализ слов на основе одноуровневых моделей (с. 103).

– Рассмотрите иллюстрации в учебнике в верхнем ряду.

– Кто изображен слева? (*Леиц.*)

– Что вы знаете об этой рыбе?

Леиц – пресноводная рыба с плоским телом.

Под кувшинками в тиши,
Где не очень мелко,
Ходят важные леици
Шириной с тарелку.

– Прочитайте слово «леиц» по слогам и орфоэпически.

– Произнесите последний звук в слове «леиц».

– Дайте характеристику звуку [щ']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)

– Что нарисовано справа? (*Плаиц.*)

– Прочитайте слово «плаиц» по слогам и орфоэпически.

– Произнесите последний звук в слове «плаиц».

– Дайте характеристику звуку [щ']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)

IV. Конструирование большой и малой букв Щ, щ.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Щ», «щ».

«Щ» – играющий щенок...

Кверху лапками он лег.

Г. Виеру

– Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них буквы «Щ», «щ».

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Щеголь щегол на березе щебечет.

Щурится, греясь на солнышке, кречет,

Щелкает в роще певец-соловей,

Щиплет теленок траву у реки...

Щедрые, добрые нынче деньки!

В. Лунин

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «щ» и согласных звуков.

Буква «ща» обозначает один согласный звук: мягкий глухой звук [щ'].

VI. Сравнение звуковой и буквенной форм слов на основе двухуровневой модели.

– Рассмотрите иллюстрации в книге. Кто изображен слева? (*Щука.*)

– Прочитайте слово «щука» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове слогов?

– На каком месте в слове «щука» стоит буква «щ»?

– Дайте характеристику звуку [щ']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)

– Что вы знаете о щуке?

Щука – хищная рыба с удлинённым (иногда до 1,5 м) телом, большой остроносой головой, с мощной нижней челюстью. И зубы у щуки страшные, острейшие – вся пасть в зубах, даже на языке и нёбе!

– Отгадайте загадку:

У нее во рту пила,

Под водой она жила.

Всех пугала, всех глотала,

А теперь – в котел попала.

(Щука.)

Далее учитель разучивает наизусть с детьми шуточное стихотворение про щуку.

Щука добрая была,

Дружбу с рыбами вела.

Из морской капусты щей

Щука наварила,

Окуньков, бычков, лещей

Щами угостила.

Ф. Бобылев

– Кто изображен справа? Что делает мальчик? Что он говорит улетающим птицам? (*Прощай.*)

– Прочитайте слово «прощай» по слогам и орфоэпически.

– Сколько в слове «прощай» слогов? Назовите ударный слог.

- На каком месте в слове «прощай» стоит буква «щ»?
- Какой звук обозначает?

VII. Чтение слогов по заданным схемам (с. 103).

После чтения учащиеся анализируют слоги каждого столбика.

- Чем похожи слоги в каждом столбике?
- Чем отличаются слоги в отдельных столбиках? (*В первом столбике даны слоги, которые начитаются с гласного звука. Во втором – слоги начинаются со звука [щ']*.)
- Какие гласные не образуют слоги с буквой «щ»? (*Гласные «я», «ю»*.)



Физкультминутка

VIII. Чтение слогов и слов (с. 104).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники голубого цвета – слова-действия, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки.

После чтения учащиеся объясняют значение слов и составляют предложения с данными словами.

IX. Чтение загадок, пословиц (с. 104).

Отгадки: лук, тыква.

Каждое слово-отгадку учащиеся анализируют по плану:

- Сколько в слове гласных?
- Сколько слогов?
- Назовите ударный слог.

После чтения рубрики «В народе говорят» учащиеся объясняют смысл каждой пословицы.

- Что объединяет данные пословицы? (*Эти пословицы о школе*.)
- Приведите примеры других пословиц о школе, о знаниях.

Ученье – путь к уменью.

Умелые руки не знают скуки.

Без муки нет науки.

Возьми книгу в руки – не будет скуки.

Лучше ученый, чем золоченый.

X. Игры на развитие речи.

«Кто больше запомнит слов?».

У щенка болит щека. Щенок воет. Щегол щебечет: «Положите щенка на щебенку и щекочите, пока не пройдет».

Мышонок Миша советует:

- Смешайте щетину и щепотку соли.

А поросенок утверждает:

- Поймайте щуку, откройте щенку рот, и щука схватит за большой зуб.

Ежонок не выдержал:

- Зубной щеткой надо зубы чистить.

Л. Яхнин

XI. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какой звук обозначает буква «щ»?

Урок 86 СОГЛАСНЫЙ ГЛУХОЙ МЯГКИЙ ЗВУК [щ']. БУКВЫ Щ, щ

Цели: упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «щ»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; продолжить формирование навыка чтения целыми словами; обогащать словарный запас учащихся; развивать речь, память, фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать коллективизм, культуру учебного труда.

Оборудование: карточки-буквы; фишки-звуки; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Какой звук чаще повторяется в этом стихотворении?

Блещут молнии все ярче,
Тучи гуще, гуще, гуще,
Капли чаще, чаще, чаще,
Дождик пуще, пуще, пуще!

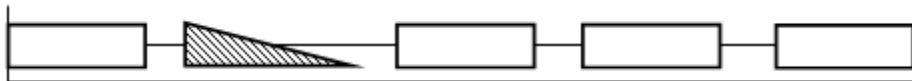
– Дайте характеристику звуку [щ'].

– Сегодня будем анализировать и читать слова с буквой «щ».

III. Чтение слогов и слов с доски.

ща	щавель	то-ва-рищ
щу	щука	то-ва-ри-щи
щи	плащи	о-вощ
ще	шепотка	о-во-щи
щё	щётка	

Ёрш и щука – хищные рыбы.



IV. Задания на развитие речи.

Игра «Замените в слове первый звук на звук [щ']». Назовите новое слово.

– Слышишь? Меняются звуки.

Смотри – изменились и буквы.

Мы звуки и буквы меняем – и снова

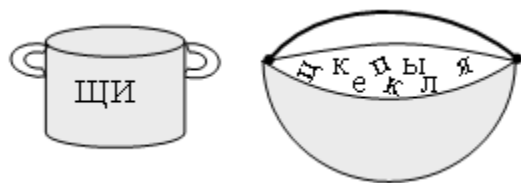
У нас получается новое слово!

кепка – щепка	река – щетка
мука – щука	венок – щенок
кит – щит	детина – щетина
мель – щель	виток – щиток
тучка – щучка	полка – щелка
тетка – щетка	гоголь – щеголь
толк – щелк	курит – щурит

Игры Деда Буквоеда.

ВАРИМ ЩИ

Давай сегодня сварим щи!
Слова такие отыщи,
Чтоб в каждом
Было щей немножко!
Уже кастрюля на плите,
Берите буквы только те,
Что смотрят из лукошка.



Ответы: щипцы, ящик, клещи.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Целый день плясунья наша
Рада по полу плясать.
Где попляшет,
Где помашет,
Ни соринки не сыскать.

(Щетка половая.)

V. Чтение пар слов на розовом и голубом фоне (с. 105).

Учащиеся находят буквы, которыми отличаются пары слов на розовом фоне. Объясняют значение слов.

М о щ ь – сила.

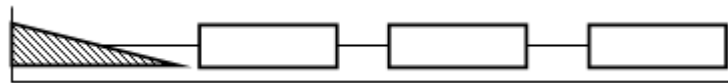
М е л ь – неглубокое место в реке, озере, море, опасное для судов.

Щ и т – предмет ручного вооружения в виде плоскости для предохранения от ударов.

К л е щ – мелкое членистоногое животное, паразитирующее на живых организмах.

Учащиеся находят буквы, которые добавили во второе слово каждой пары слов на голубом фоне.

Составляют с данными словами предложения по схеме на доске.



В реке плавают лещ.

На ели сидит дятел.

В борщ кладут овощи.

VI. Чтение и анализ текста «Дружище» (с. 105).

Перед чтением текста учащиеся читают по слогам слова с доски.

ПРОЗВИЩЕ

ВОЛЧИЩЕ

ПРЕЗЛЮЩИЙ

ЗАЙЧОНКА

НЕМОЩЬ ОДОЛЕЛА

Учащиеся читают по цепочке по одному предложению. После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

- Кто жил в роще?
- Как звали волка?
- Какой был у него характер?
- Кто его боялся?
- Что же одолело волка?
- Какой из него хищник?
- Каким стал волк?
- Чем стал заниматься волк?
- Чем он питался?
- Кого он ловил на уху?
- Кто были его товарищи?
- Что просил волк у зайца и у белки?
- Каким стало прозвище у волка?
- Рассмотрите иллюстрацию к рассказу.
- Перескажите историю про волка по рисунку.

VII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какой звук обозначает буква «щ»?

Урок 87

СОГЛАСНЫЙ ГЛУХОЙ МЯГКИЙ ЗВУК [щ']. БУКВЫ Щ, щ

Цели: упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «щ»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; закреплять знание условного обозначения звонкого, глухого, твердого и мягкого согласных звуков; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; продолжить формирование навыка чтения целыми словами; закреплять прием воспроизведения слова вслух на основе его звуковой модели; развивать речь, память, фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать коллективизм, культуру учебного труда.

Оборудование: ребусы; карточки-буквы; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Прочитайте ребусы:



Ответ: *щука*.



б)  щ

Ответ: *роща*.

- Сравните слова-отгадки. Чем они похожи?
- Дайте характеристику звуку [щ'].
- Сегодня будем читать и составлять слова со звуком [щ'].

III. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей (с. 107).

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике в верхнем ряду.
- Что изображено слева? (*Щетка.*)
- Прочитайте слово «щетка» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите первый звук в слове «щётка».
- Дайте характеристику звуку [щ']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)
- Что нарисовано справа? (*Чащоба.*)
- Прочитайте слово «чащоба» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите второй слог. Произнесите первый звук в слове «щоб».
- Дайте характеристику звуку [щ']. (*Звук согласный глухой мягкий.*)
- Объясните значение слова «чащоба».

Ч а щ о б а – густой, частый лес, заросль.

- Составьте предложение со словом «чащоба».

Медведь пробирается через чащобу кустов.



IV. Чтение пар слов на розовом фоне (с. 107).

Учащиеся находят буквы, которыми отличаются пары слов на розовом фоне. Объясняют значение слов.

П и к а – копьё.

О в о д – жалящее насекомое.

П л ю щ – вьющееся растение.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Через чашу ручеек

В речку Щекотинку тек.

В речке плещутся щучата –

Это щучкины ребята.

Ярче, чище серебра

Блещет щучек чешуя!

V. Чтение шуточного стихотворения (с. 107).

– Кто автор этого стихотворения?

– Кто герой стихотворения?

– Какую рыбку съела щука?

– Какие черты характера щуки высмеивает автор в своем произведении?



Физкультминутка

VI. Задания на развитие речи и внимания.

Учитель читает сказку.

СКАЗКА ПРО ШИПЯЩИЕ

Жили-были на свете шипящие *Ж, Ш, Ч, Щ*, а неподалеку жили гласные *У, Ю, Ы, И, А, Я*.

Жили очень дружно. И вот однажды решили буквы поиграть в прятки. Выпало водить шипящим, остальные побежали прятаться. Сидят буквы в потайных местах, ждут, когда их искать будут. Но шипящие во все щели заглянули, хорошо ищут, шуршат кругом – нашли уже многих. Вот только

никак не могут найти три гласные *Ы, Ю, Я*. Искали-искали, с ног сбились, до вечера проискали. И вот, спотыкаясь, обиженные, усталые, голодные, решили пойти домой спать. Дело было уже вечером. Проходят мимо соседнего домика и видят, что *Ы, Ю, Я* как ни в чем не бывало сидят, смеются, телевизор смотрят: чай пьют с пряниками. Обиделись шипящие – с тех пор у них и дружба врозь. Никогда не стоят они вместе: жи – ши, ча – ща, чу – шу!

– Прочитайте слова, вставьте пропущенные буквы:

чЁдо	шЁшка
чЁйка	машЁна
щЁка	чижЁ
щЁвель	ужЁ

Далее учащиеся разучивают правила в стихах.

ц Сочетанья ЧУ и ЩУ
Пишем только с буквой У!
Чушка, щучка, укачу,
И лечу, кричу, свищу.

ц ЧА и ЩА, ЧА и ЩА –
Роща, чаща и свеча.
Пища, туча, саранча –
С буквой А и ЧА, и ЩА.

И г р а «Веселые звуки».

– Если я перепутаю слова в стихах, поправьте меня, пожалуйста.

Я колол дрова, и ... *кепка*
Отлетела от бревна.
Я надел скорее ... *щепку* –
Целее будет голова!

Вот так рыба, вот так ... *мука*
На крючок попалась мне!
Тяжело, ну просто ... *щука*
Удочку держать в руке!

В океане, в океане
Плавает огромный ... *щит*.
Воина от стрел закроет
Крепкий и широкий ... *кит*!

Появилась в небе ... *щучка*,
Капли капают уже.
Плещется в речушке ... *тучка*,
Рыбаки спешат к реке.

Все колдуньи, злые ... *щетки*,
Любят рыскать по домам.
Любят брать чужие ... *тетки*
И летать по злым делам.

VII. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Назовите буквы, которые обозначают только мягкие согласные звуки. (*Буквы й, ч, щ.*)

– Как правильно писать сочетания ЩА, ЩУ?

