

**ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(40 часов)**

№ п/п	Тема урока	Учебник	Тетрадь
1	2	3	4
Глава I. Волшебный Лес в опасности <i>(1 час)</i>			
1	Новый учебник «Русский язык». Алфавит	с. 5–8	с. 3
Глава II. Дети осваивают алфавит <i>(2 часа)</i>			
2	Упражнение в расположении слов в алфавитном порядке	с. 8–9	с. 4
3	Закрепление знаний об алфавите	с. 9–13	с. 5
Глава III. Маша и Миша знакомятся с миром слов <i>(4 часа)</i>			
4	Слова-предметы. Слова-действия	с. 14–15	с. 6–7
5	Слова-признаки	с. 15–16	с. 8–9
6	Слова-предметы неглавные (дополнительные)	с. 16–18	с. 10–11
7	Слова-помощники	с. 18–20	с. 12–13
Глава IV. Тайны устной и письменной речи <i>(5 часов)</i>			
8	Устная и письменная речь	с. 21–22	с. 14
9	Устный журнал «Различение предложений по цели высказывания»	с. 22–24	
10	Смыслоразличительная роль ударения	с. 28–29	
11	Правила списывания текста		с. 17
12	Большая буква в именах, отчествах, кличках животных, названиях городов, рек	с. 28–29	с. 18
Глава V. Маша и Миша знакомятся со звуковым столбиком <i>(1 час)</i>			
13	Маша и Миша знакомятся со звуковым столбиком	с. 29–31	
Глава VI. Дети учатся различать согласные звуки <i>(1 час)</i>			
14	Упражнение в различении звонких – глухих, мягких – твердых парных согласных звуков	с. 32–34	с. 19–22

1	2	3	4
Глава VII. Загадка звука [й'] и буквы й (3 часа)			
15	Звук и буква й	с. 35–36	с. 23
16	Двойная роль (работа) букв у, а, ю, я	с. 37–39	с. 24
17	Упражнение в распознавании гласных звуков, определение роли букв гласных	с. 40–42	с. 25–26
Глава VIII. Твердые и мягкие согласные звуки (3 часа)			
18	Распознавание мягких и твердых согласных на слух, обозначение их с помощью букв гласных	с. 42–44	с. 27
19	Упражнение в различении мягких и твердых звуков	с. 45–46	
20	Написание слов со звонкими и глухими, мягкими и твердыми согласными. Повторение правил переноса слов	с. 47–48, 50	с. 28
Глава IX. Маша и Миша прислушиваются к гласным и согласным звукам (2 часа)			
21	Различение твердых и мягких согласных звуков. Обозначение на письме гласных звуков	с. 49–53	с. 29
22	Распознавание мягких и твердых согласных на слух, обозначение их с помощью букв гласных	с. 53–56	с. 29–33
Глава X. Дети знакомятся с твердыми согласными, у которых нет мягкой пары (3 часа)			
23	Слова с сочетаниями жи–ши, же–ше, ци–це	с. 56–59	с. 34–35
24	Слова с сочетаниями ци–це; слова-исключения с сочетанием цы	с. 60–62	
25	Правописание слов с сочетаниями жи–ши, же–ше, ци, цы, це	с. 62–63	с. 36
Глава XI. Маша и Миша узнают о существовании непарных мягких согласных (2 часа)			
26	Слова с сочетаниями чу–щу, ча–ща	с. 64–66	с. 37
27	Правописание слов с сочетаниями чу–щу, ча–ща. Повторение правил переноса слов	с. 66–68	
Глава XII. Почему Ъ называют мягким, а ь – твердым? (4 часа)			
28	Мягкий знак на конце и в середине слова	с. 68–70	

1	2	3	4
29	Разделительный мягкий знак	с. 71–72	с. 38
30	Разделительные <i>ь</i> и <i>ь</i>	с. 73–74	с. 39
31	Повторение по теме «Предложение», повторение звукового состава слова	с. 74–75	с. 40
Глава XIII. Очередное открытие: парные звонкие на конце слов заменяются глухими (3 часа)			
32	Звонкие и глухие согласные на конце слов	с. 76–78	
33	Способы проверки слов с парными согласными на конце слов	с. 79–81	с. 41
34	Написание слов с парными согласными. Закрепление знаний учащихся о звуках и буквах	с. 81–82; с. 83–84	с. 42; с. 43–44
Глава XIV. Предложения по-разному произносятся и по-разному записываются (6 часов)			
35	Закрепление знаний учащихся о предложении	с. 85–86	с. 45
36	Обобщение знаний о предложении	с. 86–87	с. 46–47
37	Схемы предложений. Словарный диктант	с. 87–89	
38	Контрольное списывание	с. 90–91	с. 63
39	Контрольный диктант		
40	Оформление писем и заполнение анкет	с. 92–94	тетрадь по литературн ому чтению

Урок 1 НОВЫЙ УЧЕБНИК «РУССКИЙ ЯЗЫК». АЛФАВИТ

Цели деятельности педагога: создать условия для ознакомления учащихся с новым учебником русского языка, с интригой и героями учебника, закрепления навыков письма заглавных и строчных букв, близких по написанию; способствовать воспитанию интереса к изучаемому предмету, его истории.

Планируемые результаты образования: предметные: *научатся* пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – принимают и сохраняют учебную задачу, соответствующую этапу обучения; познавательные – понимают знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; коммуникативные – используют в общении правила вежливости; формулируют собственное мнение; **личностные УУД:** проявляют положительное отношение к школе, учебной деятельности на уроке русского языка.

Образовательные ресурсы: выставка книг; рисунки – изображения главных персонажей учебника; аудиозапись песни Р. Паулса на стихи И. Резника «Алфавит».

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Постановка целей урока.

- Прочитайте (*запись на доске*): **Азбука – к мудрости ступенька.**
- Почему так говорят? – Чему вы научились по «Азбуке»?
- Сегодня вы начинаете путешествовать по миру родного языка.

II. Знакомство с предметом «русский язык» и учебником.

1. Беседа «Учебник – кладезь знаний».

– Как вы думаете, чему научит вас этот учебник? (*Научит правильно говорить и писать; сделает нас грамотными.*)

- Что такое язык и речь?
- Как устроено предложение?
- Как правильно пишутся слова?
- Почему тетрадь называется тетрадью?
- На эти и многие другие вопросы вы сможете найти ответы в учебнике «Русский язык».

2. Повторение правил обращения с книгой.

- Вспомните правила обращения с книгой.

Правила обращения с книгой

- Брать книгу только чистыми руками.
- Книга любит одежду – обложку и закладку.
- Переворачивать странички за верхний правый угол.
- Не делать в книге пометок, не загибать страниц.
- Если книга порвалась – ее обязательно надо «вылечить».

– Почему надо беречь книги? (*Ответы учащихся.*)

– На уроках обучения грамоте вы научились читать и писать. И теперь можете смело отправляться в путешествие, чтобы открыть для себя увлекательный мир русского языка. А эта книга станет вашим верным и надежным помощником.

III. Чистописание.

Чтоб был здоровым каждый пальчик наш,
Всем пальчикам мы сделаем массаж.
Мизинец посильнее разотрем...
Массировать теперь мы безымянный
перейдем...

Погладим, пожимаем средний,
указательный, большой...
Ведь ритм письма довольно не простой.
Чтоб пальчики работали старательно,
Мы отдыхать даем им обязательно.

Учащиеся, начиная с мизинца левой руки, массируют пальчики от подушечки к основанию. Закончив массаж левой руки, приступают к пальчикам правой.

На доске запись букв: *n t o a u й ш з.*

– Какой элемент повторяется в буквах этой группы? Подчеркните его. Какая буква здесь «лишняя»? Почему?

Прописывание строчных букв *n // t // z // u // й // ш // з.*

IV. Введение в тему.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике; развитие умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями.

– Познакомьтесь, это Маша и Миша – брат и сестра. Однажды рано утром, когда дети еще спали, в окно дома кто-то тихонько постучал.

– Рассмотрите иллюстрацию (с. 5).

– Кто это? Прочитайте. (*Говорящий Ворон.*)

– Прочитайте обращение Ворона к Маше и Мише. (*«Ночью напали на Лесную Библиотеку. Быстрее на помощь!»*) Маша и Миша тут же бросились на помощь. А вы, ребята, согласны последовать за ними и помочь обитателям Волшебного Леса?

Говорящий Ворон
Будет нас сопровождать
По лесам дремучим,
По рекам кипучим,

По местам интересным,
По дорогам заповедным
К тайнам великого могучего
Русского языка.

– Куда держат путь Маша и Миша? (*В Волшебный Лес.*)

– Что там случилось? Прочитайте. (*Чтение III абзаца, с. 5.*)

– Что бы это значило? Как вы думаете? (*Предположения учащихся.*)

– Волшебница Анишит Йокоповна (*показ иллюстрации*) заколдовала всех зверей и птиц и запретила им разговаривать.

Девизом нашей работы будут слова из песни:

Мы должны помочь в дороге

Всем, кто ждет подмоги.

У заколдованных животных дальняя родственница – Летучая Мышь. Она очень образованная и обещала нам помогать.

Физкультминутка

Поднимает руки класс – это «раз».

Развернули на «четыре».

Повернулась голова – это «два».

С силой их к плечам прижать – это «пять».

Руки вниз, вперед смотри – это «три».

Всем ребятам тихо сесть – это «шесть».

Руки в стороны пошире,

□ Рабочая тетрадь «Азбука вежливости» № 1 (с. 48).

– Анишит Йокоповна уверена, что в мире не осталось вежливых детей. Маша и Миша решили убедить ее в обратном, но только расстроили Анишит Йокоповну. Рассмотрите иллюстрацию и прочитайте текст.

- Как поздоровалась Маша?
 - Что девочка сделала неправильно? (*Маша не встала со скамейки в присутствии подошедшей Анишит Йокоповны. Она продолжила чтение книги, этим она показала пренебрежение к тому, кто к ней подошел.*)
 - А Миша? (*Миша невежливо ответил: «Коли не шутишь». Качал ногой.*)
- Вежливые люди всегда при встрече желают друг другу самого главного – здоровья. Они говорят «Здравствуйте!», что значит: «Желаю вам здоровья».
- Почему в данной ситуации с Машей и Мишей этого оказалось недостаточно? (*При встрече с взрослым человеком надо встать, проявить почтение и уважение.*)
 - Как бы поздоровались вы? (*Ответы учащихся.*)
 - Маша и Миша поняли свою ошибку. Прочитайте, как они ответили на приветствие (с. 49).

V. Изучение нового материала.

Личностные УУД: смыслообразование – организация участия учащихся в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос, направленной на воспитание любви ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью разные интеллектуальные задачи.

Познавательные УУД: общеучебные – обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту); восстановление нарушенного порядка в интеллектуальных задачах с целью решения учебно-познавательной проблемы.

- Рассмотрите иллюстрацию (с. 6).
- Кто это? (*Асырк и Торк.*)
- Прочитайте их имена справа налево. Какие слова получились? (*Крыса, крот.*)
- Какие требования они предъявляют? (*Предъявить пропуск – знание алфавита.*)
- Асырк и Торк не знают, что вы день за днем, шаг за шагом узнавали тайны профессора Алфавита, учились читать и писать. Посмотрите на алфавитный столбик (с. 6).

Тридцать три родных сестрицы,
Писанных красавицы,

На одной живут странице,
А повсюду славятся!

- Сколько всего букв?
- Сколько букв обозначают гласные звуки? Назовите их.
- Сколько букв обозначают согласные звуки? Назовите их.
- Назовите буквы, которые не обозначают звуков.

Учитель показывает на плакат «Алфавит».

А, Бэ, Вэ, Гэ, Дэ, Е, Жэ –
Прикатали на еже.
Зэ, И, Ка, эЛь, эМ, эН, О –
Дружно вылезли в окно.
Пэ, эР, эС, Тэ, У, эФ, Ха –

А теперь все буквы встали
В азбучном порядке.
Познакомьтесь с ними, дети:

Оседлали петуха.
Цэ, Че, Ша, Ща, Э, Ю, Я –
Все теперь мои друзья.
Пять сестренек опоздали –
Заигрались в прятки.
Вот они стоят рядком.
Очень плохо жить на свете
Тем, кто с ними незнаком.

- Какие буквы опоздали? Найдите их место. (*Ё, Й, Ъ, Ы, Ь.*)

А

Алфавит пройдем мы вместе.

Б Будем петь его как песню.

В Весело споем его мы!

Г Громче грома, громче грома.

Д День сегодня музыкальный.

Е Есть у нас талант вокальный.

Ж Жить без знаний скучно было.

З Знания – это наша сила.

И И тому пути открыты,

К Кто подружит с алфавитом.

Л Лошадь, лама, ландыш, ложка,

М Мел, метель, метро, матрешка,

Н Небо, невод, нить, невеста,

О Овод, облако, оркестр.

П Попугай поет по нотам.

Р Рой пчелиный строит соты.

С Стрекоза в саду стрекочет!

Т Такса лапками топочет.

У Утка слушает пластинку.

Ф Фанту пробует фламинго!

Х Хор не плох. Есть слух у хора,

Ц Царь зверей – его опора!

Ч Чтим его – рычит он чисто!

Ш Шесть заменит он солистов!

Щ Щедрый мир нам дарят песни.

Э

Этот день собрал нас вместе.

Ю

Юмористов, оптимистов,

Я

Ясли-садовских артистов.

Игры с Алфавитом.

а) «Что пропало?»

А Б Д Е К (В, Г, Ё, Ж, З, И, Й),
Л М Н С Ц (О, П, Р, Т, У, Ф, Х),
Ч Ш Щ (все на месте),
Ы Э Я (Ь, Ю).

– Придумайте аналогичное задание для своего соседа по парте. Поиграйте вместе с ним.

Работа в парах.

а) «Расколдуйте» слово.

– Буквы обозначены числами по их месту в алфавите.

1) 1, 13, 22, 1, 3, 10, 20. (Алфавит.)

2) 4, 18, 1, 14, 16, 20, 1. (Грамота.)

3) 12, 15, 10, 4, 1. (Книга.)

4) 19, 12, 1, 9, 12, 1. (Сказка.)

5) 2, 21, 12, 3, 1, 18, 30. (Букварь.)

г) Помните стихотворение С. Маршака «Багаж»? Что дама сдавала в багаж? (Дети называют, а учитель показывает предметные картинки – диван, чемодан, саквояж, картина, корзина, картонка, собачонка.)

– Разложите карточки по алфавиту. (Диван, картина, картонка, корзина, собачонка, саквояж, чемодан.)

Работа в тетради (с. 3).

Пальчиковая гимнастика

Стоит в поле теремок
(ладонями изобразить домик),

На дверях висит замок
(пальцы переплетаются, и ладони
соединяются).

Как бы нам замок открыть?
(Пальцы выпрямляются, ладони
соединены.)

В теремок зверей пустить?
(Пальцы сгибаются, ладони соединены.)

Слева – заяка, справа – мишка,

Отодвиньте-ка задвижку!

(Дети сцепляют руки кончиками пальцев и тянут

их в разные стороны.)

Слева – ежик, справа – волк,

Нажимайте на замок!

Зайка, мишка, ежик, волк

Открывают теремок!

(Пальцы разъединяются, дети
показывают домик,
как вначале.)

Самостоятельная работа (задание 1), фронтальная проверка.

Работа в тетради. Задания 2, 3 (комментированное письмо).

Неизвестно, как случилось,

Только буква заблудилась.

!

А ну-ка, буквы, по местам,

Я наведу порядок сам

□ Рубрика «Хочу все знать».

Заранее подготовленные учащиеся, которые интересуются русским языком, делают сообщения по теме: «История происхождения алфавита».

ИСТОРИЯ ПРОИСХОЖДЕНИЯ АЛФАВИТА

1 - й ученик. Как на Земле появился первый алфавит?

В Древнем Шумере появилась письменность. Это была слоговая письменность, в которой слова состояли пока еще не из букв, а из слогов. Таким письмом пользовались не только шумеры, но и жители острова Крит, острова Пасхи, древние египтяне, персы, вавилоняне, икарийцы, греки и финикийцы.

По сравнению с рисуночным письмом это было удобнее. Писать стало легче, но только до тех пор, пока количество слов не возросло в сотни раз и уже невозможно было запомнить все слоги, обозначающие различные слова.

2 - й ученик. И вот люди задумались, а нельзя ли разделить слово на части, более мелкие, чем слоги? Разделить слово на буквы! Так, чтобы каждая буква обозначала каждый гласный и согласный звук!

У ученых нет единой точки зрения на происхождение первого алфавита, но, скорее всего, эта гениальная мысль появилась не в результате внезапного озарения одного человека, а пришла к людям постепенно, как и все изменения в языке.

Возможно, сначала у некоторых народов появились буквы, обозначающие согласные звуки, но несущие в себе еще и какой-нибудь гласный звук. Таких слоговых согласных, к примеру, в финикийском языке было 22. Финикийцам их было достаточно, потому что в этом языке, так же как и в других семитских языках, основную понятийную нагрузку несли именно согласные звуки.

3 - й ученик. Грекам такого письма оказалось недостаточно. В их языке гласные звуки играли важную роль, и греки, взяв за основу финикийскую слоговую письменность, усовершенствовали ее. Они разложили слоговую письменность финикийцев отдельно на гласные и согласные буквы!

Так слоговые знаки превратились в буквы, которые передавали не комплекс звуков, а отдельные звуки человеческой речи.

Так появился первый алфавит!

4 - й ученик. Слово «алфавит» происходит от названия первых двух греческих букв – альфа и бета.

Сейчас существуют десятки алфавитов, но все они восходят к первому алфавиту, рожденному на берегах Средиземного моря более чем три тысячи лет назад.

5 - й ученик. Алфавит – это:

1. Совокупность букв или других знаков данной системы письма.
2. Порядок букв, принятый в азбуке.
3. Указатель, перечень чего-нибудь. По порядку букв, принятому в азбуке.

VI. Итог урока.

– Наши знания алфавита помогли нам в пути. Маша и Миша тоже почти освоили алфавит с нашей помощью. Так что же такое алфавит?

Буквы-значки, как бойцы на парад,
В строгом порядке построены в ряд,

Каждый в условленном месте стоит
И называется ... (алфавит).

– Как образовалось слово «алфавит»?

– Назовите буквы в алфавитном порядке.

Урок 2 УПРАЖНЕНИЕ В РАСПОЛОЖЕНИИ СЛОВ В АЛФАВИТНОМ ПОРЯДКЕ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования умения пользоваться алфавитом на практике, ознакомления с новыми словарными словами; способствовать развитию логического мышления, фонематического слуха, речи, внимания.

Планируемые результаты образования: предметные: научатся использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов в алфавитном порядке; **метапредметные** (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)): **регулятивные** – понимают выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; **познавательные** – осуществляют поиск нужной для решения учебной задачи информации в учебнике и рабочей тетради; **коммуникативные** – принимают участие в работе парами, соблюдая общепринятые правила сотрудничества и общения; **личностные УУД:** проявляют интерес к новому учебному материалу.

Образовательные ресурсы: рисунки, изображающие сказочных персонажей; карточки с загадками; «Этимологический словарь».

Сценарий урока

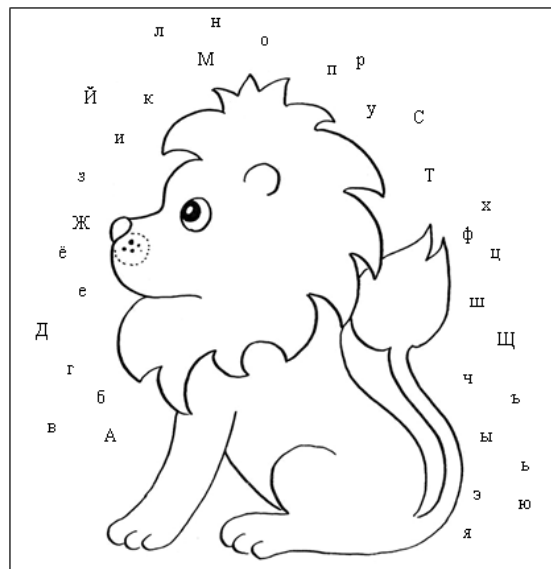
I. Организационный момент.

Внимание! Проверь, дружок,
Готов ли ты начать урок!
Все ль на месте?
Все ль в порядке?
Книжка, ручка и тетрадки!
Есть у нас девиз такой,
Все, что надо, под рукой.

Запись учащимися даты в тетради.

II. Чистописание.

- Задание по карточкам.
- Соедините буквы по алфавиту.



III. Сообщение темы урока, постановка целей.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике, читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями; обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту).

– На прошлом уроке Маша и Миша отправились в Волшебный Лес, который захватила злая Волшебница Анишит Йокоповна. Откройте учебник (с. 8–9) и рассмотрите иллюстрацию.

– Отгадайте загадку:

Снаружи смотришь – дом как дом.
Но нет жильцов обычных в нем,
В нем книги интересные
Стоят рядами тесными:
И Черномор, и царь Гвидон,

И добрый дед Мазай.
Как называют этот дом?
Попробуй угадай.

(Библиотека.)

– Что произошло в Лесной Библиотеке?

– Сегодня на уроке мы должны будем навести порядок в Лесной Библиотеке.

– Отгадайте загадку:

На странице букваря
Тридцать три богатыря.

Мудрецов-богатырей
Знает каждый грамотей.*(Азбука. Алфавит.)*

– А как вы догадались? *(Учащиеся отвечают.)*

– Так что это: алфавит, или азбука? *(Можно сказать – алфавит, а можно сказать – азбука. Эти слова обозначают одно и то же: буквы, расположенные в определённом порядке.)*

IV. Актуализация опорных знаний.

– Прочитайте алфавит.

2–3 ученика рассказывают наизусть алфавит.

– Сегодня на уроке нам будет помогать профессор Алфавит.

– Почему нужно знать алфавит?

– Когда люди пользуются алфавитом?

Р у б р и к а «Хочу все знать»

На основе греческого алфавита в 863 году братья Кирилл и Мефодий написали первую славянскую азбуку. Название это произошло от первых двух букв славянского алфавита *аз* и *буки*. Затем братья перевели на старославянский язык такие богослужебные книги, как Евангелие, Псалтырь, Апостол. Эти и подобные им книги оказали большое влияние на развитие письменности славянских народов.

Известны две древние славянские азбуки – глаголица и кириллица.

Глаголица использовалась на Руси только в первые годы распространения письменности. Потом глаголица была заменена другой славянской азбукой – **кириллицей**. От нее и происходит наш русский алфавит. На основе кириллицы созданы также украинский, белорусский и болгарский алфавиты.

Вот мы и проследили весь путь рождения русского алфавита.

V. Введение в тему.

– На пороге библиотеки нас встречают сказочные персонажи. Ребята, отгадайте загадки. Запишите отгадки по алфавиту (*ученики выполняют работу в дополнительной тетради по русскому языку*).

Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей,
И однажды бегемота
Вытащил он из болота.
(Айболит.)

Я – героиня книжки.
Со мной всегда семь гномов,
Вам, думаю, знакомых.
Ответьте-ка без спешки –
Зовусь я ... *(Белоснежка)*.

Появилась девочка в чашечке цветка,
И была та девочка чуть больше ноготка.
В ореховой скорлупке девочка спала.
Вот какая девочка, как она мила.
Кто читал такую книжку,
Знает девочку-малышку.
(Дюймовочка.)

Друзья, открою вам секрет:
Мне без варенья жизни нет.
Для здоровья и веселья
Ем печенье, ем варенье.
Кто же это?

(Карлсон.)

Она красива и мила,
А имя ей дали от слова «зола».
(Золушка.)

С книжкой шагает в школу
Деревянный мальчуган.
Попадает вместо школы
В деревянный балаган.
Как зовется эта книжка?
Как зовется тот мальчишка?
(«Азбука», Буратино.)

Коллективная работа.

– Кого напишете первым?

– Посмотрите, имена героев Белоснежка и Буратино начинаются с одной буквы – «б». Что же делать? *(Ответы учащихся.)*

VI. Изучение нового материала.

В красном переплёте –
Самая красивая.
В синем переплёте –
Самая весёлая.
Книжка
В жёлтом переплёте –

Самая забавная,
А совсем без переплёта –
Самая любимая.
Мне читать её охота –
Хоть она без переплёта.
Р. Сеф

– Расскажите о своих любимых книгах. О чем они? Кто автор?

– Кому захотелось прочитать книги, о которых вы сейчас услышали? Где их можно взять?

Учащиеся читают интригу учебника (с. 8, 1-й абзац).

– Что значит расставить книги по алфавиту?

– На что обращать внимание: на название книги или на фамилию автора?

Вывод: чтобы поставить книгу на свою полку, нужно посмотреть на первую букву фамилии автора данной книги.

– Рассмотрите полки в Библиотеке. Какие книги должны стоять на 1-й полке? 2-й полке? 3-й? И т. д.

Учащиеся устно распределяют все книги по полкам.

Самостоятельное выполнение упражнения по заданию учебника (работа по образцу).

Коммуникативные УУД: формирование умения распределять работу с соседом по парте.

– На какие буквы на твоих полках не встретились фамилии? А у твоего соседа?

Физкультминутка ЛОШАДКИ

Вот помощники мои,
Их как хочешь поверни,
По дороге белой, гладкой

Скачут пальцы как лошадки.
Чок-чок-чок, чок-чок-чок,
Скачет резвый табунок.

Проверка выполнения самостоятельной работы.

– Герои сказок остались довольны вашей работой.

Разные книги в библиотеке живут:
Короткие и длинные,
Новые, старинные,
И даже иностранные.

Серьезные, учебные,
Веселые, волшебные.
Про море и про лес,
С картинками и без.

Игры по развитию речи.

1. «Доктор Айболит».

Образовательные ресурсы: картинки с изображением Айболита, а также рисунки, изображающие зверей, птиц, насекомых (или игрушки).

– К Айболиту на прием пришли разные зверюшки, птицы, насекомые.

– Скажите, кому что вылечил Айболит?

Учащиеся должны отвечать полным предложением, например:

– Зайке Айболит вылечил лапку.

– Жирафу Айболит вылечил горлышко. И т. д.

2. «Бюро находок».

– Кому принадлежат эти вещи? (*Колпачок, хрустальная туфелька, варенье.*)

Работа по тетради для самостоятельной работы (с. 4).

– Прочитайте слова. (*Картина, пальто, карман, морковь, окно, лимон.*)

Эти слова относятся к группе «особо опасных», так как правописание многих из них учащимся трудно, а порой невозможно объяснить.

Знакомство с «Этимологическим словарем» и работа с ним.

Учитель показывает «Этимологический словарь», объясняет его назначение.

– Надежный путеводитель по словарю – алфавит. Знание алфавита поможет определить направление в движении по словарю.

Работа в группах.

– Найдите происхождение слов «картина», «пальто», «карман», «морковь», «окно», «лимон».

– О происхождении каких слов вам не удалось узнать? (*Ответы учащихся.*)

Работа по вариантам.

– Составьте короткие рассказы, в которых будет словарное слово.

Например: «Морковь очень полезна. Каждое утро мама дает мне пить морковный сок. Он очень вкусный».

– Проговорите орфографически все словарные слова.

– Запишите их в тетрадь (с. 4).

– Откройте свои «орфографические словарики» и запишите эти слова в алфавитном порядке.

– Какое слово запишете раньше: картина или карман? (*Карман.*)

– Почему? (*Первые три буквы одинаковые, отличие в 4-й букве: «м» в алфавите стоит раньше, чем «т».*)

– Дома в книгах, журналах поищите загадки на эти словарные слова.

VII. Итог урока.

Буква к букве – будет слово,
Слово к слову – речь готова.
И напевна, и стройна,
Музыкой звучит она.

Так восславим буквы эти!
Пусть они приходят к детям,
И пусть будет знаменит
Наш славянский алфавит.

Справочный материал для учителя.

Карман. В тюркских языках это слово означало «кошелек», в русском языке поначалу так называли «род мешочка или сумки, которые пристегиваются или пришиваются к одежде или к поясу». Сейчас это вшитая или нашивная деталь в одежде – небольшое, обычно четырёхугольное, местохранилище для платка, для мелких, нужных под рукой, вещей.

– Бить по карману (*разг.*) – вводить в расход, причинять убыток. *Цены бьют по карману.*

– Не по карману что-нибудь кому-нибудь (*разг.*) – слишком дорого для кого-нибудь. *Вещь дорогая, нам не по карману.*

– В чужой карман смотреть (*разг. неодобр.*) – считать чужие деньги, чужое богатство.

– Тугой карман у кого-нибудь (*разг.*) – о том, кто богат, обычно о скупом.

– В карман за словом не лезет кто-нибудь (*разг.*) – о том, кто боек на язык, находчив в споре.

– Держи карман шире! (*разг. ирон.*) – возглас: напрасно ждёшь, ничего не получишь.

Картина.

1. Произведение живописи. *Картины русских художников.*

2. То же, что фильм.

Лимон [ит. *limone* <перс., араб.>] – цитрусовое дерево, а также сочный кислый плод его с твёрдой ароматной кожурой и кислой на вкус мякотью, богатой витаминами и кислотами.

Морковь – огородное растение, корнеплод с оранжевым сладковатым утолщённым корнем.

Красный нос в землю врос,
а зелёный хвост снаружи.
Нам зелёный хвост не нужен,
нужен только красный хвост.
(*Морковь.*)

Окно (общеславянское образование от «око», то есть «глаз») – отверстие в стене для света и воздуха, а также рама со стеклом, закрывающая это отверстие.

Пальто (фр. *paleto*; исп. *palletoque* – плащ с капюшоном; лат. *palla* – верхнее платье, верхняя одежда) – верхняя одежда, обычно ниже колен.

Урок 3 ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ ОБ АЛФАВИТЕ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования умения использовать последовательность букв в русском алфавите при решении учебно-практической задачи (например: расположение заданных слов в алфавитном порядке), а также в жизненных ситуациях; содействовать развитию логического мышления, фонематического слуха, речи, внимания.

Планируемые результаты образования: **предметные:** *научатся* использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов в алфавитном порядке, *получат возможность научиться* соблюдать известные орфоэпические нормы речи; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): **регулятивные** – проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; **познавательные** – понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме; **коммуникативные** – используют в общении правила вежливости, строят понятные для партнера высказывания; **личностные УУД:** проявляют положительное отношение к школе, знают основные моральные нормы поведения.

Образовательные ресурсы: костюмы для инсценировки стихотворения К. Льюиса «Господин учитель Жук»; карточки-задания.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

– Ребята, закройте глаза и представьте удивительное буквенное королевство. Правят этим королевством король Алфавит и королева Азбука.

– Давайте с ними поздороваемся, для этого вспомните правила приветствия. (*Высказывания учащихся.*)

Работа по иллюстрациям:

- 1) мушкетер снимает шляпу, делает поклон;
- 2) дама приседает в реверансе;
- 3) жители острова Новая Гвинея трутся носами;
- 4) военные отдают честь.

– Что делают герои иллюстраций? (*Ответы учащихся.*)

Работа по рабочей тетради «Азбука вежливости», № 2 (с. 50). Чтение и анализ ситуации.

II. Чистописание.

ЗАМОК

Пальцы сплетем и замок мы получим.

Еще повторим, и получится лучше.

Ладочки прижаты друг к другу. Пальцы переплетены. Перебираем ими.

На доске написаны буквы: *И Г Р Ш Т Й П*.

– На какие две группы можно разделить буквы?

– Покажите общие повторяющиеся элементы в каждой группе.

Письмо: *И // Ш //; Г // П // Т*.

III. Актуализация опорных знаний.

Познавательные УУД: общеучебные – обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту).

Из-за леса, из-за гор
Прямо к нам во весь опор
С громким цоканьем копыт
Скачет русский Алфавит.
Буквы все от А до Я –
33 богатыря.

– Откройте глаза и рассмотрите алфавит в учебнике (с. 10).

– Какие группы букв можно выделить? Назовите.

А е ё и о у ы ю я э – гласные.

Б в г д ж з й к л м н п р с т ф х ц ч ш щ – согласные.

Ь – не обозначают звука.

Е ё ю я – обозначают два звука.

Ж ш ц – всегда твердые.

Ч щ й – всегда мягкие.

Й м н р л – звонкие непарные и т. д.

– Послушайте стихотворение К. Лядова «Господин учитель Жук» и определите, с какими буквами не познакомил учитель своих учеников.

Инсценировка стихотворения К. Лядова «Господин Учитель Жук».

А в т о р . Как-то летом на лужайке
 Господин Учитель Жук
 Основал для насекомых
 Школу чтенья и наук.
 Вот стрекозы, мушки, мошки,
 Пчелы, осы и шмели,
 Муравьи, сверчки, козявки
 На урок к Жуку пришли.

Выходят учащиеся в костюмах насекомых и рассаживаются за парты. На доске помещены картинки с буквами. Жук показывает на буквы алфавита по очереди.

Ш м е л ь . «А» – акула.