Урок 88
СОГЛАСНЫЙ ГЛУХОЙ МЯГКИЙ ЗВУК [щ'].
БУКВЫ Щ, щ

Цели: упражнять в чтении слогов, слов и текстов с буквой «щ»; закреплять понимание смысловозначительной функции фонем на примере сравнения минимальных пар слов; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; продолжить формирование навыка чтения целыми словами; развивать речь, память, фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать коллективизм, культуру учебного труда, трудолюбие.

Оборудование: слоговые карточки; пословицы о труде; шаблоны-прямоугольники и шаблоны-треугольники для составления схем предложений.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

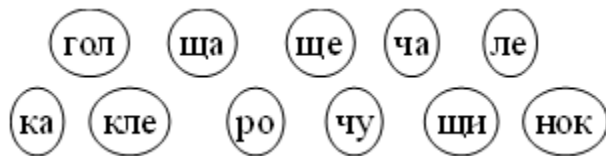
– Повторите скороговорку:

Через чашу ручеек
В речку Щекотинку тек.
В речке плещутся щучата –
Это щучкины ребята.
Ярче, чище серебра
Блещет щучек чешуя!

– Какой звук чаще произносится в этой скороговорке?
– Сегодня будем читать и составлять слова со звуком [щ'].

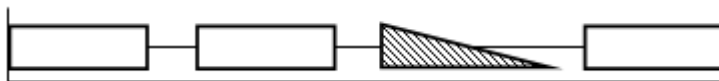
III. Чтение слогов и слов с доски.

– Прочитайте слоги и составьте слова из данных слогов:



щука роца щека щенок щегол
клещи чаша гуща лещи лечу

– Составьте с данными словами предложения по схеме:



IV. Чтение и анализ текста (с. 108).

Перед чтением текста учащиеся читают слова по слогам с доски.

КУЗНЕЧИКИ
СОЙКИ
СВИРИСТЕЛИ
МАЛИНОВКИ
СЛИВАЮТСЯ

Учащиеся читают текст по цепочке по одному предложению.

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

– С чем сравнивает автор лесные голоса?
– Кто трещит в высокой сочной траве?

- Какие звуки издают дятлы? Рябчики? Сойки? Кукушки? Свиристели? Малиновки?
- Во что сливаются все эти звуки?
- Рассмотрите иллюстрацию к тексту. Кто здесь изображен?
- Перескажите текст по рисунку.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Блещут молнии все ярче,
Тучи гуще, гуще, гуще,
Капли чаще, чаще, чаще,
Дождик пуще, пуще, пуще!
Тучи дальше, дальше, дальше,
Небо чище, чище, чище,
Солнце ярче, ярче, ярче,
В чаще громче щебет птичий!

V. Чтение шуточного стихотворения «Приговорка» (с. 109).

- Кто герой стихотворения?
- С какой целью написано это стихотворение?
- С каким настроением надо читать это произведение?
- Прочитайте слова с буквами «ч», «щ».
- Объясните значение слов:

П у щ е – больше, сильнее.

Г у щ а – густой осадок в жидкости. Или густая заросль, самое густое место в чем-нибудь, середина.



Физкультминутка

VI. Чтение и разучивание скороговорки и пословиц (с. 109).

- Какие звуки чаще всего повторяются в скороговорке? (*Звук [щ']*.)
- Объясните смысл каждой пословицы.
- Вспомните другие пословицы о труде.

И г р а «Продолжи пословицу о труде».

- Что вы можете сказать о значении труда в жизни человека?
- Давайте вспомним, как о труде говорит народная мудрость. Я буду называть начало пословицы, а вы продолжите их.

Учитель на выбор зачитывает начало 3–4 пословиц из предложенного списка пословиц о труде:

Дерево сильно корнями, а человек трудом.
Без труда мечта мертва.
Упустишь время – потеряешь час.
Без труда ничего не дается.
Землю красит солнце, а человека труд.
Человек живет век, доброе дело два.
Птица крепнет в полете, а человек в труде.
Деревья смотри в плодах, а человека смотри в делах.
Терпенье и труд все перетрут.
Землю красит солнце, а человека труд.

Делу – время, а потехе – час.
Не стыдно не знать, стыдно не учиться.
Труд человека кормит, а лень портит.
Скучен день до вечера, когда делать нечего.
Судят не по словам, а по делам.
Хочешь есть калачи, так не сиди на печи.
Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
Мастера по работе видно.
Для доброго Федота не тягостна работа.
Почет и труд рядом живут.
Любишь кататься, люби и саночки возить.
С малого начинай, чтобы высокого достичь.
Никто не родится мастером.
Счастье без труда не дается.
На час опоздаешь – годом не наверстаешь.
Там счастье не диво, где трудятся не лениво.
Без дела жить – только небо коптить.
Кто пахать не ленится, у того и хлеб родится.
В одиночку не одолеешь и кочку; артелью и через гору впору.
Труд – дело чести, будь в труде на первом месте.
Дело словом не заменишь.
Хорошо тот воспитан, кто трудом испытан.
Первый в работе – первый в почете.
Хозяйство крепкую руку любит.
Усердие – мать успеха.
Не красна жизнь днями, а красна делами.
Какие труды, такие и плоды.
Крупица мастерства дороже крупицы золота.
Всякая борозда труд любит.
Всякий человек у дела познается.

VII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какой звук обозначает буква «щ»?
- Назовите пословицы о труде.

Урок 89

СОГЛАСНЫЙ ГЛУХОЙ ТВЕРДЫЙ ЗВУК [ц]. БУКВЫ Ц, ц

Цели: познакомить учащихся с условным обозначением глухого твердого звука [ц] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках; учить акцентированному произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; раскрыть технологию перекодирования звуковой формы слова в буквенную на основе двухуровневых моделей слов; продолжить формирование осмысленного чтения и чтения целыми словами; развивать внимание, память, фонематический слух и культуру звукопроизношения; обогащать словарный запас учащихся; воспитывать культуру учебного труда, любовь к родной природе.

Оборудование: фишки-звуки; пословицы о весне.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учащиеся повторяют за учителем чистоговорки:

Ца-ца, ца-ца-ца, ца-ца,
Цапля, улица, пыльца.
Цы-цы-цы, цы-цы-цы,
Зайцы, мельницы, птенцы.
Цо-цо-цо, цо-цо-цо,
Деревцо, кольцо, крыльцо.

- Какой звук чаще повторяется в чистоговорке?
- Сегодня на уроке будем учиться читать слоги и слова с буквой «ц».
- Как хозяйка зовет цыплят? (*Цып, цып, цып.*)
- Закончите предложения подходящими по смыслу словами.

С врагом сражаются ... (*бойцы*).
С детьми встречаются ... (*отцы*).
На ринге борются ... (*борцы*).
К нам в дом вселяются ... (*жильцы*).
Поют, стараются ... (*певцы*).
Здесь соревнуются ... (*пловцы*).
А там несутся ... (*беглецы*).

III. «Чтение» одноуровневых моделей слов.

- Рассмотрите картинки в верхнем ряду в учебнике. Кто нарисован на первой картинке? Где работает человек? (*В цеху.*)
- Прочитайте слово «цех» по слогам и орфоэпически.
- Кто нарисован справа? (*Цапля.*)
- Прочитайте слово «цапля» по слогам и орфоэпически.
- Произнесите в каждом слоге первый звук. Дайте характеристику этим звукам. Сравните данные звуки. (*В слоге «цех» – глухой твердый согласный звук [ц], в слоге «ца» – глухой твердый согласный звук – [ц].*)
- Каким условным обозначением в одноуровневой модели слова показывают глухой твердый согласный звук?

IV. Конструирование большой и малой букв Ц, ц.

Учитель просит детей рассмотреть образцы печатных букв «Ц», «ц».

Стул чинил сегодня мастер.
Клеил он его и красил.
Мастер стул перевернул –
Стал на «Ц» похожим стул.

В. Степанов

Целый день в траве густой
Бродят рожки с бородой.

Г. Виеру

- Из каких элементов-шаблонов они состоят?

Далее учитель раздает учащимся в конвертах необходимые шаблоны и просит сконструировать из них буквы «Ц», «ц».

Один из учащихся выполняет задание на магнитной доске.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

ЛОШАДКА

Цок, цок, цок, цок!
Я лошадка – серый бок!
Я копытцем постучу,
Если хочешь – прокачу!
Посмотри, как я красива,
Хороши и хвост, и грива.
Цок, цок, цок и цок,
Я лошадка – серый бок!

V. Знакомство с обозначением изученных звуков с помощью малой печатной буквы в квадратных скобках и правилом соотношения буквы «цэ» и звука [ц].

Буква «цэ» обозначает один глухой твердый звук [ц].

VI. Звуковой анализ слов на основе двухуровневых моделей (с. 110).

- Рассмотрите иллюстрации в учебнике. Кто здесь изображен?
- Прочитайте слово «цыпка» по слогам и орфоэпически.
- Сколько в слове «цыпка» слогов?
- Какой слог ударный?
- Произнесите первый звук. Дайте характеристику звуку [ц].
- Прочитайте второе слово «цепь» по слогам и орфоэпически.
- Сколько слогов в слове «цепь»?
- Произнесите первый звук. Дайте характеристику звуку [ц].
- Какой звук обозначает буква «е» после буквы «ц»? (*Звук [э], согласный [ц] твердый.*)
- Прочитайте слово «цирк» по слогам и орфоэпически.
- Сколько слогов в слове «цирк»?
- Произнесите первый звук. Дайте характеристику звуку [ц].
- Какой звук обозначает буква «и» после буквы «ц»? (*Звук [ы], согласный [ц] твердый.*)

VII. Чтение слогов по заданным схемам и столбиков слов с использованием двух приемов: чтение по слогам и орфоэпическое чтение (с. 110).

- Рассмотрите схемы слогов. Какие звуки обозначены «кружком»? (*Безударные гласные.*)
- Что объединяет все слоги? (*В данных слогах есть звук [ц].*)
- На какие две группы можно разделить все слоги? (*Слоги, которые начинаются с гласного звука. Слоги, которые начинаются с согласного звука.*)

VIII. Упражнение в чтении слов (с. 111).

После чтения учащиеся составляют схемы-модели к прочитанным словам, указывают количество слогов, ударный слог, отмечают изученные звуки и буквы.

- Объясните значение слов.

Ц и р к у л ь – инструмент, состоящий из двух раздвигающихся ножек и служащий для вычерчивания окружностей и измерения длины на чертежах.

Р ы ц а р ь – феодал-воин в Западной Европе в Средние века.

Ц е р к в и – здания для исполнения религиозных обрядов и служб.

IX. Чтение пар слов на розовом и голубом фоне.

У слов на розовом фоне учащиеся находят буквы, которыми отличаются слова в парах. У слов на голубом фоне указывают буквы, которые были добавлены во второе слово каждой пары.

- Объясните значение слов.

Л а р ь (ларец) – искусно сделанный, украшенный ящичек для хранения вещей, драгоценностей; шкатулка, сундучок.

Ж и л е ц – лицо, живущее в доме, не являющемся его личной собственностью.

Р а н е ц – жесткая сумка для ношения за спиной.

Х. Чтение пословиц и поговорок (с. 111).

- Объясните смысл пословиц.
- Что объединяет данные пословицы?
- Вспомните другие пословицы о весенней погоде.

Игра «Продолжи пословицу о весне».

- Что вы можете сказать о значении весны в жизни человека?
- Давайте вспомним, как о весне говорит народная мудрость. Я буду называть начало пословиц, а вы продолжите их.

Учитель на выбор зачитывает начало 3–4 пословиц из предложенного списка пословиц о весне:

В марте день с ночью меряется, равняется.

И в марте мороз на нос садится.

Март с водой, апрель с травой, а май с цветами.

Апрель-батюшка в поле зовет.

Апрельский скворец – весны гонец.

Апрельский цветок ломает снежок.

В апреле хоть семь раз дождь иди, а все платье сухо.

В мае два холода: когда черемуха цветет и когда дуб распускается.

Дождь в мае хлеб поднимает.

Май – под каждым кустиком рай.

Майская травка и голодного кормит.

ХІ. Игры со словами.

ц С к о р о г о в о р к и .

Бегают две курицы прямо на улице.

Цыпленок цапли цепко цепляется за цепь.

ц П р е в р а щ е н и я с л о в – волшебная цепочка.

Цветок → красавец → цвет → топор → рубец → царство → огурец → царевич → частица → и т. д.

ц Н а з в а н и я п р о ф е с с и й .

– Как называют мужчину, который катается на лыжах? (*Лыжник.*)

– А женщину? (*Лыжница.*)

– Давайте поиграем так: я начну предложение, а закончит его тот, на кого я укажу. Мальчик скажет, как называть мужчину по его занятию или профессии, а девочка – как называть женщину:

Картины рисует ... *художник.*

Моя мама – *художница.*

Этот мальчик ... *проказник,*

а девочка – *проказница.*

Мой сын ... *школьник,*

а дочка – ... *школьница.*

ХІІ. Итог урока.

– Что нового узнали на уроке?

– Какой звук обозначает буква «ц»?

Урок 90

СОГЛАСНЫЙ ГЛУХОЙ ТВЕРДЫЙ ЗВУК [ц].

БУКВЫ Ц, ц

Ц е л и : познакомить учащихся с условным обозначением глухого твердого звука [ц] с помощью строчной печатной буквы в квадратных скобках; учить акцентированному

произнесению согласных звуков на основе одноуровневых моделей слов; продолжить формирование умения читать слова по слогам и орфоэпически; продолжить формирование навыка беглого чтения; развивать внимание, память, фонематический слух и культуру звукопроизношения; формировать умение воспринимать на слух и образно представлять стихотворный текст и корректировать его содержание; воспитывать любовь к природе; культуру учебного труда, коллективизм.