М у ш к а . «Б» – букашка.

С т р е к о з а . «В» – ворона.

О с а . «Г» – глаза.

Ж у к . Шмель и муха, не болтайте!
 Не шалите, стрекоза!

П ч е л а . «Д» – дитя.

М у ш к а . «Е» – единица.

С в е р ч о к . «Ж» – жарко ☐е.

М у р а в е й . «З» – зима.

Ж у к . Повторите, не сбиваясь:
 «И» – игрушка,
 «К» – кума!

Кто учиться хочет с толком,
Пусть забудет слово лень.

Шмель. «Л» – лисица, «М» – мартышка.
Мушка. «Н» – наука, «О» – олень.
Стрекоза. «П» – петрушка, «Р» – ромашка.
Оса. «С» – сверчок, «Т» – таракан.
Пчела. «У» – улитка, «Ф» – фиалка.
Мушка. «Х» – ходили, «Ц» – цыган.
Автор. Так наш Жук, махая розгой,
Учит азбуке стрекоз,
Мушек, мошек и козявок,
Мурашей, шмелей и ос.

- С какими буквами не познакомил нас жук? (*Ё, й, ч, ш, щ, ь, ы, ь, э, ю, я.*)
- Как вы думаете, почему не познакомил? (*Предположения учащихся.*)
- Ребята, а вы обратили внимание, что на книжных полках Лесной Библиотеки (с. 8–9) тоже не все буквы. Каких нет? (*Ё, й, ь, ы, ь.*)
- Как вы думаете, почему? Миша предположил, что не бывает фамилий на эти буквы. Вы с ним согласны? (*Ответы учащихся.*)
- Прочитайте текст учебника (с. 10).

IV. Объявление темы и постановка цели.

Познавательные УУД: о б щ е у ч е б н ы е – формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями; обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту).

– Мы покидаем Лесную Библиотеку и отправляемся дальше – в Большой Музейный Зал. Рассмотрите иллюстрацию (с. 12–13).

Король Алфавит и королева Азбука решили устроить праздник и пригласили на него всех зверей и птиц. Было очень весело! Все пели, танцевали, веселились.

Вдруг появилась злая волшебница Анишит Йокоповна и, рассердившись, что ее не пригласили, заколдовала всех зверей и птиц.

Миша и Маша решили помочь и расколдовать животных. Только одни они не справятся. Вы согласны им помочь?

– Прочитайте (с. 11), какие знания нам понадобятся. (*Знание алфавита, умение различать звуки и буквы.*)

– Итак, вперед! Нас ждут нелегкие испытания.



Физкультминутка ТЕАТР БУКВ

Описание игры. Учитель заранее готовит нескольких учеников, которые будут показывать буквы определенными позами тела, например:

А – два ученика, стоя лицом к классу, наклоняют туловище друг к другу, руки опускают вдоль туловища с внутренней стороны, а с внешней стороны руки сгибают в локтевом суставе и сцепляют пальцы согнутых рук;

М – два ученика становятся боком к классу, лицом друг к другу на расстоянии 1 м, берутся за руки, опущенные вниз;

Н – два ученика, стоя боком к классу и лицом друг к другу, сгибают руки в локтевых суставах и кладут их одна на другую.

Остальные учащиеся должны узнать и прочитать буквы.

V. Работа по теме урока.

Личностные УУД: смыслообразование – организация участия учащихся в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос, направленной на воспитание любви ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью разные интеллектуальные задачи.

Познавательные УУД: проведение анализа текста, восстановление нарушенного порядка в интеллектуальных задачах с целью решения учебно-познавательной проблемы.

Буквы строим по порядку.
Погляди! Чудесный вид!
Мы запишем их в тетрадку –
Получился алфавит!

– Рассмотрите иллюстрацию (с. 11).

Пока мы представляли, изображали буквы, в классе появилась Анишит Йокоповна. Прочитайте, что она сделала.

– Запишите названия рыб, зверей и птиц в алфавитном порядке.

□ Работа в группах по 4 человека (задание 3, с. 11).

1-я группа: А – Г (10 слов).

2-я группа: Д – З (12 слов).

3-я группа: И – М (15 слов).

4-я группа: Н – Р (12 слов).

5-я группа: С – Н (13 слов).

6-я группа: Ч – Я (9 слов).

Ответ: аист, баран, бегемот, белка, бык, верблюд, волк, ворона, голубь, гусь, дикобраз, дятел, енот, ехидна, еж, ерш, жаба, жираф, жук, заяц, зебра, зяблик, индюк, коза, корова, краб, конь, кот, крыса, лев, лиса, лось, лошадь, лягушка, медведь, муха, мышь, норка, носорог, обезьяна, олень, орел, осел, паук, петух, росомаха, рыба, слон, сойка, стрекоза, суслик, тапир, тигр, улитка, утка, филин, хамелеон, хомяк, цапля, цыпленок, чайка, червяк, чиж, шмель, щука, эму, юрок, ягуар, ястреб.



Пальчиковая гимнастика ОВЕЧКА

Вот кудрявая овечка.

Пальцы разомкнуты, кисти округлить по направлению друг к другу, чуть двигаем, показывая небольшие круги.

Шерстка белая в колечках.

Пальчики сжаты в кулак, только указательные выставлены ровно в направлении друг к другу, обводят один другой, крутятся по кругу.

Шерстка мягкая, густая –
Шубка у овцы такая.

Пальчики полусогнуты, «почесываем» ими шерстку овечки.

В шубке этой очень жарко!
Дай мне шерстки, коль не жалко.

Кисти рук расслаблены, ладошки сомкнуты друг к другу и направлены внутренней стороной вверх – «просят» шерстки.

Я колечки состригу

Кисть и 2 пальца правой руки – указательный и средний – «ножницы», дети «стригут» – смыкают и размыкают пальцы; левая ладошка с соединенными вытянутыми пальцами – шерстка.

И в комочки соберу.

Ладошки с пальчиками в полукруглом положении – катаем шарики.

VI. Продолжение работы по теме урока.

1. Проверка выполнения работы.

- Что было самым трудным?
- Как вы определили последовательность животных, названия которых начинались на одну и ту же букву?
- На какие буквы не было ни одного животного?
- Зачитайте названия животных в алфавитном порядке.
- Какие еще животные спаслись от Анишит Йокоповны и не были заколдованы?
- У нас получилась «Мохнатая азбука», которую придумал Б. Заходер.

В азбуке этой –
Увидите сами! –
Буквы живые:
С хвостами,
С усами,
Бегать умеют они
И летать,
Ползать и плавать,
Кусать и хватать...
Буквы – мохнатые,
Буквы – пернатые,
Стройные буквы
И даже горбатые,
Добрые,
Злые,
Наземные,
Водные –
Кто же они?
Догадались?
... (Животные.)

2. Работа по группам.

Каждая группа получает карточку-задание «Кто как голос подает?».

курица	чирикает
воробей	стрекочет
сорока	молчит
лев	кудахчет
кузнечик	рычит
рыба	стрекочет

– Какая группа быстрее, а главное – правильно подберет каждому слову из левого столбика слово, подходящее по смыслу, из правого столбика.

После выполнения проводится коллективная проверка.

33 веселых буквы,
Ни одной забыть нельзя.
Нам помогут то, что слышим,
Сделать видимым, друзья.

– Объясните смысл этого стихотворения. *(Это стихотворение о буквах, которые помогают нам записывать и читать слова, которые мы говорим.)*

– В чем разница между звуками и буквами?

Вывод:

Буквы мы можем читать
И в тетради записать.
В алфавите, посмотри,
Их всего лишь 33.

Звуков целых 42!
Ах, кружится голова.

Буквы разуму верны.
И за это им даны
Высочайшие права
Образовывать слова.

Я. Козловский

3. Работа по тетради для самостоятельных работ (с. 5).

– Прочитайте слова, записанные на доске:

..кно	л..мон	м..рковь
п..льто	к..ртина	

– Какие буквы пропущены?

– Запишите названия предметов в алфавитном порядке через запятую. *(Картина, лимон, морковь, окно, пальто.)*

– Какие загадки вы подобрали дома? *(Учащиеся отвечают по желанию.)*

4. Творческая работа по группам.

«На что похожа буква»

Каждая группа внимательно рассматривает алфавит и придумывает варианты внешнего сходства букв с предметами. Например:

А – ракета,
Б – бочонок с краном,
В – очки,

Г – кочерга,
Д – труба печная,
Ж – жук,
И – калитка,
Л – шалаш,
О – бублик,
П – футбольные ворота,
С – месяц,
Х – сучок,
Ф – ключик,
Щ – щетка.

VII. Итог урока.

- На какие три группы делятся все буквы алфавита?
 - Какие особые буквы вы знаете? Что в них особенного? Сколько звуков? Почему такая разница?
 - Азбука и Алфавит благодарят вас за работу, за помощь животным. Они остались довольны вашими знаниями и приглашают вас к себе на праздник.
- Учащиеся исполняют песню «Алфавит» под фонограмму.*

Урок 4 СЛОВА-ПРЕДМЕТЫ. СЛОВА-ДЕЙСТВИЯ

Цель деятельности педагога: создать условия для формирования представлений о словах-предметах и словах-действиях, умений отличать слова, отвечающие на вопросы *кто? что?*, составлять схемы предложений, состоящих из двух слов (слово-предмет и слово-действие), с их последующей записью.

Планируемые результаты образования: **предметные:** *научатся* определять слова-названия предметов, действий, различать слова, отвечающие на вопросы *кто? что?*, ставить вопросы *кто? что?* к словам-предметам и вопросы *что делать? что сделать?* к словам-действиям, составлять схематическое изображение слов-предметов и слов-действий; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – адекватно воспринимают оценку своей работы учителем, одноклассниками; познавательные – умеют анализировать и соотносить различные языковые явления, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения (слова-предметы, слова-действия); коммуникативные – строят понятные высказывания, задают вопросы с целью уточнения информации; **личностные:** имеют представления о русском языке как средстве межнационального общения.

Образовательные ресурсы: карточки со словами, схемы слов-действий и слов-предметов.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Прозвенел звонок для нас!
Все зашли спокойно в класс.
Встали все у парт красиво,

Поздоровались учтиво.

II. Введение в главу II.

- Прочитайте название главы, которую мы начинаем изучать. (*«Миша и Маша знакомятся с миром слов».*)
- Как обозначено начало урока? (*Голубая вертикальная полоса с бабочкой.*)
- Почему бабочка одна? (*Это первый урок по теме.*)
- Сколько уроков по данной теме в учебнике? (*4 урока.*)
- Как вы догадались? (*На голубой полоске вместо бабочки появилась птичка, это значит – первый урок другой темы.*)
- Посмотрите в оглавление. На какой странице начинается третья глава? Это действительно так? (*Да, на странице 14.*)

III. Чистописание.

Наши пальчики сплетем,
Руки вытянем потом.
Пальцы выгнутся чуть-чуть –
Их расслабить не забудь.

Ученики сплетают пальцы обеих рук, затем вытягивают руки вверх, тыльными сторонами ладоней к себе. При этом указательный, средний и безымянный пальцы прогибаются. После выполнения упражнения учащиеся встряхивают руками, расслабляя пальцы.

- Прочитайте буквы, записанные на доске. (*А, б, в, г.*)
- Какую букву следует писать после буквы «г»? (*Д.*)
- Как вы догадались? (*Буквы записаны по алфавиту.*)
- Какая буква в ряду «лишняя»? Почему? (*Буква «а», обозначает гласный звук.*)
- Что общего у оставшихся букв? (*Они обозначают согласные звуки.*)
- Какие слоги можно составить из данных букв? (*Ба, ва, га, да.*)
- Запишите эти слоги на строчке.
- Придумайте слова, в которых есть эти слоги.

Учитель записывает на доску слова, предложенные учащимся так, чтобы на доске были записаны одушевленные и неодушевленные имена существительные.

Например: бабушка, труба, корова, ванна, гараж, карандаш и т. п.

IV. Объявление темы урока.

Послушайте строчки из стихотворения А. Барто:

Кто, кто
В этой комнате живёт?
Кто, кто
Вместе с солнышком встаёт?

- Выберите те слова, которые могли бы служить ответом на эти вопросы. (*Кошка, аквариум, Машенька, луч, мячик.*)
- Докажите свой выбор.
- Оказывается, очень важно правильно уметь задать вопрос. Этому мы и будем учиться на уроке.

V. Изучение нового материала.

1. У п р а ж н е н и я в постановке вопросов *кто? что?* к словам.

На доске запись: *Кто это? Что это?*

- Распределите слова, которые вы придумали, в два столбика. Запишите их в тетрадь.
- О чем надо знать, когда задаешь вопрос к словам? (*Живой или неживой предмет они обозначают.*)



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Закружилась листва золотая
В розовой воде на пруду,
Словно бабочек лёгкая стая
С замираньем летит на звезду.

2. Работа с карточками слов.

- Ребята, у нас в классе листопад. (*Учитель показывает листочки со словами.*)
- Объедините слова в тематические группы.

люди	растения	животные
ребенок	дуб	медведь
девочка	пшеница	дятел
повар	клён	еж
мальчик	тополь	петух

- На какой вопрос отвечают слова каждой группы?

3. Работа по учебнику (с. 14).

Личностные УУД: смыслообразование – организация участия школьников в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос, воспитание любви ко всему живому, ориентирующей ученика помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью разные интеллектуальные задачи.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради, выполнять знаково-символическое моделирование; развитие умения анализировать текст, восстанавливать нарушенный порядок в интеллектуальных задачах с целью решения учебно-познавательной проблемы.

Учащиеся открывают учебник на с. 12–13, учитель читает текст на с. 14. Затем стирает с доски записи тематических столбиков со словами «люди», «растения».

Над словами группы «животные» помещает схему с вопросами:

кто? что?

Рядом помещает другую схему:

что делают? что делает?

Продолжение работы по учебнику.

Упражнение 4, с. 15.

Познавательные УУД: общеучебные – знаково-символическое моделирование; умение применять правила к конкретному языковому явлению и пользоваться инструкциями

и освоенными закономерностями; логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему, установление причинно-следственных связей.

Регулятивные УУД: контролируют учебные действия, следуя точно инструкции учителя, алгоритму и сверяясь с образцом.

VI. Закрепление изученного материала.

1. Работа по карточкам.

Учащиеся работают по группам:

1-я группа называет слова-предметы с вопросом;

2-я группа называет слова-действия с вопросом.

Желательно подбадривать детей положительными репликами за работу: «Хорошо! Молодцы!».

Карточка 1.

Идет сильный дождь. Коля делает уроки. Нина рисует куклу. Маша чистит зубы. Доктор лечит больных. Шофер водит машину.

Карточка 2.

Скакал зеленый кузнечик. Желтела рожь. Журчал ручей. Стрекотала бойкая сорока. На цветке блестела роса.



Физкультминутка

Чтоб глаза твои зорче были,
Чтоб в очках тебе не ходить,
Эти лёгкие движенья
Предлагаю повторить.
Вдаль посмотрим и под ноги,
Вправо, влево побыстрей.
Удивимся – что такое?
И закроем их скорей.
А теперь по кругу быстро,
Словно стрелочка часов,
Проведём глазами дружно.
Ну а дальше – БУДЬ ЗДОРОВ!

2. Работа по тетради.

Упражнение 1, с. 6.

Рисунки 1–2 – по вариантам; рисунки 3–4 – с комментированием; рисунок 5 – самостоятельно.

Упражнение 2, с. 7. (Самостоятельное выполнение задания.)

– Какие слова-действия отвечают на вопрос *что сделаю?* (Топну, позову.)

– Какие слова-действия отвечают на вопрос *что сделают?* (Влетят, залают, завоют, застучат, дадут, окунут.)

Упражнение 3, с. 7.

– Прочитайте слова на доске: *зашел, шел, пришел, ушел, сошел.*

– Назовите одинаковую часть в словах.

- Объясните, что обозначает каждое слово.
- Что объединяет слова? (*Они называют действия.*)
- Запишите слова в тетрадь, постарайтесь запомнить их написание.

VII. Итог урока.

Анишит Йокоповна познакомила вас с миром слов.

- Какие слова вы узнали? (*Слова-предметы, слова-действия.*)
- На какие вопросы отвечают слова-предметы? Как их обозначают на схеме?
- На какие вопросы отвечают слова-действия? Как их обозначают на схеме?
- Найдите в каждой строчке лишнее слово и назовите его.

Лента, песня, гудят, клюква.
 Взял, труба, сидит, строит.
 Морской, красный, быстрый, книга.

- Соедините стрелками пары слов по смыслу.

<i>Кто?</i>	<i>Что делает?</i>
мальчик	прыгает
белка	долбит
дятел	читает

- Игра «Волшебные превращения».

Слова: *коса, мак, капля, сон.*

- Какой вопрос зададите к данным словам?
- Замените в словах одну букву так, чтобы эти слова отвечали на вопрос *кто?* (*Коза, рак, цапля, сом.*)
- Спишите любое слово, составьте его схему.
- Урок окончен! Молодцы, вы хорошо поработали!

Урок 5 СЛОВА-ПРИЗНАКИ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования представления о словах-признаках, ознакомления со схематическим изображением слов-признаков; способствовать воспитанию культуры учебного труда.

Планируемые результаты образования: **предметные:** *научатся* ставить вопросы к словам-признакам, различать слова-признаки в ряду других слов; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – принимают и сохраняют учебную задачу, соответствующую этапу обучения; познавательные – анализируют изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков; коммуникативные – адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; **личностные УУД:** понимают важность изучения родного языка; принимают внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.

Образовательные ресурсы: карточки со схемами слов для составления предложений, иллюстрация – изображение белки; карточки с загадками и отгадками.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Учитель. Ребята, улыбнитесь друг другу. Садитесь!

Учащиеся. Начинаем урок.

Учитель. Руки?

Учащиеся. На месте.

Учитель. Ноги?

Учащиеся. На месте.

Учитель. Локти?

Учащиеся. У края.

Учитель. Спина?

Учащиеся. Прямая.

Учитель. Итак, начнем урок.

II. Чистописание.

– Сегодня на чистописании вам предлагается написать букву, но сначала отгадайте ее:

В этой букве нет угла,
Оттого она кругла.
До того она кругла,
Покатиться бы могла.
(Это буква «О».)

Показ буквы: о о о.

– Эта буква у нас необычная, она умеет превращаться. А во что? Попробуйте ее превратить.

Дети подходят к доске и дополняют букву до любого рисунка. (Кот, поросенок, машина.)

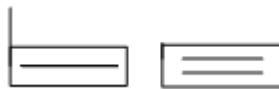
Учитель записывает слова-предметы и слова-действия на доске. (Например, кот хрюкает, поросенок гудит, машина идет, собака лает, часы умывается.)

– Соотнесите слово-предмет и слово-действие.

– Запишите слова-предметы в алфавитном порядке.

– Что можете сказать об этих словах? (Они называют предметы и отвечают на вопросы кто? что?)

– Подберите к словам-предметам слова-действия.



– Любое предложение по выбору запишите в тетрадь. Подчеркните слово-предмет одной чертой, слово-действие – двумя чертами.

□ Игра «Узнай слово-действие».

– Послушайте стихотворение А. Барто.

– Хлопните в ладоши, когда услышите слово-действие.

Идет бычок, качается,
Вздыхает на ходу.
– Ой, доска кончается,
Сейчас я упаду.

– Назовите слова-действия. На какие вопросы они отвечают?

III. Сообщение темы урока, постановка целей.

– На предыдущем уроке мы вернули животным способность действовать. А теперь надо вернуть животным признаки.

– Попробуйте узнать, о каком животном этот текст.

У этого зверя шерсть ... , мордочка Он умеет ловить мышей.

– О ком текст? Почему нет однозначного ответа?

– А сейчас я впишу в текст слова-признаки.

У этого зверя шерсть рыжая, мордочка узкая. Он хитрый и ловкий. Он умеет ловить мышей. *(Лиса.)*

– Какие слова помогли отгадать зверя?

– На какие вопросы они отвечают?

– Оказывается, если точно описать предмет с помощью слов-признаков, то можно узнать его, даже не видя.

– О ком это?

Летом у него шерсть серая, зимой белая. Уши длинные, а хвост короткий. Он пугливый. *(Заяц.)*

– Какие слова помогли узнать?

– А сейчас поиграем. Если я назову признак, который относится к зайцу, то вы подпрыгиваете, если к лисе – приседаете. *(Проводится игра.)*

Косой, рыжая, белый, хитрая, длинноухий, ловкая, осторожная.

IV. Изучение нового материала.

Познавательные УУД: о б щ е у ч е б н ы е – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради.

1. Работа по учебнику (с. 15).

– Подберите к словам-названиям животных слова-названия признаков по схеме:



(Например: Медведь большой.)



Физкультминутка

Мы в строю шагаем браво

И науки познаем.

И налево, и направо,

И, конечно же, кругом.

Это – левая рука,

Это – правая рука,

Ох, наука нелегка!

Это – правая нога,

Это – левая нога,

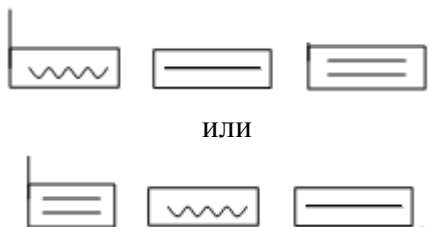
Ох, наука нелегка!

□ Упражнение 5, с. 16.

Познавательные УУД: общеучебные – знаково-символическое моделирование; умение применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему, установление причинно-следственных связей.

□ Работа со схемами.

На доске схемы предложений:



– Отгадайте загадки. Придумайте предложения о животных по этим схемам.

Добродушен, деловит,
Весь иголками покрыт.
Слышишь топот шустрых ножек?
Это наш приятель... (*ёжик*).

Примеры предложений:

- Колючий ежик топает.
- Бежит добродушный ежик.

Домовитая хозяйка
Пролетает над лужайкой,
Похлопочет над цветком,
Он поделится медком.
(*Пчела.*)

Примеры предложений:

- Веселая пчела летит.
- Прилетела домовитая пчелка.

2. Работа по тетради.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради.

□ Упражнение 1, с. 8.

Запись: 1-е предложение с комментированием; 2–3-е предложения – самостоятельно; 4-е – с комментированием; 5-е – самостоятельно.

□ Упражнение 2, с. 9.

Регулятивные УУД: осуществление действий согласно инструкции и установке учителя, самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: логические – установление причинно-следственных связей.

Личностные УУД: стремление к самостоятельному приобретению новых знаний и умений.

Дополнительное задание: придумайте слово-название предмета для каждого слова-названия признака. (Например: *яркая лента, теплые валенки, солнечный день, синее небо.*)



Физкультминутка для глаз

Чтоб глаза твои зорче были,
Чтоб в очках тебе не ходить,
Эти лёгкие движенья
Предлагаю повторить.
Вдаль посмотрим и под ноги,
Вправо, влево побыстрей.
Удивимся – что такое?
И закроем их скорей.
А теперь по кругу быстро,
Словно стрелочка часов,
Проведём глазами дружно.
Ну а дальше – БУДЬ ЗДОРОВ!

Упражнение 3 (работа в парах).

И вариант – учащиеся работают с первым четверостишием.

II вариант – учащиеся работают со вторым четверостишием.

Взаимопроверка.

V. Итог урока.

– Каким животным мы вернули их признаки?

– На какие вопросы отвечают слова-названия признаков? Приведите примеры.

– Как на схеме обозначены слова-названия признаков?

Работа с деформированным текстом.

– Составьте из слов предложения в соответствии со схемами.



Ветер, сильный, подул.



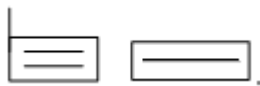
Листья, закружились, золотые.



Скрылось, солнце.



Появилась, туча, темная.



Дождь, пошел.

– Урок окончен! Молодцы! Вы сегодня работали очень хорошо!

Урок 6

СЛОВА-ПРЕДМЕТЫ НЕГЛАВНЫЕ (дополнительные)

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования умения составлять схемы предложений и записывать предложения по схемам, ориентируясь на сюжетную картинку; проверить сформированность навыка различать слова-предметы, слова-признаки, слова-действия; способствовать воспитанию трудолюбия.

Планируемые результаты образования: предметные УУД: *получат представления* о неглавных словах-предметах, *научатся* изображать их схематически, правильно писать словарные слова; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы; познавательные – осуществляют поиск нужной для решения познавательной задачи информации в учебнике и учебных пособиях; коммуникативные – принимают участие в работе парами и группами, проявляя этические правила и нормы совместной деятельности и сотрудничества; **личностные:** имеют представление о причинах успеха в учебе, соотнося успешное обучение с трудолюбием и усердием, неуспешное – с ленностью, безынициативностью, пассивностью.

Образовательные ресурсы: иллюстрация – изображение медведя; карточки со схемами слов и загадками.

Сценарий урока

I. Чистописание.

– Хотите узнать, какую букву мы будем писать на минутке чистописания? И я тоже хочу. Давайте попробуем догадаться.

Посмотрите внимательно на эту запись:

Большой – маленький.
Сухой – ... (мокрый).
Война – ... (мир).
Глубокий – ... (мелкий).
Старый – ... (молодой).
Твёрдый – ... (мягкий).

– Кто-нибудь догадался, какую букву будем писать? (*Ответы учащихся.*)
– Молодцы! Пишем строчку буквы «м».

II. Сообщение темы урока, постановка целей.

– Вспомните название животного на букву «м». (*Медведь.*)
– Назовите слова-признаки медведя. (*Большой, косолапый, неуклюжий.*)
– Что любит есть медведь? (*Медведь любит мёд.*)
– Запишите это предложение.

(*Кто?*) Медведь (*что делает?*) любит (*что?*) мёд.

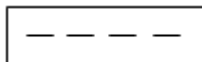
– В предложении два слова-предмета, какие? (*Медведь и мёд.*)
– Одно из этих слов главное, а второе – не главное.
– Сегодня мы научимся находить в предложении главные и неглавные слова-предметы.

III. Изучение нового материала.

1. Работа по учебнику (с. 16–17).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради.

Учитель читает статью учебника, показывает схему дополнительного слова-предмета:



– Теперь вы можете определить, какое слово-предмет в предложении главное, а какое – дополнительное.

– Подчеркните каждое слово в предложении.



Физкультминутка

На физкультминутке будут звучать слова, отвечающие на вопросы «кто?» или «что?» Услышав слово, отвечающее на вопрос «кто?», встанёте на носочки и поднимаете руки вверх, а услышав слово, отвечающее на вопрос «что?», приседаете и вытягиваете руки вперёд.

Акула, волна, осьминог, курица, гриб, трава, зерно, аист.

2. Работа по учебнику (с. 17, упр. 6).

Познавательные УУД: общеучебные – знаково-символическое моделирование; умение применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему, установление причинно-следственных связей.

Ученики по одному выходят к доске и записывают предложения, остальные выполняют работу в тетрадях.

Последнее предложение учащиеся выполняют самостоятельно.

3. Запишите ответы на вопросы:

- Кто лечит людей?
- Кто учит детей?
- Кто строит дома?
- Подчеркните в предложениях:

I вариант – слова-предметы главные;

II вариант – слова-предметы дополнительные;

III вариант – слова-действия.

4. Работа по тетради (с. 10).

- Рассмотрите картинку.
- Кто на ней изображен?
- Как можно назвать этих людей? (*Семья.*)
- Кто чем занят?
- Как проходит вечер в вашей семье?

5. Отгадайте загадки.

Дом на ножках,
Посреди окошко.
Засветится окно –
Появится кино.

(Телевизор.)

Через поле и лесок
Подается голосок.
Он бежит по проводам –
Скажешь здесь,
А слышно там.

(Телефон.)

Нет ушей, а слышит.
Нет рук, а пишет.

(Магнитофон.)

- Сегодня мы познакомимся с новыми словарными словами: *телефон, телевизор*.
- Запишите эти слова в тетрадь (с. 10).
- Что общего у этих слов?

6. Игра «Кто больше знает слов...».

– Придумайте другие слова, в которых есть часть *теле-* или *-фон*. (*Телебашня, телепередача, телепрограмма, телескоп, телеграмма, телеграф, телетайп, граммофон, микрофон, домофон, таксофон, мегафон, ксилофон и т. д.*)

Справочный материал для учителя.

Телевизор (англ. *televisor*) – аппарат для приёма телевизионных передач, телевизионный приёмник.

Телефон:

1. Система связи для передачи речевой информации на расстояние при помощи электрических сигналов по проводам или по радио.
2. Аппарат для разговора таким способом.
3. Абонентский номер такого аппарата (разг.).

Испорченный телефон (*разг. шутл.*) – о сведениях, до неузнаваемости искажаемых при передаче от одного к другому.



Физкультминутка

IV. Закрепление изученного материала.

Работа по тетради.

- Упражнение 1, с. 11.

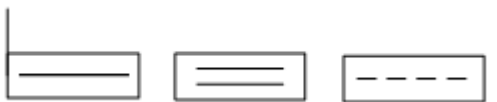
Слова, которые учащиеся дописывают в предложении, учитель или они сами проговаривают по слогам.

- Упражнение 2, с. 11.

- 1-я часть задания – коллективная работа.
- 2-я часть – самостоятельное выполнение.

V. Итог урока.

- Выпишите предложения, которые соответствуют теме нашего урока.



- Наступила поздняя осень.
- Подул сильный ветер.
- Листья покрыли землю.
- Улетели птицы.
- Дети надели куртки.

– Какие предложения выписали?

– Как в предложении отличить главное слово-предмет от не главного?
(Главное обозначает того, кто сам действует.)

Урок 7 СЛОВА-ПОМОЩНИКИ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования представления о словах-помощниках, ознакомления со схематическим изображением слов-помощников, закрепления знаний о значении предлогов; способствовать воспитанию любознательности, интереса к изучению русского языка.

Планируемые результаты образования: **предметные:** научатся распознавать предлоги в предложении, составлять схемы предложений, записывать предложения по схемам, состоящим из четырех слов; **метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)):** регулятивные – принимают и сохраняют учебную задачу, соответствующую этапу обучения; познавательные – понимают знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и рабочей тетради; коммуникативные – используют в общении правила вежливости; **личностные УУД:** проявляют интерес к новому учебному материалу.

Образовательные ресурсы: карточки 1) с буквами; 2) со схемами предложений; 3) с заданиями учащимся для самостоятельной работы.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

В мире много интересного,
Нам порою неизвестного.
Миру знаний нет предела.
Так скорей, друзья, за дело!

II. Чистописание.

– Сегодня мы закрепим правильное написание одной буквы. А что это за буква, догадайтесь сами, воспользуйтесь столбиком алфавита в учебнике (с. 12).

На доске: *б в г д ж з й ...*

– Назовите следующую букву. Докажите. (Следующая буква «к», так как даны буквы согласных звуков по алфавиту.)

– Ее мы и будем писать. Рассмотрите сочетания букв: *кн ко кп.*

– По какой закономерности написаны вторые буквы? (Вторые буквы идут по алфавиту: *н, о, п.*)

– Запишите эти буквосочетания, чередуя до конца строки.

На доске: *акартинабморковьвкармангокнодкислыйй.*

– Найдите слова с буквой «к», выпишите их на следующую строку. (Картина, морковь, карман, окно, кислый.)

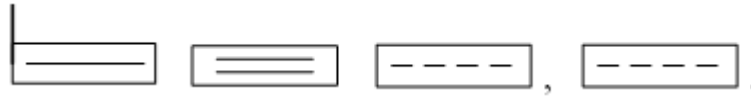
- С какими словарными словами вы познакомились на прошлом уроке?
- Запишите их на следующей строке. (*Телевизор, телефон.*)

III. Актуализация опорных знаний.

1. Работа в группах (по 4 человека).

Учитель раздает наборы карточек-схем (по 4 штуки) каждой группе. Задача учеников: придумать предложения к схемам.

Например:



Мальчик собирает огурцы, помидоры.



Веселая девочка поет песню.

При проверке группа выходит к доске, ученики строятся в таком же порядке, что и слова в предложении. Каждый ученик называет свое слово и держит перед собой карточку со схемой-обозначением этого слова.

Учитель может попросить учеников групп выполнить дополнительное задание, например: «Сделай шаг вперед, слово-предмет главное»; «Присядь, слово-действие»; «Покружись, слово-признак»; «Улыбнись, слово-предмет дополнительное».

IV. Сообщение темы урока, постановка целей.

– Отгадайте загадку:

По веткам скачет,
Да не птица.
Рыжая,
Да не лисица.

(Белка.)

- Составьте предложение о белке. (*Белка сидит на ветке.*)
- Составьте схему предложения.

У доски, например, выполняют работу двое учеников: Соня и Вася.

- Почему получились разные схемы предложений?
- Повторите предложение. (*Белка сидит на ветке.*)
- Назовите первое слово. (*Белка.*)
- Что оно называет? (*Это слово называет предмет.*)
- Сравните схемы этого слова у Сони и у Васи. (*Они одинаковые и правильные.*)
- Назовите второе слово. (*Сидит.*)
- Что оно называет? (*Действие.*)
- Верно ли это слово обозначили ребята? (*Да, у них правильно.*)
- Соня, назови третье слово в высказывании. (*На ветке.*)
- Вася, какое у тебя третье слово в высказывании? (*На.*)
- Как доказать: «на ветке» – это одно или два слова? (*Нужно между этими словами вставить еще одно слово.*)
- Подумайте, какое слово можно вставить. (*Белка сидит на красивой ветке. Белка сидит на толстой ветке.*)

– Так сколько же слов в этом высказывании? *(Мы смогли вставить между словами «на» и «ветке» еще одно слово. Значит, в этом высказывании четыре слова.)*

– Какое третье слово? *(На.)*

– Какое четвертое слово? *(Ветке.)*

– Теперь назовем каждое слово в этом высказывании.

Дети называют слова, указывая на схемы.

– Мы выяснили, что «на» – это отдельное слово. Как вы думаете, что оно называет? Предмет? Признак? Может, действие?

– Это слово называет предмет? Задайте вопрос к нему. *(Нет, это не предмет.)*

– Это не слово-признак. Задайте вопрос. *(Нет.)*

– Тогда это действие. *(Нет. Действие – это когда что-то делают. А к слову «на» нельзя задать вопрос «что делает?».)*


– Какое странное слово: ничего не называет, к нему нельзя поставить вопрос. Может, оно не нужно? Уберем его из высказывания. Прочитайте, что получилось. *(Белка сидит ветке. – Получилось неправильно.)*

– Так можно обойтись без слова «на»? *(Нет.)*

– Для чего оно нужно? *(Чтобы в предложении были связаны слова.)*

– Слово «на» хотя ничего не называет, но в предложении очень нужно. Оно помогает слову-названию, «связывает» слова в высказывании.

– Ребята, придумайте этому слову имя. Если оно помогает связать слова, как оно может называться? *(Может, оно «помощник»?)*

– О таких словах-помощниках мы будем говорить на нашем уроке. Обозначают слово-помощник: 

– Составьте схему предложения про белку.



Физкультминутка ГИМНАСТИКА ДЛЯ РУК

Один из дежурных учащихся проводит пальчиковую гимнастику.

А у нашей внучки
Маленькие ручки,
А на ручках пальчики –
Девочки и мальчики.

Дружно пальчики живут,
Их по имени зовут:
Пальчик Саша,
Пальчик Маша,
Миша, Гриша и Степан,
Пальчик Женя,
Пальчик Феня,
Таня, Ваня и Роман.

Вот какие пальчики –
Девочки и мальчики.

V. Изучение нового материала.

1. Работа по учебнику (с. 18).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради; читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями; выполнять знаково-символическое моделирование.

Регулятивные УУД: осуществление учебных действий (запись предложений и их схем), сверяясь с образцом.

Учитель читает текст. Учащиеся составляют предложения. (Некоторые предложения записываются в тетрадь по образцу, к ним составляется схема.)

□ Упражнение 7, с. 18.

Личностные УУД: самоопределение – выполнение системы заданий, нацеленной на децентрацию младшего школьника, ориентирующей его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям учебников, которые в этом нуждаются при решении трудных задач.

Познавательные УУД: общеучебные – развитие умения применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Вывод: слова-помощники помогают не главным словам-предметам.

– Прочитайте подсказку Летучей Мыши (с. 20).

– Дополните письменно предложения нужными словами.

Коммуникативные УУД: построение совместных действий, учитывающих позицию партнера, собеседника.

Первое предложение составляется совместно, с комментированием.

I вариант – 2–3-е предложения;

II вариант – 4–5-е предложения;

III вариант – 6–7-е предложения.

Чтение интриги.

«– Докажите, что все эти слова-помощники пишутся со словами-названиями предметов раздельно! – попросила Волшебница».

– Докажите это на примерах своих предложений по вариантам.



Физкультминутка

Спал цветок и вдруг проснулся,

Больше спать не захотел.

Шевельнулся, потянулся,

Взвился вверх и полетел.

Солнце утром лишь проснётся,

Бабочка кружит и вьётся.

2. Работа по тетради.

Упражнения 1, 2, с. 12 – учащиеся выполняют самостоятельно. Упражнение 3 – коллективная работа.

VI. Итог урока.

1. Работа по карточкам.

I уровень.

З а д а н и е : составьте предложения, добавляя слова-помощники. Запишите их.

Учителя, тетрадь, взял, Павлик.

Оля, рвет, редьку, огороде.

З а д а н и е : вставьте пропущенные слова в предложения.

Сережа положил ключ ... карман.

Саша несет письма ... почту.

II уровень.

З а д а н и е : спишите стихотворение, раскрывая скобки.

(На) лугу мертва трава,

Замолчал кузнечик.

Заготовлены дрова

(На) зиму (для) печек.

С. Маршак

З а д а н и е : спишите словосочетания, раскрывая скобки.

Зашел (за) угол, дошел (до) школы, поднялся (в) гору, побежал (по) тропинке.

III уровень.

З а д а н и е : выпишите из стихотворения выделенные слова вместе с теми словами, к которым они относятся.

Грач качался *в гамаке*,

Гуси – в волнах на реке.

Мимо голуби летели,

И на веточку присели.

Веточка качается –

Неплохо получается.

А. Пудваль

З а д а н и е : вставьте пропущенные предлоги в предложение.

Полкан ... калитки ждет ребят ... школы.

2. Вопросы :

– Мы закончили третью главу. Вспомните, как она называется.

– С какими словами мы познакомились?

– Как они обозначаются схемами?

3. Запись под диктовку.

Шумит дремучий лес. Пришла ранняя осень. Закружились золотые листья. В траве шуршат ежи.

– Подчеркните каждое слово в предложении.

– Урок окончен! Молодцы! Хорошо потрудились!

Урок 8

УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Цель деятельности педагога: создать условия для формирования представления об интонации, умения правильно интонировать предложение в соответствии с целью высказывания.

Планируемые результаты образования: предметные: *получат возможность* познакомиться с понятиями «устная» и «письменная» речь; *научатся* различать устную и письменную речь; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – адекватно воспринимают оценку своей работы учителями, товарищами; познавательные – проводят аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; коммуникативные – адекватно используют вербальные и невербальные средства устного общения для решения коммуникативных задач; **личностные УУД:** имеют внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.

Образовательные ресурсы: картинки, иллюстрирующие виды речи.

Сценарий урока

I. Чистописание.

МЫШКА

Серенький комоч сидит
И бумажкой все шуршит.

Средний и безымянный пальцы упираются в большой, а указательный и мизинец согнуты в дуги и прижаты к среднему и безымянному пальцам.

□ Работа в тетради: прописывание буквы х; работа над допускаемыми ошибками – неправильное расположение полуovalов, неглубокие полуovalы.

II. Введение в тему.

– Отгадайте загадку:

«Она Волшебница, и вы с ней знакомы. Вы встречаетесь с ней в стихах и сказках, рассказах и повестях. Она помогает вам делиться чувствами и мыслями с другими людьми. Кто эта Волшебница?» *(Речь.)*

III. Сообщение темы урока, постановка целей.

– «Речь» – тема нашего урока.

В народе говорят:

- Доброе слово лечит, а худое – калечит.
- Ласковое слово что солнышко.
- Слово не стрела, а пуще стрелы разит.

– Слово может рассмешить, огорчить, обидеть.

В ы в о д : речь – средство воздействия.

– Сегодня нам предстоит выяснить *(вопросы записаны на доске)*, для чего еще нужна речь, какие виды речи бывают.

IV. Изучение нового материала.

– Для чего человеку нужна речь? Рассмотрите картинки и постарайтесь сами ответить на этот вопрос.

Вывод: речь нужна для того, чтобы общаться, делиться своими мыслями, чувствами, впечатлениями с другими людьми. Речь состоит из предложений.

– Ребята, как вы думаете, хорошо, что мы люди умеем говорить, пользоваться речью? Почему?

– Что красит нашу речь?

– А что ее портит?

– Подумайте и скажите, почему сестра ничего не поняла из рассказа брата и почему я решила дать вам послушать это стихотворение?

СИЛЬНОЕ КИНО

Заранее, заранее
Все было решено:
У школьников собрание,
Потом у них кино.
Домой придет
Мой старший брат.
Он мне расскажет
Все подряд,
Он объяснит мне,
Что к чему.
А я большая!
Я пойму.
И вот он начал
Свой рассказ:
– Они ползут,
А он им – раз!
А тут как раз
Она ползла,
А он как даст ему
Со зла!
Она им – раз!
Они ей – раз!
Но тут как раз
Ее он спас,
Он был с ней заодно.
Ух, сильное кино!
Нет, видно, я еще мала,
Я ничего не поняла.

(Девочка ничего не поняла, потому что брат ей плохо, непонятно рассказывал. Он рассказывать не умеет. Я тоже ничего не понял. Я думал, надо было рассказать, кто там полз, кто кого спас. Вы дали нам послушать это стихотворение для того, чтобы мы поняли, что надо уметь хорошо рассказывать.)

– Значит, важно научиться понятно, интересно и выразительно рассказывать. Вот мы и будем учиться этому на всех уроках и особенно на уроках речи.

– Речь бывает устная и письменная. Устная, потому что мы пользуемся ртом, точнее, произносим звуки голосовым аппаратом, но хорошо видна работа губ. Губы раньше называли

уста, так речь стала устной. Мы ею пользуемся каждый день, когда рассказываем, спрашиваем, удивляемся, огорчаемся. Кроме устной речи есть речь, которая обозначается специальными знаками – буквами. Такая речь называется письменная.

- Послушайте загадки, отгадайте их. О какой форме речи они напоминают?
- Распределите отгадки по столбикам. Запишите в тетрадь.

Поверчу волшебный круг –
И меня услышат вдруг.
(Телефон.)

Стальной конек по белому полю бегаёт,
За собой черные следы оставляет.
(Ручка.)

Лист бумаги по утрам
На квартиру носят нам,
На одном таком листе
Много разных новостей.
(Газета.)

Стоит красный сундучок,
Его не тронешь – он молчок,
А стоит ручки повертеть,
Он будет говорить и петь.
(Телевизор, радиоприемник.)

Через поле и лесок
Подается голосок.
Он бежит по проводам –
Скажешь здесь, а слышно там.
(Телефон.)

– Продолжите предложения.

Кто-то рассказывает – мы ... *(слушаем)*.

Мы рассказываем – нас ... *(слушают)*.

Кто-то написал – мы ... *(читаем)*.

Мы напишем – кто-то ... *(прочитает)*.

В ы в о д : в жизни людей важна как устная, так и письменная речь.

– Какая речь появилась раньше? Объясните, почему вы так думаете?

Р у б р и к а «Хочу все знать».

В былые времена человек, который обладал громким, звучным голосом, назначался глашатаем. Глашатай делал сообщения для большого количества людей, собирающихся на площади. На территории Кремля в Москве была Ивановская площадь, на которой собирался народ для прослушивания царских указов.

Отсюда пошло выражение «кричать во всю Ивановскую».



Физкультминутка

Попеременно сгибать пальцы, начиная с мизинца.

Раз, два, три, четыре, пять!

Мы грибы идем искать.
Этот пальчик в лес пошел,
Этот пальчик гриб нашел,
Этот пальчик прикорнул,
Этот пальчик уж заснул. –
Тише, пальчик, не шуми!
Братиков не разбуди.
Встали пальчики. Ура!
В школу нам идти пора!

□ Работа по тетради для самостоятельной работы. «Азбука вежливости», № 3 (с. 52).

– Анишит Йокоповна приглашает вас в гости на чай с пирогами. Прочитайте разговор Волшебницы с ребятами (с. 52).

– Как надо отвечать на приглашения?

Запись на доске: «Большое спасибо», «Вы очень любезны».

– Рассмотрите иллюстрацию (с. 53).

– Какими словами Волшебница приглашает в дом гостей? Прочитайте. («Милости просим!»)

– Как еще можно приглашать в дом? (*Добро пожаловать!*)

– Как должны войти гости вслед за хозяйкой? (*Ответы детей.*)

Вывод: первой в дом должна войти хозяйка, после нее – дамы, сначала более старшие по возрасту, потом те, что помладше, после этого могут войти мужчины и мальчики. (*Анишит Йокоповна, Асырк, Маша, Миша, Торк.*)

– Волшебница отправилась готовить угощение, а гостям сказала: «Будьте как дома!» Что означают эти слова?

Вы узнаете на следующем уроке вежливости. А сейчас вкусно пахнет пирогом с черничным повидлом. Анишит Йокоповна не угостит нас пирогом, пока мы не научимся грамотно писать слово «пирог».

□ Выполнение заданий в тетради для самостоятельной работы (с. 14).

Этимологическая справка.

Пирог образовано с помощью древнего суффикса *-ог* от слова «пир». Первоначальное значение – «праздничный пирог».

– Прочитайте это слово, подчеркните безударную гласную «и».

□ Самостоятельная работа.

Упражнение 1, с. 14.

Коллективная проверка (орфографическое чтение стихотворения).

– Что такое пирог?

Справочный материал для учителя.

Пирог – печёное изделие из раскатанного теста с начинкой. *Сладкий п. П. с мясом, с грибами, с капустой. Поживиться от общего пирога* (перен.: урвать для себя; неодобр.). *Пригласить на пироги* (чтобы угостить пирогами).

Вот такие (какие) пироги (*прост. шутл.*) – вот как обстоят дела, вот что получилось (обычно о чём-нибудь сложном, неприятном).

Работа по учебнику (с. 21).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения находить начало урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради, умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями.

– Рассмотрите иллюстрации. Прочитайте пословицы.

– Какая из них относится к письменной речи? (*«Что написано пером, не вырубишь топором».*)

– Как вы догадались?

– Какая пословица относится к устной речи? (*«Слово не воробей, вылетит – не поймаешь».*)

– О какой особенности устной речи эта пословица? (*Это живая речь, произносимая, звучащая.*)

– Чем отличается устная речь от письменной? (*Различие между устной и письменной речью состоит в том, что устная речь связана с непосредственным общением. Письменная же речь возникает в ситуации, когда его участники отдалены друг от друга во времени и в пространстве. Такое общение возможно благодаря письменному тексту, который фиксирует речь говорящего и делает ее доступной для восприятия слушающего, что предполагает прочтение им текста.*)

– Попробуйте определить, какая речь – устная или письменная – самая главная? (*Предположения учащихся.*)

– Сегодня мы не будем однозначно отвечать на этот вопрос, так как на следующем уроке нам предстоит раскрыть секреты как письменной, так и устной речи.

V. Итог урока.

– Что же такое речь? (*Речь – это то, что мы слышим или произносим сами, что мы пишем или читаем, чем пользуемся в общении друг с другом.*)

В народе говорят:

Сначала подумай, потом говори!

Красна речь слушанием.

Бог дал два уха, а один язык.

– Объясните смысл этих пословиц.

– Рассмотрите иллюстрации. (*На доске картинки с изображением технических средств: телевизор, компьютер, телефон, микрофон.*)

– Какую речь может передавать каждое из этих технических средств? (*Ответы учащихся.*)

Урок 9

УСТНЫЙ ЖУРНАЛ «РАЗЛИЧЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ЦЕЛИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ»

Цель деятельности педагога: создать условия для формирования представления об интонации, умения различать предложения по цели высказывания, правильно интонировать предложения в соответствии с целью высказывания.

Планируемые результаты образования: предметные: *познакомятся со знаками препинания в конце предложения для обозначения цели высказывания; научатся определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной*

речи (без применения терминологии); **метапредметные** (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)): регулятивные – проявляют первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; осуществляют пошаговый контроль по результату под руководством учителя; познавательные – понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме; коммуникативные – формулируют собственное мнение и позицию; **личностные УУД**: имеют представление о понятии «хороший ученик» и соотносят его с собственными мотивами учебной деятельности.

Образовательные ресурсы: карточки; альбом, изготовленный из листов ватмана, на страницах написаны названия разделов устного журнала, изречения о языке, пословицы.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

– Сегодня наш урок русского языка мы проведем в форме устного журнала, который называется «Секреты устной и письменной речи».

II. Чистописание.

Упражнение в парах.

Мы сплели большие пальцы,
А теперь начнем тянуть,
Чтоб победы нам добиться,
Надо сделать что-нибудь.

Указательные пальцы
Мы сплетем сейчас ловчей.
Будем мы соревноваться
И узнаем, кто сильней?

Пальцы средние сплетем
И к себе тянуть начнем.
Каждый хочет сильным быть,
Чтобы честно победить.

Безымянные борцы –
Настоящие бойцы!
Нам теперь решить придется:
Лучше может кто бороться?

Наши пальчики сцепились,
И в борьбу они вступили –
Как хотят мизинцы тоже
На братишек быть похожи!

Учащиеся сгибают поочередно пальчики правой руки и начинают тянуть каждый в свою сторону. Затем меняют руки.

На доске: в б // в б; б в вб.

III. Актуализация опорных знаний.

– Что такое речь?

- Назовите виды речи.
- Какая речь появилась раньше?

IV. Работа по теме урока.

1. Работа с журналом.

- Когда вы научились говорить?

Интересный факт: ученые подсчитали, что к семи годам ребенок запоминает слов больше, чем за всю остальную часть своей жизни.

- Могуч и прекрасен наш родной русский язык.

- Прочитайте высказывания о русском языке на первой странице нашего журнала.

Русский язык – настоящий, сильный, где нужно – строгий, серьезный, где нужно – страстный, где нужно – бойкий и живой. (Л. Н. Толстой.)

Чтобы хорошо писать, надо хорошо знать свой родной язык. (М. Горький.)

Учитель переворачивает страницу журнала, на ней изображены знаки препинания.

- Хотите, я вам расскажу, о чем пойдет речь на следующих страницах журнала?

На строке поставлен знак –

Обрати внимание.

Наш урок зовется так:

Знаки препинания!

Точки, палочки, крючки

Неприметные значки,

А во время чтения

Требуют прочтения.

Внимание!

Тетради говорят,

Что знаки препинания

В забросе у ребят.

Ставятся, не ставятся –

Как кому понравится!

И десятки бедных фраз

Рассыпаются без нас.

А долг наш между тем – беречь

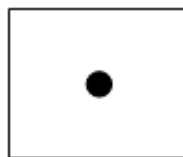
Родную речь!

Пускай же, делу пособя,

Расскажет каждый про себя.

Точка – это станция,

Где отдыхает мысль.

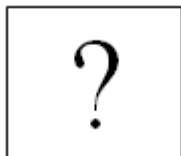


Загораживает путь,

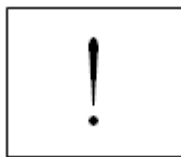
Предлагает отдохнуть.

Тут можно с силами опять

Собратся для похода.



Вечно думая над смыслом,
Изогнулся коромыслом.
Он наклонился, чтобы сесть,
И подмигнул: «Вопросы есть?»»



А если в предложении
Радость, раздражение?
Тогда в конце не кстати ли
Наш славный восклицательный?
Бурным чувствам нет конца.
Пылкий нрав у молодца!
– Пора привлечь внимание
К знакам препинания!

2. Работа по учебнику (с. 22, под картинкой).

– Рассмотрите иллюстрацию. Что на ней изображено? (*Чаепитие в гостях у Анишит Йокоповны.*)

– Прочитайте выделенное предложение. (*Ты съел пирог?*)

– Скажите, что содержит это предложение – вопрос, просьбу. Приказ или сообщение? (*Содержит вопрос.*)

– Это предложение содержит вопросительную информацию.

– Как показать вопросительную интонацию на письме? (*Вопросительным знаком.*)

На странице я стою,
Всем вопросы задаю.
Согнут я всегда в дугу –
Разогнуться не могу.

3. Работа по учебнику (с. 23).

Личностные УУД: самоопределение – выполнение системы заданий, нацеленной на децентрацию младшего школьника, ориентирующей его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям учебников, которые в этом нуждаются при решении трудных задач.

Познавательные УУД: логические – установление причинно-следственных связей; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Коммуникативные УУД: приобретение умения учитывать позицию собеседника, партнера по совместной деятельности.

– Посмотрите, к Мише с одним и тем же вопросом обращаются Торк, Асырк и Анишит Йокоповна. Прочитайте этот вопрос с разным настроением.

– Как ответит Миша?

– Почему ответы получились разные?

– Что есть в устной речи такого, чего нет в письменной? (*Выделение слова голосом.*)

– Прочитайте высказывание Летучей Мыши.

4. Работа с журналом.

Познавательные УУД: логические – установление причинно-следственных связей.

– Какому знаку препинания была посвящена страничка нашего журнала?

Разные вопросы задаю я всем:
Как?
Откуда?

Сколько?
 Почему?
 Зачем?
 Вот какой я мастак – ...
(Вопросительный знак.)
 А. Тетивкин

Учитель переворачивает страницу, на ней – опорная схема.

Предложение		
Сообщение	Вопрос	Просьба, приказ, восклицание
Ты съел пирог.	Ты съел пирог?	Ты съел пирог!

– Сравните предложения. *(Порядок слов одинаковый, голосом выделяется одно и то же слово, но в конце предложений стоят разные знаки препинания.)*

- Что это значит? *(У этих предложений разная цель высказывания.)*
- Как обозначается цель высказывания на письме? *(Знаками препинания.)*
- А как в устной речи? *(С помощью интонации.)*

Познавательные УУД: формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

- Прочитайте, что такое «интонация» (с. 24).
- Определите, о каком знаке препинания эта загадка (текст записан на следующей странице журнала).

Ребята! В предложениях
 Стою я для того,
 Чтоб выразить волнение,
 Тревогу, восхищение,
 Победу,
 Торжество!
 Не зря я от рождения
 Противник тишины!
 Где я, те предложения
 С особым выражением
 Произнести должны.
(Восклицательный знак.)
 А. Тетивкин

– Ребята, давайте дополним опорную схему. Как произносят предложения, в конце которых стоит точка? *(Спокойно, утвердительно.)*

- Приведите примеры таких предложений.
- А как произносят, если в конце предложения стоит восклицательный знак? *(Произносить надо бодро, торжественно, восторженно.)*

- Приведите примеры.
- Какая интонация будет у вопросительного предложения? *(Удивление.)*

Предложения		
Сообщение	Вопрос	Просьба, приказ, восклицание
□	?	!
Ты съел пирог.	Ты съел пирог?	Ты съел пирог!
Спокойно, утвердительно	Удивление	Бодро, торжественно, восторженно



Физкультминутка

– Вы, наверное, устали?
 – Да!
 – И поэтому все встали.
 Дружно вытянули шеи
 И, как гуси, зашипели: «Шшшш!»
 Пошипели, помолчали
 И как зайки поскакали,
 И за кустиком пропали.

5. Игра «Угадай-ка».

У учащихся карточки со знаками □, ?, !. На табличках записаны предложения.
 Зада н и е : прочитать предложения в соответствии с указанными знаками препинания.

Вперед, друзья (!)

Сколько грамотных у нас (?)

Стойте (!)

В школу (?)

Сегодня четыре урока (.)

В библиотеке много книг (.)



Разминка для пальцев

- Вращение кистей.
- Сжимание пальцев в кулак, разжимание.
- «Погладим» котенка (поглаживающие движения рук).
- Кольцо (соединить большой и указательный пальцы).

- Ладонь – ребро – кулак.
- Расслабление (*опустить руки вниз, встряхнуть их*).

6. Работа с журналом.

На страницах журнала текст, который надо разделить на предложения и поставить знаки препинания.

Как тебя зовут как здесь красиво
Это лесная полянка мы гордимся нашей Родиной

– Запишите предложения в тетрадь. Объясните цель и интонацию каждого предложения.

V. Итог урока.

- Нам осталось перевернуть последнюю страницу журнала.
- Кто на ней изображен? (*Почтальон Печкин*.)

Я веселый почтальон!
Детям я давно знаком!
Много писем и газет
Возит мой велосипед!

Разноцветные конверты,
И открытки, и пакеты,
И посылки, телеграммы,
Доставляю всех их вам я.

М. Лаписова

- Дифференцированная работа.

I уровень.

Задание: из слов каждой строки составить предложения.

живу, я, Простоквашино, в
откуда, мальчик, попал, к нам, в деревню

II уровень.

Задание: составьте и напишите письмо маме (другу, бабушке), в котором будут предложения с восклицательным и вопросительным знаками.

- Проверка работы.

Чтение вариантов ответов.

– Что вам известно о предложении? (*Выражает законченную мысль; в устной речи предложение отделяется от другого при помощи паузы и интонации, на письме – знаками препинания; предложения бывают разные по цели высказывания.*)

– Отгадайте, какой знак препинания стоит на обложке нашего журнала.

Я маковой крупинкой
Упала на тропинку,
Остановила вас –
Закончила рассказ.
(Точка.)

Урок 10

СМЫСЛОРАЗЛИЧИТЕЛЬНАЯ РОЛЬ УДАРЕНИЯ

Цели деятельности педагога: создать условия для ознакомления учащихся с понятием «ударение», для выявления смысловозначительной роли ударения в словах; способствовать развитию речевых умений, внимания, воспитанию интереса к русскому языку, слову.

Планируемые результаты образования: **предметные:** *научатся* определять ударный слог в словах, определять характер предложения по цели высказывания; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): **регулятивные** – понимают выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале и следуют им в самостоятельной деятельности; **познавательные** – анализируют изучаемые факты языка с целью выделения их отличительных признаков; **коммуникативные** – формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для партнера высказывания; **личностные УУД:** проявляют интерес к новому учебному материалу.

Образовательные ресурсы: тесты для учащихся, карточки со схемами предложений, таблички с обозначенными на них знаками препинания.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

- Какую роль играет слово в жизни человека?
- Как человек должен обращаться со словами, чтобы сказанное им не приносило печали другим людям?
- Чтобы вас приятно и интересно было слушать, старайтесь думать, что вы хотите сказать и для чего. Ведь не зря в народе говорят: «В умной беседе ум прикопить, а в глупой и свой растерять».

II. Чистописание.

- Кто приехал?
- Мы, мы, мы!
- Мама, мама,
Это ты?
- Да, да, да!
- Папа, папа,
Это ты?
- Да, да, да!
- Братец, братец,
Это ты?
- Да, да, да!
- Ах, сестричка,
Это ты?
- Да, да, да!
- Все мы вместе,
Да, да, да!

Учащиеся выполняют разминку пальцев: работают ими поочередно, начиная с больших пальцев правой и левой руки.

На доске: *p // p.*

III. Повторение пройденного материала.

1. Работа в парах.

Тесты разложены на столах. Дети читают вопросы, вдвоем обсуждают предлагаемые варианты ответов, находят верный и отмечают его.

ТЕСТ

1. Какая бывает речь?

- А. Устная.
- Б. Письменная.
- В. Печатная.

2. Что такое устная речь?

- А. Это когда мы говорим и слышим.
- Б. Это когда мы читаем и пишем.

3. Что такое устная речь?

- А. Это когда мы говорим и слышим.
- Б. Это когда мы читаем и пишем.

4. Как в устной речи одно предложение отделяется от другого?

- А. Паузой.
- Б. Точкой.
- В. Вопросительным или восклицательным знаком.

5. Выбери верное утверждение.

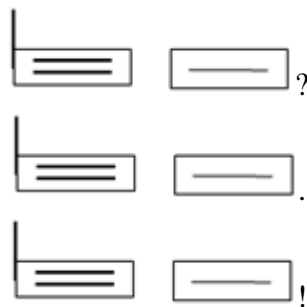
- А. В конце предложения ставят точку.
- Б. В конце предложения ставят запятую.
- В. В конце предложения ставят точку, вопросительный или восклицательный знак.

Пора привлечь внимание
К знакам препинания!

2. Работа по учебнику (с. 25).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради, умения выполнять знаково-символическое моделирование; л о г и ч е с к и е – анализирование языковых явлений с целью подведения конкретного языкового материала под лингвистическую схему; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

На доске записано предложение: *Пошел дождь.*



– Прочитайте с разной интонацией.

– Прочитайте предложение, в котором есть сообщение, повествование. Какой знак стоит в конце?

Вывод учителя: предложение, в котором о чем-либо спокойно сообщается, повествуется, называется повествовательным. В конце такого предложения ставится точка



Собралась компания
Знаков препинания.

– Прочитайте это предложение радостно.

Радость – это сильное чувство. Его можно назвать восклицанием.


Вывод учителя: предложение, в котором передается сильное чувство, называется



восклицательным и в конце такого предложения ставится

– Прочитайте предложение, в котором содержится вопрос.

– Сделайте вывод самостоятельно, сохраняя установленный порядок рассуждения. (Предложение, в котором содержится вопрос, называется вопросительным. В конце такого

предложения надо ставить )

IV. Сообщение темы и цели урока.

– Послушайте стихотворение, скажите, почему одно и то же слово звучит по-разному?

Мне слово «чúдно»
Изменить не трудно,
Поставил ударение на «о» –
Исчезло «чúдно»,
Родилось «чудóн».
Я. Козловский

– Сегодня на уроке речь пойдет об ударении в словах.

Мне в слове слог ударный
Найти элементарно.
А когда его найдем,
Громче всех произнесем!

V. Изучение нового материала.

1. Беседа о важности ударения.

– Что такое ударение?

– Послушайте сказку про ударение.

Однажды собрались слова на совет, стали говорить, какие они все полезные и значимые. Но забыли слова пригласить на свой совет Ударение. И оно очень обиделось. Когда слова стали выступать, Ударение вдруг выскочило откуда-то и закричало:

– Что вы без меня значите? Если захочу, возьму и изменю значения у части из вас!

Слова, конечно, не поверили. Вышел вперед *Замóк* и сказал:

– Я тебя не боюсь, я такой сильный и тяжелый, что справлюсь с каким-то Ударением. Ведь Ударение – это же просто черточка!

Ударение рассердилось и вдруг перепрыгнуло с последнего слога на первый, и исчез *Замóк*, а перед взором всех предстал *Зáмок*.

Слова зашумели. Тогда вышли вперед *Белки* и сказали:

– Мы самые главные части любого живого организма и уж с нами-то Ударение ничего не сделает.

Ударение хитро улыбнулось и передвинулось на другой слог: все увидели, что перед ними живые грациозные *Бёлки*.

Слова стали возмущаться, стыдить Ударение, а оно продолжало доказывать свою значимость. Запрыгало Ударение по словам, и вот уже вместо *А́тлас* получился *Атлáс*, вместо *Кáпель* – *Капéль*, вместо *Доро́га* – *Дорога́*, *Го́рода* – *Города́*. И сколько еще таких слов облюбовало на своем пути Ударение!

Видят слова, что дело плохо – не обойтись им без Ударения! Отвели ему почетное место на своем собрании и с тех пор относятся к Ударению с большим уважением.

Ударный слог, ударный слог,
Он назван так недаром.
Эй, невидимка-молоток,
Отметь его ударом!

2. Игра в слова «Кто быстрее?».

Учащиеся делятся на две команды: команда Маши и команда Миши.

январь	февраль
солнышко	варежка
ребята	погода
ветер	стужа
стрелки	стрелки
снеговик	брусника
велосипед	синичка

– Прочитайте, обозначьте ударение в словах.

– Что значит произнести с ударением? (*В устной речи один слог в слове произносится с большей силой голоса и более протяжно, чем все остальные слоги.*)

3. Рубрика «Хочу все знать».

Ударение пришло вместе с запятой в XV веке от задунайских славян. Уже в древних рукописных текстах появился знак ударения. Обозначение простое – наклонная палочка сверху вниз. Знак похож на молоточек, который требует произносить ударный слог сильнее, звонче.



Физкультминутка

4. Грамматический рассказ.

СТРЕЛКИ И ГВОЗДИКИ

В школе проходил КВН. Дошла очередь до конкурса капитанов. Ведущий написал на доске слова *стрелки* и *гвоздики* и предложил нарисовать названные предметы. Когда капитаны показали свои рисунки, все засмеялись, потому что рисунки получились разные.

– Как вы думаете, почему?

– Что могли нарисовать капитаны?

Один мальчик нарисовал солдата с ружьем в руках и маленькие гвозди. А у другого на рисунках были часы с тонкими стрелками и красивые цветы гвоздики.

В каждом написанном слове скрыто два таких, которые пишутся одинаково, а произносятся по-разному, так как ударение в этих словах падает на разные слоги: *стрёлки – стрелки́, звёздики – гвозди́ки*.

5. Работа по тетради (с. 15).

– Отгадайте загадки и запишите слова-названия предметов под картинками. Поставьте ударение.