Оборудование: фишки-звуки; загадки; слоговые карточки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

Учитель проводит игру «Веселые звуки».

– Узнайте, какой звук потерялся.

На Садовом на кольце

Буква «С» и буква «Ц»

У прохожих на виду

Заиграли в чехарду.

– Эй, баран, подай

Овса! –

Просит белая ...

(Овца).

Я не притронусь

К сену,

Ему я знаю ...

(Цену).

Видала я

Лису,

Ей рыжий цвет

К ... (лицу).

Окрась меня,

Мой свет,

В такой же рыжий ...

(Цвет).

– Сегодня на уроке продолжим читать слоги, слова с буквой «ц».

III. Чтение слогов и слов с доски.

– Когда после буквы «ц» пишется «и», а когда «ы»?

– Какие мы знаем слова-исключения?

– Прочитайте.

ЦЫ	ЦИ	ЦЫ	ЦЕ
цыц	цинк	певцы	цепь
цыган	циновка	купцы	цена
цыпленок	цикада	молодцы	церковь
цыпочки	циферблат	скворцы	центр
	цикорий	колодцы	концерт

– Что вы знаете о букве «ц»? (Служит для обозначения согласного звука.)

– Буква «ц» обозначает твердый непарный звук, поэтому буквы «е», «и» не оказывают на букву «ц» никакого влияния. Буква «ц» всегда читается твердо. Тем не менее в русском языке принято в середине слова писать «е», «и», хотя слышим [э], [ы], а в конце слова писать «ы».

– В первом столбике записаны слова-исключения.

– Прочитайте еще раз второй и третий столбики и сделайте вывод. (В словах, кроме слов-исключений, в корне слова после «ц» пишется буква «и», вне корня на конце слова после «ц» пишется буква «ы».)

IV. Чтение слогов и слов (с. 112).

После чтения учащиеся делят слова на группы: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. У каждого слова учащиеся выкладывают фишки: прямоугольники розового цвета обозначают слова-предметы, прямоугольники голубого цвета – слова-действия, прямоугольники желтого цвета – слова-признаки.

– Объясните значение слов:

Ц и л и н д р – геометрическое тело, образованное вращением прямоугольника вокруг одной из его сторон. Либо высокая твердая шляпа.

Ц ы г а н е – люди, ведущие кочевой образ жизни.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

ЦАПЛЯ

Очень трудно так стоять,
Ножку на пол не пускать
И не падать, не качаться,
За соседа не держаться.

Стихотворение декламируется 2 раза. Первый раз дети стоят на правой ноге, второй раз – на левой.

V. Чтение пар слов на розовом и голубом фоне (с. 112).

У слов на розовом фоне учащиеся находят буквы, которыми отличаются слова в парах. У слов на голубом фоне указывают буквы, которые были добавлены во второе слово каждой пары.

– Объясните значение слов и составьте звукобуквенные схемы:

М ы ш ц а – мягкий орган человека и животных.



Ц е н а – стоимость товара в деньгах, плата.



Д е л е ц – предприимчивый человек.



Т е л е ц – теленок.



Г о р е ц – житель гор.



Оценить – определить цену.



Ценить – называть то или иное значение. Ценность кого-нибудь, чего-нибудь; дорожить кем-то или чем-то.



VI. Чтение предложений.

Учащиеся анализируют слова «цикорий», «цикада».

- Где растёт цикорий?
- Какие ещё лекарственные растения вы знаете?
- Что вы узнали про цикаду?
- Какие ещё насекомые вам известны?



Физкультминутка

VII. Чтение шуточных стихотворений (с. 113).

– Чем интересно стихотворение Л. Яхнина? (Каждое слово стихотворения начинается с буквы «ц».)

- Что интересного можно увидеть в цирке? О чем рассказал автор?
- Кто автор стихотворения «Я люблю»?
- С чем сравнивает автор короткий дождик?
- Зачем цапле длинный нос?
- Чем питаются цапли?
- О каких приметах весны рассказано в стихотворении «Весна»?
- Назовите другие приметы весны.
- Давайте вспомним весенние месяцы. Ребята, отгадайте загадки:

Дует тёплый южный ветер,
Солнышко все ярче светит,
Снег худеет, мякнет, тает.
Что за месяц? Кто узнает? (Март.)

Яростно река ревет
И разламывает лёд.
В домик свой скворец вернулся,
А в лесу медведь проснулся,
В небе жаворонка трель.
Месяц к нам пришёл... (Апрель.)

Зеленеет даль полей,
Запеваёт соловей.
В белый цвет оделся сад,
Пчелы первые летят.
Гром грохочет. Угадай,
Что за месяц это? (Май.)

- Какие приметы весны названы в этих загадках?

VIII. Задания на развитие речи, внимания.

1. Сопоставление слов с вопросами.

КТО?	КАКОЙ? (КАКАЯ?)
цапля	важная
заяц	белый
лисица	рыжая
куница	мохнатая
гусеница	зеленая
цыпленок	желтый
птица	красивая

2. Составьте предложения со словами:

цветы цветущий
цветенье цветовод
цветистый соцветие
цветник цветет

– Что объединяет данные слова? (*Общая часть – «цвет».*)

3. Назовите предмет, меньший по размеру:

окно – ... *оконце* болото – ... *болотце*
платье – ... *платьице* зеркало – ... *зеркальце*
дерево – ... *деревце* сало – ... *сальце*
блюдо – ... *блюдце* дело – ... *дельце*
колени – ... *коленце* тело – ... *тельце*
полени – ... *поленце* масло – ... *маслице*

IX. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Назовите согласные, которые обозначают только твердые звуки.

Урок 91

В. Д. БЕРЕСТОВ «ВЕРБЛЮЖОНОК». В НАРОДЕ ГОВОРЯТ...

Цели: познакомить учащихся с творчеством В. Д. Берестова; прививать стремление к самостоятельному чтению художественной литературы; учить детей проникать в глубину произведения, определять идею произведения; продолжить формирование умения читать слова по слогам и орфоэпически; продолжить формирование навыка беглого чтения; развивать внимание, память, воображение, фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать любовь к чтению.

Оборудование: ребус; карточки для «Грамматической арифметики»; слоговые карточки; портрет В. Д. Берестова.

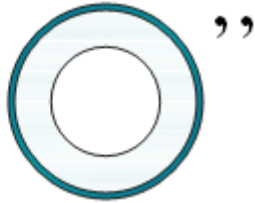
Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

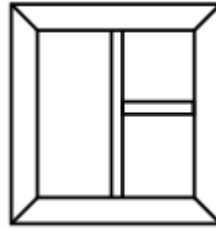
- Сегодня мы будем читать шуточные и веселые стихи В. Д. Берестова.
- Прочитайте ребус:

Е



””

ж



1 3 4 2

Ответ: верблюжонок.

– Так называется стихотворение В. Д. Берестова.

Валентин Дмитриевич Берестов (1928–1998) – русский поэт. Родился Валентин Берестов в маленьком тихом городке, в семье учителя. Отец будущего поэта и сам писал в юности стихи, и сыну сумел привить страстную любовь к чтению. По признанию Берестова, одним из величайших событий его жизни было то, что в четыре года он научился читать.

Книги были с ним с самого раннего детства. Книги замечательные: «Одиссея» и «Гекльберри Финн», сказки Андерсена и баллады Жуковского. Даже учился Берестов одно время в селе с литературным и довольно странным названием – имени Льва Толстого.

Поэтические способности у мальчика обнаружили очень рано. К сожалению, первый стихотворный опыт закончился грустно. За дразнилки на одноклассников их автор – восьмилетний Берестов – был бит своими товарищами по первому классу. Но это не отвадило его от сочинительства. Повзрослевший поэт записывал новые стихи в тетрадь, которая хранилась в тайнике. Было это в 1942 году в Ташкенте, где в эвакуации жила семья Берестовых. В годы войны в этом городе оказались и многие знаменитые литераторы. Вообще в жизни Валентину Берестову потрясающе везло на удивительные встречи. Здесь, в Ташкенте, он разговаривал с Анной Ахматовой. К ней его привела преподававшая английский во Дворце пионеров жена поэта О. Мандельштама – Надежда Яковлевна. Но особую роль в литературной биографии Берестова сыграл К. Чуковский, которому четырнадцатилетний поэт решил показать заветную тетрадь. Корней Иванович не только помог развиваться поэтическому таланту Берестова, но и поддержал его чисто по-человечески. А проще говоря, спас Берестову жизнь, когда тот серьезно заболел.

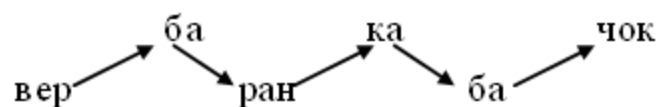
Через два года, в 1944 году, семья Берестовых переехала в Подмосковье. В Москве Валентин Дмитриевич поступил на исторический факультет МГУ, затем в аспирантуру Института этнографии. Выбор этот не был случайным: отец в свое время преподавал в школе историю.

В 1946 году, еще в студенческие годы, Берестов впервые поехал на археологические раскопки. Древние города – Хорезм, Новгород, их тайны, – как было не написать об этом! Особенно если дано человеку чувство живого слова. Через несколько лет ветеран археологических экспедиций Валентин Берестов расскажет о своих путешествиях в исторических повестях «Меч в золотых ножнах» (1964) и «Два огня» (1966).

С 1946 года произведения Берестова начинают публиковать в периодике. А в 1957 году выходят его первый поэтический сборник «Отплытие» и тоненькая книжка для школьников «Про машину».

III. Чтение слогов и слов с доски.

1. Игра «Покорение вершин».



2. Грамматическая арифметика.

– Решаем примеры! Чтобы узнать ответ, переставьте буквы в правильном порядке.

- 1) ВЕСНА + РОК = [] РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ
- 2) ЛИК + ПЕНА = [] ПТИЦА 
- 3) ТОМ + ВАТА = [] ОРУЖИЕ
- 4) БАР + СОКИ = [] ФРУКТ
- 5) ЛИПА + НОТА = [] ЖИВОТНОЕ
- 6) БОБ + УСТА = [] ДЕНЬ НЕДЕЛИ
- 7) КИПА + САТИН = [] МУЗЫКАНТ
- 8) ИСК + ТОМ = [] ОПАСНОЕ НАСЕКОМОЕ
- 9) ГРОЗА + РОВ = [] БЕСЕДА

Ответы: 1) Некрасов; 2) пеликан; 3) автомат; 4) абрикос; 5) антилопа; 6) суббота; 7) пианистка; 8) комар; 9) разговор.

IV. Первичное чтение.

Перед чтением учащиеся читают слова по слогам:

Закидыва я

Верблюжонок

Копытце

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

- Как пьет воду верблюжонок?
- Что ему советует отец?
- Что верблюды везут в себе?
- Какие строчки вызывают у вас улыбку?



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

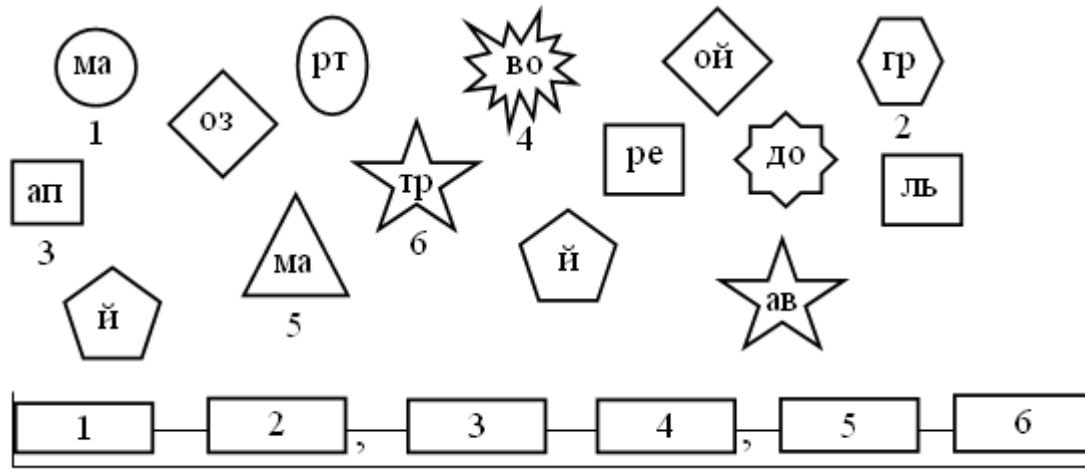
Верблюд решил, что он жираф,
И ходит голову задрав.
У всех он вызывает смех,
А он, верблюд, плюет на всех.

Б. Заходер

V. Вторичное чтение стихотворения В. Берестова.

VI. Чтение пословиц (с. 114).

- Что объединяет данные пословицы?
- Вспомните другие пословицы о весне.
- Соберите пословицу о весенних месяцах:



Ответ: *март – грозой, апрель – водой, май – травой.*



Физкультминутка

VII. Буква потерялась.

– Посмотрите, к чему может привести исчезновение из рассказа одной-единственной буквы. Попробуйте догадаться, какая буква потерялась, и восстановите рассказ.

В полу было жарко. Мы охали долго-долго, пока увидали лис и сало. Нас ждали в соли. Тётя Луна и дядя Соня были нам рады. Мы хорошо провляли лото. Ловили рыбу на руку, или ватрушки на моду. Кувыркались на лугу в сани. А потом поохали в город.

– Потерялась буква «е».

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие произведения писал В. Берестов?

Урок 92

Г. ЦЫФЕРОВ «ЧТО У НАС ВО ДВОРЕ?». ПРИГОВОРКИ

Цели: познакомить учащихся с творчеством Г. Цыферова; прививать стремление к самостоятельному чтению художественной литературы; учить детей проникать в глубину произведения, определять идею произведения; развивать внимание, память, воображение, фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать любовь к чтению.

Оборудование: слоговые карточки; приговорки; заклички.

Ход урока

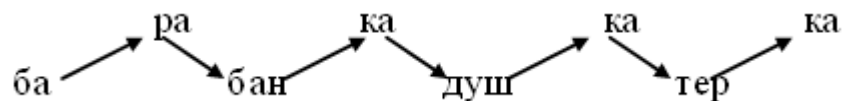
I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Сегодня мы будем читать рассказ Г. Цыферова и произведения русского народного творчества для детей.

III. Чтение слогов и слов с доски.

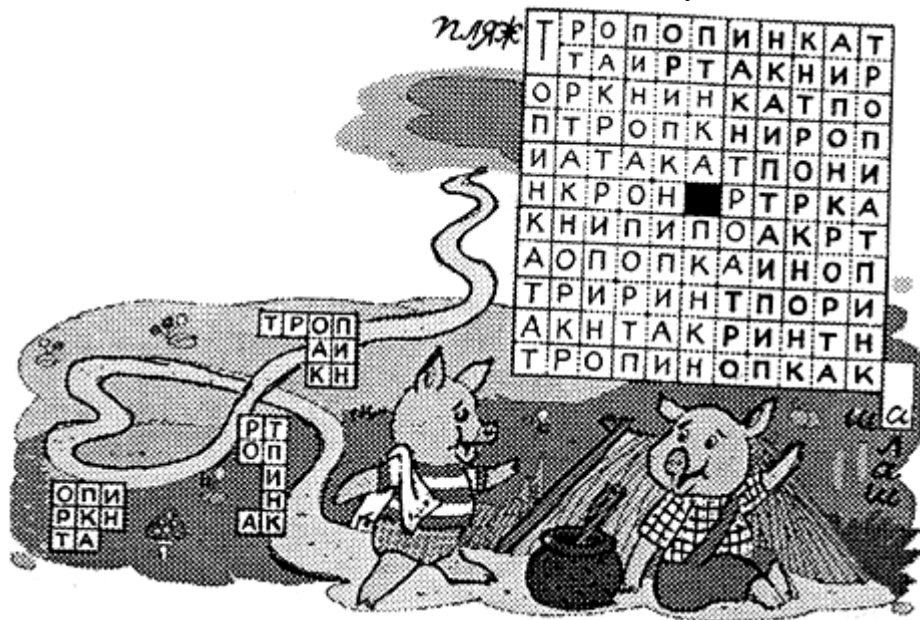
1. Игра «Покорение вершин».



2. Игра «Тропинка».

Бежит от озера тропинка,
Её начало там, где пляж,
А на другом конце три свинки
Себе построили шалаш.

Задача очень не простая:
Ты хочешь к свинкам
заглянуть –
Так потрудись, кружа, петляя,
Тропинкой весь проделать
путь.



IV. Чтение и анализ произведения Г. Цыферова (с. 115).

Перед чтением учащиеся читают с доски слова по слогам:

песочница

разломал

рассыпал

крепость

оловянный

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

- Что построил мальчик в песочнице?
- Кого посадил он во дворец?
- Как вел себя котенок?
- Кого потом посадил мальчик?
- Как вел себя щенок?
- Кто же будет жить в большой крепости?
- Рассмотрите рисунок и придумайте продолжение рассказа.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

ВИШЕНКА

Раннею весною
В нынешнем году
Я сама сажала

Вишенку мою.
А теперь взгляните:
Обогнав меня,
Выросла за лето
Вишенка моя.

Г. Бойко

V. Чтение «Приговорки» (с. 115).

Русский народ сочинял потешки и приговорки. Приговорки – заклички, просьбы к природе. Люди просили дождя или солнечной погоды.

- Прочитайте приговорку. О чем в ней просят?
- Какие приговорки вы еще знаете?

Дождик, дождик, пуще,
Дам тебе я гущи,
Выйду на крылечко,
Дам огуречка.
Дам и хлеба каравай –
Сколько хочешь поливай!

Радуга-дуга,
Не давай дождя,
Давай солнышка –
Из-под облышка.

VI. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Зачем русский народ сочинял приговорки?

Урок 93

ВЕСЕЛЫЕ СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ. ТВОРЧЕСТВО К. И. ЧУКОВСКОГО

Ц е л и : формировать умение определять жанр и тему произведения, учить кратко и подробно пересказу; познакомить учащихся с творчеством К. И. Чуковского; учить детей проникать в глубину произведения, определять идею произведения, чувствовать юмор стихотворения; учить выражать свою точку зрения о прослушанном произведении; работать над выразительностью речи детей, интонацией; обучать умению выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое; сравнивать стихи по интонации и темпу чтения; развивать внимание, память, воображение, фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать чувство любви, добра, радости общения друг с другом на основе произведений автора.

О б о р у д о в а н и е : портрет К. И. Чуковского; выставка книг К. И. Чуковского; карточки-буквы; загадки.

Х о д у р о к а

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Прослушайте стихотворение и назовите фамилию автора.

...Нам жалко дедушку Корнея:
В сравненье с нами он отстал,
Поскольку в детстве «Бармалея»
И «Крокодила» не читал,
Не восхищался «Телефоном»,

И в «Тараканище» не вник.
Как вырос он таким ученым,
Не зная самых главных книг?
В. Берестов

– О ком это стихотворение?

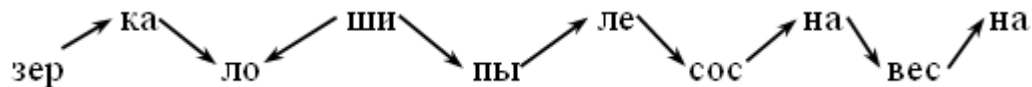
– А почему Корней Иванович Чуковский в детстве не читал перечисленных сказок?

(Потому что он их сам написал, когда был уже взрослым.)

– Сегодня на уроке мы будем читать веселые стихи и повторим известные всем нам сказки К. Чуковского.

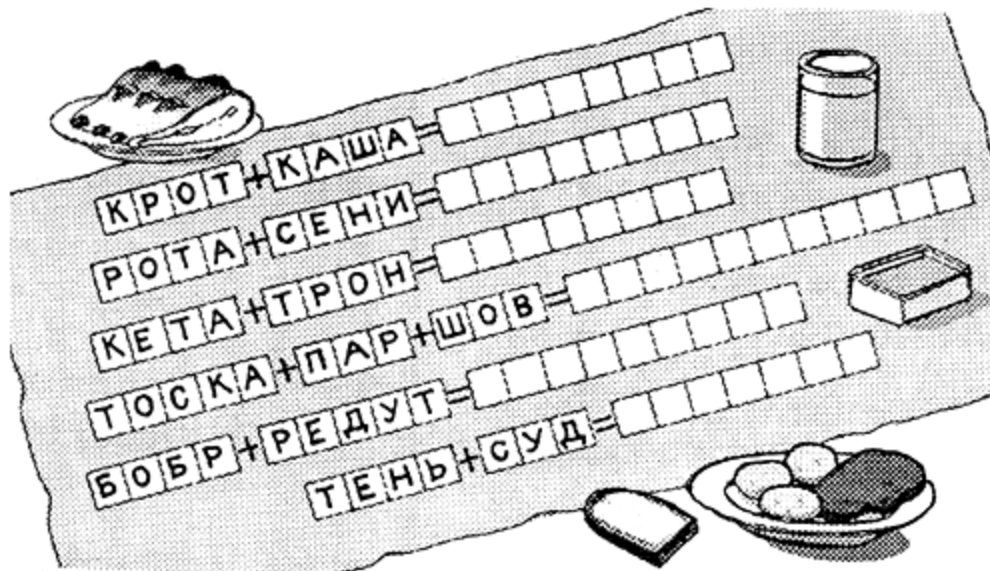
III. Чтение слогов и слов с доски.

1. Игра «Покорение вершин».



2. «Приятного аппетита».

– Составьте из всех букв, входящих в слова, названия разных блюд.



Ответы: картошка, осетрина, антрекот, простокваша, бутерброд, студень.

IV. Творчество К. И. Чуковского. Чтение загадки (с. 116).

– Нам с вами даже представить трудно, что когда-то этих сказок не было. Давайте проверим, какие сказки К. И. Чуковского вы знаете.

Вдруг из маминой из спальни,
Кривоногий и хромой,
Выбегает умывальник
И качает головой. (*«Мойдодыр»*.)

Ох, и трудная это работа –
Из болота тащить бегемота.
(«Телефон».)

Воробышек прискакал
И коровой замычал: «Му-у-у!».
(«Путаница».)

И кастрюля на бегу
Закричала утюгу:
«Я бегу, бегу, бегу,

Удержаться не могу».

(«Федорино горе».)

Ехали медведи на велосипеде,
А за ними кот задом наперед.

(«Тараканище».)

Пришла Муха на базар
И купила самовар.

(«Муха-цокотуха».)

– Сказки у К. И. Чуковского родились не случайно. Первой была написана сказка «Крокодил», когда заболел маленький сын Корнея Ивановича. Отец вез его домой в ночном поезде, чтобы хоть чуть-чуть облегчить страдания мальчика, под перестук вагонных колес стал рассказывать:

Жил да был Крокодил.
Он по улицам ходил.
Папиросы курил,
По-турецки говорил –
Крокодил, Крокодил Крокодилович...

– А знаменитый «Мойдодыр» начался с того, что маленькая дочка писателя не желала умываться.

– Прочитайте загадку К. И. Чуковского (с. 116). Назовите отгадку. *(Зеркало.)*

– Что вы узнали про Федю Баратова? Кого он увидел в зеркале?

– Чему учит автор детей?

– Какие еще загадки Чуковского вы знаете? Загадайте друг другу.

Вот иголки и булавки
Выползают из-под лавки,
На меня они глядят,
Молока они хотят. *(Ёж.)*

Хожу-брожу не по лесам,
А по усам и волосам.
И зубы у меня длинней,
Чем у волков и медведей.

(Расческа, гребешок.)

В ясный день сидим мы дома.
Дождь идет – у нас работа:
Топать-шлепать по болотам.

(Галоши.)

Из горячего колодца
Через нос водица льется.

(Чайник.)

В деревянном домике
Проживают гномики,
Уж такие добряки –
Раздают всем огоньки.

(Спички.)

До болота идти далеко,
До болота идти нелегко.
И на камень лягушки
Кладут узелок:
«Хорошо бы на камне

Прилечь на часок!».

(Черепаша.)



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

В поле волк-волчище едет
На своем велосипеде.
Обогнал сегодня он
Воробья и двух ворон,
Только ветер-ветерок
Перегнать никак не мог.

Г. Сагир

V. Чтение пословиц и поговорок (с. 116).

- Что объединяет данные пословицы? (*Эти пословицы об осени и зиме.*)
- Объясните значение данных пословиц.
- Вспомните другие пословицы и поговорки об осени и зиме.

Вода с гор потекла – весну принесла.
Много воды – много травы.
Весна да осень – на дню погод восемь.

VI. Чтение шуточных стихотворений (с. 117).

- Назовите автора каждого стихотворения.
- Какое настроение вызвали у вас эти стихи?
- Назовите главных героев стихотворений.
- Каких птиц называют певчими? (*Синицы, щеглы, скворцы, дрозды.*)



Физкультминутка

VII. Чтение загадки (с. 117).

Учащиеся читают загадку и вспоминают другие загадки про инструменты.

VIII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие произведения написал К. И. Чуковский?

Урок 94

ПРОИЗВЕДЕНИЯ О ПРИРОДЕ.

«БЕЛАЯ АКАЦИЯ»

Цели: формировать умение определять основную мысль текста, жанр и тему произведения, учить кратко и подробно пересказу; познакомить учащихся с произведениями о русской природе; учить детей проникать в глубину произведения, определять идею произведения, чувствовать юмор стихотворения; учить выражать свою точку зрения о прослушанном произведении; работать над выразительностью речи детей, интонацией; развивать внимание, память, воображение, фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать чувство любви, добра, радости общения друг с другом.

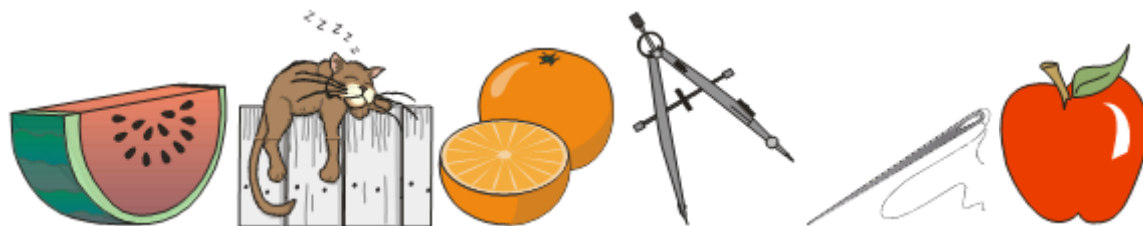
Оборудование: ребус; иллюстрации с изображением русской природы; слоговые карточки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Прочитайте ребус:



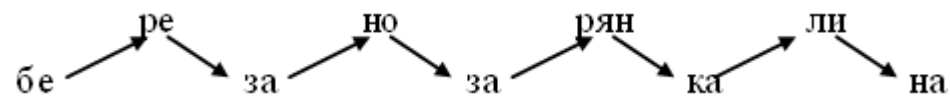
Ответ: акация.