Живут во мне и рыцари и короли,
Красив я снаружи и так же внутри.
Но стоит во мне ударенье сменить,
Как я не смогу тебя внутрь впустить.
(*Замок – замо́к.*)

Я – сборник карт, от ударения
Зависят два моих значения.
Хочу – преобразуюсь в название
Блестящей, шелковистой ткани.
(*Атлас – атла́с.*)

– Закончите работу самостоятельно. Приведите свои примеры.
(*Гвозди́ки – гвозди́ки, ко́злы – козлы́, бе́лки – белки́, и́рис – ирис.*)

– Анишит Йокоповна осталась довольна вашей работой. Она решила познакомить вас еще с одной группой слов, которые одинаково звучат, но по-разному пишутся.

6. Работа по тетради (с. 16).

Самостоятельная работа с последующей проверкой.

VI. Итог урока.

- Что значит поставить ударение в слове?
- Как определить ударный слог? (*Выделить голосом один из звуков.*)

Мы в слове слог ударный
Найдем элементарно.
Тот слог ударным мы зовем,
Запомни, если хочешь,
Который мы произнесем
Сильнее всех и громче.

- От чего зависит место ударения? (*От смысла слова.*)

□ Работа по карточкам.

- Поставьте знак ударения в выделенных словах.

Все *пили* ключевую воду. Возьми пилу и *пили*. Я *мою* руки. *Мою* руку взял доктор. Ребенок *стоит* на ногах. *Стоит* посмотреть этот фильм. Солнце *село* за *село*.

- Сегодня мы работали со многими словами. Обращаться со словами нужно осторожно.

Когда ты хочешь молвить слово,
Мой друг, подумай – не спеши.
Оно бывает то сурово,
То рождено теплом души.

Им можно радости прибавить
И радость людям отравить.

Им можно лед зимой расплавить
И камень в крошку раздробить.

Оно одарит иль ограбит,
Пусть ненароком, пусть шутя.
Подумай, как им вдруг не ранить
Того, кто слушает тебя.

Урок 11 ПРАВИЛА СПИСЫВАНИЯ ТЕКСТА

Цели деятельности педагога: создать условия для ознакомления с правилами списывания печатного текста; способствовать развитию внимания, памяти, воспитанию аккуратности.

Планируемые результаты образования: **личностные:** проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности; **метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)):** регулятивные – устанавливают и проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; познавательные – понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме; коммуникативные – адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных и учебных задач; **предметные УУД:** научатся списывать небольшой текст по правилам списывания, определять границы предложения, обозначать их на письме (прописная буква в начале и знаки препинания в конце).

Сценарий урока

I. Чистописание.

ЗАЙКА

Ушки длинные у зайки,
Из кустов они торчат.
Он и прыгает, и скачет,
Веселит своих зайчат.

Пальчики в кулачок. Выставить вверх указательный и средний пальцы. Ими шевелить в стороны и вперед.

- Анализ буквы Ф. Обратить внимание на соблюдение пропорций и формы овалов.
- Прописывание буквы в «воздухе».

II. Сообщение темы урока, постановка целей.

– Летучая Мышь решила объяснить Маше и Мише правила списывания текста. Но Асырк случайно погрызла листок, на котором были записаны предложения, и слова рассыпались. Наша задача – составить из слов предложения, познакомиться с правилами списывания текста и написать текст.

III. Изучение нового материала.

Коллективная работа.

– Составьте из слов предложения.

На доске размещены карточки со словами из предложений:

сильный, Идет, дождь

на, Лужи, земле

облетели, Листья

под, прячутся, зонты, Люди

Осень

- Торк расставил предложения, но ведь он слепой. Проверьте его работу.
- Скажите: это текст?

Идет сильный дождь.

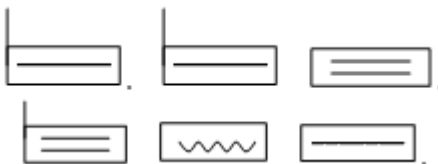
Листья облетели.

Лужи на земле.

Осень.

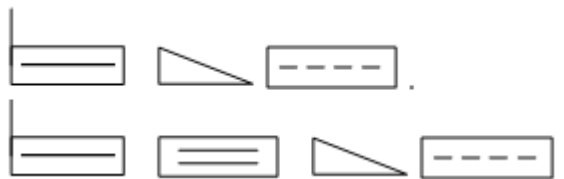
Люди прячутся под зонты.

- Можно ли считать эти предложения текстом? Почему? (*Ответы детей.*)
- Что надо сделать, чтобы получился текст? (*Изменить порядок предложений.*)
- Летучая Мышь спешит вам помочь. Начните составлять текст в соответствии со схемами предложений.



(*Осень. Листья облетели. Идет сильный дождь.*)

- Какие предложения запишем дальше? Составьте их схемы.



(*Лужи на земле. Люди прячутся под зонты.*)

- Почему слово «земле» и «зонты» вы считаете словами-названиями предметов не главными (дополнительными)? (*Главные слова-предметы указывают на того, кто сам действует. У не главного слова-предмета есть слово-помощник. В данном случае «на», «под».*)

- Придумайте продолжение текста, 1–2 предложения. (*На доске составляются схемы этих предложений.*)

Дети спешат домой. Дома ждет горячий обед.

- Как можно назвать этот текст? («Осень», «Дождливая осень» и т. п.)



Пальчиковая гимнастика

На двери висит замок.
Кто его открыть бы смог?
(Соединить пальцы рук в замок.)
Потянули...
(Пальцы сцеплены в замок, дети тянут руки в стороны.)
Покрутили...
(Волнообразные движения кистями рук.)
Постучали...
(Пальцы сцеплены в замок, дети стучат ладошками друг об дружку.)
И открыли!
(Пальцы разъединили.)

IV. Знакомство с правилами списывания текста.

– Прежде чем списать текст, подумайте, как не допустить ошибок. *(Надо знать правила списывания текста.)*

– Вы уже не раз списывали тексты и предложения. Как вы это делали?

Учащиеся рассказывают о правилах, делятся своим мнением.

– Молодцы! Летучая Мышь вами довольна. Она предлагает вам привести ваши знания в порядок.

Работа по тетради (с. 17).

Памятка «Правила списывания текста».

Ученики читают памятку по пунктам и работают с текстом, записанным на доске. Пункты 5–6 выполняют самостоятельно.



Физкультминутка

V. Самостоятельная работа.

– Спишите текст по правилам.

VI. Итог урока.

– Какие правила списывания текста вы узнали?

– Какое из этих правил для вас было новым?

– Можно ли изменить порядок правил? Почему?

Работа по карточкам.

I уровень.

Из данных слов составьте предложения. Запишите их.

листопад, начнется, скоро
наряд, дуб, осенний, надел
полетели, монетки, с берез, желтые

II уровень.

Спишите, в конце каждого предложения поставьте точку.

Брат и сестра играли дружно потом они поссорились дети разошлись по углам скоро им стало скучно.

(По К. Д. Ушинскому.)

III уровень.

Найдите и подчеркните предложения. Одно из них запишите в тетрадь.

Наступила поздняя осень. Поздняя наступила. Подул резкий осенний ветер. Начался листопад. Начался. Ночи стали длинными. Улетают перелетные птицы. Перелетные.

Урок 12 БОЛЬШАЯ БУКВА В ИМЕНАХ, ОТЧЕСТВАХ, КЛИЧКАХ ЖИВОТНЫХ, НАЗВАНИЯХ ГОРОДОВ, РЕК

Цели деятельности педагога: создать условия для ознакомления учащихся с правилом употребления заглавной буквы в именах, кличках, названиях; формировать умения записывать предложения с именами собственными; способствовать закреплению умений составлять предложения по сюжетной картинке, воспитанию культуры общения.

Планируемые результаты (УУД): предметные: *научатся* понимать значение слов, которые одинаково произносятся, но по-разному пишутся, употреблять заглавную букву в начале предложения; *получат возможность научиться* устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета; **метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)):** регулятивные – оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы; умеют выполнять учебные действия в устной и письменной речи, в уме согласно инструкции, алгоритму или установке учителя; познавательные – анализируют изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков; коммуникативные – принимают участие в работе парами, подчиняясь общепринятым правилам сотрудничества; **личностные УУД:** проявляют интерес к новому учебному материалу.

Образовательные ресурсы: карточки с заданиями для учащихся, иллюстрации, таблички с нарисованными на них ребусами.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

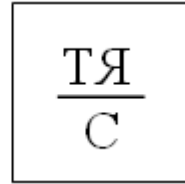
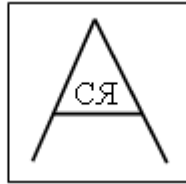
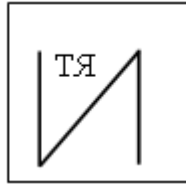
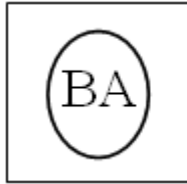
Громко прозвенел звонок –
Начинается урок.
Мы пришли сюда учиться,
Не лениться, а трудиться.
Работаем старательно,
Слушаем внимательно.

II. Чистописание.

Пальчик к пальчику приходит,
Друга он себе находит.
Будут пальчики дружить,
В гости часто приходите.

Ученики сближают ладони и раздвигают пальцы. Затем мизинец соединяют с мизинцем, безымянный с безымянным и т. д. Потом упражнение выполняется в обратном порядке, начиная с большого пальца.

– Отгадайте ребусы:



(Вова, Витя, Вася, Настя, Наташа.)

III. Актуализация опорных знаний, сообщение темы урока.

□ Работа по учебнику (с. 26).

Познавательные УУД: логические – установление причинно-следственных связей; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

– вспомните, какие секреты устной речи вам уже известны. (*Паузы в конце предложений, интонация, выделение слов голосом – логическое ударение, ударение в словах.*)

– Миша заинтересовался у Волшебницы: «Какие секреты есть у письменной речи?» А вы, ребята, хотите узнать?

На доске записаны предложения:

У Маши красный шарик.

Миша дает команду Шарику.

– Прочитайте предложения.

– Что заметили? (*Слова-названия предмета пишутся с маленькой буквы, а кличка – с большой.*)

– Миша знает, как называются слова, которые пишутся с большой буквы. Найдите и прочитайте об этом в учебнике (с. 27).

– На уроке мы совершим путешествие по стране Собственных имен и больших букв.

IV. Изучение нового материала.

1. Тренировочное упражнение.

– Послушайте стихотворения и скажите, какие слова в них произносятся одинаково, а пишутся по-разному. Почему? Объясните значение этих слов.

На виду честного люда

Трусит с горки съехать Люда.

А у Сани, а у Сани

С горки сами мчатся сани.

Я. Козловский

Май пришел!

Снимай фуфайку!

Надевай-ка, Майка, майку!

2. Работа по учебнику (с. 27).

– Посмотрите на рисунок. Это страна Больших букв. Миша заметил, что жители этой страны грустные и растерянные. Оказывается, в стране Собственных имен из слов пропали большие буквы. Теперь в стране нет порядка. Девочка с мальчиком забыли свои имена и не знают, на какой улице они живут. Доктор безуспешно ищет своего пациента – мужчину, имя у которого исчезло. Кот и собака плачут от голода, хозяева не зовут их обедать.

Анишит Йокоповна дала Маше и Мише волшебные карандаши. Если такими карандашами написать большие буквы в словах, то они останутся там навсегда и вновь в стране воцарится порядок. Но есть важное условие: можно ошибиться только один раз и обязательно исправить ошибку, иначе беспорядок останется в этой стране навсегда. Миша считает, что надо быть очень внимательным и пользоваться правилом. Вы согласны?

– О каком правиле говорит Миша? (*Имена собственные пишутся с заглавной буквы.*)

– Что такое имена собственные? (*Ответы детей.*)

3. Работа по картинкам.

Мы идем по дорожке, по её краям растут удивительные цветы. Если мы присмотримся, то определенный вид цветов растет на определенной улице, а значит, и названия улиц возникли по названиям цветов.

Догадайтесь, какие здесь улицы. Я подниму картинку (одуванчик, колокольчик, ромашка, василек, роза, астра, мак), а вы скажете название улицы. (*Одуванчиковая, Колокольчиковая, Ромашковая, Васильковая, Розовая, Астровая, Маковая.*)

– Подумайте, как записать названия улиц. Почему?

– Запишите в тетрадь некоторые названия улиц. (*Один ученик выполняет работу на доске. Например, улица Розовая, улица Одуванчиковая.*)

В ы в о д : название улицы – это имя собственное, поэтому надо писать с заглавной буквы.

– Ребята, у всех улиц названия вернулись на свое место. Теперь дети смогут вернуться к себе домой.

Мы идем по дорожке, солнышко светит, пестрые бабочки летают, пчелки жужжат.



Физкультминутка ПРОГУЛКА

По дорожке, по дорожке
Скачем мы на правой ножке.
(*Подскоки на правой ноге.*)
И по этой же дорожке
Скачем мы на левой ножке.
(*Подскоки на левой ноге.*)
По тропинке побежим
(*Бег на месте*),
До лужайки добежим
(*Бег продолжается*).
На лужайке, на лужайке
Мы попрыгаем, как зайки.
(*Прыжки на месте на обеих ногах.*)
Стоп. (*Присели.*)
Немного отдохнем.
А потом по тропиночке пойдём.
(*Ходьба на месте, руки в стороны, вверх,
вниз, выдох. Сели за парту.*)

4. Работа по иллюстрациям.

– Ребята по-прежнему грустные, имена-то к ним не вернулись. Без имени остались и их родители, и доктор. Маша готова помочь ребятам.

- Придумайте имена взрослым людям по картинке. (*Например: дядя Саша.*)
- Можно ли доктора назвать тетей? Как называют взрослых на работе? (*По имени и отчеству.*)
- Придумайте имя, отчество доктору. Как запишете эти слова? Почему? Какая фамилия может быть у доктора? Как ее запишете, почему? Запишите фамилию, имя, отчество (Ф. И. О.) доктора в тетрадь.

Один ученик работает у доски.

5. Работа по карточкам.

I уровень.

З а д а н и е : напишите фамилию, имя, отчество каждого члена семьи.

Наша фамилия Нас в семье 4: мама, папа, сестра и я. Маму зовут ... , папу ... , сестру... , меня – У нас дружная семья.

II уровень.

З а д а н и е : выпишите из текста имена собственные.

Меня зовут Марина. Папу зовут Олег Иванович. Когда я стану большой, меня будут звать Мариной Олеговной.

III уровень.

З а д а н и е : продолжите ряд слов на данное правило.

Юра, Дима, Коля, _____, _____.

Катя, Света, Юля, _____, _____.

Проверка работы.

В ы в о д : имена собственные – имена, отчества, фамилии людей – пишутся с большой буквы.

6. Работа по учебнику.

У п р а ж н е н и е 8, с. 28.

Познавательные УУД: логические – установление причинно-следственных связей; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Коммуникативные УУД: формирование умения корректно распределять работу с соседом по парте, строить отношения, основанные на взаимоуважении и взаимовыручке.

– Миша и Маша захотели рассказать вам о себе.

Анишит Йокоповна внимательно следила за работой Маши и Миши. Ей понравились ребята. Как вы думаете, почему? (*Маша и Миша сообразительные, отзывчивые, внимательные и т. п.*)

– Вы правы. Анишит Йокоповна решила помочь ребятам расколдовать животных.

7. Устное упражнение.

Кошка	(б,Б)одун
Собака	(к,К)рикун
Петух	(п,П)ушинка
Козёл	(т,Т)ишка
Красотка-синичка,	
Как напишете клички?	

– Ой, а это кто идет по улице? (*Картинка – собака с воздушным шариком.*) Как его зовут? (*Пес Шарик, потому что он любит играть с шариком.*)

Щенок шарик укусил шарик.
Лопнул ... , испугался

– Какие слова напишем с большой буквы? Почему?

8. Работа по учебнику (с. 28).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради.

Чтение интриги.

«– Раз вы такие умные, получайте еще одно задание – доброжелательно улыбнулась Волшебница».

Упражнение 9, с. 28.

– Какие слова в этих предложениях подсказали, что здесь есть имена собственные? (*Слова «по имени», «по кличке».*)

Проверка.

Работа с текстом учебника (с. 27).

– Чтобы разогнать тучи над рекой, дайте ей название. Как его запишем? (*Например, речка Быстрая.*)

V. Закрепление изученного материала.

Работа по тетради.

Упражнение 2, с. 18.

– Маша и Миша с вашей помощью навели порядок в стране Собственных имен. И теперь они приглашают вас на речку.

– Подчеркните границы предложений и все заглавные буквы.

VI. Итог урока.

– Для чего нужны имена собственные? Надеюсь, стихотворение поможет вам ответить на вопрос.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

В четверг объявление

Было в газете:

«Внимание, дети!

Внимание, дети!

Пропала собака

По кличке Б/барбос.

Барбос без хвоста

И до носа оброс.

Он жил у вокзала

На улице Н/новой,

В квартире 14

У И/ивановой».

В. Орлов

– Так какие секреты есть в письменной речи? (*Особые правила письма: большая буква в начале предложения; большая буква в именах собственных.*)

– А разве в устной речи нет большой буквы в начале предложения?

– Можно ли в устной речи показать большую букву в именах собственных?

– А с помощью голоса, интонации можно показать большую букву в именах собственных?

Вывод: устная речь более выразительная, но она не может передать большую букву имени собственного или начало предложения.

Урок 13 МАША И МИША ЗНАКОМЯТСЯ СО ЗВУКОВЫМ СТОЛБИКОМ

Цели деятельности педагога: создать условия для ознакомления со звуковым столбиком, формирования умения различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости и обозначать согласные звуки буквами; способствовать развитию фонематического слуха, воспитанию интереса к изучению русского языка.

Планируемые результаты образования: **предметные:** научатся различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, звонкие и глухие, мягкие и твердые согласные и обозначать их буквами; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): **регулятивные** – проявляют первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; принимают и сохраняют учебную задачу, соответствующую этапу обучения; **познавательные** – осуществляют поиск нужной для решения учебно-познавательной задачи информации в учебнике; **коммуникативные** – используют в общении правила вежливости; **личностные УУД:** в изучении русского языка руководствуются важными и правильными мотивами, умеют их аргументировать.

Образовательные ресурсы: карточки со схемами согласных звуков.

Сценарий урока

I. Чистописание.

1. Подготовка руки к письму.

Шел Саша по шоссе.

Движениями указательных и средних пальцев изображать ходьбу.

Нес сушки в мешке.

Изображение сушек пальцами рук.

Сушку – Грише.

«Нанизывание сушек» на каждый пальчик обеих рук по очереди.

Сушку – Мише.

Есть сушки Проше,

Васюше,

Антоше.

Еще две сушки – Нюше.

И Петруше.

Еще три сушки Паше,

Таюшке,

Ванюшке.

2. Написание буквы «к» с предварительным повторением каллиграфических требований к высоте, ширине буквы.

3. Работа в тетради:

- прописывание первого элемента буквы;
- прописывание буквы «к»;
- написание буквосочетаний: *кн, ко, кл, км, ке, кт*.

II. Актуализация опорных знаний.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради.

- Какую тему изучали на предыдущих уроках?
- Какова роль устной и письменной речи в жизни людей?
- Выполните тест (на доске записаны утверждения). Из двух утверждений выберите верное:

- а) Речь бывает устная и печатная.
- б) Речь бывает устная и письменная.

- Откройте оглавление.
- Прочитайте название следующей темы. (*«Маша и Миша знакомятся со звуковыми столбиками»*.)
- На какой странице надо открыть учебник? (*На с. 29.*)
- Вы знаете, в одной волшебной стране поселились звуки. Были они невидимками, но зато любили петь.

Личностные УУД: стремление к самоконтролю процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: общеучебные – овладение умением применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; логические – установление причинно-следственных связей; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Коммуникативные УУД: построение учеником диалогической речи с позиции собеседника.

III. Изучение нового материала.

– Однажды в той стране появилась Волшебница. Ей так там понравилось, что она захотела поближе познакомиться с ее жителями. А когда узнала, что все ее жители – невидимки, то очень огорчилась. Но она все-таки была Волшебницей, причем очень доброй. И решила она каждому жителю подарить по волшебному платью.

Каждый звук получил платье, не похожее на другие. Стоило его надеть, как звук становился видимым и превращался в букву. Букву можно было видеть, изобразить, нарисовать, написать. Волшебница была очень довольна. Ведь теперь, прочитав, пропев ее или прошептав, она называла звук по имени. Так они и познакомились.

Познавательные УУД: общеучебные – обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту).

- Посмотрите на алфавитный столбик, где рядом с буквами изображены звуки (с. 29).
- Какие звуки обозначены красным цветом? (*Гласные.*)
- Произнесите их хором.

На доске записаны слова: *астра, осел, зайка, улитка, лимон, улица, картина, иволга.*

- Выпишите слова, в которых первая и последняя буквы – гласные.

- Какие слова выписали?
- Вспомните, почему гласные назвали гласными.
- Встаньте те, чьи имена начинаются с гласной буквы.
- Придумайте имена с оставшимися гласными буквами.
- Почему для обозначения согласных звуков использовали два цвета: зеленый и голубой?
- Произнесите несколько согласных звуков, обозначенных зеленым, и прислушайтесь к себе. Вы использовали голос?

Вывод: при произнесении согласных, обозначенных зеленым цветом, использовали голос. Зеленым цветом обозначены звонкие согласные. (Аналогично о глухих согласных: голубой цвет – глухие согласные.)

– Произнесите все звонкие согласные. Обратите внимание, в какой части звукового столбика (в основном) расположены звонкие согласные? (*В верхней части.*)

– Произнесите все глухие согласные звуки. В какой части звукового столбика (в основном) находятся глухие согласные? (*В нижней части.*)

Чтение статьи учебника (с. 30) и ответы на вопросы.

Познавательные УУД: общеучебные – обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту); овладение умением применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Коммуникативные УУД: формирование умения корректно и равнозначно распределять работу с соседом по парте.

– У каких твердых согласных нет парного мягкого?

– Как это показано на звуковом столбике?

Учитель демонстрирует на доске схему – квадратные скобки с пробелом в середине и значком мягкости.

– У каких мягких согласных нет парного твердого? (*У тех, где изображены квадратные скобки с пробелом в середине.*)

Игра «Назови по цепочке».

Ученики по цепочке произносят по одной паре парных согласных по твердости – мягкости. (Можно провести игру по рядам.)



Физкультминутка

К речке быстрой мы спустились,
Наклонились и умылись.
А теперь поплыли дружно.
Делать так руками нужно:

Вместе руки – это брасс.
Повторяем еще 5 раз.
Выйдем на берег крутой
И отправимся домой.

Учитель читает интригу учебника.

– «Согласные звуки могут быть парными и по звонкости – глухости! – объявила Волшебница».

Работа по заданию учебника (с. 31).

Познавательные УУД: формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Отгадайте:

- С глухим согласным наливаюсь в поле,
- Со звонким сам звеню я на просторе. (*Колос – голос.*)
- С глухим траву она срезает,
- Со звонким – листочки объедает. (*Коса – коза.*)
- С глухим согласным мы его читаем,
- Со звонким в нем мы обитаем. (*Том – дом.*)

IV. Закрепление изученного материала.

- Игра «Угадай согласный звук».

Учитель загадывает звук, дети задают вопросы, которые помогут его отгадать. Учитель записывает вопросы на доске. В ходе обсуждения учащимися вопросы выстраиваются в определенном порядке.

- Это звонкий или глухой согласный? (Или: Каким цветом записан звук?)
- Есть ли пара по звонкости – глухости?
- Есть ли пара по твердости – мягкости?
- Назовите парный ему звук по твердости или мягкости. (Или: Назовите парный ему звук по звонкости или глухости.)

V. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?
- Расскажите о звуковом столбике: из каких частей он состоит; что входит в каждую часть?

Урок 14

УПРАЖНЕНИЕ В РАЗЛИЧЕНИИ ЗВОНКИХ–ГЛУХИХ, МЯГКИХ–ТВЕРДЫХ ПАРНЫХ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования умения различать мягкие и твердые, звонкие и глухие согласные в составе слов, делать звуковой анализ слов, развития фонематического слуха; способствовать ознакомлению со схематическим обозначением звонких и глухих согласных звуков.

Планируемые результаты образования: предметные: научатся различать буквы и их основные звуковые значения, вычленять мягкие и твердые, звонкие и глухие согласные звуки в составе слов, пользоваться способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда (*а, о, у, э, ы*) и применять способы обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (*я, е, ю, ё, и*), выполнять звуковой анализ слов; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – устанавливают и проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; познавательные – понимают знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и рабочей тетради; коммуникативные – формулируют собственное мнение и позицию; **личностные УУД:** имеют представления о русском языке как средстве межнационального общения.

Образовательные ресурсы: карточки со схемами согласных звуков; учебник «Литературное чтение».

Сценарий урока

I. Чистописание.

1. Подготовка руки к письму.

ПТИЧКА

Пальчики – головка,
Крылышки – ладошка.

Ладони повернуты к себе, большие пальцы выпрямлены от себя и переплетены, большие пальцы – «головка», остальные сомкнутые пальцы – «крылья». Помахать ими.

2. Работа в тетрадях:

- прописывание строки буквы *В*;
- прописывание строки буквы *Б*;
- прописывание букв и соединений: *Вы, Бы, Ва, Ба, Вб, Бв, Вл, Бл*.

II. Актуализация опорных знаний.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради; обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту); формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Работа по учебнику (с. 32).

Учитель читает интригу учебника (до с. 33, 1-й абзац).

III. Изучение нового материала.

1. Фонетическая разминка.

– Приложите пальцы к гортани и произнесите, например, [б], [в], [г] – вы почувствуете вибрацию голосовых связок.

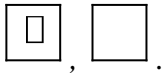
– А теперь произнесите [п], [ф], [к] – связки не работают (колокол не звучит).

– Можно определить, звонкий это или глухой звук, произнося его с закрытыми ушами.

При произнесении звонкого согласного в ушах чуть-чуть звенит. Попробуйте!

2. Работа по тетради (с. 20). Самостоятельная работа.

3. Знакомство со схемами обозначения согласных звуков.

Учитель демонстрирует на доске схемы: 

Квадрат с точкой в середине похож на дверной звонок – так будем обозначать звонкие согласные; квадрат без точки – для обозначения глухих согласных.

4. Работа по тетради (с. 21, задания 2, 3, 4).

Задание 2 (выполнение с подробным объяснением).

Задание 3 (по усмотрению учителя).

Задание 4 (выполняется самостоятельно, двое учеников – у доски). Проверка, анализ ошибок.

Вывод: согласные звуки могут быть парными по звонкости – глухости, твердости – мягкости.



Физкультминутка

Вновь у нас физкультминутка,
Наклонились, ну-ка, ну-ка!
Распрямились, потянулись,
А теперь назад прогнулись,
Разминаем руки, плечи,
Чтоб сидеть нам было легче
И совсем не устать.
Голова устала тоже,
Так давайте ей поможем,
Вправо, влево, раз и два,
Думай, думай, голова.
Хоть зарядка коротка,
Отдохнули мы слегка.

5. Работа по учебнику (с. 33).

– Есть ли среди звуков, которые издают животные, то есть звуков [з], [ж], [с], [ш], [р], – парные?

– Как вы ответите на вопрос Анишит Йокоповны? (*Согласные [з], [ж], [с], [ш] – парные по звонкости и глухости. У согласного звука [р] нет такой пары. Согласные звуки [з], [с], [р] могут иметь пару по твердости–мягкости; а согласные [ж], [ш] – такой пары не имеют.*)

Учитель читает интригу учебника (с. 33, 34, продолжение).

– Поможешь Маше и Мише ответить на эти вопросы? Сравни для этого звуковую запись этих слов: [к'ис'], [кыс]. (*Можно сказать, что в этих словах все звуки разные.*)

– Сравните звуковую запись слов «рис» и «рысь»: [р'ис], [рыс']. Что заметили? (*Ответы учащихся.*)

6. Работа по тетради (с. 21, задания 5, 6).

Задание 5 (выполняется самостоятельно, затем проверка).

Задание 6 (1-я часть задания выполняется самостоятельно; 2-я часть задания может быть изменена: сначала коллективная работа – учащиеся выписывают в столбик слова, которые начинаются со звонких согласных, потом самостоятельно дописывают каждому слову «соседа» по первым буквам парных звонких – глухих согласных).

IV. Итог урока.

1. Чтение статьи учебника (с. 34, до конца) и ответы на вопросы.

Личностные УУД: самоопределение – выполнение системы заданий, нацеленной на децентрацию младшего школьника, ориентирующей его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям учебника, которые в этом нуждаются при решении трудных задач.

Регулятивные УУД: осуществление функций самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Коммуникативные УУД: выстраивание коммуникативных отношений, учитывающих позицию собеседника.

2. Работа по карточкам.

<p style="text-align: center;">КАРТОЧКА 1</p> <p>У Лизы ко..а. Ли..а па..ла ко..у. Ко..а гры..ла кору бере..ы. Она ..ыта. Ли..а погнала ко..у в ..арай.</p>
<p style="text-align: center;">КАРТОЧКА 2</p> <p>..лово – ..еребро, Молчание – ..олото.</p> <p>Ска..ка – ложь, да в ней намек, Добрым молодцам урок.</p>
<p style="text-align: center;">КАРТОЧКА 3</p> <p>..идел воробей на ..осне, ..аснул и ..валился во ..не, Если бы он не ..валился во ..не, До сих пор ..идел бы на ..осне.</p>

Урок 15 ЗВУК И БУКВА **Й**

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования знаний о гласных и согласных звуках, ознакомления со звуком [й'] как согласным, звонким, мягким, развития умений соблюдать правила деления слов на слоги и переноса слов с буквой *й*; способствовать развитию фонематического слуха, внимания, воспитанию культуры учебного труда.

Планируемые результаты образования: предметные: *научатся* различать звуки и буквы, делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы; познавательные – понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме; коммуникативные – адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; **личностные УУД:** знают и соблюдают основные моральные нормы поведения в школе, в жизненно-практических ситуациях.

Образовательные ресурсы: изображения солнышек (веселое, грустное, задумчивое); карточки со схемами звуков, словами, ребусами.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

– Посмотрите внимательно на изображение солнышка. Какое из них соответствует вашему настроению – 1-е, 2-е или 3-е: веселое, грустное, задумчивое?

Учащиеся высказываются, объясняя свой выбор.

II. Чистописание.

– Отгадайте загадку:

Молоток я раздобыл,
Из дощечек букву сбил.
Сколько здесь дощечек?

– Три!

А какая буква? (И.)

Е. Тарлапан

– Сегодня на минутке чистописания мы вспомним начертание этой буквы.

– А какая буква очень похожа на букву *и*? (Буква *Й*.)

– Запишите: *и й*.

III. Актуализация опорных знаний.

Игра «Узнай нужный звук».

На доске запись слов:

лук – люк, вёл – вол, мал – мял, пил – пыл.

Выпишите (по вариантам): I вариант – слова, которые начинаются с мягких согласных; II вариант – слова, которые начинаются с твердых согласных.

Проверка работ.

Игра «Найди пару».

На доске: схемы слов, звуковые схемы, слова.

пирог

морковь

пошёл

телефон

телевизор

□○□□□' [пир'ок] по[ш'обл] □○□'○в'и □'○□'○□'○□'○□'○

– Откройте форзац. Вспомните, как обозначаем звуки (справа и слева).

– Это новые обозначения или те, которые мы используем? (Эти обозначения нам известны.)

– Что обозначает ? (Согласный звонкий твердый.)

– Что обозначает ' ? (Согласный звонкий мягкий.)

– Как можно обозначить глухой согласный? (или '.)

IV. Изучение нового материала.

Работа по учебнику (с. 35).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради; обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту); овладение умениями применять правила и пользоваться

инструкциями и освоенными закономерностями, осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Личностные УУД: самоопределение – работа над системой заданий, нацеленной на децентрацию младшего школьника, ориентирующей его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям учебника, которые в этом нуждаются при решении трудных задач.

Коммуникативные УУД: построение диалога и сотрудничества с учетом позиции собеседника (партнера), в том числе и отличной от собственной.

Учитель читает интригу учебника до слов: «Перечислите все буквы гласных».

- Обратите внимание на цвет букв алфавитного столбика. *(Все буквы черного цвета.)*
- Помог алфавитный столбик определить буквы гласных? *(Нет.)*
- Каким цветом обозначены гласные звуки? *(Красным цветом.)*
- Каким цветом обозначены согласные звуки?
- Почему цвета разные? *(Голубой цвет – глухие согласные, зеленый – звонкие согласные.)*
- Найдите в Музейном Зале (учебник, с. 12–13) птицу, в названии которой есть буква й. *(Сойка.)*

- Упражнение 10, с. 35 (устно).
- Сделайте звуковую схему этого слова.

[сой'ка] □ ○ ■ □ ○

Далее работа проводится по заданию учебника.

Вывод: звук [й'] – не образует слога, так как [й'] – согласный звук.

- Упражнение 11, с. 36 (устно).

Личностные УУД: стремление к самоконтролю процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: логические – установление причинно-следственных связей.

Один ученик читает стихотворение. Далее можно подчеркнуть простым карандашом слова с буквой й. Устно разделить слова на слоги.



Физкультминутка

Вы, наверное, устали?
Ну тогда все дружно встали.
Ножками потопали,
Ручками похлопали,
Покрутились, повертись
И за парты все уселись.
Глазки крепко закрываем,
Дружно до пяти считаем.
Открываем, поморгаем
И работать продолжаем.

V. Закрепление изученного материала.

Работа по тетради (с. 23).

Знакомство со словарным словом.

Дежурный – исполняющий в порядке очереди какие-нибудь служебные или общественные обязанности.

– Запишите слово в тетрадь.

– Придумайте предложение с этим словом.

Лучшее предложение учащиеся записывают в тетради.

Самостоятельная работа (задание 1).

– В каких словах слогов получилось больше: где есть звук [и] или [й']? Почему?

Задание 3.

Первая часть задания выполняется коллективно, вторая часть – самостоятельно.



Физкультминутка

Игра-потешка «Дружные пальчики».

Пальцы одной руки сжаты в кулак, медленно разгибаются по одному, начиная с мизинца. В конце игры пальцы сжимаются в кулак, но большой палец кладется сверху.

Этот пальчик маленький,
Мизинчик удаленький,
Безымянный – кольцо носит,
Никогда его не бросит.

Ну а этот – средний, длинный,
Он как раз посередине.
Этот – указательный,
Пальчик замечательный.

Большой палец, хоть длинный,
Среди братьев самый сильный.
Пальчики не ссорятся,
Вместе дело спорится.

Работа по учебнику (с. 37).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради; обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту).

– Посмотрите на доску.

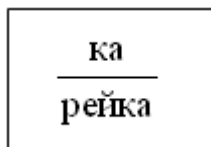
На доске записаны слова с буквой *й*: *змей-ка*, *лужай-ка*, *чай-ник*, *затей-ник*.

– Как надо делить слова для переноса?

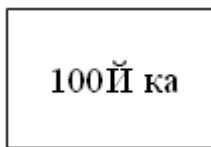
Ребусы.

Здесь спрятаны слова,

Поработай, голова!



(Канарейка)



(Стойка)



(Зайка)

– Запишите слова, разделив для переноса.

VI. Итог урока.

- О каких загадках звука [й'] и буквы *й* рассказала Анишит Йокоповна?
- Посмотрите снова на солнышко.
- У кого улучшилось настроение?
- У кого ухудшилось?
- У кого оно не изменилось*?

Урок 16

ДВОЙНАЯ РОЛЬ (РАБОТА) БУКВ *У, А, Ю, Я*

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования знаний о двойной роли букв *у, а, ю, я*, развития умений обозначать звуки буквами *е, ё, ю, я* в начале слов и после согласных, делать звукобуквенный анализ слов; способствовать развитию фонематического слуха, речи, памяти, воспитанию интереса к изучению русского языка.

Планируемые результаты образования: **предметные:** *научатся* выполнять звукобуквенный анализ слов, обозначать звуки буквами *е, ё, ю, я* в начале слов и после согласных; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): **регулятивные** – принимают и сохраняют учебную задачу, соответствующую этапу обучения; **познавательные** – понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме; **коммуникативные** – принимают участие в работе парами, выстраивая отношения в соответствии с этическими правилами и моральными нормами; **личностные УУД:** проявляют интерес к новому учебному материалу.

Образовательные ресурсы: карточки и таблички со схемами слов, звуковыми схемами.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Громко прозвенел звонок –
Начинается урок.
Наши ушки на макушке,
Глазки широко открыты.
Слушаем, запоминаем,
Ни минуты не теряем.

II. Чистописание.

1. Подготовка руки к письму.

ПЕТУШОК

Петушок стоит весь яркий,
Гребешок он чистит лапкой.

Ладони вверх, указательные пальцы опираются на большие. Остальные пальцы растопырены в стороны и подняты вверх.

2. Работа в тетради:

- прописывание строки букв в чередовании с прямыми наклонными линиями: л//м//л//м//;
- написание слогов: ли ла ло лу лэ ле ля лы лю лё.

3. Фонетическая зарядка.

- Как вскрикивают от испуга? (*Ой!*)
- Чем мажут маленькую царапинку? (*Йодом.*)

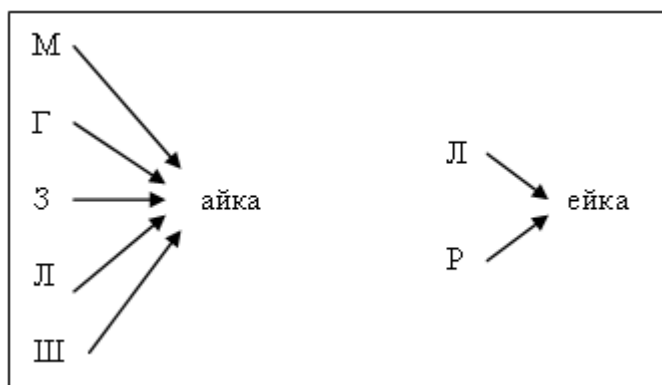
III. Актуализация опорных знаний.

- Ребята, кто желает изобразить букву *Й*? А кто может оживить эту букву?
- Определите позицию [й'] в словах: *сильный, хоккей, йод, линейка, шайба*. (Распределить

слова по схемам: Й Й Й.)

- Хлопните один раз в ладоши, если услышите звук [й']: *лиса, лайка, игрок, лицо, шайба, умывальник, соловей, икра, автобус, троллейбус, машина, змей, имя, чай*.

- Прочитайте:



IV. Изучение нового материала.

1. Анализ текста учебника (учитель читает с. 37–38 до изображения Летучей Мыши).

На доске появляется запись: [л'у□да], [й'у□ра].

- Какой одинаковый гласный звук слышали в словах? (*Звук [у].*)
- С какого звука начинается слово «Люда»? ([л']).
- С какого звука начинается слово «Юра»? ([й']).
- Найдите букву ю в алфавитном столбике.
- Какие звуки она может обозначать?

2. Работа по учебнику (с. 38–39).

Чтение статьи учебника и ответы на вопросы.

Личностные УУД: осуществление функций самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: общеучебные – обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту); овладение умением применять правила и пользоваться инструкциями и

освоенными закономерностями; логические – установление причинно-следственных связей, формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

- Встаньте те ребята, чьи имена начинаются с гласной буквы.
- Поднимите руку те, у кого буква гласного обозначает один звук в начале имени.

Имена учащихся записываются на доске.

- У кого буква гласного обозначает два звука в начале имени?
- Чье имя начинается с твердого согласного?
- Чье имя начинается с мягкого согласного?

На доске: Яша – [й'а], Ира – [и], Даша – [д], Дима – [д'] и т. д.



Физкультминутка ПОТЕШКА «ПРЯТКИ»

Сжимание и разжимание рук в ритме стиха.

В прятки пальчики играли
И головки убирали.
Вот так, вот так –
Так головки убирали.

V. Закрепление изученного материала.

- Работа по тетради.

Задание 1, с. 24 (самостоятельная работа).

VI. Итог урока.

- Постройте звуковые модели слов: *юла, ель, ёлка*.
- Сравните звуковой и буквенный состав слова «ягода». Сколько букв? Сколько звуков? Почему?
- Сколько гласных букв в русском алфавите? Назовите их. Какие из них могут обозначать два звука?

Урок 17

УПРАЖНЕНИЕ В РАСПОЗНАВАНИИ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ, ОПРЕДЕЛЕНИЕ РОЛИ БУКВ ГЛАСНЫХ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования умения давать характеристику гласным звукам, определять роль гласных букв в словах, составлять звуковые схемы слов; способствовать развитию навыков культуры устной и письменной речи.

Планируемые результаты образования: предметные: *научатся* характеризовать гласные звуки, определять роль гласных букв в словах; **метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)):** регулятивные – адекватно воспринимают оценку своей работы учителями, товарищами; познавательные – проводят аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; коммуникативные – используют вербальные и невербальные средства устного общения для решения познавательных и коммуникативных задач; **личностные УУД:**

стремятся к достижению успехов в учебной деятельности; имеют внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.

Образовательные ресурсы: сделанный из бумаги цветок ромашки с необходимыми схемами на лепестках; тест.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

– Прозвенел звонок. Начинается урок. Сначала сядут те ребята, чьи имена начинаются с гласного звука, затем – с согласного твердого. А теперь – с согласного мягкого.

Молодцы! Никто не остался без места. Итак, наш урок начинается.

II. Чистописание.

1. Подготовка руки к письму.

Пальчик к пальчику приходит.

Друга он себе находит.

Будут пальчики дружить,

В гости часто приходить.

2. Работа в тетради:

– прописывание букв с верхними горизонтальными элементами:
Т, П, Г, Р, Б;

– прописывание букв с петельными элементами: *К, Н, Д, Ю, В, Б;*

– прописывание букв, имеющих элемент-полуoval: *У, Ф, З, Э, В, Б.*

3. Словарный диктант.

Юля пьет вкусный сок.

III. Актуализация опорных знаний.

– Прочитайте предложение, которое написал Незнайка.

На доске предложение: «Йуля пйот вкусный сок».

– Все согласны с такой записью? Какие слова написаны неверно? Где ошибка?

IV. Изучение нового материала.

1. Работа по учебнику (с. 40).

Личностные УУД: самоопределение – выполнение системы заданий, нацеленной на децентрацию младшего школьника, ориентирующей его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям учебников, которые в этом нуждаются при решении трудных задач.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради; развитие умений читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями, выполнять знаково-символическое моделирование; обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту).

Коммуникативные УУД: приобретение умения учитывать позицию собеседника, партнера по совместной деятельности.

Выполнение заданий по учебнику.

2. Устная коллективная работа по учебнику.

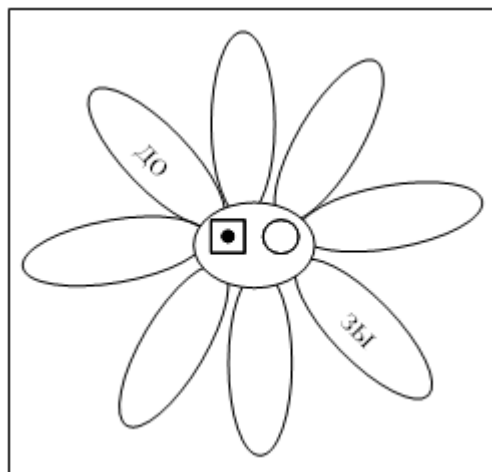
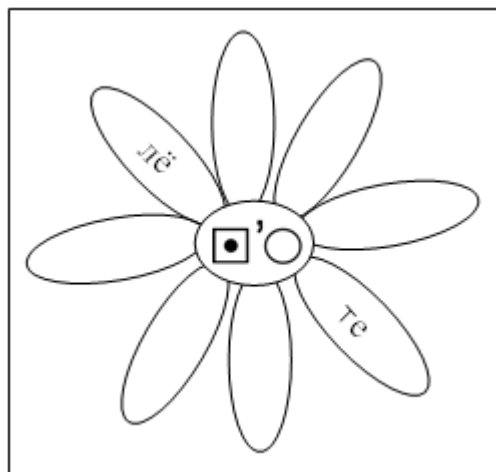
Упражнение 13, с. 40–41.

Познавательные УУД: формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

3. Игра «Ромашка».

Анишит Йокоповна любит ромашки. Маша и Миша решили сделать ей подарок. Помогите им.

На лепестках первой ромашки должны быть слоги к схеме $\square' \circ$, на второй – $\square \circ$.



Физкультминутка

Мы в строю шагаем браво
И науки познаем.
И налево, и направо,
И, конечно же, кругом.
Это – левая рука,
Это – правая рука,
Ох, наука нелегка!
Это – правая нога,
Это – левая нога,
Ох, наука нелегка!

V. Закрепление изученного материала.

Работа по тетради.

- Задание 1, с. 25 (работа в парах).
- Задание 2, с. 25 (дети должны вслух тянуть звуки, объясняя выбор ответа).
- Задание 3, с. 25 (самостоятельная работа).

VI. Итог урока.

Мы – гласные, мы – гласные,
Стогласные и властные.
Мы как фундамент в слове.

– В чем «власть» гласных в слове?

– Почему они – это «фундамент» слова?

Сценка.

Гласные звуки купили когда-то
По два нарядных костюма на брата.
По два костюма купили –
И рады, и то и дело меняют наряды.
– По два костюма на брата?!
Не много ли?!
Гласные звуки, я думаю, щеголи,
Франты, лентяи, гуляки...
– Да что ты!
Звукам костюмы нужны для работы!
– А для чего им переодеваться?
– В этом попробуй-ка сам разобраться!

В. Левин

- О каких костюмах говорится в стихотворении?
- Зачем гласным звукам понадобилось два костюма?
- Запишите буквами: [луга] – [л'уэстра], [пар] – [п'атка]. (*Луга – люэстра, пар – пятка.*)

Т Е С Т

1. Допиши недостающие гласные буквы. Пользуйся схемой из упражнения 13.

Я, ё, ____, ____.

2. Из данного предложения выпиши все гласные буквы, одинаковые буквы пиши один раз. Пользуйся звуковым столбиком, с. 40.

Марина льёт воду из лейки.

Допиши оставшиеся гласные буквы.

– Урок окончен! Молодцы, потрудились хорошо!

Урок 18

РАСПОЗНАВАНИЕ МЯГКИХ И ТВЕРДЫХ СОГЛАСНЫХ НА СЛУХ, ОБОЗНАЧЕНИЕ ИХ С ПОМОЩЬЮ БУКВ ГЛАСНЫХ

Цель деятельности педагога: создать условия для формирования умения характеризовать согласные звуки, определять роль гласных букв в словах, составлять звуковые схемы слов, для развития навыков культуры устной и письменной речи.

Планируемые результаты образования: **предметные:** *научатся* характеризовать согласные звуки по твердости–мягкости, определять роль гласных букв в словах, писать словарные слова, определенные программой; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): **регулятивные** – понимают выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале и следуют им; **познавательные** – анализируют изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков; **коммуникативные** – строят понятные для партнера высказывания, задают вопросы; **личностные УУД:** проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности.

Образовательные ресурсы: иллюстрация «Футбольные ворота», бумажные шаблоны круглой формы («футбольные мячи») с написанными на них буквами, карточки со стихотворением.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Спросил однажды звук капризно:
«Как мне узнать про этот признак?
Я мягкий? Твердый? Знать хочу!
Когда ответ я получу?»

– Как определить твердость и мягкость согласных?

II. Сообщение темы урока, постановка целей.

Работа по тетради.

Задание 1, с. 27 (самостоятельная работа).

– Мы не случайно начали урок с этого упражнения. Подумайте, о чем будем говорить на уроке?

– Прочитайте тему урока в учебнике. («Твердые и мягкие согласные звуки».)

III. Чистописание.

1. Подготовка руки к письму.

ПОТЕШКА «ПО ГРИБЫ»

Попеременно сгибать пальцы, начиная с мизинца.

Раз, два, три, четыре, пять!	– Тише, пальчик, не шуми!
Мы грибы идем искать.	Братиков не разбуди.
Этот пальчик в лес пошел,	Встали пальчики. Ура!
Этот пальчик гриб нашел,	В школу нам идти пора!
Этот пальчик прикорнул,	
Этот пальчик уж заснул.	

Учащиеся обращаются к большому пальцу, разгибают все пальчики.

2. Работа над формами строчных букв *л, м, я*.

– Какие элементы повторяются в тройке букв?

– Какую букву можно исключить из этой группы?

3. Прописывание строчных букв «в воздухе», в тетради.

4. Работа над соединением: *им, ал, гл, ом, дл, ум*.

IV. Изучение нового материала.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради.

1. Работа в парах.

Торк предложил Маше и Мише поиграть в «Грамматический футбол» (по стихотворению И. Токмаковой «8 : 0»).

На доске – изображение футбольных ворот, у учителя – «футбольные мячи», на которых написаны гласные буквы: *е, о, у, и, ы, а, я, ё*.

Учащиеся получают карточку со стихотворением, надо вписать пропущенные слова.

Если штангой сделать «М» (буква м),
Если штангой сделать «Л» (буква л)
И забить в ворота «Е»
(мяч с буквой «Е» прикрепляется между буквами),
Будет ... (мел).
Если «О» забить как гол,
Будет ... (мол).
«У» забьем – вратарь уснул!
Будет ... (мул),
«И» ... (мил),
«Ы» ... (мыл),
«А» ... (мал),
«Я» ... (мял),
«Ё» ... (мёл) –
8 : 0!

– Выпишите слова, которые различаются одним гласным звуком: I вариант – слова, которые начинаются с твердого согласного звука, II вариант – слова, которые начинаются с мягкого согласного звука.

2. Работа по учебнику.

Упражнение 14, с. 42.

Познавательные УУД: общеучебные – обучение работе с информацией, представленной в графической форме; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Образец выполнения:

Ёлкой – [й'о]; удивлён – [о];

Дятел – [д']; дуб – [д];

Зяблик – [з']; засвистал – [з]; заяц – [з];

Бегемот – [б']; булки – [б].



Чтение учителем интриги учебника (с. 44).

Личностные УУД: смыслообразование – организация участия учащихся в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос, направленной на воспитание любви ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью разные интеллектуальные задачи.

Познавательные УУД: проведение анализа текста, восстановление нарушенного порядка в интеллектуальных задачах с целью решения учебно-познавательной проблемы.

Коммуникативные УУД: формирование умения корректно и справедливо распределять работу с соседом по парте.

Упражнение 15, с. 44 (самостоятельная работа).

Во время проверки все слова, которые вызвали затруднения, выписываются на доску, к ним составляются схемы. Например: жираф –  [жыраф]; чайка –  [ч'ай'ка].

Учитель просит детей каждый раз обращаться к звуковому столбику.



Физкультминутка ШАР

Я возьму шар большой,
Подниму над головой,
Выгну спину – шарик кину.

V. Закрепление изученного материала.

1. Работа по тетради: «Азбука вежливости».

Задание 4.

– Вспомните, Анишит Йокоповна пригласила Машу и Мишу в гости. С чего начинается встреча гостей? *(С приветствия.)*

– А зачем люди приветствуют друг друга, говорят «здравствуйте»? *(Ответы детей.)*

«Здравствуйте», – ты скажешь человеку

«Здравствуй», – улыбнется он в ответ.

И, наверно, не пойдет в аптеку

И здоровым будет тыщу лет.

«Добрый день», – сказала Анишит Йокоповна.

«Добрый день», – ответим мы.

Как две ниточки связали –

Теплоты и доброты.

Когда гости прошли в дом, хозяйка сказала:

– С вашего разрешения, я вас покину, – пойду приготовлю угощение. Будьте как дома!

– Что означают слова «Будьте как дома!»? *(Ответы учащихся.)*

– Можно ли трогать вещи, которые находятся в комнате хозяйки? Открывать ящики письменного стола или дверцы шкафа? *(«Быть как дома» – значит чувствовать себя свободно, не скованно, но это не значит, что можно брать чужие вещи. Ведь дома тоже, прежде чем взять мамину или папину вещь, необходимо разрешение.)*

2. Работа по тетради (с. 54–55).

Познавательные УУД: логические – установление причинно-следственных связей.

Чтение текста и ответы на вопросы.

На месте помощницы надо говорить: «Не стоит благодарности!»; хозяйке надо сказать: «Рада быть полезной!».

VI. Итог урока.

– Анишит Йокоповна полюбила Машу и Мишу. Как вы думаете, почему? *(Ответы учащихся.)*

– Асырк сказала: «Тогда лишь вежливые жесты хороши, когда идут у человека от души!»

Волшебница дала на время Маше и Мише волшебную палочку. Она превращает твердые согласные в мягкие и наоборот:

МЫЛ – ... *(мил)*

ПЫЛ – ... *(пил)*

ВЫСОК – ... *(висок)*

СЭР – ... *(сер)*

ТОМА – ... *(Тёма)*

ФЛАГИ – ... *(фляги)*

ЛЫС – ... *(лис)*

– Обозначает ли буква *я* мягкость согласного в словах «яблоня», «яблоко»? А буква *и* в слове «большие»? (*Ответы учащих.*)

– Урок окончен! Отдохните!

Урок 19 УПРАЖНЕНИЕ В РАЗЛИЧЕНИИ МЯГКИХ И ТВЕРДЫХ ЗВУКОВ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования умений различать мягкие и твердые, звонкие и глухие согласные звуки; способствовать воспитанию культуры поведения и речи в школе, в общественных местах.

Планируемые результаты образования: предметные: *научатся* различать гласные и согласные звуки, читать простейшую графическую схему слова, писать правильно словарные слова; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): **регулятивные** – соотносят учебные действия с правилом, инструкцией, осуществляют сверку своих записей с образцом и оценивают в соответствии с полученными результатами; **познавательные** – в сотрудничестве с учителем, классом находят несколько вариантов решения учебной задачи, устанавливают причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; **коммуникативные** – используют в общении правила вежливости; **личностные УУД:** знают и соблюдают основные моральные нормы и правила поведения в школе, в общественных местах.

Образовательные ресурсы: плакат с начерченным на нем кроссвордом.

Сценарий урока

I. Чистописание.

1. Подготовка руки к письму.

Две огромные медузы
Прилепились пузом к пузу.
Выгнем щупальца сильнее –
Вот как гнуться мы умеем!

Ученики соединяют ладони, раздвигают пальцы, после чего отрывают ладони друг от друга, выгибая пальцы.

2. Работа над формой строчной буквы «у».

– Анализ буквы.

– Работа в тетради: *ун, ул, ут, ум, уя, уг, уо, уб, уа.*

II. Актуализация опорных знаний.

– Узнайте слово по транскрипции: [ос'ол], [л'ук], [м'ач], [м'эл].

– Запишите слово, которое у вас получилось, в тетрадь.

– Спишите только те слова, в которых гласные *е, ё, и, ю, я* обозначают мягкость: *мяч – яма, лес – ель, еж, лён, люк – юнга, пила – игла.*

– Подчеркните гласные, которые обозначают мягкость согласных.

III. Изучение нового материала.

Познавательные УУД: *общее учебные* – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также

умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради, осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

□ Работа по учебнику.

Упражнение 16, с. 45.

Учитель читает стихотворение.

- Какие слова в стихотворении непонятны?
- Прочитайте сноску на странице внизу.
- Каким словом можно заменить слово «зябнет»? (*Мерзнет.*)
- Определяя звук, [з] или [з’], рассуждай так:

Зябнет → зя → [з’а] → [з’].

Зубр → зу → [зу] → [з].

Упражнение 17, с. 45.

Работа в парах: 1-й ученик выписывает первые четыре пары слов, 2-й ученик – вторые четыре пары слов. Взаимопроверка.



Физкультминутка

ГУСИ

Гуси серые летели.
На полянку тихо сели.
Походили, поклевали,
Быстро, быстро побежали.

Познавательные УУД: общеучебные – приобретение умения знаково-символического моделирования; логические – анализирование языковых явлений с целью подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему.

Коммуникативные УУД: формирование умения распределять работу с соседом по парте, учитывать позицию собеседника.

Упражнение 18, с. 46.

1-я группа: **аист**, баран, бегемот, белка, бык, верблюд, волк, ворона, голубь, гусь, дикобраз, дятел, **енот**, **ехидна**, еж, ерш, жаба, жираф, жук.

2-я группа: заяц, зебра, зяблик, индюк, коза, корова, краб, конь, кот, крыса, лев, лиса, лось, лошадь, лягушка.

На доске записаны слова: *аист, енот, ехидна*.

- Кто нашел слова, которые нельзя переносить точно по слогам?
- Почему в этих словах нарушается правило деления слов на слоги для переноса? (*А-ист, е-нот, е-хид-на.*)

Вывод: гласный звук в каждом слове образует слог. Гласный звук обозначается буквой: *а, е*. Но по правилам письма – нельзя оставлять одну букву на строчке.

Личностные УУД: самоопределение – работа над системой заданий, нацеленной на децентрацию младшего школьника, ориентирующей его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям учебников, которые в этом нуждаются при решении трудных задач.

- Прочитайте напоминание Асырк.

□ Самостоятельная работа на индивидуальных листах. Разделить данные слова на слоги для переноса. Есть разни́ца? Какая?

Слоги	Перенос
молния	мол-ния
зима	
ухожу	
огурец	
вода	
играю	
радио	

IV. Закрепление изученного материала.

1. Работа по тетради (с. 28).

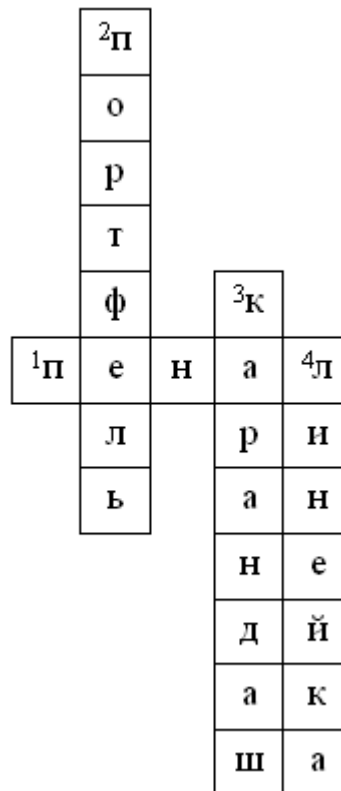
2. Отгадайте кроссворд.

1) Длинная коробочка, футляр для хранения карандашей и ручек.

2) Четырехугольная сумка с застежкой и ручкой для ношения книг, тетрадей, деловых бумаг.

3) Письменная принадлежность – деревянная палочка со стержнем из смеси глинистой массы с графитом.

4) Прямая черта на бумаге, на какой-нибудь поверхности, помогающая писать прямыми ровными строками.



3. Работа по заданию 1.

V. Итог урока.

- Какие знания нужны Маше и Мише, чтобы расколдовать зверей и птиц?
- Какие знания применили сегодня на уроке?
- Что нового узнали?

– Вспомните правило переноса и найдите лишние слова: *мышь, астры, куст, Яша, луга, лето.*

Я сейчас вам расскажу,
Как слова переносу:
Зима –ЗИ-
 МА,
Пожар – ПО-
 ЖАР,
Коза – КО-
 ЗА,
Комар – КО-
 МАР.
Здесь порядок очень строгий:
Делим все слова на слоги,
ПЕРЕНОСИМ ПО СЛОГАМ!

Урок 20

НАПИСАНИЕ СЛОВ СО ЗВОНКИМИ И ГЛУХИМИ, МЯГКИМИ И ТВЕРДЫМИ СОГЛАСНЫМИ. ПОВТОРЕНИЕ ПРАВИЛ ПЕРЕНОСА СЛОВ

Цели деятельности педагога: создать условия для развития умений различать мягкие и твердые согласные в начале и середине слов, делить слова на слоги и правильно переносить; способствовать развитию речи, кругозора, обогащению словарного запаса учащихся.

Планируемые результаты образования: **предметные:** *научатся* различать мягкие и твердые согласные в начале и середине слов, составлять предложения по данным схемам, составлять простейшую графическую схему слова; **метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)):** **регулятивные** – умеют выполнять учебные действия в устной и письменной речи, в уме; **познавательные** – осуществляют поиск нужной для решения учебно-познавательной задачи информации в учебнике; **коммуникативные** – принимают участие в работе парами, выстраивая взаимодействие на основе взаимоуважения, взаимопомощи; **личностные УУД:** проявляют интерес к новому учебному материалу.

Образовательные ресурсы: схемы слов.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Тяжела для всех наука,
Если в школе сон и скука.
Если будет увлечение –
Станет радостным ученье.

II. Чистописание.

1. Гимнастика для пальчиков.

ПТЕНЧИКИ В ГНЕЗДЕ
Птичка крылышками машет

И летит к себе в гнездо.
Птенчикам своим расскажет,
Где она взяла зерно.

Обхватить все пальчики правой руки левой ладонью и ими шевелить.

2. Работа над формой буквы Ч.

Анализ буквы, показ ее начертания на доске. Прописывание буквы «Ч» в тетрадах.

3. Работа над соединениями буквы Ч: ач, еч, яч, оч, ич, ьч.

4. Словарная работа.

□ Игра «Помогите шмелю».

Над цветами шмель летал,
В словах слоги он считал.
Шмель тот в школу ходил
И немножко начудил.
Все слова вы прочитайте,
В них все слоги сосчитайте.

Картина (2), пальто (3), карман (2), морковь (2), лимон (2), пирог (1), дежурный (3), пенал (2), линейка (2), карандаш (3), ананас (2).

- Прочитайте слова по слогам с выделением ударного слога.
- Как определить количество слогов в слове?
- Помогите шмелю проверить работу. Правильно ли он определил количество слогов в словах?
- Как можно перенести эти слова? Можно ли оставить на строке первые слоги?
- Найдите слова к схеме. Объясните выбор.

□ ○ □ □ ○ □' (Морковь.)

- Придумайте предложение с этим словом, составьте схему предложения.

III. Изучение нового материала.

Работа по учебнику.

□ Упражнение (с. 47).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради.

Личностные УУД: осуществление самоконтроля процесса и результатов деятельности.

1-я часть задания.

Выполняется самостоятельно. После проверки учитель просит детей составить звуковую схему слова «репей» и сравнить ее со схемами Маши и Миши.

2-я часть задания.

Работа со схемами предложений выполняется коллективно. Каждая схема должна быть записана на доске, под ней – предложение. Учителю следует обратить внимание на безличные предложения (*Розе радовались. Репей ругали.*), в них нет главного слова – названия предмета (предмет, который действует сам).

Упражнение 20, с. 48.

Личностные УУД: самоопределение – выполнение системы заданий, нацеленной на децентрацию младшего школьника, ориентирующей его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям учебников, которые в этом нуждаются при решении трудных задач.

Коммуникативные УУД: формирование умения распределять работу с соседом по парте, учитывать позицию собеседника.

– Прочитайте текст Л. Яхнина.

– Какую особенность текста этого автора вы заметили? *(Все слова в тексте начинаются на одну букву.)*

Можно попросить детей самим придумать текст по такому же правилу и убедиться, что это непросто.

Задание упражнения выполняется самостоятельно.

Звуковая схема слова:  [л'эс] → [л'э] → [л'].



Физкультминутка НОЖКИ

Хлопаем в ладошки,
Пусть попляшут ножки,
Пусть попляшут ножки
По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке...
Устали наши ножки,
Устали наши ножки.
Вот наш дом, где мы живем:
«Ножки накрест» – опускайся
И команды дожидайся.
А когда скажу: «Вставай», –
Им рукой не помогай.
Ножки вместе, ножки врозь,
Ножки прямо, ножки вкось.
Ножки здесь и ножки там.
Что за шум и что за гам?

Упражнение 21, с. 48.

– Почему текст вызвал у вас улыбку?

Чтение текста по ролям.

Устная часть задания выполняется коллективно.

Лишнее слово среди выделенных цветом – «банька», так как звук [б] – твердый, звонкий, в остальных словах звук [б'] – звонкий, мягкий.

Вторая письменная часть задания выполняется самостоятельно.

Устная работа (с. 49–50).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также

умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради; логические – овладение умением подведения конкретного языкового материала под лингвистическую схему; установление причинно-следственных связей; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Учитель записывает на доске слова: ослик – осёл.

Учащиеся выделяют ударный гласный звук и убеждаются, что звук в словах один и тот же – [о].

Ослик → [ос] → [о].

Осёл → [с'о] → [о].

Аналогичная работа со вторым стихотворением.

В ы в о д : разные буквы в словах (*о, ё, я, а*) могут обозначать одинаковый звук.

Асырк прочитала стихотворение (с. 50).

Запись на доске:

Андрюша → [др'у] → [д], [р'], [у].

Хрюша → [хр'у] → [х], [р'], [у].

Алёна → [л'о] → [л'], [о].

Алёша → [л'о] → [л'], [о].

поросёнок → [с'о] → [с'], [о].

Аня → [н'а] → [н'], [а].

Андрюша → [ан] → [а], [н].

Алёна → [на] → [н], [а].

В ы в о д : два разных звука – мягкий звук [н'], твердый звук [н].

IV. Итог урока.

– Измените первый звук в словах и составьте звуковую схему: «лысый» – [л'ис'ий']; рад – [р'ад]; пальцы – [пал'цы].

– Сделайте вывод.

Урок 21

РАЗЛИЧЕНИЕ ТВЕРДЫХ И МЯГКИХ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ. ОБОЗНАЧЕНИЕ НА ПИСЬМЕ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования умений вычленять мягкие и твердые согласные звуки в составе слов, определять твердость и мягкость согласных на письме с помощью идущих следом букв гласных и ь; способствовать развитию речи, обогащению словарного запаса учащихся.

Планируемые результаты образования: предметные: *научатся* вычленять мягкие и твердые согласные звуки в составе слов, определять твердость и мягкость согласных на письме с помощью идущих следом букв гласных и ь; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – умеют выполнять учебные действия в устной и письменной речи, в уме в соответствии с заданным алгоритмом решения учебной задачи; познавательные – проводят сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям); коммуникативные – умеют договариваться, приходить к общему решению в сотрудничестве; **личностные УУД:**

проявляют первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.