– Сегодня на уроке будем читать рассказ «Белая акация». Узнаем, как связаны растения с животными и с человеком.

– Если мы говорим об отношении человека к родной природе, значит, мы говорим об экологии (*это слово выносится на доску*), охране природы.

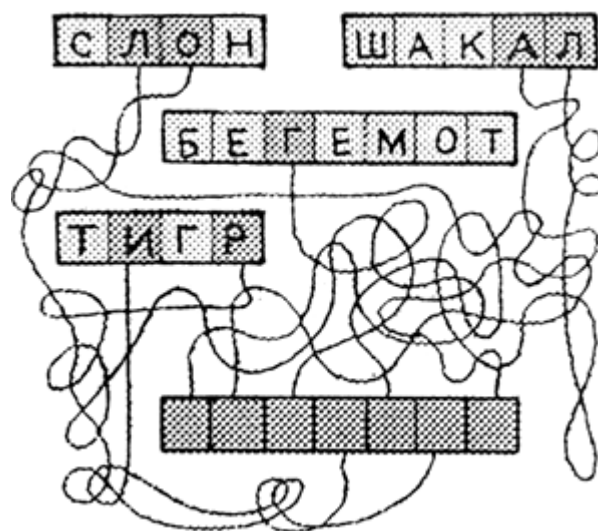
III. Чтение слогов и слов с доски.

1. Игра «Покорение вершин».



2. «Узнай всех животных».

Слон; тигр, шакал и бегемот
С утра отправились в поход.
А кто же пятый за кустами?
Должны вы догадаться сами.
Острее ум! Смелее взгляд!
Спустите буквы в нижний ряд.



IV. Чтение и анализ текста (с. 118).

Перед чтением учащиеся читают по слогам с доски слова и объясняют их значение.

К р а с а в и ц а – очень красивая, приятная.

П е р н а т ы е – птицы.

Т р у ж е н и ц ы – трудолюбивые, работающие.

П о т р у д и л и с ь – поработали.

А р о м а т – запах.

П ы л ь ц а – вещество, находящееся в цветках растений.

Далее учащиеся читают по одному предложению по цепочке.

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

– Кто разбудил героя рассказа?

– Куда выбежал мальчик?

– Где росла белая акация?

– Что произошло с акацией?

– Кто уселся на дерево?

– Что устроили пернатые певцы?

– Кто слушал птиц?

– Что делали пчелы-труженицы?

– Что манило пчел?

– Что ели у дедушки зимой?

– Что рассказал дедушка про мед?

– Рассмотрите иллюстрацию к рассказу. Перескажите историю по рисунку, придумайте продолжение истории.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Зазвенели ручьи,

Прилетели грачи.

В дом свой, улей, пчела

Первый мед принесла.

Кто скажет, кто знает,

Когда это бывает?

(Весной.)

V. Задание на развитие речи.

– Вы когда-нибудь слышали о том, что профессии людей можно узнать по фамилии? Думаете, нельзя? А вот и ошибаетесь. В нашей игротке всё можно. Переставляйте буквы в фамилиях до тех пор, пока не сложится профессия.



Ответ: продавец, балерина, художник, инженер, врач, ветеринар, кондитер, писатель, архитектор, преподаватель, воспитатель.



Физкультминутка

VI. Чтение скороговорок, загадки и пословиц (с. 119).

- О какой птице говорится в скороговорке? (О синице.)
- Что вы знаете об этой птице?
- Какие звуки чаще повторяются в скороговорке? (Звуки [с'], [с], [ц].)
- Кто автор скороговорки? (М. Бородинская.)
- К каким скороговоркам относится это произведение – к авторским или народным?
- Вспомните народные скороговорки про птиц.

ц Дятел дерево долбит,
День-деньской кору дробит.

ц Дятел лечит древний дуб,
Добрый дятел дубу люб.

ц Уточка-вертихвостка
Ныряла да выныривала,
Выныривала да ныряла.

Далее учащиеся разучивают скороговорку.

- Прочитайте загадку. Назовите отгадку. (Рака.)
- Какие слова помогли вам отгадать загадку?
- Придумайте свои загадки про рака.

Под водой живет народ,
Ходит задом наперед.
(Раки.)

- Прочитайте пословицы и объясните их значение.
- Вспомните другие пословицы о правде, об отношении человека к хлебу.
- ц Хлеб – всему голова.
- ц Снег на полях – хлеб в закромах.
- ц Правда в огне не горит и в воде не тонет.
- ц Правда глаза колет.
- ц Друзья познаются в беде.

VII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие жанры литературы вы знаете?

Урок 95

ПРОИЗВЕДЕНИЯ А. БЛОКА ДЛЯ ДЕТЕЙ. «ВЕТХАЯ ИЗБУШКА»

Цели: формировать умение определять основную мысль текста; познакомить учащихся с произведениями А. Блока для детей; работать над выразительностью речи детей, интонацией; развивать внимание, память, воображение, фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать чувство любви к родному краю.

Оборудование: слоговые карточки; музыкальные произведения из цикла «Времена года» П. И. Чайковского; иллюстрации с изображением осени, зимы, весны, лета.

Ход урока

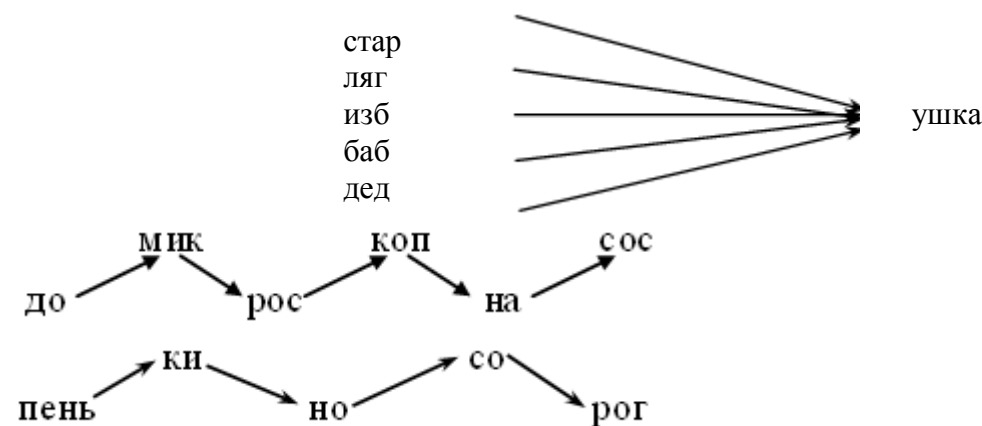
I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Сегодня на уроке познакомимся с творчеством А. Блока для детей.

III. Чтение слогов и слов с доски.

1. Игра «Собери слова».



2. Слова-близнецы.

НОРКА

Вылезла из норки
И пошла
К знакомой норке.
В норку *норкину*
Вошла,
Норку в норке
Не нашла.
Если в норке

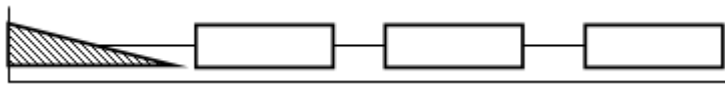
Нету норки,
Может, норка
Возле норки?
Нет нигде,
Пропал и след.
Норка – здесь,
А норки – нет!
А. Шибеев

– О каких «норках» рассказывает автор?

Н о р к а – домик в земле.

Н о р к а – название пушного зверька.

– Составьте предложения со словом «норка», используя схему предложения.



В норке сидят лисички.

У норки густой мех.

IV. Чтение и анализ стихотворения «Ветхая избушка» А. Блока (с. 120).

Перед чтением учащиеся читают слова по слогам с доски.

Ш а л у н и ш к и – хулиганы, драчуны.

Р е б я т и ш к и – дети.

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

– О каком времени года рассказывает автор?

– Как проводят время ребятишки зимой?

– Какое настроение передает автор?



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

ЗИМНЯЯ ЗАРЯДКА

А сегодня у зимы – новоселье,

Мы с тобой приглашены на веселье.

Дом построен из сугроба.

Чтобы сильным стать и ловким,

Приступаем к тренировке.

А какой вышины?

Вот такой вышины.

Белый коврик у порога.

А какой ширины?

Вот такой ширины.

V. Чтение стихотворения учащимися.

VI. Музыкальные загадки.

Учитель демонстрирует на доске рисунки с изображением весны, лета, осени и зимы. Звучат отрывки пьес П. И. Чайковского из альбома «Времена года».

– Какое музыкальное произведение соответствует каждой иллюстрации?

– Какое настроение передает музыкальное произведение о зиме?

VII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какое настроение передает А. Блок в стихотворении «Ветхая избушка»?

Урок 96

ШУТОЧНЫЕ И ИГРОВЫЕ СТИХОТВОРЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Цели: познакомить учащихся с шуточными стихотворениями современных авторов для детей; учить проникать в глубину произведения, определять его идею, чувствовать юмор стихотворения; обогащать словарный запас учащихся; учить выражать свою точку зрения о прослушанном произведении; работать над выразительностью речи детей, интонацией; развивать внимание, память, воображение, фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать чувство юмора.

Оборудование: ребусы; слоговые карточки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Прочитайте ребусы на доске.



Ответ: юмор.



Ответ: игра.

- Сегодня на уроке будем читать игровые и веселые стихотворения для детей.

III. Чтение слогов и слов с доски.

- Прочитайте загадку, начиная с «не».



Ответ: Не рыбак, а сети расставляет. (Паук.)

- Прочитайте стихотворение, начиная со слова «на».



О т в е т : На березках белых
 Лопаются почки.
 В поле показались
 Первые цветочки.

IV. Чтение и анализ стихотворения А. Усачева (с. 121).

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

- Где бегал цыпленок?
- Почему цыпленок не хочет купаться в пруду?
- Рассмотрите рисунки. Составьте по ним рассказ.

Далее учащиеся читают стихотворение по ролям.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Цы-цып-цыпляютки,
 Есть водица в кадке.
 Кто меня боится,
 Тем не дам водицы.
 Вот бегут цыпляютки,
 Не боятся кадки!
 Возле кадки блюдце,
 Все они напьются.

V. Чтение и анализ стихотворения Ю. Мориц (с. 122).

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

- Где стоит избушка?
- Кто живет в избушке?
- Кто идет к Петрушке?
- Какие звери идут к Петрушке?
- Что они будут делать?
- Рассмотрите рисунки и придумайте продолжение истории.
- Какое настроение передает стихотворение Ю. Мориц?
- Прочитайте, какие звери приходили в гости.

КОСУЛИЕНОТЫБЕГЕМОТЫЮВСЯНКАОЛЕНИНО-
 СОРОГИЕЖИМАЛИНОВКАОБЕЗЬЯНКА

VI. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие стихи написали Ю. Мориц и А. Усачев для детей?

Урок 97

ВЕСЕЛЫЕ СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Цели: формировать умение определять основную мысль текста, жанр произведения; познакомить учащихся с веселыми стихотворениями Г. Новицкой, Г. Граубина для детей; учить детей чувствовать юмор стихотворения; работать над техникой чтения, выразительностью речи детей, интонацией; развивать внимание, память, воображение, фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать чувство юмора.

Оборудование: ребусы; слоговые карточки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

- Сегодня на уроке будем читать шуточные стихи для детей.

III. Чтение слогов и слов с доски.

1. Прочитайте загадку и отгадайте ее.

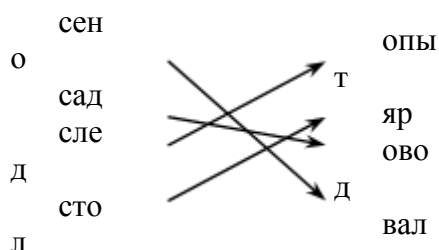
1 вс е	15 мор	5 а	12 так		4 бят	17 ся
11 го	?					7 смо
8 ря т						14 дый
3 л ю	6 по	10 не	16 щит	13 каж	9 на	2 его

Ответ: Все его любят,
А посмотрят на него,
Так каждый морщится.

(Солнце.)

2. Игра «Полсловечка».

- Соедините стрелками слова так, чтобы получились новые слова:



IV. Чтение и анализ стихотворения Г. Новицкой (с. 123).

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

- Какие строки вызвали у вас улыбку?
- Кто пошел за покупками?
- Что хотели купить свинки?
- Что встретили на пути две свинки?
- Почему свинки не купили ботинки?



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Спереди – пяточок,
Сзади – крючок.
Посредине спинка,
А на ней щетинка.

(Свинья.)

V. Чтение стихотворения Г. Граубина (с. 124).

После чтения учитель анализирует произведение.

В о п р о с ы :

- Как автор показал, что падают шишки?
- Автор использует слова:
- Тр-рах!
- Бух!
- Хлоп!
- Этот прием называется звукоподражанием.
- Объясните значение слова «шишкопад».
- Куда прячутся бурундук, клесты, козлята?
- Какое настроение передает автор?

VI. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие приемы используют авторы в шуточных стихах для детей?

Урок 98

БОРИС ВЛАДИМИРОВИЧ ЗАХОДЕР. «ПЕСНЯ ИГРУШЕК»

Ц е л и : познакомить учащихся с творчеством Б. Заходера – поэта, прозаика и переводчика; прививать стремление к самостоятельному чтению художественной литературы; учить детей проникать в глубину произведения, определять идею произведения, чувствовать юмор стихотворения; учить выражать свою точку зрения о прослушанном произведении; сравнивать стихи по интонации и темпу чтения; продолжить формирование навыка беглого чтения; развивать внимание, память, воображение, фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать любовь к чтению.