Образовательные ресурсы: карточки со схемами слов; с заданиями учащимся (для раскрашивания).

Сценарий урока

I. Чистописание.

1. Разминка для пальцев.

Пальцы ловко выгибаем,
Их к ладони прижимаем.
Чтобы «В» изобразить,
Нужно очень гибким быть.

Учащиеся выпрямляют левую ладонь и ставят вертикально.

Кончик большого пальца правой руки надо приложить к основанию левой ладони.

Кончик среднего пальца правой руки – к кончику среднего пальца левой руки, а кончик указательного пальца правой руки – к середине левой ладони. При этом большой и средний пальцы по возможности должны быть изогнуты, а указательный – выпрямлен.

2. Работа над формой строчной и заглавной букв с и С.

- Анализ букв. Показ на доске.
- Прописывание букв.
- Прописывание соединений: са, сл, ос, ус, Ст, См, Сз, Со.

II. Актуализация опорных знаний.

- Работа по учебнику (с. 51). Выполнение заданий.

Познавательные УУД: логические – установление причинно-следственных связей; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Маша и Миша ответили на вопросы Анишит Йокоповны. Вот их ответы: 33, 21, 10; а–я, о–ё, э–е, ы–и, у–ю.

– Какие вопросы задала Волшебница?

III. Изучение нового материала.

- Работа по таблице.

– Посмотрите на доску.

а	о	э	у	ы
я	ё	е	ю	и

- Прочитайте хором гласные парами.
- Назовите гласные, которые пишутся после твердых согласных.
- Назовите гласные, которые пишутся после мягких согласных.

- Работа по учебнику над схемой.

Упражнение 22, с. 51–52.

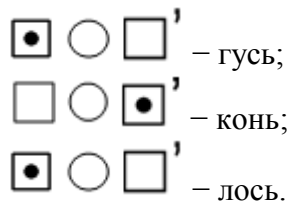
Выполнение заданий, ответы на вопросы.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради; обучение работе с информацией, представленной в графической форме; развитие умения применять правила и пользоваться

инструкциями и освоенными закономерностями; логические – установление причинно-следственных связей; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Упражнение 23, с. 53.


- Прочитайте слова, которые подчеркнуты одной черточкой.
- Сколько звуков обозначают эти буквы? (*Один звук – мягкий согласный.*)
- Составьте схемы слов.



- Что общего в схемах? (*Схемы слов одинаковые, на конце слов стоят мягкие согласные.*)
- Соотнесите количество букв и звуков. (*Букв 4, звуков 3.*)

Вывод: в словах букв больше, звуков меньше.

- В каком слове *ь* не обозначает мягкость согласного? (*Мышь, звук [ш] всегда твердый.*)
- Докажите, выполнив звукобуквенный анализ слова.

На доске запись:  – мышь.

Познавательные УУД: формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

- Какие буквы подчеркнуты двумя чертами? (*Е, ё, я.*)
- Сколько звуков они обозначают в данных словах? Почему? (*Гласные стоят в начале слов.*)

- Составьте схемы слов.
- Соотнесите количество букв и звуков. (*Букв 4, звуков 5.*)

Вывод: в словах букв меньше, звуков больше.

- Запишите слова в столбики по заданию учебника (с. 54).



Физкультминутка ЦВЕТОК

Нежный маленький бутон,
Свернут туго-туго он.
(Дети приседают и «закрываются».)
Солнце луч ему протянет,
И бутон гвоздикой станет.
(Встают на носочки и вытягивают руки вверх.)

IV. Закрепление изученного материала.

1. Работа по тетради.

Задание 1, с. 29.

Формулирование вывода: буквы *ю, ё, я, и* после согласных указывают на мягкость стоящих перед ними согласных звуков.

2. Работа по учебнику.

У п р а ж н е н и е 24, с. 54.

Чтение и устное коллективное выполнение заданий.

Письменное выполнение по вариантам:

I вариант – списать слова, в которых мягких согласных больше, и подчеркнуть буквы мягких согласных;

II вариант – списать слова, в которых мягких и твердых согласных поровну, и подчеркнуть буквы согласных звуков;

III вариант – списать слова, в которых все согласные звуки твердые, подчеркнуть буквы твердых согласных звуков (см. ответ в учебнике, с. 54, «Летучая мышь»).

3. Ра б о т а п о т е т р а д и (с. 30). Словарная работа.

Москва – древний город, ей уже больше 850 лет. Сегодня Москва – один из важнейших в мире политических, промышленных, научных и культурных центров. Это один из самых больших городов в мире (11 млн жителей, 2006). В Москве работают Президент Российской Федерации, Правительство, Федеральное собрание.

Картон – толстая, очень твердая бумага.

Картофель – клубнеплод семейства паслёновых с клубнями, богатыми крахмалом, а также сами клубни.

Квадрат – равносторонний прямоугольник, а также предмет или участок такой формы.

Квартира – жилое помещение в доме, имеющее отдельный вход, обычно с кухней, передней.

4. Ра б о т а п о в а р и а н т а м (с. 31, тетрадь).

I вариант – задание 2. («Слышно звук мотора». «В саду вырос мак».)

II вариант – задание 3. («Оля и Аня пели арию». «Дети любили осень».)

III вариант – задание 4. (Рис, тюк, мел, лис, кит, вил, лён, бил.)

V. Итог урока.

1. За д а н и е н а с м е к а л к у .

– Выберите тех животных, в названии которых есть только твердые согласные.

Слон или бегемот?

Тигр или волк?

Барсук или крокодил?

Носорог или медведь?

Панда или обезьяна?

Зебра или норка?

2. К о н т р о л ь н ы е в о п р о с ы .

1) Звуки речи – это стук, гром, звон, шум.

Звуки речи – это гласные и согласные звуки.

2) Звук можно услышать и произнести.

Букву можно услышать и произнести.

3) Гласные звуки бывают ударными и безударными.

Согласные звуки бывают ударными и безударными.

4) Согласные бывают глухие и звонкие, твёрдые и мягкие.

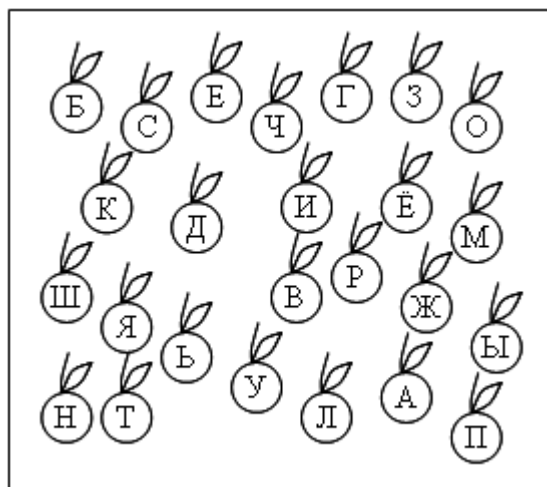
Гласные бывают глухие и звонкие, твёрдые и мягкие.

- 5) Гласный звук образует слог.
Согласный звук образует слог.
- 6) Ударный слог в слове произносится слабее других.
Ударный слог в слове произносится сильнее других.
- 7) Буквы обозначают звуки на письме.
Звуки обозначают буквы на письме.
- 8) Алфавит – это все буквы в беспорядке.
Алфавит – это все буквы по порядку.

3. Мы рисуем.

Раскрасьте яблочки:

- зеленым – с согласными;
- красным – с гласными, которые в начале слова и после гласной обозначают два звука;
- желтым – с прочими гласными.



Урок 22

РАСПОЗНАВАНИЕ МЯГКИХ И ТВЕРДЫХ СОГЛАСНЫХ НА СЛУХ, ОБОЗНАЧЕНИЕ ИХ С ПОМОЩЬЮ БУКВ ГЛАСНЫХ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования умения характеризовать гласные звуки и определять, какую роль выполняют буквы гласных в слове; способствовать развитию навыков различения устной и письменной речи.

Планируемые результаты образования: предметные: научатся различать мягкие и твердые согласные звуки, пользоваться способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда (*а, о, у, э, ы*) и способы обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (*я, е, ю, ё, и*) и мягкого знака, составлять звуковые схемы слов; **метапредметные** (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)): регулятивные – принимают и сохраняют учебную задачу, соответствующую этапу обучения; познавательные – понимают знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и рабочей тетради; коммуникативные – формулируют собственное мнение и позицию; **личностные:** проявляют интерес к новому учебному материалу.

Образовательные ресурсы: плакат с начерченным на нем кроссвордом.

Сценарий урока

I. Чистописание.

1. Разминка для пальцев.

Дружно выпрямим ладони,
Правой левую накроем.
Получился уголок.
Это буква «Г», дружок.

Учащиеся выпрямляют ладони, левую ставят вертикально, а правую – параллельно полу, под прямым углом к левой. Средние пальцы рук соприкасаются.

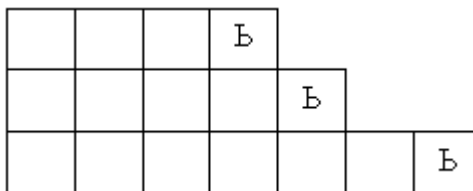
2. Письмо букв Г, г; письмо соединений: га, гя, гу, Гы, Гэ, Ги.

3. Словарный диктант. (Можно предложить отгадать слова по значению.)

Квартира, квадрат, Москва, картофель, картон.

II. Актуализация опорных знаний.

– Разгадайте кроссворд «Дикие животные».



(Лось, олень, медведь.)

– Какова роль мягкого знака на конце слов?

III. Изучение нового материала.

1. Устная работа по учебнику (с. 55). Чтение интриги. Выполнение задания.

Личностные УУД: смыслообразование – организация участия учеников в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос, прививающей любовь ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью разные интеллектуальные задачи.

Познавательные УУД: логические – восстановление нарушенного порядка; установление причинно-следственных связей; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

2. Закончите предложения:

Если согласные звуки твердые, то после них пишутся гласные ...
(а, о, у, ы, э).

Если согласные звуки мягкие, то после них стоят гласные ...
(я, ё, е, и, ю).

Согласные звуки [ж], [ш], [ц] всегда ... (твердые).

Согласные звуки [ч'], [щ'] всегда ... (мягкие).



Физкультминутка

Эй, лошадки, все за мной!
Поспешим на водопой.

(Руки вперед, ноги легко сгибаются
в коленях, шаги на месте.)
Вот широкая река,
В ней холодная вода.
Пейте!
(Плавное разведение рук в стороны,
наклоны вперед.)
Хороша водица!
Постучим копытцем!
(Притопывание ногами.)

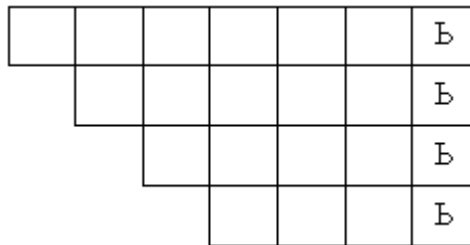
IV. Закрепление изученного материала.

- Работа по тетради (с. 32–33): «Говори правильно».
 - Прочитайте слова парами.
 - Составьте предложения со словами, которые обозначают множественное число предметов.
 - Запишите предложения, обозначьте в словах ударные гласные буквы.
- Задание от Анишит Йокоповны (с. 32–33).
Учащиеся работают самостоятельно. В случае затруднения – коллективная помощь, разбор трудных случаев.

V. Итог урока.

- Прочитайте слова парами.

рад	нос	сэр	тук	мыл
ряд	нёс	сер	тюк	мил
- По какому принципу записаны слова в парах?
- Какую роль играют гласные буквы в этих словах?
- Прочитайте слова в верхнем ряду.
- Определите первый согласный звук. Какой он – твердый или мягкий?
- Прочитайте слова в нижнем ряду. Определите первые согласные звуки. Какие они – твердые или мягкие?
- Разгадайте кроссворд «Рыбы». Впишите названия рыб с ь на конце.



(Пескарь, карась, окунь, линь.)

Урок 23

СЛОВА С СОЧЕТАНИЯМИ ЖИ–ШИ, ЖЕ–ШЕ, ЦИ–ЦЕ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования знаний об особенностях звуков [ж], [ш] как всегда твердых; способствовать развитию навыка правописания слов с сочетаниями жи–ши, же–ше, ци–це под ударением.

Планируемые результаты образования: предметные: научатся различать только твердые и только мягкие согласные звуки, писать слова с сочетаниями *жи–ши, же–ше, ци–це* под ударением, предупреждать дисграфические ошибки в смешении звуков [ж], [з]; **метапредметные** (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)): регулятивные – оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы; познавательные – анализируют изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков; коммуникативные – принимают участие в работе парами, соблюдая общепринятые правила общения и взаимодействия; **личностные УУД:** понимают роль знаний в жизни каждого человека; имеют внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.

Образовательные ресурсы: карточки и таблички с загадками; схемами; стихотворением Тима Собакина.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Прозвенел и смолк звонок,
Начинается урок.
Все за парты дружно сели,
На меня все посмотрели.

II. Чистописание.

– Запишите слоги парами.

па	ве
бо	зю
зу	пя
ты	ти
вэ	бё

(Па-ня, бо-бё и т. д.)

– По какому признаку определили пару? (Твердые и мягкие согласные.)

– Какие гласные буквы показывают, что согласный перед ними твердый? (А, о, у, ы, э.)

– Запишите их на следующей строке.

Буквы пишем аккуратно,
Чтобы было всем понятно.
Мы старались, мы писали,
Чтобы их легко читали.

– Запишите гласные буквы, которые указывают на мягкость предшествующего согласного. (Я, ё, ю, и, е.)

III. Сообщение темы урока, постановка целей.

□ Работа по учебнику (с. 56–57).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради; логические – установление причинно-следственных связей; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Чтение статьи учебника (возможно по ролям) до слов «А есть только мягкие согласные звуки».

– Тема нашего урока «Твердые согласные, у которых нет мягкой пары».

IV. Работа по теме урока.

□ Работа со звуковым столбиком.

– Рассмотрите звуковой столбик.

– Каким цветом должны быть помечены звуки, о которых мы говорим? (*Голубым и зеленым.*)

– Где в звуковом столбике находятся твердые звуки: слева или справа?

– Движемся взглядом по левому столбику, отыскиваем согласные, у которых справа в скобках стоит прочерк, то есть нет мягкой пары.

Вывод: буквы *ж, ш, ц* обозначают [ж], [ш], [ц] – только твердые звуки.

□ Чтение статьи (с. 57).

Личностные УУД: самоопределение – работа над системой заданий, нацеленной на децентрацию младшего школьника, ориентирующей его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям учебника, которые в этом нуждаются при решении трудных задач; осуществление функций самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: общеучебные – обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту); развитие умений применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями, осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

– Произнесите слова: *жизнь, жир, чиж*.

– А теперь произнесите слова: *шип, шишка, машина*.

– Какие звуки вы произносите – [шы] или [ш'и], [жы] или [ж'и]?

Далее слова записываются на доске.

– Подчеркните в словах сочетания *жи–ши*.

– Внимательно прослушайте стихотворение, постарайтесь запомнить слова с *жи* и *ши*.

Как напишешь *жи* и *ши*?

Мне решительно скажи!

Лужи, жимолость, ежи,

Мыши, лыжи, камыши,

Все сочетанья *жи* и *ши*

Только с буквой *и* пиши!

(9 слов.)

□ Работа по учебнику (с. 58).

Личностные УУД: осуществление функций самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: общеучебные – развитие умения применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; логические – установление причинно-следственных связей.

На доске записаны слова: *шесть, шерсть, жесть, служебный*.

– Какие звуки вы произносите: [шэ] или [ш'э], [жэ] или [ж'э]?

– Как раньше произносили буквосочетания *же–ше*? Произнесите.

Запомните: *же–ше* пиши с буквой *е*.

– Вставьте пропущенные буквы в слова: *ж..них, ш..стой*.

– Подумайте, почему вы не смогли этого сделать? Если затрудняетесь ответить, обратитесь за помощью к Летучей Мыши (с. 58).

(Сочетания *жи–ши, же–ше* пиши только под ударением.)



Физкультминутка

Учащиеся выполняют движения за учителем.

Слышит мишка краем уха,
Как жужжит над ухом муха.
Мишка лапой муху хватать!
Мухи слыхом не слышать!
И понять не может мишка,
Отчего над ухом ... (*ишшка*).

□ Работа над стихотворением Тима Собакина о ловком Бегемоте, который гонялся за нахальной мухой (с. 50).

Чтение стихотворения подготовленным учеником.

– Какой звук – твердый или мягкий – издавала нахальная муха?

□ Работа по тетради.

Задание 1, с. 34.

– Отгадайте загадки.

– Впишите в клетки рядом с рисунком-отгадкой ударные слоги, поставьте ударение.

Клубки, да не пушистые,
Колючие да ершистые.
(*Ежи*.)

Рисовали на бумаге
Ручейки, леса, овраги.
Оттого, что рисовали,
Мы поменьше ростом стали.
(*Карандаши*.)

Пьет бензин, как молоко,
Может бегать далеко.
Доставит вас куда хотите,
Если очень вы спешите.
(*Машина*.)

Над рекой в тиши
Зашуршали ... (*камьши*).

На четыре ноги
Надевали сапоги.
Перед тем как надевать,
Стали обувь надувать.
(*шины*.)

Змеи эти не опасны,
Это даже детям ясно.
(Ужи.)

- С оставшимися словами выполните работу самостоятельно.
- Какие слова нельзя переносить? (Ужи, шея, ежи.)
- Почему? (Один слог.)

Выполнение заданий 2, 3, с. 35.

На доске: [ж], [ш] .

- Соотнесите звуковой значок и букву. ([ж] – ; [ш] – .)

Задание 2, с. 35.

Рассуждение: первый звук в слове глухой , значит, это буква «ш» → слово «шар». Пишу «шар».

Задание 3 (по вариантам):

- И вариант – вписать в слова букву З;
- II вариант – вписать в слова букву Ж.

Взаимопроверка в парах.

Чтение хором строчек в режиме скороговорки.

Работа по учебнику.

Личностные УУД: смыслообразование – организация участия учащихся в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос, прививающей любовь ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью разные интеллектуальные задачи.

Познавательные УУД: восстановление нарушенного порядка в текстах интеллектуальных задач.

Упражнение 25, с. 59.

– Волшебнице понравилась ваша работа. Она предлагает вам освободить некоторых детенышей.

Проверка выполнения упражнения.

- Прочитайте слова-названия зверей.
- Прочитайте остальные слова.

V. Итог урока.

- Каким правилом воспользовались, чтобы правильно написать слова?

Анишит Йокоповна осталась вами довольна. Она решила открыть вам еще один секрет, но о нем – на следующем уроке.

Урок 24

СЛОВА С СОЧЕТАНИЯМИ ЦИ, ЦЕ.

СЛОВА-ИСКЛЮЧЕНИЯ С СОЧЕТАНИЕМ ЦЫ

Цель деятельности педагога: создать условия для формирования знаний об особенностях звука [ц] как всегда твердого, навыков правописания слов с сочетаниями *ци, це, цы* в середине слова.

Планируемые результаты (УУД): предметные: научатся писать слова с сочетаниями *ци, це, цы* под ударением, словарные слова, определенные программой, списывать небольшой текст по правилам списывания, обозначать изученные орфограммы; **метапредметные** (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)): регулятивные – принимают и сохраняют учебную задачу; познавательные – понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме; коммуникативные – адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; **личностные УУД:** имеют представление о причинах успеха в учебе.

Образовательные ресурсы: карточки с буквами; карточки-задания; тест.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

В мире много интересного,
Нам порою неизвестного.
Миру знаний нет предела.
Так скорей, друзья, за дело!

II. Чистописание.

1. Чистоговорки.

Жи-жи-жи – в лесу живут ежи.
Ши-ши-ши – в коробке есть карандаши.

Анишит Йокоповна предлагает написать буквы, которые обозначают только твердые согласные.

– Отгадайте загадки:

Эта буква широка
И похожа на жука.
И при этом точно жук
Издает жужжащий звук.
(Ж-жж-жж.)

Шура сено ворошил,
Вилы в сене позабыл.
(Ш-шш-шш.)

Буква «...» – внизу крючок,
Точно с краником бачок.
(Ц.)

2. Работа со звуковым столбиком.

– Взмахнула Анишит Йокоповна рукавом, и появились (на доске) буквы Ш, Ж, Ц. Асырк и Торк заметили ошибку, которую допустила Волшебница. А вы заметили?

Торк схватил букву Ц и попытался оттащить ее, но Анишит Йокоповна остановила его. Подумайте почему?

Маша предлагает посмотреть на звуковой столбик (с. 57).

– Где будем искать букву Ц – в начале, в середине, в конце столбика? (В конце.)

В ы в о д : есть буква, которая обозначает только твердый звук, – это Ц.

3. Написание букв.

Запись в тетради: жи ши ц же ше ц.

III. Изучение нового материала.

1. Работа по учебнику.

Личностные УУД: осуществление функций самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Упражнения 25, 27.

– Произнесите каждое слово в упражнениях и прислушайтесь к себе.

– Какой звук вы произносите и слышите [ц] или [ц']?

– С каким правилом написания только твердых согласных вы познакомились на предыдущем уроке?

– Сумеете распространить это правило на твердый звук [ц]? (*Ответы учащихся.*)

Упражнение 26.

Один учащийся работает у доски с подробным комментарием.

– Надо ли записать слова, выделенные жирным шрифтом? Еще раз прочитайте правило и скажите, почему их не надо записывать.



Физкультминутка

Упражнение 27 (самостоятельное выполнение с взаимопроверкой в парах).

Чтение интриги.

«– Правда, изредка после Ц пишется Ы, – сказала Волшебница.

– Как же запомнить, когда пишется Ы? – спросил Миша».

2. Работа по карточкам в группах.

Коммуникативные УУД: формирование умения распределять работу с соседом по парте.

На карточках слова: птицы, цыпленок, скворцы, цирк, цифра, цыганский, цыган(ка), цикл, цыпки, отцы, цинк, молодцы, цыпочки, цитрусовый.

Задание 1–2-й группам (сильные группы): выписать слова, похожие по написанию на слово «птицы». Сделать вывод, в каких случаях пишется Ы после Ц.

Задание 3–4-й группам: выписать слова, похожие по написанию на слово «цыпленок».

Задание 5-й группе (слабоуспевающей): выписать слова, похожие по написанию на слово «цирк».

Проверка работ.

Выводы: под ударением пиши ЦИ с буквой И, ЦЕ с буквой Е; не во всех словах после Ц пишется И, есть слова-исключения (подсказка Летучей Мыши, с. 61); на конце слов после Ц пишется Ы.

Познавательные УУД: общеучебные – обучение работе с информацией, представленной в графической форме; логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему, установление причинно-следственных связей.

Личностные УУД: осуществление самоконтроля процесса и результатов деятельности.

– Перечитайте выделенные жирным шрифтом слова из упражнения 26. Какие два слова вы теперь сможете написать правильно? Запишите их.

– «Цыганка» – пишу Ы, потому что это слово-исключение.

3. Словарный диктант.

Задание: заменить предложение одним словом.

- Как называется африканское животное с длинной шеей?
- Какой инструмент используют, чтобы проколоть отверстие?
- Как называется дикая роза?
- Какой вы знаете съедобный гриб с рыжей шляпкой?
- Как называется форменное пальто у военных?
- Как называется птенец у курицы?
- Как называются зверьки с длинными ушами, которые меняют цвет шерстки дважды в год?

4. Работа по учебнику.

Упражнение 28.

Дополнительное задание: подчеркните в написанных предложениях а) заглавные буквы, б) знаки препинания в конце предложения и в) изученные сочетания букв.

Взаимопроверка.

IV. Итог урока.

– Какой секрет букв, обозначающих только твердые звуки, помогла вам раскрыть Волшебница Анишит Йокоповна?

Т Е С Т

1. Вставь букву И или Ы.

- | | |
|----------------|----------------|
| а) розыгр..ш; | г) рыж..к; |
| б) пруж..нить; | д) выш..тые; |
| в) р..балка; | е) насмеш..ть. |

2. Какие буквы не пишутся после Ж, Ш?

- а) Ы; б) И; в) Е; г) Э; д) Я.

3. Укажи, в каких словах после Ц пишется Ы.

- | | |
|--------------|--------------|
| а) овц..; | г) ц..фра; |
| б) ц..ркуль; | д) ц..х; |
| в) ц..ганка; | е) ц..почки. |

Дополнительный материал для учащихся.

Сильный уровень.

Подберите подходящее по смыслу слово и напишите словосочетания.

Душистые ...	Цветные ...
Колючие ...	Густые ...
Проворные ...	Длинные ...

Слова для справок: ёж, уж, карандаш, ландыш, камыш, стриж.

Средний уровень.

Отгадайте загадки, напишите отгадки.

Кот живет у нас на крыше,
А в чулане живут ... (*мыши*).

Не поедет без бензина
Ни автобус, ни ... (*машина*).

Если с крыши потекло
И сугробы ниже –
Значит, солнце припекло,
Убирайте ... (*лыжи*).

По полям бегут ручьи,
На дорогах ... (*лужи*),

Скоро выйдут муравьи
После зимней ... (*стужи*).

С. Маршак

Белые горошки
На зеленой ножке.
(*Ландыши.*)

Покружилась в воздухе
Звездочка немножко,
Села и растаяла
На моей ладошке.
(*Снежинка.*)

Слабый уровень.

Вставьте в данные слова сочетания *жи* или *ши*.

Пру..на, вер..на, о..бка, ма..на, пу..нка, сне..нка, дру..на, сме..нка, на..вка, кру..на.

Напишите слова. Подчеркните *жи*, *ши*.

Урок 25 ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ С СОЧЕТАНИЯМИ *ЖИ–ШИ, ЖЕ–ШЕ, ЦИ, ЦЫ, ЦЕ*

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования знаний об особенностях звуков [ж], [ш] как всегда твердых; способствовать развитию навыка правописания слов с сочетаниями *жи–ши, же–ше* под ударением, различать звуки [ж], [з].

Планируемые результаты образования: предметные: *научатся* определять звуки [ж], [ш] как всегда твердые, различать звуки [ж], [з], писать правильно словарные слова, слова с сочетаниями *жи–ши, же–ше, ци, це, цы*; метапредметные (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – понимают выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; познавательные – осуществляют смысловое восприятие текста; коммуникативные – формулируют собственное мнение и позицию, принимают позицию партнера, в том числе отличную от своей; личностные УУД: проявляют первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.

Образовательные ресурсы: карточки с загадками; рисунок – изображение Незнайки.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Звонок невелик,
А сотне ребят велит:
Сядь да учись,
Трудись, не ленись.

II. Чистописание.

Есть у нас большой рычаг –
Не работает никак.
Будем двигать вверх и вниз –
Ты давай скорей включись!

Учащиеся берут большим и указательным пальцами правой руки большой палец левой руки и начинают сгибать и разгибать его в суставе.

Затем они берут указательный палец левой руки и выполняют то же упражнение.

Это упражнение проделывают для всех пальцев. Повторяют упражнение, меняя руки.

– Из Лесной школы в гости к Маше и Мише пришел Незнайка.

На доске написан образец слогов: жи ши ци же ше це.

III. Сообщение темы урока.

– Вспомните правила, с которыми познакомились на предыдущих уроках. (Учебник, с. 57, 58, 60.)

Незнайка считает, что без правил можно легко прожить.

Незнайка.

Зачем мне правило учить?

Без правил я могу прожить!

И так могу я написать

Любой диктант с отметкой «пять»!

– «Зачем нужны правила?» – это тема нашего урока.

IV. Работа по теме урока.

□ Словарный диктант.

– Я буду читать вам стихотворение, а вы угадываете последнее слово и записываете его в тетрадь.

Вяжет мама длинный шарф,
Потому что сын ... (*жираф*).

Для мамы сегодня внимательный сын
Чудесные розы поставил в ... (*кувшин*).

Не поедет без бензина
Ни автобус, ни ... (*машина*).

Ведет медведя в балаган
На веревочке ... (*цыган*).

Учитель открывает доску, на которой эти же слова записаны Незнайкой: жираф, кувшин, машина, цыган.

– Посмотрите, что написал Незнайка. Скорее исправьте ошибки, пока Анишит Йокоповна не заметила.

– В каком слове не можете определить букву? Почему? (В слове «жираф», так как гласная безударная.)

– Теперь вы можете объяснить, для чего нужны правила? (*Ответы учащиеся.*)

Чтение учебника (с. 62–63).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике; развитие умения применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

– Незнайка решил исправиться. Он выучил правило и готов еще раз написать диктант.

Картинный диктант от Анишит Йокоповны.

На доске размещены картинки. Дети выходят по одному к доске, записывают слова и подчеркивают сочетания: *жи* и *ши*.

Снежинка, цифры, ежи, циркуль, шишка, карандаши, лыжи.

Какое слово «лишнее»? (*Слово «лыжи», так как гласная безударная.*)

– Ребята, а знаете ли вы, почему лыжи так называются? Слушайте! – обращается к детям Незнайка. – Слово «лыжи» произошло от слова «улизнуть». Оказывается, эти слова – родственники. А в старину слово «лызгать» обозначало «скользить по льду».

Лызнуть – улизнуть – скрыться.

И выходит, что в самом названии «лыжи» заключается главное свойство скольжения.

«Лыжи» – слово древнее, появилось около 800 лет назад.

– Отгадайте шарadu:

С Ы мы мчим вас

Что есть мочи.

С У мы ноги вам

Промочим.

(*Лыжи, лужи.*)

– Молодец, Незнайка, хорошо рассказал о происхождении слова «лыжи», – похвалила Анишит Йокоповна. – За это я расскажу тебе о...

Два коня у меня, два коня.

По воде они возят меня.

А вода тверда, словно каменная.

(*Коньки.*)

Коньки:

1. Узкие стальные полозья, прикрепляемые к обуви для катания на льду.

2. Вид спорта – бег на таких полозьях.

Металлические коньки впервые появились почти 300 лет назад. Молодой царь Петр I собственноручно выковал для себя железные коньки. Их называли «скороходами». Изгиб конька обычно украшали изображением лошадиной головы. Отсюда и название «коньки» (*А. Светлов*).

Работа в тетради (с. 36).

– Запишите слово «коньки». Запомните безударную гласную

Работа в парах.

Ученики получают карточки для работы в парах.

а) *III уровень.* Впишите пропущенные буквы. Объясните свой выбор.

Гриша взял лыж.. , а у Наташ.. к..ньки. Весело катаются малыш.. .

б) *I уровень.* Впишите пропущенные буквы. Объясните свой выбор.

– В какое слово не смогли вставить пропущенную букву? (*В слове «хоро□ший», так как она безударная.*)

На пруду каток хорош..й,
Лед сверкает, как стекло.
На к..ньках беж..т Алеша,
И в мороз ему тепло.

В. Донников

в) *II уровень.* Спишите предложения из стихотворения А. С. Пушкина, вставляя пропущенные буквы.

Опрятней модного паркета
Блестит речка, льдом одета.
Мальчиш..к радостный народ
К..ньками звучно реж..т лед.

– В какие слова не смогли вставить буквы? Почему?

г) *III уровень.* Вставьте пропущенные буквы, где это возможно, в словах стихотворения.

Ц..пленок в ц..рке выступал.
Играл он на ц..мбалах,
На мотоц..кле разъезжал
И ц..фр знал немало.
Он из ц..линдра доставал
Морковь и огурц..
И только одного не знал,
Где И, а где же Ы.



Гимнастика для рук

Один из дежурных проводит пальчиковую гимнастику.

А у нашей внучки
Маленькие ручки,
А на ручках пальчики –
Девочки и мальчики.
Дружно пальчики живут,
Их по имени зовут:
Пальчик Саша,
Пальчик Маша,
Миша, Гриша и Степан,
Пальчик Женя,
Пальчик Феня,
Таня, Ваня и Роман.
Вот какие пальчики –
Девочки и мальчики.

V. Закрепление изученного материала.

□ Работа по учебнику.

Упражнение 29, с. 63.

Личностные УУД: осуществление функций самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Самостоятельная работа.

– Маша не стала выписывать слова: *ш..мпанзе, ж..рафа, ж..вет*. Вы согласны с Машей? Почему? (*Гласные в этих словах безударные.*)



Физкультминутка

□ Работа в тетради.

Задание 1, с. 36.

– Какие слова переносить нельзя? (*Конь, пень.*)

– Почему? (*1 слог.*)

– У каких слов при переносе возникает сходство? (*Паль-ма, конь-ки, маль-чик.*)

– В чем сходство? (*Первый слог из 4 букв оканчивается на мягкий знак и т. п.*)

VI. Итог урока.

– Незнайке пора возвращаться в Лесную школу.