О б о р у д о в а н и е : слоговые карточки; портрет Б. Заходера; выставка книг Б. Заходера.

Х о д у р о к а

I. Организационный момент.

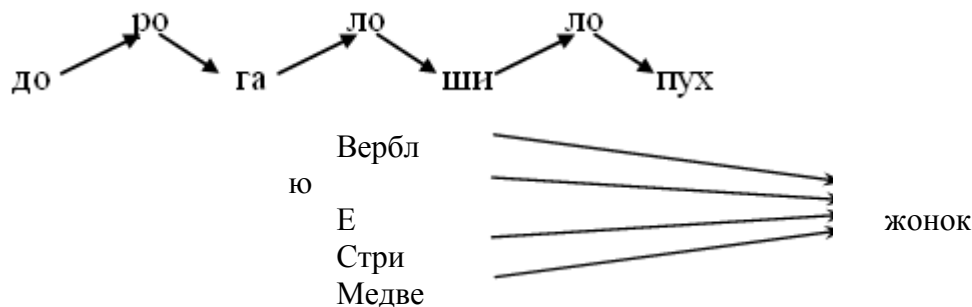
II. Сообщение темы урока.

– Сегодня мы будем читать стихи Б. Заходера. Познакомимся с постоянной спутницей произведений Б. Заходера – шуткой. Любое хорошее стихотворение открывает перед читателем

что-то новое, необычное, порой сказочное в самых привычных вещах и явлениях, легко запоминается и звучит, как музыка.

III. Чтение слогов и слов с доски.

1. Иг р а «Покорение вершин».



2. Анаграммы :

просо – <i>опрос</i>	портик – <i>тропик</i>
право – <i>повар</i>	потеха – <i>пехота</i>
пальто – <i>лапоть</i>	пион – <i>пони</i>
петлица – <i>теплица</i>	планка – <i>клапан</i>
подвода – <i>водопад</i>	
палки – <i>капли – лапки – липка – пилка</i>	

IV. Беседа о творчестве Б. Заходера.

– Кто из вас читал о Винни-Пухе?

Книгу зарубежного писателя Милна «Винни-Пух» на русский язык перевел Б. Заходер, потому что ему очень хотелось «познакомить вас, дорогие ребята, со знаменитым плюшевым медвежонком, которого зовут Винни-Пух, и с его друзьями: с мальчиком Кристофером Робинем, с поросенком Пятачком, с осликом Иа-Иа, Совой, тигром по имени Тигра, с кроликом, а также с мамой Кенгой и ее веселым сынишкой Ру. Я надеюсь, что вы подружитесь с ними, как дружат с ними многие тысячи ребят во многих странах».

– Послушайте одну из пыхтелок Винни-Пуха:

Я стоял на носу
И держал на весу
Задние лапки и все остальное...
Цирковой акробат
Был бы этому рад,
Но Медведь – это дело иное!

И потом я свалился,
А сам притворился,
Как будто решил
Отдохнуть среди дня!
И, лежа на пузе,
Я вспомнил о музе,
Но она позабыла поэта (меня).

Что делать...
Уж если,
Устроившись в кресле,
И то не всегда мы владеем стихом, –
Что же может вам спеть
Несчастный Медведь,
На которого кресло уселось верхом.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

МЕДВЕЖОНОК

Все говорят,
Что похож я на папу –
Такой темно-бурый,
Такой косолапый.
Но только и папа
Похож на меня –
Такой же охотник до меду,
Как я!

М. Масленникова

V. Чтение и анализ стихотворения «Песня игрушек» Б. Заходера.

Учащиеся читают слова и выражения на доске и объясняют их значение.

Души в них не чают – очень любят, уважают.
Не хнычем – не плачем.

После чтения учитель проводит беседу по вопросам:

- Как дети относятся к своим игрушкам?
- Всегда ли дети берегут игрушки?
- Как ведут себя игрушки, когда их бросают?
- Почему игрушки прощают любую обиду детям?
- Расскажите о своей любимой игрушке.



Физкультминутка

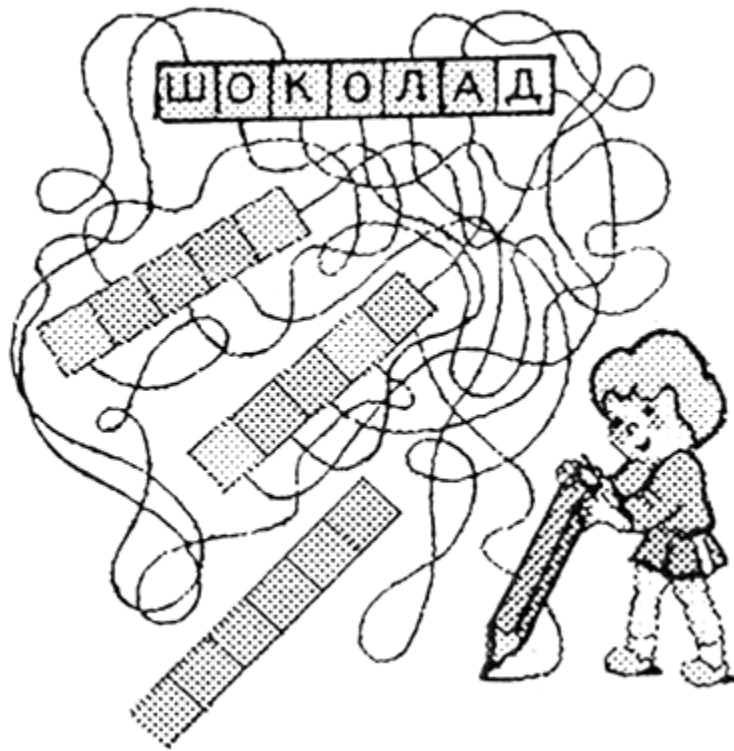
VI. Задание на развитие речи.

Игра «Что в шоколадке?».

Мы играть сегодня будем
В «По следам и без следов».
Ход игры не очень труден,
Выйдет всё в конце концов!

Буквы первого словечка
Вниз по линиям спусти,
Но обязан ты, конечно,
Верно клеточки найти!

А из букв, где клетки с точкой,
Сам составишь слово ты
И к нему – если захочешь –
Проведёшь свои следы!



VII. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Какие произведения писал Б. Заходер для детей?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ К УРОКУ

Борис Владимирович Заходер. Известный человек может родиться где угодно. Но особенно приятно бывает узнать, что и то место, где он появился на свет, чем-то успело прославиться.

Борис Заходер родился в городе Кагуле, недалеко от мест, где лет за сто пятьдесят до его рождения русская армия в знаменитом сражении разбила турецкую.

Военная биография Кагула сказалась и на судьбе Заходеров. Здесь познакомились и поженились его родители: отец, который ушел добровольцем в русскую армию в 1914 году, и мать, сестра милосердия, которая ухаживала за ранеными в госпитале.

Семья недолго прожила в Молдавии. Вначале переехала в Одессу, потом в Москву. Отец, окончив Московский университет, работал юристом, а мать, знавшая несколько языков, – переводчицей.

В детстве Борис Заходер, по собственному признанию, был очень «приличным мальчиком». Он не только не играл в футбол, но даже почти не дрался. Правда, несколько «боевых эпизодов» даже такому «тихоне» вспомнить удалось. Однажды, когда ему не было и семи, обидевшись на родителей, он убежал из дома. Его нашли и ругать не стали. Но прочли оставленную им записку: «Сиводня я ухажу навсигда». Для мальчишки, который несказанно гордился своей грамотностью, это было хуже всякого наказания.

Итак, драться он не любил, зато все время читал и еще... очень любил животных. Поэтому неудивительно, что Борис не разлучался с книжкой А. Брема и, не задумываясь, бросался на защиту совершенно незнакомой кошки. Вот откуда его решительное:

Наказать я сам готов
Тех, кто мучает котов!

Даже в отвратительной с виду жабе писатель Заходер увидел душу и дал своей героине трепетное имя Серая Звездочка, а еще хочется предположить, что в детстве Борис Заходер очень любил играть. Иначе с чего бы это поэту Заходеру пришла мысль сделать книжку по мотивам детских считалок – тех, что известны и вам.

...Здесь ехал Грека через Реку...
Тут шла Собака через Мост –
Четыре лапы, пятый – хвост!

Впрочем, знаменитые стихи и сказки были еще впереди. А начал Заходер с переводов. Мальчишкой, решив «утереть нос Жуковскому», он перевел «Лесного царя» Гете.

В 1935 году Борис Заходер окончил школу и пришел на завод учеником токаря. Потом поступил в авиационный институт. И вот он уже студент биологического факультета сперва Казанского, потом Московского университета. А поскольку писать стихи он не переставал, то, в конце концов, перешел учиться в Литературный институт.

В жизни Бориса Владимировича было два суровых испытания – две войны – финская (1939) и Великая Отечественная. На фронт оба раза он уходил добровольцем. А в коротком мирном промежутке писал стихи и очерки о громадном строительстве – о знаменитой Выставке достижений народного хозяйства (ВДНХ) в Москве. (На этом месте после реконструкции и новых построек теперь расположен Всероссийский выставочный комплекс).

В 1946 году он вернулся в Москву, через год окончил Литературный институт; в 1947 году, почти через десять лет после первых публикаций, в журнале «Затейник» появилось его первое стихотворение для ребят.

«Морской бой» заканчивался строчками:

Часто терпит поражение
Самый храбрый адмирал,
Если место для сраженья
Неудачно он избрал!

А правильно ли выбрал «место для сраженья» сам Заходер, ведь стихи тогда не заметили? Прошло время, и получилось, что правильно. Поэт показал знаменитому писателю Льву Кассилю сказку про букву «Я». А тот написал, что вскоре все дети будут знать эти стихи наизусть. И оказался почти прав. Стихи действительно стали очень известны, но «скоро сказка сказывается...». Их напечатали только через восемь лет во взрослом и солидном журнале «Новый мир». Тогда же, в 1955 году, вышел первый сборник поэта для ребят «На задней парте».

Потом сборников было много: и совсем тонюсеньких, размером с ладонь, и увесистых томов. И в каждом – масса фантазии, много шуток, иногда самая капелька печали и горечи, и необыкновенное количество игры. В его книжках...

...Умеют львы косматые
Скакать верхом на палочке.
А мраморные статуи
Сыграть с вами в салочки!

А как умеют кувыркаться слова в его стихах!

Вызывает удивленье
Прилежание тюлень:
Целый день.
Лежит тюлень,
И ему
Лежать не лень!
Жаль, тюлень прилежанье –
Не пример для подражанья!

У Бориса Владимировича Заходера есть и «иностранские» книжки. С его помощью «англичане» Винни-Пух, Питер Пэн, Мэри Поппинс, девочка Алиса «изучили» русский язык. И мы вместе с ними пережили такие захватывающие приключения, как поимка Слонопотама или падение в Страну чудес. И как радовались, когда раздавалась песенка:

Приятное дело –

Озорничать!
Не остановишься –
Стоит начать!

И нам было так грустно, что нельзя вместе с Питером Пэном из одноименной пьесы навсегда остаться на славном острове Гдетотам.

Заходер не перевел все эти книги, он их пересказал или, вернее, как выразился один поэт, написал их по-русски.

Среди книг Бориса Заходера есть переводы и пересказы: чешского писателя Карела Чапека, польских авторов Яна Бжехвы и Яна Грабовского. И все они нам давно родные и любимые. Настолько любимые, что без них трудно представить себе домашнюю библиотеку.

В общем, получилось так, что в литературе оказалось как бы несколько Борисов Заходеров. Ну, разве мог поэт не написать об этом?!

Смотрите сами:
Вот есть, например,
Детский писатель
Борис Заходер;
Есть переводчики –
Взрослый и детский.
Тот знает английский,
Этот – немецкий...
У всех у них
Разные интересы,
Хотя они все как один
Борисы:
Один Заходер
Сочиняет пьесы.
(Его, очевидно,
Волнуют актрисы!)
Тот пишет сказки
Про разных тварей,
Тот норовит
Смастерить сценарий;
Есть среди них
Даже автор либретто.
Тут
Не хватало только поэта!

Несколько лет назад поэт решительно заявил: «Все. Детских стихов больше не пишу». Но все ждали, ждали до последнего дня... Умер он в 2000 году.

Урок 99

ТВОРЧЕСТВО С. МАРШАКА. РУССКИЙ АЛФАВИТ

Цели: познакомить учащихся с творчеством С. Маршака – поэта, прозаика и переводчика; прививать стремление к самостоятельному чтению художественной литературы; расширять читательский опыт через знакомство с новыми произведениями; учить выражать свою точку зрения о прослушанном произведении; сравнивать стихи по интонации и темпу чтения; продолжить формирование навыка беглого чтения; развивать внимание, память, воображение, фонематический слух и культуру звукопроизношения; воспитывать любовь к чтению, к родному языку.

Оборудование: ребусы; анаграммы; выставка книг; портрет С. Маршака.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Сообщение темы урока.

– Определить, о творчестве какого писателя мы будем говорить сегодня на уроке, нам поможет отрывок из стихотворения. Кто его написал?

А теперь, про чей-то дом
Разговор мы поведем.
В нем богатая хозяйка
... Припеваючи жила,
Но беда пришла неожиданно –
Этот дом сгорел дотла.

(С. Маршак. Кошкин дом.)

– Этот урок мы посвятим писателю и поэту С. Я. Маршаку, его творчеству, с которым все вы знакомы с раннего детства.

Самуил Яковлевич Маршак (1887–1964) родился в городе Воронеже. Очень рано он начал писательскую деятельность. Много лет учился в Англии, поэтому произведения Д. Родари для детей переводил с удовольствием. Имя Маршака стало синонимом хорошей детской книги.

III. Чтение слогов и слов с доски.

– По первым буквам угаданных анаграмм сложите фамилию известного детского писателя.

Ямка – ... (*маяк*)
Фара – ... (*арфа*)
Удар – ... (*руда*)
Палаш – ... (*шпала*)
Стаи – ... (*аист*)
Стук – ... (*куст*)

О т в е т : *Маршак.*

– Сегодня мы поговорим о творчестве выдающегося писателя – С. Я. Маршака.

Самуил Яковлевич Маршак – поэт и писатель, один из зачинателей литературы для детей. Он не только писал для детей стихотворения и сказки, но и переводил на русский язык произведения писателей Англии, Италии, Чехии и многих других стран. Еще Самуил Маршак написал хорошо знакомые вам песни для спектакля Центрального детского театра «Приключения Чиполлино» по сказке Джанни Родари.

Самуил Яковлевич Маршак прожил 76 лет. Больше 50 из них он посвятил литературе. Давайте и мы посвятим свое занятие изучению литературного творчества этого замечательного поэта.

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ПРОИЗВЕДЕНИЯМ С. Я. МАРШАКА

Станция «Название произведений С. Я. Маршака».

– О ком написал С. Я. Маршак эти строки? Как называется произведение?

Карточка 1.

Сел он утром на кровать,
Стал рубашку надевать,
В рукава просунул руки –
Оказалось, это брюки.

(«Вот какой рассеянный».)

Карточка 2.

В чистом поле теремок,
Теремок.

Он не низок, не высок,
Не высок.

(«Терем-теремок».)

К а р т о ч к а 3.

Собака-то как зарычит.
А барыня как закричит:
– Разбойники! Воры! Уроды!
Собака – не той породы!

(«Багаж».)

К а р т о ч к а 4.

Закричал он: – Что за шутки!
Еду я вторые сутки,
А приехал я назад,
А приехал в Ленинград!
(«Вот какой рассеянный».)

К а р т о ч к а 5.

Мой сосед вскочил с постели:
– Вот так чудо, в самом деле.
Погляди, письмо за мной
Облетело шар земной.

(«Почта».)

К а р т о ч к а 6.

На нем чертеж я разложу,
Когда пора придет, –
Чтобы потом по чертежу
Построить самолет.
(«Откуда стол пришел?».)

К а р т о ч к а 7.

Вот и стал я столяром,
Заработал топором.
Я по этой части
Знаменитый мастер!
(«Мастер-ломастер».)

К а р т о ч к а 8.

– Замолчи, огонь коварный!
Говорит ему пожарный. –
Покажу тебе Кузьму!
Посажу тебя в тюрьму!
(«Пожар».)

С т а н ц и я «Отгадай загадки».

На сцену выходят семь девочек в пестрых платочках. На груди у каждой по одной букве из слова «Загадки». Девочки, взявшись за руки, танцуют. Затем они загадывают детям по 2 загадки, а те отгадывают их.

1 - я д е в о ч к а . Шумит он в поле и в саду,
А в дом не попадет.
И никуда я не пойду,
Покуда он идет.
(Дождь.)

Под Новый год пришел он в дом

Таким румяным толстяком.
Но с каждым днем терял он вес
И наконец совсем исчез.
(Календарь.)

2 - я девочка . Перед тобой пятерка братьев,
Дома все они без платья,
А на улице зато
Нужно каждому пальто.
(Пять пальцев.)

Мы ходим ночью,
Ходим днем,
Но никуда мы не уйдем.
Мы бьем исправно
Каждый час.
А вы, друзья,
Не бейте нас!
(Часы.)

3 - я девочка . Что такое перед нами:
Две оглобли за ушами,
На глазах по колесу
И седёлка на носу?
(Очки.)

Всегда шагаем мы вдвоем,
Похожие, как братья,
Мы за обедом – под столом,
А ночью – под кроватью.
(Башмаки.)

4 - я девочка . Самый бойкий я рабочий
В мастерской.
Колочу я что есть мочи
День-деньской.
Как завяжу лежебоку,
Что валяется без проку,
Я прижму его к доске
Да как стукну по башке!
В доску спрячется бежняжка –
Чуть видна его фуражка.
(Молоток.)

Синий домик у ворот.
Угадай, кто в нем живет?
Дверца узкая под крышей –
Не для белки, не для мыши,
Не для вешнего жильца,
Говорливого скворца.
В эту дверь влетают вести,
Полчаса проводят вместе.
Вести долго не гостят –
Во все стороны летят!
(Почтовый ящик.)

5 - я девочка . Держусь я только на ходу,

А если встану – упаду.
(Обруч.)

В Полотняной стране
По реке Простыне
Плывет пароход
То назад, то вперед.
А за ним такая гладь –
Ни морщинки не видать!
(Утюг.)

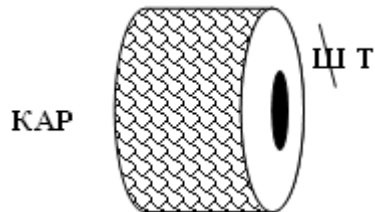
б - я девочка .

Бьют его рукой и палкой,
Никому его не жалко.
А за что бедняжку бьют?
А за то, что он надут!
(Мяч.)

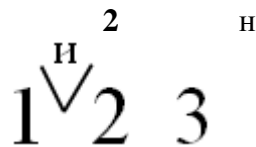
Принялась она за дело,
Завизжала и запела,
Ела, ела
Дуб, дуб,
Поломала
Зуб, зуб.
(Пила.)

Станция «Багаж».

- Знаете ли вы историю о даме, которая сдавала багаж?
- Какие вещи она сдавала в багаж, вы узнаете, разгадав ребусы.



О т в е т : картина.



О т в е т : диван.



О т в е т : картонка.



Физкультминутка

IV. Чтение и разучивание стихотворения С. Маршака (с. 126).

- О чем пишет автор? (О буквах.)
- Что такое алфавит?

Учащиеся читают русский алфавит (с. 127).

V. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Чем знаменит С. Маршак?

Урок 100

ПРОЩАНИЕ С УЧЕБНИКОМ «АЗБУКА»

Цели: учить отгадывать загадки; развивать внимание, память, речевые умения; продолжить формирование навыка выразительного чтения стихотворений наизусть; воспитывать любознательность, интерес к чтению.

Оборудование: загадки; костюмы букв; выставка книг «Любимые сказки»; выставка рисунков «Живые буквы».

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Постановка цели урока.

1 - й ученик. Заходите, проходите!

Путь свободен к празднику.
Приглашаем вместе с нами
Попрощаться с Азбукой!
Если скуку ты оставил
И сомненья позади,
Если с другом не слукавил,
Заходи!
Если лень свою оставил,
Нарушенья позади,
То смелей скорее в класс
Заходи!

2 - й ученик. Если все у вас в порядке:

Парты, книжки и тетрадки,
Дружба с книгой навсегда,
Приглашаем вас сюда!
Хороша сегодня школа,
Зал горит огнем.
Мы на праздник наш веселый
Всех друзей зовем.
Заходите, проходите,
Встретимся на празднике.
Приглашаем вместе с нами
Попрощаться с Азбукой.

3 - й ученик. Над строною зимним утром

Занялась заря.
В школах праздник,
Славный праздник –
Праздник чтения.
Первоклассники рядами
Стройными идут,
Первой книге, мудрой книге
Отдают салют!

– Ребята, прочитайте, что написано на доске:
СПАСИБО, АЗБУКА!

– Сегодня на уроке мы сможем поблагодарить мудрую книгу «Азбуку» и показать, чему научились.

III. Основная часть.

4 - й ученик. Мы помним тот звонок веселый,
Что прозвенел нам в первый раз,
Когда вошли с цветами в школу,
В наш самый лучший первый класс.
Как встретил у дверей учитель,
Наш верный друг на много дней,
И шумная семья большая
Подружек новых и друзей.
Садясь за парту осторожно,
Чтоб новой формы не измять,
Мы «Азбуки» свои раскрыли,
Раскрыли чистую тетрадь.

5 - й ученик. Букв сначала мы не знали,
Мамы сказки нам читали.
А теперь читаем сами,
Подружились сказки с нами.
И учительница наша
Начинала с «Азбуки».
И директор наш, ребята,
С «Азбукой» ходил когда-то.
Все ходили в первый класс,
Наша очередь сейчас.

– Ребята, давайте позовем нашу мудрую книгу.

Учащиеся хором зовут азбуку: «Азбука! Мы тебя ждем!».

А з б у к а . Здравствуйте, первоклассники. Вы меня звали?

Учились все по мне и встарь,
Я книга школьная – «Азбука»:
Рисунки, буквы, точки,
Коротенькие строчки.
Тому, кто хочет много знать,
Кто хочет книги прочитать
Про горы и долины,
Про водные глубины,
Про реки, звезды и моря,
Не обойтись без «Азбуки»!

М а л ь ч и к - п е р в о к л а с с н и к .

С тобою, «Азбука», я в первый раз
Пришел в свой первый светлый класс.
Я эту книгу полюбил,
Я в ней все буквы изучил,
И как мне радостно сказать:
«Умею я теперь читать!».

Как хорошо уметь читать –
Не надо к маме приставать,
Не надо умолять сестрицу:
«Ну почитай еще страницу!».
Не надо звать, не надо ждать,

А можно взять и прочитать.

Девочка - первоклассница .

Я чернилами сначала
Только палочки писала,
А теперь в «Пропись» гляжу,
Буквы смело вывожу
И вот за это говорю
Азбуке спасибо!
Мы узнали в «Прописи»,
Как писать и «а», и «р»,
И узнали, например:
Говорят не «ре», а «эр».
Научились мы писать
И большие фразы.
Можем мы теперь читать
Сказки и рассказы.
Потрудились мы немало:
Ведь, по правде говоря,
Русской грамоте начало –
На страницах «Азбуки».

Мальчик - первоклассник .

Дорогая Азбука!
Мы все тебе сказать хотим:
За все тебя благодарим.

Азбука . Дорогие ребята, я очень рада, что вы меня так любите! Но я вам принесла загадки о тех, кто помогал учить вас грамоте. Отгадайте, кто был моим помощником.

Азбука (*читает загадки*).

То я в клетку, то в линейку –
Написать по мне сумей-ка!
Можешь и нарисовать.
Кто такая я? (*Тетрадь*.)

В тетрадях палочек ряды –
Мои упорные труды.
Чем вы со мной дружнее,
Тем палочки ровнее.
Я другой приятель ваш –
Проворный, острый... (*карандаш*).

Буквы печатные,
Очень аккуратные.
Буквы для письма
Я пишу сама. Кто я?
(*Ручка*.)

Азбука . Это ручка школьная, друзья!
Она учит писать вас буквы.
Кто с ней дружить готов,
Тот не пожалеет:
Сколько он хороших слов
Написать сумеет!

Вы, ребята, отгадали все мои загадки. Теперь можно отправляться в страну Букваренок.

Все готовы к путешествию? Гласные готовы? Согласные готовы? А буквы, которые не обозначают звуков?

А ну-ка, буквы,
Стройтесь в ряд!
Я – командир,
Вы – мой отряд.
Ребятам объявляется,
Что поезд отправляется,
Немедля отправляется
От станции Москва
До первой буквы А.
Пары разводит паровоз,
Зажег два фонаря
И мчится в грохоте колес
По строчкам букваря.
Опоздать нельзя на праздник –
Это каждый знает.
Мчится поезд-первоклассник,
Скорость набирает.
Так садись в веселый поезд –
И помчим от А до Я.
Очень нравится мне скорость,
Очень нравится, друзья.
Буквы-значки,
Как бойцы на парад,
В строгом порядке
Построены в ряд.
Каждый в условленном
Месте стоит,
И называется все – алфавит!

Учащиеся в костюмах букв рассказывают стихи про буквы. (С. Маршак «Живые буквы».)

Алик – авиатор (это значит летчик),
Алик самолетом режет облака.
Боря – барабанщик,
Влас – водопроводчик,
Глеб – гранатометчик, меткая рука.
Дима – детский доктор. Ходит он в больницу.
Ева – ездит в цирке на коне верхом.
Женя – жница в поле. Жнет она пшеницу.
Зинаида – зодчий. Значит, строит дом.
Игорь – самый главный инженер завода –
Из фанеры строит новый пароход.
Коля капитаном будет парохода,
К берегам Камчатки Коля поплывет.
Леня – лучший лоцман. Он через пороги
Лодок, пароходов водит караван.
Миша машинистом служит на дороге,
Мчится днем и ночью – в бурю и туман.
Николай – наборщик. Он за буквой букву
Набирает в строчки опытной рукой...

А з б у к а . Наборщик делает книгу. А книги вы уже умеете читать! Но алфавит не кончился. Ребята, назовите другие профессии на буквы «О», «П», «Р». (*Овощевод, программист, рыбак.*)

А з б у к а . Молодцы, ребята! А теперь я хочу послушать, как вы учитесь в школе.

У ч е н и к .
Поступил я осенью
В школу в первый класс.
Я считаюсь школьником
С первого числа.
Мне учиться очень нравится,
Отвечать я не боюсь.
Я могу с задачей справиться,
Потому что не ленюсь.
Ежедневно по утрам
Заниматься нужно нам.
Мы с доски не сводим глаз,
А учитель учит нас.

У ч е н и ц а .
И пришли мы на рассвете
В первый раз в первый класс.
Как и все другие дети,
Первый раз в первый класс.
Там звонок на перемене.
Для кого?
Книги новые прислали.
Для кого?
Значит, надо так учиться,
Значит, надо так трудиться,
Чтобы людям не стыдиться.
За кого?