– Напомните, пожалуйста, с каким правилом мы сегодня работали?

– Для чего нужны правила? Когда они появляются? (*Правило появляется там, где есть что-то необычное.*)

– Что необычного в сочетаниях *жи, ши, ци, же, ше, це*? (*В этих сочетаниях мы пишем гласные «и», «е» после твердых согласных.*)

– Докажите Анишит Йокоповне, что вы хорошо потрудились и вам не страшны самые трудные задания.

– Вставьте буквы и объясните их выбор.

Ц..ц, клоуны! Индеец ц..лится.

Кто в ц..ль попал, тот в ц..рке ц..нится.

А также тот, кто под приц..лом, –

Вот молодец – остался ц..лым.

Урок 26

СЛОВА С СОЧЕТАНИЯМИ ЧУ–ЩУ, ЧА–ЩА

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования знаний об особенностях звуков [ч’], [щ’] как всегда мягких, развития навыка правописания слов с сочетаниями *чу–щу, ча–ща* в сильной позиции (под ударением); способствовать развитию памяти, речи, мышления, воспитанию прилежности, культуры учебного труда.

Планируемые результаты образования: предметные: *научатся различать только твердые и только мягкие согласные звуки, писать слова с сочетаниями чу–щу, ча–ща, жи–ши в сильной позиции (под ударением), определять ударный слог; метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)): регулятивные – умеют выполнять учебные действия в устной и*

письменной речи, в уме в соответствии с установкой (инструкцией) учителя или по алгоритму; познавательные – анализируют изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков; коммуникативные – принимают участие в работе парами, ориентируясь на общепринятые правила сотрудничества; **личностные УУД:** проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности.

Образовательные ресурсы: карточки-картинки.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Звенит, заливается
Школьный звонок.
Готовьтесь, ребята, –
Начнем наш урок.

II. Чистописание.

Восемь пальчиков сплели,
Посильнее напрягли,
Два больших соединили
И немного их сдавили.

Ученики сплетают пальцы рук, напрягают их. Большие пальцы прижимают подушечками друг к другу и стараются сдавить их как можно сильнее.

шж шж жш жш щ

III. Актуализация опорных знаний.

– Что можете сказать о буквах *ж, ш, щ*? (Они обозначают всегда только твердые звуки. Под ударением *жи, ши, щ* – пиши с буквой *И*, *же, ше, ще* – пиши с буквой *Е*.)

На доске написаны слова: *шишка, снежинка, цирк, машина, циркуль, жизнь*.

- Прочитайте слова. Запомните их.
- Попробуйте записать слова без ошибок по памяти. Первое слово пишете с красной строки и большой буквы, а далее через запятую с маленькой буквы.
- Сколько слов вы вспомнили и записали? Проверьте их ещё раз.
- Какие гласные нельзя писать после *Ж* и *Ш*?

Работа в парах.

- Вставьте пропущенные слова.

На десятом этаже
Жили буквы *Ш* и *Ж*.

То грустили, то смеялись
И квартирами менялись
Каждый час,
И вот что, кстати,
Получилось в результате.

Две вороны ворожили,
Десять – сено ... (*ворошили*).

И сороки не тужили:
У реки пожар ... (*тушили*).

А журавль рыбу жарил.

Шмель в цветах душистых ... (*шарил*).

И беседовал с ужами
Заяц, хлопая ... (*ушами*).

□ Проверка работ.

IV. Сообщение темы урока, постановка целей.

□ Работа по учебнику (с. 64, 1-я часть статьи).

Личностные УУД: осуществление функций самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике.

На доске записаны слова: *часто, чуткий, честный, чисто*.

- Прочитайте слова. Какой звук вы произносите на месте буквы ч: мягкий или твердый?
- Обратите внимание на гласные после буквы ч.

□ Аналогичная работа по 2-й части статьи учебника (с. 64) со словами: *щука, щепка, щит*.

V. Изучение нового материала.

1. Работа со звуковым столбиком (с. 57).

- Найдите буквы Щ, Ч, Ъ. Где будете искать? (*Ъ – в середине столбика, Ч, Щ – в конце.*)
- Каким цветом помечены звуки [щ'], [ч']? Есть ли у них твердая пара?

Вывод: звуки [щ'], [ч'] – только мягкие.

2. Чтение статьи учебника (с. 64, 3-я часть).

3. Работа с правилом (с. 65).

Познавательные УУД: общеучебные – обучение работе с информацией, представленной в графической форме; развитие умения применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему, формирование умения осуществлять сравнение языковых фактов и явлений и выделять общее и различное.

Коммуникативные УУД: построение конструктивного диалога в сотрудничестве, учитывание позиции собеседника.

«– Что же здесь необычно? – спросила Маша».

- Как вы ответите на ее вопрос? (*Ответы детей.*)
- А что можете сказать о буквах Ч, Щ? (*Они только мягкие звуки.*)
- А буквы Ж, Ш? (*Они только твердые звуки. После твердых согласных пишутся буквы А, О, У, Э, Ы.*)
- А какие гласные показывают, что согласный перед ними мягкий? (*Буквы Я, Е, Ё, И, Ю показывают, что согласный перед ними мягкий.*)
- Буквы А и У входят в их число? (*Нет.*)
- Буквы А и У могут показывать, что перед ними – мягкие согласные звуки?
- Необычно, что после мягких согласных стоят буквы А, У.

4. Выборочный диктант.

– Запишите слова на изучаемое правило.

Часто, врач, роцца, борщ, чайка, ворчун, щука, завуч.



Физкультминутка ЛОДОЧКА

Две ладошки прижму
(соединить лодочкой)
И по морю поплыву
(выполнять волнообразные движения).
Две ладошки, друзья,
(показать ладошки) –
Это лодочка моя
(снова ладони сложить «лодочкой»).
Паруса подниму
(поднять, выпрямив, ладошки вверх),
Синим морем поплыву
(волнообразные движения рук).
А по бурным волнам
(вместе и попеременно)
Плывут рыбки тут и там.

VI. Закрепление изученного материала.

Регулятивные УУД: выполнение учебных действий по решению практической задачи в соответствии с четкой установкой учителя, объясняя (комментируя) написание орфограммы и доказывая свои суждения правилом.

Работа по учебнику.

У п р а ж н е н и е 30 (с подробным комментированием).

Каждый случай написания орфограммы проговаривается: «Щуки – пишу У, так как У – под ударением. Я знаю, что под ударением ЧУ–ЩУ пишется с У».



Физкультминутка ЧАСЫ

Тик-так, тик-так –
Все часы идут вот так:
Тик-так.
*(Наклоните голову то к одному,
то к другому плечу.)*
Смотри скорей, который час:
Тик-так, тик-так, тик-так.
(Раскачивайтесь в такт маятника.)
Налево – раз, направо – раз,
Мы тоже можем так.
Ноги вместе, руки на поясе.
*(На счет «раз» голову наклоните к правому
плечу, потом – к левому, как часы.)*

Работа по учебнику.

У п р а ж н е н и е 31, с. 66.

Личностные УУД: осуществление самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: о б щ е у ч е б н ы е – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике; л о г и ч е с к и е – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему.

– Вы разделяете Машино мнение? Почему? *(В словах выделенный слог безударный, следовательно, правило «действует», когда гласный стоит под ударением.)*

Р а б о т а п о т е т р а д и д л я с а м о с т о я т е л ь н ы х р а б о т .

З а д а н и е 1, с. 37.

<i>1-й столбик</i>	<i>2-й столбик</i>	<i>3-й столбик</i>
Чаща	Ворчать	Пушистый
Моржи	Молчать	Случайный
Кувшин	Ворошить	Жирный
К врачу	Шить	Чуткий
Чудо	Я молчу	Большие
Шишки		

Это же упражнение можно дать для работы по вариантам.

Р а б о т а п о т е т р а д и : «Азбука вежливости».

З а д а н и е 5, с. 56–57.

Чтение интриги.

И г р а .

Учитель раздает картинки или карточки, на которых изображены (написаны):

- вазочка для варенья;
- 5 больших ложек;
- сахарница;
- совочек для сахара;
- 5 чайных пар;
- 5 тарелок;
- 5 чайных ложек;
- 5 розеток.

З а д а н и е : сервировать стол, руководствуясь правилами этикета, для Анишит Йокоповна и ее гостей.

- Какие предметы оказались лишними? *(4 большие ложки.)*
- Объясните, почему некоторых предметов на столе по 5.

Ч т е н и е и н т р и г и (тетрадь, с. 57).

Можно разыграть сценку или прочитать текст по ролям.

И г р а «Рифмы».

Растает даже ледяная глыба
От слова теплого... *(спасибо).*

Зазеленеет старый пенёк,
Когда услышит... *(добрый день).*

Мальчик вежливый и развитый,
Говорит, встречаясь... (*здравствуйте*).

Когда нас бранят за шалости,
Говорим... (*простите, пожалуйста*).

И во Франции, и в Дании
На прощанье говорят... (*до свидания*).

А слово-то какое!
Очень дорогое!
Игру заканчивать пора.
Мы все надеемся, что с ней
Ты стал добрее и умней!

VII. Итог урока.

- С каким новым правилом познакомила вас Волшебница?
- Что в нем необычно?
- Придумайте слова на новые правила.
- Почему слово «чулок» не подтверждает новое правило? (*Гласная в сочетании не стоит под ударением.*)

Урок 27

ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ С СОЧЕТАНИЯМИ ЧУ–ЩУ, ЧА–ЩА. ПОВТОРЕНИЕ ПРАВИЛ ПЕРЕНОСА СЛОВ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования знаний об особенностях звуков [ч’], [щ’] как всегда мягких, навыков правописания слов с сочетаниями *чу–щу, ча–ща, жи–ши* в сильной позиции (под ударением); способствовать развитию кругозора учащихся, воспитанию интереса к изучению русского языка.

Планируемые результаты образования: **предметные:** *научатся* различать буквы и их основные звуковые значения, писать слова с сочетаниями *чу–щу, ча–ща, жи–ши* в сильной позиции (под ударением), делить слова на слоги, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): **регулятивные** – понимают выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; **познавательные** – понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме; **коммуникативные** – используют в общении правила вежливости; **личностные УУД:** имеют представление о причинах успеха в учебе, внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.

Образовательные ресурсы: мягкие игрушки; рисунок – изображение Незнайки, карточки со словами для игры «Забрось в корзину».

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Школа – это храм науки,
Дом уюта, светлый огонек.
Приготовились к уроку –
Долгожданный дан звонок.

II. Чистописание.

– Вспомните правильное написание букв, которые и подскажут тему нашего урока.
В руках учителя мягкие игрушки, названия которых начинаются с букв Ж, Ш, Ч, Щ.

Все друзья мои решили:
Эту букву пишут, как четыре.
Только с цифрами, друзья,
Буквы путать нам нельзя.
(Это буква Ч.)

Играющий щенок,
Кверху лапками он лег.
(Это буква Щ.)

Эта буква широка,
А эта К,
Целый жук
И полжука.
(Буква Ж.)

Ах, табуретка хороша!
Перевернул –
И буква ... *(Ш)*!

– Вот эти буквы показывают тему нашего урока – «Слова с сочетаниями *жи, ши, ча, ща, чу, шу*».

Прежде чем вы начнете писать красиво в тетради, вспомните правила посадки при письме.

Самостоятельная работа.

III. Актуализация опорных знаний.

1. Фронтальная работа.

Учащиеся выходят по одному к доске, записывают сочетания *жи–ши, ча–ща, чу–шу* так, чтобы конец и начало слов совпали.

1-й ряд	2-й ряд	3-й ряд
лу.. ..знь	све.. ..сы	сту.. ..гун
гара.. ..лет	ку.. ..й	кри.. ..лки
малы.. ..ло	ро.. ..вель	у Са.. ..шки
зада.. ..сто	лы.. ..знь	уга.. ..ка
ер.. ..пы	зада.. ..сто	схва.. ..тьё
е.. ..льё	алы.. ..бан	мол.. ..лан

Проверка слов по рядам. Найдите лишнюю пару. Докажите.

2. Работа по карточкам.

Учащиеся получают карточки с разноуровневыми заданиями.

1-й уровень.

Спишите, вставив пропущенные буквы.

Встреч..ть, пуш..нка, ч..чело, угощ..ть, беж..т, карандаш.., коч..н, щ..ка, кувш..н.

2-й уровень.

Запишите, раскрывая скобки.

Быстрые (машина), позвонить (врач), проворные (стриж), колючие (еж), я (молчать).

3-й уровень.

Спишите, вставляя пропущенные буквы. В конце предложений ставьте точку.

Малыш.. ходили в лес там озеро у берега кач..лись камыш.. над водой летали ч..йки и стриж.. .

IV. Сообщение темы урока, постановка целей.

– Ребята, Незнайка чем-то огорчил Анишит Ёкоповну. Давайте разберемся.

На доске:

ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ

Перенес слова Незнайка:
За-йка, ле-йка, ча-йка, ма-йка,
У-ши, ше-я, ло-б, гла-за,
О-вцы, ут-ки, ко-нь, ко-за.
А еще он перенес:
Ро-жь, я-чень, го-рох, о-вес,
Зо-я, Гри-ша, Тим-офей,
А-ня, О-ля и Сер-гей.
Где ошибки? Вот вопрос!
Кто исправит перенос?

V. Изучение нового материала.

1. Работа по учебнику (с. 67).

Познавательные УУД: логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему.

Коммуникативные УУД: формирование умения распределять работу с соседом по парте.

– Миша и Маша вернулись в Музейный Зал. Асырк и Торк их сразу предупредили:

Здесь порядок очень строгий;
Делим все слова на слоги,
Переносим по слогам:
«Бро-дит ста-до по лу-гам».

2. Работа в парах (с. 67).

Ответ:

1-й вариант:

I	II	III	IV
мышь рак	медведь муха норка олень орел осел паук петух пчела рыба	носорог	росомаха обезьяна

Делить для переноса нельзя слова: *олень, орел, осел.*

Эти слова начинаются с гласного, а гласный звук образует слог. При переносе гласную букву нельзя отрывать от слова, значит, эти слова нельзя переносить.

Не совпадает с количеством слогов слово «обезьяна» (4 слога). Перенос возможен: *обезьяна, обезьяна, обезьяна.*

2-й вариант:

I	II	III	IV
слон тигр чиж шмель	сойка суслик тапир утка филин хомяк цапля чайка червяк щука эму юрок ястреб	стрекоза улитка цыпленок ягуар	хамелеон

Нельзя делить для переноса слова: *эму, юрок.* Эти слова начинаются с гласной, которая образует слог. По правилам переноса нельзя отделять одну букву от слова, значит, эти слова переносить нельзя.

У слов «улитка», «ягуар» количество слогов не совпадает с переносом: *улитка, улилка; ягуар.*



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Скучает буква одна,
Стоит, оторвана от слова...

Кем так обижена она
Несправедливо и сурово?
Ах, потеряли мы покой
От беспокойного вопроса!
(Не первоклассник ли какой
Не знает правил переноса!)

VI. Закрепление изученного материала.

1. Работа по учебнику (с. 67).

– Незнайке очень понравилось переносить слова. Он выполнил упражнение 33. Проверьте, можно ли так перенести слова? Почему?

– Скажите, почему Незайка допустил так много ошибок? Для чего на уроке надо быть внимательным? Для чего нужно знать правила написания слов?

Заранее подготовленный ученик читает стихотворение «Перенос».

ПЕРЕНОС

Жил-был на свете ученик,
И вот он в правило «проник»
И начал все слова делить
И по слогам переносить.

Букву Й нельзя нам взять,
От предыдущей оторвать
И вдруг с нее строку начать –
Об этом хорошо бы знать.



Упражнения

для развития мелкой моторики рук

«К о л е ч к о». Поочерёдно, соединяя в кольцо с большим пальцем указательный, средний и т. д.

«К у л а ч о к – р е б р о – л а д о ш к а». Ребёнок выполняет три положения руки: ладонь на плоскости; ладонь, сжатая в кулак; ладонь ребром и вновь распрямленная ладонь на плоскости стола.

2. Самостоятельная работа.

Упражнение 33.

– Запишите в тетрадь правильный перенос.

3. Работа над правилом (с. 67).

VII. Итог урока.

1. Игра «Забрось мяч в корзину».

Асырк и Торк предлагают вам игру «Забрось мяч в корзину».

– Подумайте, какие слова будут ловить Асырк и Торк. (*Асырк – 2 слога, Торк – 1 слог.*)

«Мячи» со словами выстраиваются в столбик.



- Кто ловил слова, которые нельзя переносить? (*Торк, так как в словах один слог.*)
 - Все ли слова в корзине Асырк можно переносить? Запишите те из них, которые можно перенести. Разделите их для переноса.
 - Что вам показалось особенно интересным на уроке?
 - О чем вы расскажете родителям?
2. Чтение учебника (с. 67–68, последний абзац).
- Подумайте над этим вопросом дома.

Урок 28

МЯГКИЙ ЗНАК НА КОНЦЕ И В СЕРЕДИНЕ СЛОВА

Цели деятельности педагога: создать условия для совершенствования умений обозначать на письме мягкость согласных буквой *ь*; способствовать развитию умения проводить звукобуквенный анализ слов, расширению словарного запаса учащихся.

Планируемые результаты образования: **предметные:** *научатся* объяснять значение мягкого знака на конце слов и обозначать на письме мягкость согласных буквой *ь*, выполнять звукобуквенный анализ слов; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): **регулятивные** – адекватно воспринимают оценку своей работы учителями, товарищами; **познавательные** – проводят сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям); **коммуникативные** – в условиях учебного сотрудничества и в жизненных ситуациях принимают другое мнение и позицию; **личностные УУД:** проявляют первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.

Образовательные ресурсы: карточки «Занимательные квадраты» для учащихся, предметные картинки.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

– Работать будем под девизом: «Мало уметь писать, надо уметь думать». Сегодня на уроке продолжим учиться писать красиво, будем думать и рассуждать.

II. Актуализация опорных знаний.

- На какие две большие группы делятся звуки?
- Назовите согласные звуки.
- На какие группы делятся согласные звуки? (*Звонкие – глухие; мягкие – твердые.*)

Грамматическая разминка.

Я с [л] смягченным – под землей,

Бываю каменный и бурый,
А с твердым – в комнате любой,
В геометрической фигуре.
(Уголь – угол.)

С твердым [л] я на стене,
Книга, например, на мне,
Но как только [л] смягчите,
Сразу в танец превратите.
(Полка – полька.)

Вы в сказках обо мне читали:
Меня в кубышках зарывали,
Но если [д] в конце смягчить,
Телегу можно мной грузить.
(Клад – кладь.)

С твердым [р] – коллектив певцов; с мягким – хищный зверек с ценным мехом. (Хор – хорь.)

С твердым [л] – огородное растение и приправа к пище; с мягким – отверстие, прикрываемое крышкой. (Лук – люк.)

III. Чистописание.

Буква «р» перевернулась –
Мягким знаком обернулась.

– Рассмотрите образец написания ь.

Напишите ь
Нежно, капелькой, вот так.

– Прочитайте скороговорку.

У пенька опять пять опят.

– Напишите по памяти.

IV. Объявление темы, постановка целей урока.

Что за буква, кто узнает?
Звука не обозначает.
Может только показать,
Как согласную читать.

– Что это за буква? (ь.)

– Жили-были в Азбуке буквы. И любили они ходить друг к другу в гости.

Вот как-то раз С пошла в гости к Я, буква Л к Е, Д – к Н, а Т – к Е.

– Какие это гласные?

Буквы жили – не тужили,
Потому что все дружили.

И жила среди них буква, похожая на половинку Ы, с которой никто не дружил. Буквам не нравилось, что она не обозначает звука.

– Что это за буква? – возмущались они.

А это была буква Ъ – мягкий знак. Эта буква особенная.

Мягкий знак – хитрый знак.
Не сказать его никак.
Он не произносится,
Но в слово часто просится.

Эта буква не обозначала никакого звука, не умела говорить, молчала, и никто с ней не дружил, не разговаривал – жилось ей плохо, очень одиноко.

Как-то раз взялись буквы составлять слова. Это было их любимое занятие. А одно слово им даже про себя загадку загадало:

Без головы, а в шляпе,
Одна нога – и та без сапога.
(Гвоздь.)

Стали буквы составлять слово «гвоздь». Встали на нужные места, и вышло: «гвозд».

– Что-то у нас не получается! – забеспокоились они. – Звук [д] в слове «гвоздь» мягкий, а у нас – твердый.

Буква И говорит:

– Встану я и обозначу мягкость Д. – И быстро пристроилась в конце.

– Что получилось? (Гвозди.)

– Но ведь у нас только один гвоздь, а не много. Как же быть?

– Давайте лучше я встану, – сказала Я. (Гвоздя.)

– У нас опять ничего не получится, ведь ты изменила форму слова, – сказали буквы.

– Что же буквам делать? Подскажите, ребята! (Надо поставить ь.)

– Иди к нам, Мягкий знак, – позвали буквы.

Он с радостью согласился помочь буквам и быстро встал в конец.

– Что получилось? (Гвоздь.)

Развеселились буквы, всем захотелось пригласить в гости Ь. Вот, оказывается, какой он незаменимый, мягкий знак.

– Сегодня на уроке вы должны ответить на вопросы:

Почему ь называют мягким, а ъ – твердым?

Можно ли при помощи ь и ъ превратить одно слово в другое?

V. Введение в тему.

Р у б р и к а «Хочу все знать».

– Ребята, вам известно, что в русском алфавите 33 буквы. Вы знаете также, что эти буквы были изобретены для письма. Но у фонетики много тайн и загадок! Я предлагаю вам разгадать одну из них.

БУКВА ЕСТЬ, А ГДЕ ЖЕ ЗВУК?

В древнерусском языке буква ь имела свой звук. Это был гласный звук [ъ], почти такой, как звук [о], но звучал этот звук короче, чем полный звук [о]. Так же и буква ъ имела свой гласный звук [ь], близкий к звуку [э], и звучал он тоже короче, чем полный звук [э].

Но со временем короткие звуки становились все короче и короче. А потом и вовсе исчезли... Древнерусское слово «коль» с коротким [о] постепенно превратилось в «кол», а слово «коло» с полным [о] перешло в слово «колесо».

Р а б о т а п о у ч е б н и к у (с. 68).

Познавательные УУД: о б щ е у ч е б н ы е – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике; развитие умения применять правила и

пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; логические – установление причинно-следственных связей, формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

- Прочитайте слова. (*Гусь, конь, лось, осёл, заяц, турь.*)
- Так писали слова раньше.
- Подумайте, почему *ь* на конце слов оставили, а от *ъ* отказались? (*Предположения детей.*)



Гимнастика для пальцев

- 1) Вращение кистей.
- 2) Сжимание, разжимание пальцев в кулак.
- 3) «Погладим» котенка (поглаживающие движения рук).
- 4) Кольцо (соединить большой и указательный пальцы).
- 5) Ладонь – ребро – кулак.
- 6) Расслабление (опустить руки вниз, встряхнуть их).

VI. Изучение нового материала.

1. Работа по учебнику.

Упражнение 34, с. 69.

Личностные УУД: осуществление самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Анишит Йокоповна приглашает вас посетить Большой Музейный Зал. Рассмотрите животных. Выпишите тех, в названиях которых *ь* обозначает мягкость согласного звука на конце слова.

2. Самостоятельная работа учащихся.

– Ребята, какие слова вы выписали? (*Гусь, голубь, конь, лось, лошадь, мышь, олень, шмель.*)

– Для чего служит *ь* в этих словах?

Я – волшебник. Захочу –
Появлюсь и превращу
Мел, которым пишут в школе,
В мель, опасную на море.
Кто волшебник –
Отгадай,
Выше руку поднимай!
Мягкий голос, мягкий шаг...
Эта буква – мягкий знак.
Мягкий знак – хитрый знак.
Не сказать его никак,
Он не произносится,
Но в слово часто просится.
Почему у дома угол
Превратился сразу в уголь,
Без пожара, просто так?
Это сделал мягкий знак.

3. Работа по учебнику (с. 68).

– Прочитайте слова так, как они записаны. (*Мель, моль, сталь, конь, пыль, быль, даль, шесть, враль, уголь, ель, кровь, жарь, брать, быть.*)

– Какой звук вы произносите на конце каждого слова? Прочитайте слова еще раз так, будто в их записи нет *ь* на конце слов.

Миша говорит, что прежние слова поменялись на другие слова. Прав ли Миша?

Маша говорит, что прежние мягкие звуки поменялись на другие звуки. Вы тоже так думаете? Назовите одним общим словом эти новые звуки.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Стали мы учениками,
Соблюдаем режим сами:
Утром мы, когда проснулись,
Улыбнулись, потянулись.
Для здоровья, настроенья
Делаем мы упражненья:
Руки вверх, руки вниз,
На носочки поднялись.
То присели, то нагнулись
И, конечно, улыбнулись.
А потом мы умывались,
Аккуратно одевались.
Завтракали не торопясь,
В школу, к знаниям, стремясь.

4. Работа по учебнику (с. 69).

Личностные УУД: самоопределение – выполнение системы заданий, нацеленной на децентрацию младшего школьника, ориентирующей его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям учебников, которые в этом нуждаются при решении трудных задач.

– Прочитайте слова так, как они записаны. (*Сушит, молчит, лепит, лечит, точит, копит.*)

– А теперь прочитайте слова так, будто в их записи есть *ь* на конце слов. Получились другие слова.

5. Работа по иллюстрации (учебник, с. 69).

– Так почему же *ь* оставили на конце слов? (*Ответы учащихся.*)

6. Работа со словами, где *ь* и *ъ* в середине слова (по учебнику, с. 70).

Познавательные УУД: формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

VII. Закрепление изученного.

– Отгадайте загадки. Отгадки запишите в тетрадь.

Ей бродить ничуть не лень
Рядом с вами целый день.

Стоит солнышку зайти,
Как ее вам не найти.
(Тень.)

С неба падает слезами.
По земле бежит ручьями.
(Дождь.)

Льется речка –
Мы лежим.
Лед на речке –
Мы бежим.
(Коньки.)

Висит за окошком
Кулек ледяной.
Он полон капли
И пахнет весной.
(Сосулька.)

Что на вешалке висит,
Надевать себя велит,
Если стужа в декабре
Или дождик на дворе?
(Пальто.)

Меня в лесу оставили,
Весь век торчать заставили.
В ушанке белой я зимой,
А летом с бритой головой.
(Пень.)

Ходит плавно взад-вперед,
А полов не достает,
Кто уходит иль войдет,
Ручку ей всегда пожмет.
(Дверь.)

Новый дом несу в руке,
Дверца дома на замке
В нем жильцы бумажные,
Все ужасно важные.
(Портфель.)

– Что обозначает *ь* в этих словах? *(Обозначает мягкость согласных, сам звука не обозначает.)*

– «Спрячьте» мягкий знак в середину слова.

день – ...	огонь – ...
капель – ...	боль – ...
пень – ...	уголь – ...
зверь – ...	окунь – ...

Работа по карточкам.

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ КВАДРАТЫ

В пустые клетки впишите начало слов.

			Ь	М	О
			Ь	Т	О
			Ь	Ц	О
			Ь	М	А

(Письмо, пальто, кольцо, пальма.)

			Ь	К	И
			Ь	К	И
			Ь	К	И
			Ь	К	И

(Коньки, пеньки, деньки, мальки.)

В пустые клетки вписать название дерева, танца, части патрона, рыбы.

		ЛЬ		
		ЛЬ		
		ЛЬ		
		ЛЬ		

(Пальма, полька, гильза, килька.)

Незнайка написал диктант. Проверьте, правильно ли он выполнил задание?

Лодка села на мел.
Угол сложили в угол.
В лесу живет хор.
Мы мылись в банке.

VIII. Итог урока.

– Что вы узнали о буквах **ь**, **ъ**?

*Учащиеся делают вывод о значении **ь**, **ъ** на конце и в середине слов.*

– Давайте вернемся к первому вопросу урока: почему **ь** остался на конце слова, а от **ъ** отказались? *(Ответы учащихся.)*

Урок 29

РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ МЯГКИЙ ЗНАК

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования навыка правописания слов с мягким знаком на конце и в середине слова (между согласными); способствовать воспитанию внимательного отношения к слову.

Планируемые результаты УУД: предметные: научатся употреблять разделительный мягкий знак в словах, писать словарные слова, списывать небольшой текст по правилам списывания; **метапредметные** (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)): регулятивные – в

сотрудничестве с учителем, классом находят несколько вариантов решения учебной задачи; познавательные – осуществляют поиск нужной информации в учебнике; коммуникативные – допускают существование различных точек зрения; **личностные УУД:** знают и соблюдают основные моральные нормы поведения в классе, школе, в общественных местах.

Образовательные ресурсы: иллюстрации; рисунки – изображения сказочных персонажей; карта путешествия; карточки-задания.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Прозвенел уже звонок,
Начинается урок.
В путешествие пойдём,
В чудный город попадём.

II. Чистописание.



Пальчиковая гимнастика БУСЫ

Крепкую нитку
В иголку вдеваю.

Имитация движений большими, указательными, средними пальцами обеих рук.

Ягодку к ягодке
Нанижу.

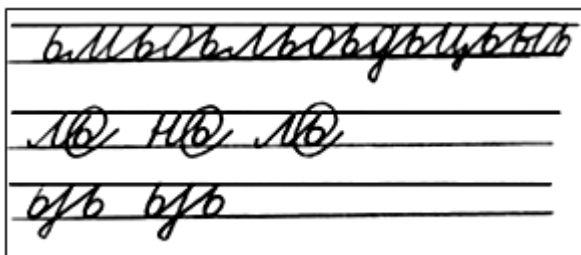
Работа большими и указательными пальцами обеих рук.

Кончики нитки
Я в узел свяжу.

Пальчики полусогнуты, слегка перебираем их – один за другим.

Яркие, крупные
И блестящие –
Бусы из ягод
Как настоящие.

Кисти рук выставлены вперед ладонками вверх, сводим вместе и разводим – растягиваем нитку с бусами.



- Посмотрите на этот узор, подумайте, прочитайте слово. (*Молодцы.*)
- Объясните, что надо было сделать, чтобы прочитать слово.
- Какую букву мы будем писать, в чем её секрет? (*Буква ь, не обозначает звука.*)

– Рассмотрите верхний узор с этой буквой, подберите слова, где встретим *-ль-, -нь-*.
(*Мальчик, крыльцо, деньки, окуньки и т. д.*)

– Рассмотрите нижний узор, подберите слова, в написании которых встречается мягкий знак 2 раза* . (*Сельдь, женьшень и т. д.*)

Комментирование и запись узоров.

III. Объявление темы и постановка целей.

– Сегодня мы отправляемся в путешествие. А куда мы отправимся путешествовать? Внимательно послушайте стихотворение:

В путешествие сегодня
Отправляемся, друзья.
В необычный город-сказку
Под названьем Мягкий знак.

– Куда мы отправимся путешествовать?

На доске появляется карта города в виде мягкого знака.

– вспомните, пожалуйста, что вы знаете об этой букве? (*Мягкий знак не обозначает звука, служит для обозначения мягкости согласных.*)

– В любом городе есть улицы, переулки, площади, проспекты. Первая улица города «Мягкий знак» – это Словарный переулок. Здесь живут слова из словарика, в написании которых есть *ь*. Давайте вспомним жителей этого переулка.

□ Работа в тетради для самостоятельной работы – «Пиши правильно».

Дети находят слова в словарике. После записи слов проводится проверка.

Коньки, пальто, морковь, картофель.

– Что заметили при записи слов? (*Мягкий знак обозначает мягкость согласных звуков.*)

IV. Введение в тему.

Чтение интриги.

«А вот теперь другой случай! – сказала Волшебница».

Будем мы всегда, где надо,
Мягкий знак вставлять в слова.

– Вставьте мягкий знак в слова, чтобы образовались новые слова.

На доске:

пенки	(<i>пеньки</i>)
ел	(<i>ель</i>)
семя	(<i>семья</i>)
мол	(<i>моль</i>)

– В этих словах спрятались буквы-близнецы. Имя одного вы уже знаете – мягкий знак. (*Показ рисунка.*) А вот имя второго – разделительный мягкий знак. (*Показ рисунка.*) Правда, похожи? Как же нам их различать?

– Сегодня на уроке мы познакомимся с разделительным мягким знаком и его ролью в словах. Будем учиться разделять звуки в словах.

V. Изучение нового материала.

1. Наблюдение «Роль *ь* разделительного».

Запись на доске: *пю – пью, лёт – льёт, чи – чьи, бёт – бьёт.*

- В чем особенность написания этих слов? (*Они написаны с мягким знаком.*)
- А что случится со словами, если убрать *ь*? (*Они превратятся в слоги.*)
- Какую роль *ь* играет в этих словах? (*Разделяет согласную и гласную, чтобы они не стали слогом.*)

2. Работа по учебнику.

Личностные УУД: осуществление самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умений соотносить эти обозначения в учебнике, осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Упражнение 36, с. 71.