Учащиеся показывают сценку про буквы и девочку Надю.

Мы знаем буквы, знаем слоги,
Умеем говорить, писать!
И постепенно, понемногу
Мы научились все читать.
В азбуке у Нади,
Точно на параде,
Гласные, согласные –
Стояли буквы разные.
Но не вместе в строчке,
А поодиночке.
Говорить они пытались:
И жужжали, и шептались,
Но о чем – пойми попробуй:
Буква *М* мычит коровой,
Буква *А* сказала: «А»!
Что ты хочешь, буква *А*?
Но в ответ мне буква *А*
Тоже спрашивает: «А»?
Вот еще досада!
Что им, буквам, надо?
Но когда в тетради
Встретились у Нади
Буква *А* и буква *М*,

Все понятно стало всем.
Буквы рядом –
Ровно, прямо –
Встали честь по чести,
И сказали дружно:
– Ма-ма!
Вот что значит – вместе!
И теперь у нашей Нади
Разговор идет в тетради.
В каждом слове
Там и тут
Буквы дружные живут.

А з б у к а . Молодцы, ребята! Вы многому научились.

В начале весны
В школе праздник «Азбуки».
Вы прочли её до корки,
Вам по чтению – пятерки!
Позади нелегкий труд
Слогового чтения!
Вам сегодня выдают
УДОСТОВЕРЕНИЯ!

У ч е н и к .

В том, что «Азбуку» прочли,
Полный курс наук прошли!
И теперь без передышки
Мы прочтем любые книжки.
В самом деле? Нет вопросов!
Михалков, Маршак и Носов,
Заходер, Барто, Чуковский,
Паустовский, Маяковский,
Лев Кассиль и Лев Толстой,
Пушкин, Лермонтов... Постой!
Перечислить всех нельзя –
Все теперь мои друзья!

У ч е н и ц а .

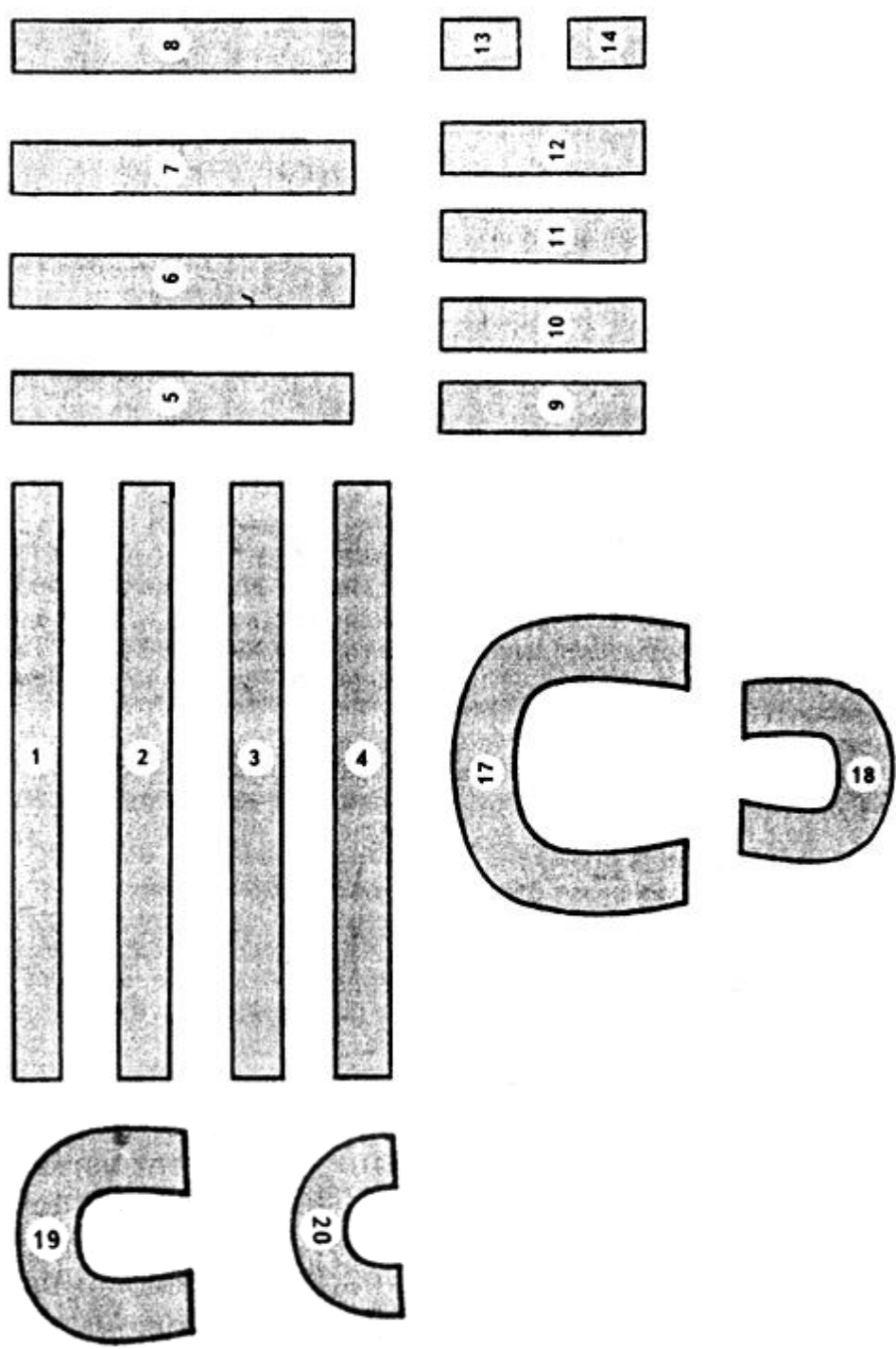
Раньше Карлсон и Мальвина,
Айболит и Буратино
Приглашали нас играть,
А теперь зовут читать!
Через сказку и игру
Книги учат детвору.
Книг заветные страницы
Помогают людям жить,
И работать, и учиться,
И Отчизной дорожить.
Беру я «Азбуку» в последний раз!
Несу ее в просторный класс!
И ценной книге говорю:
– Благодарю!
Ты книга первая моя!
Теперь читать умею я!
На свете много книжек есть,
Все книжки я могу прочесть.

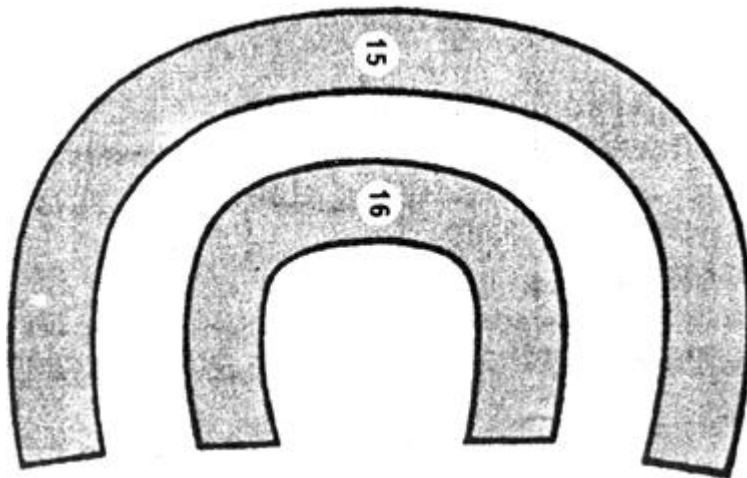
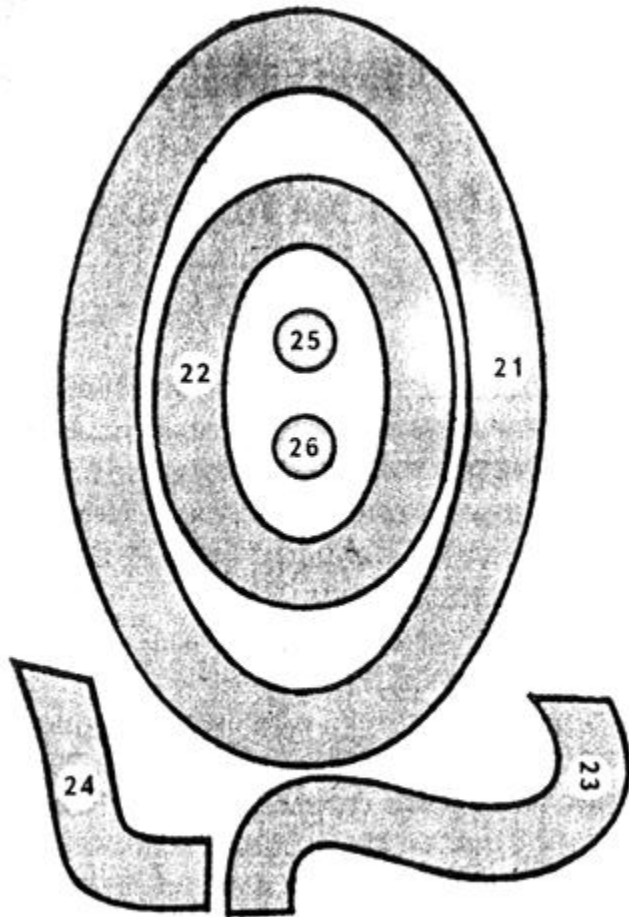
Все вместе. До свиданья! До свиданья!
А на следующий год
Наша «Азбука» читать научит
Тех, кто в первый класс придет.

IV. Итог праздника. Вручение удостоверений.

Приложение 1

ЭЛЕМЕНТЫ-ШАБЛОНЫ ПЕЧАТНЫХ БУКВ





Приложение 2

ПОЭЛЕМЕНТНЫЙ СОСТАВ ПЕЧАТНЫХ БУКВ

(ключ к конструированию)

а – 23, 18 (19)

б – 22, 24

в – 5 (6, 7, 8), 18, 19

г – 5 (6, 7, 8), 9 (10, 11, 12)

д – 5, 6, 7 (8), 13, 14

е – 5 (6, 7, 8), 9, 10, 11 (12)

ё – 5 (6, 7, 8), 9, 10, 11 (12), 25, 26
ж – 5 (6, 7, 8), 9, 10, 11, 12
з – 18, 19
и – 5, 6 (7, 8), 9 (10, 11, 12)
й – 5, 6 (7, 8), 9 (10, 11, 12), 20
к – 5 (6, 7, 8), 9, 10 (11, 12)
л – 5, 6 (7, 8), 13 (14)
м – 5, 6 (7, 8), 9, 10 (11, 12)
н – 5, 6 (7, 8), 9 (10, 11, 12)
о – 22
п – 5, 6 (7, 8), 9 (10, 11, 12)
р – 5 (6, 7, 8), 18 (19)
с – 16 (17)
т – 5 (6, 7, 8), 9 (10, 11, 12), 13, 14
у – 9 (10, 11, 12), 5 (6, 7, 8) 13 (14)
ф – 5 (6, 7, 8), 18, 19
х – 5, 6 (7, 8)
ц – 5, 6 (7, 8), 9 (10, 11, 12), 13 (14)
ч – 9, 10 (11, 12), 5 (6, 7, 8)
ш – 5, 6, 7, 8
щ – 5, 6, 7, 8, 13 (14)
ъ – 5 (6, 7, 8), 18 (19), 13 (14)
ы – 5, 6 (7, 8), 18 (19)
ь – 5 (6, 7, 8); 18 (19)
э – 16 (17), 13 (14)
ю – 5 (6, 7, 8), 13 (14), 22
я – 18 (19), 9 (10, 11, 12), 5 (6, 7, 8)
А – 1, 2 (3, 4), 9 (10, 11, 12)
Б – 1 (2, 3, 4), 16 (17), 9 (10, 11, 12)
В – 1 (2, 3, 4), 16, 17
Г – 1 (2, 3, 4), 5 (6, 7, 8)
Д – 1, 2, 3 (4), 13, 14
Е – 1 (2, 3, 4), 5, 6, 7 (8)
Ё – 1 (2, 3, 4) 5, 6, 7 (8), 25, 26
Ж – 1 (2, 3, 4), 5, 6, 7, 8
З – 16, 17
И – 1, 2 (3, 4), 5 (6, 7, 8)
Й – 1, 2 (3, 4), 5 (6, 7, 8), 20
К – 1 (2, 3, 4), 5, 6 (7, 8)
Л – 1, 2 (3, 4), 13 (14)
М – 1, 2 (3, 4), 5, 6 (7, 8)
Н – 1, 2 (3, 4), 5 (6, 7, 8)
О – 21
П – 1, 2 (3, 4), 5 (6, 7, 8)
Р – 1 (2, 3, 4), 16 (17)
С – 15
Т – 1 (2, 3, 4), 5 (6, 7, 8), 13, 14
У – 5 (6, 7, 8), 1 (2, 3, 4), 13 (14)
Ф – 1 (2, 3, 4), 16, 17
Х – 1, 2 (3, 4)
Ц – 1, 2 (3, 4), 5 (6, 7, 8), 13 (14)
Ч – 5, 6 (7, 8), 1 (2, 3, 4)
Ш – 1, 2, 3, 4

Щ – 1, 2, 3, 4, 13 (14)

Э – 15, 9 (10, 11, 12)

Ю – 1 (2, 3, 4), 9 (10, 11, 12), 21

Я – 16 (17), 5 (6, 7, 8), 1 (2, 3, 4)

Примечание. В процессе конструирования букв возможны частичные наложения элементов друг на друга. При конструировании печатных букв допустимы варианты использования элементов, но при условии сохранения общей конфигурации формы печатной буквы.