- Сравните написание слов в каждой паре.
- Сравните произношение слов в каждой паре.

3. Чтение выводов (слова Асырк и Ворона, учебник, с. 71).

4. Коллективная работа по тетради (с. 38, по заданию).

5. Задания на внимание.

Волшебница приглашает нас на ярмарку. Какая торговая площадь!

Показ иллюстрации.

А встречает нас на Торговой площади известный герой мультфильма. Кто он? Догадайтесь. О себе он говорит:

Друзья, открою вам секрет:
Мне без варенья жизни нет.
Для здоровья и веселья
Ем печенье, ем варенье.
Кто же это?

Показ картинки с изображением Карлсона.

– А сейчас Карлсон желает проверить, кто был самым внимательным и запомнил все слова с разделительным *ь*, которые встретились в стихотворении. Запишите эти слова.

Друзья, варенье, печенье, веселье, здоровье.

- Сколько слов у вас получилось?
- Какие слова записали? Прочитайте.
- На Торговой площади много разных товаров, но в названии этих товаров пишется разделительный *ь*.

Закройте глаза и представьте, что мы с вами идём по Торговой площади, а вокруг товары, в написании которых есть разделительный *ь*.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Солнечные зайчики
Играют на стене.
Поманю их пальчиком –
Пусть бегут ко мне!
Ну, лови, лови скорей –

Вот, вот, вот – левой, левой!
Прыг-скок, прыг-скок –
Убежал на потолок!

– Какие товары мы увидели на Торговой площади? (*Платья, улы, перья, олени рога, коровье молоко, колосья, стулья, кукурузные хлопья.*)

Познавательные УУД: общеучебные – обучение работе с информацией, представленной в графической форме; развитие умения применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему.

- Волшебница предлагает нам в книжной лавке купить схему (учебник, с. 72).
- Попробуйте ее объяснить.
- Прилетела наша помощница Летучая Мышь. Прочитайте, что написано на плакате.

VI. Обобщение изученного.

1. Самостоятельная работа.

Упражнение 37, с. 72.

2. Работа по группам, составление таблицы.

Сопоставление *ь* разделительного и *ь* – показателя мягкости.

1-я группа.

Назовите слова, на конце которых слышится мягкий согласный звук. Как на письме обозначается мягкость согласного звука? (*Соль, осень, окунь и др.*)

2-я группа.

Назовите слова с мягким согласным звуком в середине. Что показывает мягкий знак в этих словах? (*Письмо, крылья, воробьи, безделье и др.*)

3-я группа.

Когда пишется мягкий знак, показывающий только мягкость согласного? А когда пишется разделительный мягкий знак?

На доске:

Ь – показатель мягкости

Ь – разделительный

1. Пишется на конце
и в середине слова.

1. Пишется в середине слова.

2. После согласного.

2. После согласного.

3. Перед согласным.

3. Перед гласными Я Ё Е Ю И, когда слышится звук [Й].

4. Показывает, что согласный
звук мягкий.

4. Показывает, что согласный звук не
сливается с гласным.

VII. Закрепление изученного материала.

– В каких женских именах пишется разделительный мягкий знак? (*Ульяна, Татьяна, Софья, Дарья.*)

– Разгадайте кроссворд.

	Ь					
		Ь				
			Ь			
				Ь		
					Ь	

- 1) Снежная буря (*вьюга*).
- 2) Домики для пчел (*ульи*).
- 3) Мать, отец, дети (*семья*).
- 4) Животное (*обезьяна*).
- 5) Ягоды, сваренные в сахаре (*варенье*).

VIII. Итог урока.

Вот и закончилось наше путешествие по городу «Мягкий знак».

Мы познакомились с двумя родными братьями. У каждого из них свой характер, своя работа. Младший брат – знак «смягчительный» – очень добрый. Он дружит с мягкими согласными и стоит в словах рядом с ними.

Старший брат – знак разделительный – очень сварливый. Он постоянно ссорится с гласными и согласными, часто встречается между ними и не дает им дружить.

– Какую роль выполняет каждый из «братьев» в словах?

– Какую роль выполняет буква *ь* в слове «Ольга»? А в слове «Ульяна»?

– Волшебница Анишит Йокоповна очень довольна вашей активной работой на уроке! Молодцы! Урок окончен!

Урок 30 РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЕ Ъ И Ь

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования навыка правописания слов с мягким знаком в середине слова; способствовать развитию мыслительной деятельности: памяти, внимания, воображения.

Планируемые результаты образования: предметные: *научатся* употреблять разделительный твердый знак в словах, писать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – принимают и сохраняют учебную задачу; познавательные – понимают знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и рабочей тетради; коммуникативные – принимают участие в работе парами; формулируют свою позицию и учитывают мнение партнера; **личностные УУД:** имеют представление о причинах успеха в учебе, проявляют интерес к новому учебному материалу.

Образовательные ресурсы: музыкальный фрагмент; иллюстрации – персонажи из сказки «Белоснежка и семь гномов»; карточки.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Каждый наш урок как происшествие,

Нам на радость всем одно дано.
Ждет нас ежедневно путешествие,
Пусть же не кончается оно!

II. Сообщение темы урока, постановка целей.

– Ребята, нас ждут тайны русского языка. Будьте внимательны к словам родного языка и друг к другу. Вместе мы раскроем многие секреты. А помогать нам сегодня будут герои известной сказки. Угадайте, какой?

Здравствуйте, детишки,
Девчонки и мальчишки!
Меня вы узнаете?
Я – героиня книжки.
Со мной всегда семь гномов,
Вам, думаю,
Знакомых.
Ответьте-ка без спешки –
Зовусь я ... (*Белоснежка*).

– Как называется сказка? (*«Белоснежка и семь гномов»*.)

– На какую сказку она похожа? (*«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»*, А. С. Пушкин.)

Звучит музыка.

Белоснежка. За горами, за лесами,
 За широкими морями,
 В чудном домике своем
 Живут гномы всемером.

III. Чистописание.



Пальчиковая гимнастика БУСЫ

Крепкую нитку
В иголку вдеваю.

Имитация движений большими, указательными, средними пальцами обеих рук.

Ягодку к ягодке
Нанижу.

Работа большими и указательными пальцами обеих рук.

Кончики нитки
Я в узел свяжу.

Пальчики полусогнуты, слегка перебираем их – один за другим.

Яркие, крупные
И блестящие –
Бусы из ягод
Как настоящие.

Кисти рук выставлены вперед ладонками вверх, сводим вместе и разводим – растягиваем нитку с бусами.

Гном Пиши-Читай предлагает минутку чистописания.

– Как мы пишем твердый знак (ъ)?

– Твердый знак мы пишем так:

Колесо и спичка,

Позади косичка!

А. Потанова

Самостоятельное написание ъ в рабочих тетрадях.

IV. Постановка цели урока.

Учитель. Белоснежка учила гномов. Однажды они писали диктант.

Гном Ворчун (*старательно проговаривает*). Сел кашу, пю воду; веду сёмку; забить коля.

Белоснежка. Ой, ой, ой!

Гном Ворчун. Что случилось?

Белоснежка. Ничего-то ты не знаешь! (*Обращается к ученикам.*) Ребята, а вы можете объяснить, какие ошибки допустил Ворчун, каких помощников он потерял? (*Ответы детей.*)

– В чем различие между разделительными твердым и мягким знаками? А что общего в их написании? (*Пишутся после согласной буквы перед гласной.*)

Учитель. Сегодня на уроке мы продолжим знакомство с буквой ъ, которая указывает на раздельное произношение согласного и гласного звуков.

Молчаливый твердый знак
Не произносится никак!
Но нужен многим он словам,
Его учить придется вам.
Хотите – не хотите,
Стоит он в алфавите!

А. Потанова

V. Повторение изученного материала.

Белоснежка. Мои гномы – шалунишки,

Поиграть они хотят.

Никогда им не встречалось

Столько умненьких ребят!

– Ребята, поиграем с гномами? Тогда отправляемся к Говоруну. Он приготовил для вас интересное задание. Гном Говорун очень много говорит, поэтому внимательно слушайте задание, которое он предлагает выполнить.

□ Слуховой диктант.

– Выпишите слова с мягким знаком.

Целый день лежит тюлень,
И лежать ему не лень.
Жаль, тюленья прилежанье
Не пример для подражанья.

Б. Заходер

– Вот бы тебе, заяц, да *лисы* зубы!
Вот бы тебе, заяц, да *волчи* ноги!
Вот бы тебе, косой, да *рысы* когти!
– Э-э, что мне клыки да когти:
Душа-то у меня все равно *заячья*!

По Н. Сладкову

В ы в о д : Осень, осенью, деньки.
 Мальчик, окунь, окуньки,
 Колья, стулья и скамья,
 Крылья, братья и семья.
 Расскажи, зачем и как
 Служит в речи мягкий знак.

} Слова записаны
на доске

Учащиеся рассказывают о правилах написания мягкого знака – разделительного и обозначающего мягкость.

VI. Словарная работа.

– Гном Мечтатель познакомит вас с новым словарным словом. Отгадайте загадку:

Без крыльев летит,
Без ног – бежит.
Без паруса – плывет.
(Облако.)

Этимологическая справка.

Облако. Слово заимствовано из старославянского языка, где образовано от глагола «обвалакати», соответствующего современному русскому глаголу «обволакивать». Таким образом, облако – то, что обволакивает небо.

СКАЗКА

Мальчик строил лодку.
И построил лодку.
И поплыл по речке
В тихую погоду.
Лодка острым носом
Воду бороздила.
Облако дорогу
Ей загородило.
Мальчик въехал в облако,
В белое, густое.
А за первым облаком –
Облако второе,
Облако пуховое,
Облако из снега.
А за третьим облаком
Начиналось небо...

Д. Самойлов

□ Работа по тетради для самостоятельной работы (с. 39). Запись слова с выделением орфограммы.

VII. Изучение нового материала.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике.

Гном Грамотейка.

Было *сели*, стало *съели*.
Догадаться вы сумели,
Почему случилось так?
Кто виновник? Твердый знак.
Твердый знак нам нужен тоже,
Без него писать не сможем:
Съезд, съедобный, объяснение,
И подъезд, и объявление.

На доске записаны слова с разделительным твердым знаком.

- После каких букв стоит твердый знак? (*После согласных.*)
- Перед какими буквами он стоит? (*Е, ё, ю, я.*)
- Прочитайте написание слова еще раз и скажите, что происходит с согласными и гласными, между которыми находится твердый знак? (*Не сливаются при чтении.*)
- Если твердый знак разделяет согласные и гласные, то как его можно назвать? (*Разделительным.*)

Коллективная работа по учебнику.

Упражнение 39, с. 73–74.

Познавательные УУД: логические – установление причинно-следственных связей; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

- Сравните выделенные сочетания букв в каждой паре.
- Спишите слова с разделительным твердым знаком.



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Вы старались, вы писали и немножечко устали.
Вверх поднимем ручки и дотянемся до тучки.
Уходи от нас скорей,
Не пугай ты нас, детей. (*Прогоняют.*)
Вот к нам солнышко пришло,
Стало весело, светло!

VIII. Обобщение и закрепление изученного материала.

1. Составление таблицы «Ъ и Ъ разделительные».

Был мягкий знак высоковат...
Сказали буквы строго:
– Эй, наклонись немного!
И так согнулся он, чудаки,
Что превратился в твердый знак.

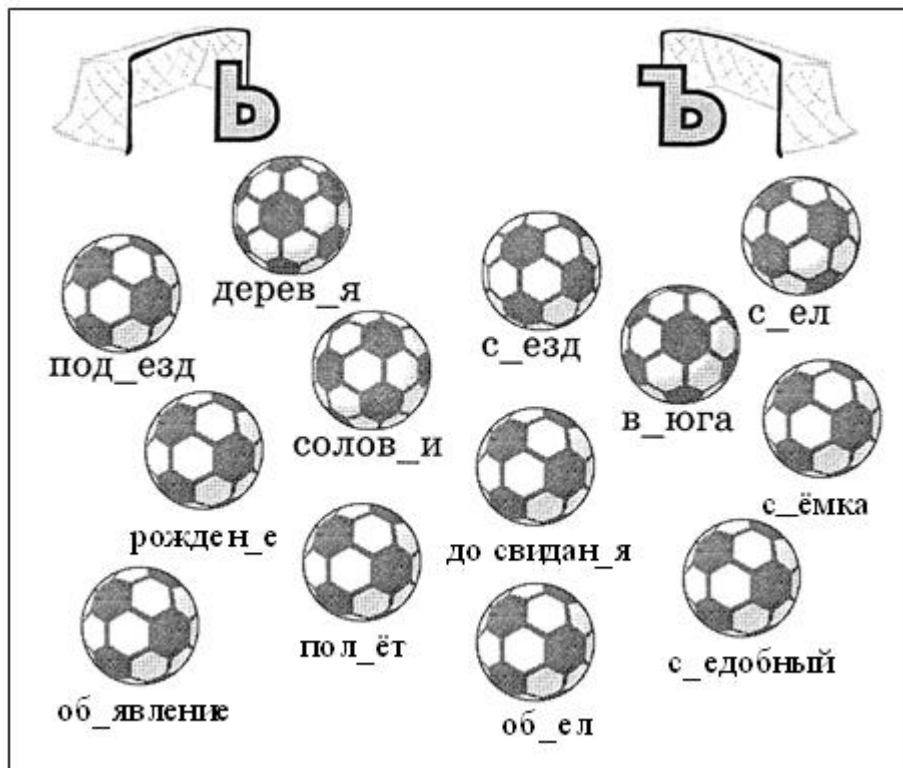
На доске:

Ь	Ь
1. Не имеет звука	1. Не имеет звука
2. Стоит после согласной перед гласными Е, Ё, Ю, Я	2. Стоит после согласной перед гласными Е, Ё, И, Ю, Я
Разделительный	

2. Игра «Интеллектуальный футбол».

Гном Весельчак любит футбол, он предлагает вам поиграть в «Интеллектуальный футбол».

На доске:



3. Работа по развитию речи (тетрадь для самостоятельной работы).

Задание 1, с. 39.

– Гномик Любознайка уверен, что вы с удовольствием выполните его задание: записать предложения по данным схемам.

4. Работа по карточкам.

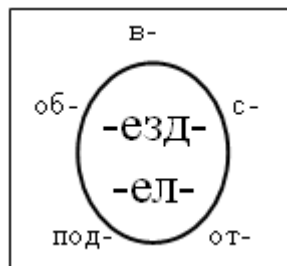
КАРТОЧКА 1

Спиши слова в два столбика.

Ноч..ю, варен..е, с..едобный, об..ят, п..ют, под..ём,
под..езд, ш..ют.

КАРТОЧКА 2

Составьте слова.



КАРТОЧКА 3

Коля из букв составлял слова. Вдруг буквы рассыпались. Стал он собирать их, а куда поставить Ъ и Ь разделительные, забыл. Коле надо помочь.

Ъ	с..езд	Ь
Ъ	счаст..е	Ь
Ъ	об..явление	Ь
Ъ	л..ется	Ь
Ъ	обез..яна	Ь
Ъ	с..емка	Ь
Ъ	в..ется	Ь
Ъ	с..экономить	Ь

IX. Итог урока.

– Послушайте басню П. Матвиенко и попробуйте определить ее мораль.

– Не чересчур ли ты добряк? –

Так знаку Мягкому промолвил

Твёрдый знак. –

Слова и буквы ты всегда смягчить стремишься,

Нет, в алфавит ты не годишься!

– Кто б говорил, но ты б уж промолчал! –

Знак Мягкий Твердому на это отвечал. –

Ты тверд и груб,

Как суковатый дуб.

Давным-давно пора, как букву ять,

Тебя из азбуки изъять...

– Друзья! Ваш разговор – никчемные слова, –
Услышав этот спор, сказала буква А, –
Вы оба хороши, достойны оба чести,
Когда стоите в нужном месте.

Вывод (*учащиеся рассказывают о правиле написания разделительного ъ*):

– У ъ роль разделителя. Работа не слишком заметная, но необходимая.

Так или иначе ъ трудится. Попробуйте убрать его с места, произойдет недоумение: читающий растеряется, не узнает самых обычных слов. Что значит «подезд»?

Итак, спасибо полезной букве – твердому знаку!

Рефлексия.

– Кто испытывает затруднения при написании слов с разделительными ъ и ь?

– Нарисуйте горку и укажите на ней, с каким настроением вы пришли сегодня к окончанию урока.

Урок 31

ПОВТОРЕНИЕ ПО ТЕМЕ «ПРЕДЛОЖЕНИЕ». ПОВТОРЕНИЕ ЗВУКОВОГО СОСТАВА СЛОВА

Цели деятельности педагога: создать условия для проверки знаний учащихся о предложении: состав, запись, для формирования умений делать звукобуквенный анализ слов, соотносить схему и слово; способствовать развитию речи учащихся, воспитанию культуры поведения.

Планируемые результаты образования: предметные: *научатся различать предложение и слово, определять характер предложения по интонации и цели высказывания как в устной, так и в письменной речи, получат возможность научиться соблюдать известные орфоэпические нормы речи; метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)):* регулятивные – умеют выполнять учебные действия в устной и письменной речи; познавательные – проводят сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям); коммуникативные – адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; **личностные УУД:** проявляют первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.

Образовательные ресурсы: карточки-задания.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Объявление темы урока.

Чтобы радость людям дарить,
Надо добрым и вежливым быть.

– Сегодня Анишит Йокоповна приглашает нас на последний в этом году урок вежливости.

II. Чистописание.

1. Подготовка руки к письму.

Домик мы изобразим.
Это что у нас под ним?
Привезли огромный камень
И поставили фундамент.
Дом теперь красив на вид –
Это буква «Д» стоит.

Ученики сжимают правую руку в кулачок. Затем отгибают указательный и средний пальцы вниз так, чтобы получить верхнюю часть буквы «Д».

Ладонь левой руки сгибают «скобкой», большой палец расположен перпендикулярно ладони. Остальные пальцы прижаты друг к другу и согнуты в суставах ближе к ладони. Кончики пальцев левой руки смотрят вниз. К верхней тыльной стороне левой ладони прижаты кончики указательного и среднего пальцев правой руки.

2. Письмо букв и соединений.

III. Работа по теме урока.

1. Работа по тетради: «Азбука вежливости».

Задание 6, с. 60–62.

Чтение статьи тетради, ответы на вопросы (с. 62).

– Что же говорили дети хозяйке дома? (*Большое спасибо! Было очень вкусно! До свидания!*)

– Можно ли на слова хозяйки «Рада буду видеть вас снова в своем доме. До встречи!» отвечать так: «Спасибо! Мы обязательно придем!»? (*Нельзя. Для того чтобы прийти в гости, нужно получить приглашение, в котором оговаривается время и дата визита.*)

– Понравились ли вам уроки вежливости Анишит Йокоповны?

– Асырк предлагает вам проверить знание правил вежливости.

Зачем надо знать определенные правила для гостей?

Как принять приглашение? (*С благодарностью. Обязательно уточнить, придете или нет.*)

Что вы должны сделать, когда придете в гости?

Как вести себя в гостях? (*Естественно, непринужденно, не дичиться, сдерживать свои эмоции и желания.*)

Как поблагодарить хозяев, заканчивая визит?

2. Работа в группах.

1-я группа: разыграйте ситуацию: приглашение в гости.

2-я группа: разыграйте ситуацию: вы очень бурно играли и нечаянно уронили игрушку, и она сломалась. Что делать?

– В следующем году мы обязательно продолжим занятия по «Азбуке вежливости».



Физкультминутка

Учащиеся выполняют упражнения за учителем.

Наклоняемся вперед,
Руки в стороны.

Ветер дует, завывает,
Нашу мельницу вращает.
Раз, два, три, четыре –
Завертелась, закружилась.

3. Работа по учебнику (с. 74–78).

Личностные УУД: осуществление выбора заданий с учетом своего уровня знания учебного материала по теме, функций самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради; развитие умения выполнять знаково-символическое моделирование; логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.


Упражнение 40.

- Прочитайте текст.
- Выпишите те предложения, которые соответствуют схемам. (*Воробьи любят овес.*)
- Какое слово-предмет главное в этом предложении? (*Воробьи.*)
- Назовите не главное слово-предмет в предложении. (*Овес – действует не само, это слово-предмет не главное.*)

Аналогично проводится работа с другими предложениями.

Ко второй схеме подходят сразу два предложения: «Чижи едят льняное семя. Птицы любят белый хлеб».

- Во втором предложении найдите слово, подходящее к звуковой схеме (обратите

внимание на ударение!): 

Чижи – [ж] – твердый, не подходит к схеме.

Едят – буква е обозначает два звука [й'э] → в слове 5 звуков, не подходит к схеме.


Семя – слово подходит к звуковой схеме.


- Обратите внимание на ударение в звуковой схеме: чижи□, едя□т, се□мя.

Вывод: выбирая схему слова, обращаем внимание на ударение.

4. Работа в тетради.

Семя – семья (7я).

- Какая схема соответствует слову чижи? ( – не подходит, так как [ж] – твердый согласный звук.)

- Какая звуковая схема соответствует слову хлеб? ( [хл'эп]. На конце слова слышится глухой согласный звук [п].)



Физкультминутка

Вы старались, вы писали
И немножечко устали,
Вверх поднимем ручки –
Дотянемся до тучки.

Уходи от нас скорей,
Не пугай ты нас, детей. (*Прогоняют.*)
Вот к нам солнышко пришло,
Стало весело, светло!

5. Работа по тетради (с. 40). Знакомство со словарными словами.

Косынка – треугольный головной или шейный платок.

Платок – предмет одежды – кусок ткани, обычно квадратный, или вязаное изделие такой формы.

Самостоятельная работа.

Задания 1, 2, с. 40.

IV. Итог урока.

Проверка работы («Памятка», с. 17, п. 6).

Урок 32

ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ СОГЛАСНЫЕ НА КОНЦЕ СЛОВ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования умения различать парные звонкие и глухие согласные звуки, развития фонематического слуха, умения соотносить произношение и написание слов; способствовать воспитанию культуры учебного труда.

Планируемые результаты образования: предметные: научатся видеть и объяснять процесс оглушения звонких согласных (парные звонкие согласные на конце слов заменяются глухими), составлять простейшую графическую схему слова; **метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)):** регулятивные – проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; познавательные – осуществляют поиск нужной информации в учебнике; коммуникативные – умеют договариваться, приходят к общему мнению в решении учебно-познавательной задачи; **личностные УУД:** проявляют интерес к новому учебному материалу.

Образовательные ресурсы: иллюстрация королевства Алфавит; сигнальные карточки парных согласных.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Орешек знаний тверд, но все же
Вы не привыкли отступать.
Вам расколоть его поможет
Желанье сильное узнать.

II. Чистописание.

– Назовите буквы, в которых есть элементы С, ъ.

Учитель записывает на доске буквы, которые называют: ж, х, э, с.

– Запишите эти буквы в порядке их следования в алфавите.

– Какая буква «лишняя»? (Э.)

– Дайте ей характеристику.

III. Введение в тему.

– Мы отправляемся в сказочное королевство Алфавита. Зоркие стражники охраняют его. Там сегодня бал, и все хотят попасть на него. Но есть только один способ пройти: ответить на вопросы стражников.

- Сколько букв в русском языке?
- Какие буквы не обозначают звуков?
- Сколько гласных звуков? (6.)
- Сколько букв, обозначающих гласные звуки? (10.)

IV. Сообщение темы урока, постановка целей.

- Что вы знаете о парных звонких и глухих согласных.
- Послушайте сказку.

ПАРНЫЕ И НЕПАРНЫЕ

Как-то король Алфавит и королева Азбука устроили сказочный бал, на который были приглашены все буквы. Там они разбились на пары и стали танцевать. Гласные танцевали с гласными, а согласные – с согласными. Буквы *а-я, у-ю, ы-и, э-е, о-ё* танцевали вальс. Им было весело!

Согласные тоже танцевали парами, но неповоротливость немного мешала им, и они пытели, шипели и свистели от усердия. Вот какие это были пары: *б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с*. Причем буквы *б, в, г, д, ж, з* звонко отбивали ногами в такт музыке. Это были звонкие буквы.

А вот *п, ф, к, т, ш, с* были глухи к музыке. Звонкие буквы весело выкрикивали свои имена в такт музыке, а глухие робко шептали, как эхо, имена своих подруг. Вот какие это были странные пары.

Но были на балу и одинокие буквы. Они вовсе не хотели танцевать и предпочитали одиночество. Это *л, м, н, р, й, х, ц, ч, щ, ь, ь*. Пар у них не было. Это непарные буквы. С тех пор так и повелось. На праздниках парные буквы танцуют в паре со своим партнером. А непарные буквы просто тихо сидят и смотрят на танцующих.

– Давайте проведем наблюдение: как ведут себя парные согласные по глухости – звонкости в начале и на конце слова.

V. Изучение нового материала.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умений читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями, выполнять знаково-символическое моделирование; логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему; установление причинно-следственных связей.

1. Работа по тетради.

Задание 1, с. 41 (работа в парах).

Выход: парные согласные в начале слов – в сильной позиции.



Минутка мышечной релаксации

На фоне тихой музыки.

- Глазки закрываем,
Спокойно отдыхаем (2 раза),
Сном волшебным засыпаем...
Дышим все легко, ровно, глубоко...

Шея не напряжена
И расслаблена.
Наши ручки отдыхают,
Ноги тоже отдыхают.
Дышится легко, ровно, глубоко...

Пауза 1–2 минуты.

Мы спокойно отдыхали,
Сном волшебным засыпали.
Хорошо нам отдыхать,
Но пора уже вставать!
Крепче кулачки сжимаем,
Их повыше поднимаем.
Потянуться! Улыбнуться!

2. Работа по учебнику (с. 76).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике, развитие умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

- Прочитайте пары слов.
- Ответьте на вопросы учебника.

Вывод: на конце слов парные звонкие согласные «теряют» голос, то есть оглушаются.

3. Игра «Парный звонкий согласный заболел».

Один ученик называет «здоровый» парный согласный (с голосом, звонкий), второй – «заболевший» парный согласный (без голоса, глухой). (*Б–п, в–ф, г–к, д–т, ж–ш, з–с.*)

Вывод: при произношении парных согласных звуков воздух встречает одинаковую преграду, но звонкие звуки произносятся с голосом, а глухие только с шумом.

4. Работа по учебнику.

Упражнение 41, с. 76.

– Сейчас я предлагаю вам провести исследование на тему «Правописание парных согласных на конце слов». Но для этого нам предстоит отправиться... Угадajte, куда?

9	16	16	17	1	18	12

(Зоопарк.)

- Кто был в зоопарке?
- Закройте глаза и вспомните, что вы интересного видели в зоопарке.
- Что такое зоопарк? (*Ответы учащихся.*)

Учитель зачитывает по толковому словарю В. И. Даля, что означает слово «зоопарк».

– А вы знаете, что первый зоопарк открылся в России в 1864 году в Москве. Его создали замечательные люди, ученые-биологи. Животных для зоопарка собирали всем миром. Дарили их зоопарки других стран, богатые люди, члены царской семьи.

Познавательные УУД: формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное в языковых явлениях.

- На территории сказочного королевства есть зоопарк. (Учебник, с. 77.)

- Прочитайте названия животных под рисунком.
- Что заметили? (*Последние звуки произносятся одинаково.*)
- Определите, какую букву надо написать на конце каждого слова.

Если слышишь парный звук,
Будь внимателен, мой друг!
Звук согласный проверяй,
Рядом гласный подставляй!

Запись пар слов.



Физкультминутка

Мы к плечам приблизим кисти
И вращение начнем.
Раз – два – три – четыре – пять.
Стоп! Теперь назад вращать.
(Ученики, приставив руки к плечам, делают вращательные движения.)
Перед грудью руки ставим
И рывком их выпрямляем.
(Ученики рывками отводят руки от груди в стороны.)
Одну руку вверх поднимем,
А другую вниз опустим.
(Ученики попеременно плавным движением поднимают и опускают выпрямленные руки.)
А теперь мы приседаем,
Приседания считаем.
А когда закончим счёт,
Захотим присесть ещё.
(Ученики делают приседания.)
А теперь давайте вместе
Мы чуть-чуть пройдем на месте.
(Ученики ходят на месте.)
Всё, окончена разминка,
И за парты мы садимся.
(Ученики садятся за парты.)

VI. Закрепление изученного материала.

1. Работа с пословицами (лингвистическая, лексическая).

На доске записаны пословицы.

- Прочитайте пословицы. Напишите их в тетради, вставляя нужные буквы. Объясните смысл пословиц.

Старый дру.. лучше новых двух.
Тру.. кормит, а лень портит.

- Какие буквы вставили?
- Какие слова могут быть проверочными?

2. Работа по учебнику.

Упражнение 42, с. 78.

Личностные УУД: осуществление функций самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: общеучебные – обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту).

Часть учащихся работает по индивидуальным карточкам.

КАРТОЧКА 1	
Вставь пропущенную букву <i>Б</i> или <i>П</i> .	
ястре..	стол..
спосо..	ло..
хле..	сиро..
су..	шта..
сер..	пото..
КАРТОЧКА 2	
Вставь пропущенную букву <i>В</i> или <i>Ф</i> .	
жира..	уда..
шка..	клю..
тетере..	остро..
взры..	шар..
морко..ь	зо..
КАРТОЧКА 3	
Вставь пропущенную букву <i>Г</i> или <i>К</i> .	
зву..	четвер..
дру..	бере..
кру..	утю..
тан..	пустя..
фла..	со..
КАРТОЧКА 4	
Вставь пропущенную букву <i>З</i> или <i>С</i> .	
гла..	кара..ь
пару..	арбу..
гру..	сеноко..
голо..	ры..ь
моро..	свя..ь

VII. Итог урока.

– Как парные глухие и звонкие согласные произносятся и пишутся в начале слова? На конце слова?

– Как следует проверять парные согласные на конце слова?

– Будьте очень внимательны. Поднимайте сигнальные карточки с парными согласными.

Вот царь зверей – могучий ле..,

А тут жира.. с длинющей шей.
Ушастый ё.. . Чем не хорош?
Ено..-красавец смотрит вниз,
Там потянулась сладко ры..ь.
Плывет могучий бегемо..,
Медве..ь над нерпою ревет.
И белый голу..ь там летает,
Всех отдохнуть нас приглашает.

– Урок окончен! Молодцы!

Урок 33

СПОСОБЫ ПРОВЕРКИ СЛОВ С ПАРНЫМИ СОГЛАСНЫМИ НА КОНЦЕ СЛОВ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования навыка различения парных звонких и глухих согласных звуков (на основе наблюдений – парные звонкие согласные на конце слов заменяются глухими); способствовать развитию фонематического слуха, умений соотносить произношение и написание слов.

Планируемые результаты образования: **предметные:** научатся различать парные звонкие и глухие согласные звуки, соотносить произношение и написание слов, читать и составлять простейшие графические схемы; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): **регулятивные** – оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы; **познавательные** – ориентируются на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; **коммуникативные** – строят понятные для партнера высказывания; **личностные УУД:** имеют внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.

Образовательные ресурсы: иллюстрация – Бабушка-Загадушка; предметные картинки; карточки с парными согласными.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

С добрым утром начат день,
Первым делом гоним лень.
На уроке не зевать,
А работать и писать!

II. Чистописание.

Сообщение темы урока, постановка целей.

Мы построили карниз.
А теперь посмотрим вниз.
Что такое? Вот те раз!
Это буква «Б» у нас.

Учащиеся выпрямляют левую ладонь и ставят ее вертикально, зажимая между кончиками пальцев кончик карандаша. (Он должен располагаться параллельно полу.) Правую ладонь, образующую полукруг (большой палец снизу), приставляют к левой ладони.

Письмо буквы «б».

На доске: иллюстрация – Бабушка-Загадушка.

– Бабушка-Загадушка приготовила для вас загадки. Отгадайте их и определите тему урока.

- 1) С глухим согласным наливаюсь в поле,
Со звонким – сам звеню я на раздолье.
(Колос, голос.)
- 2) С глухим согласным – я число,
Со звонким – вид железа.
(Шесть, жесть.)
- 3) С глухим шипящим кругл, как мячик,
Со звонким – как огонь горяч.
(Шар, жар.)
- 4) Со звонким на конце он означает
Примерно то же, что «не стар»,
С глухой – по наковальне скачет,
Звенит в ушах его удар.
(Молод, молот.)
- 5) С глухим траву она срезает,
Со звонким – листья обгрызает.
(Коса, коза.)

– Попробуйте догадаться, как звучит тема нашего урока? (Парные согласные.)

– Сегодня мы продолжим тренироваться в написании сомнительных согласных на конце слов.

III. Актуализация опорных знаний.

– Что вы знаете о парных согласных? (Звонкие согласные произносятся с голосом, а глухие – без голоса.)

– Назовите парные согласные по звонкости – глухости.

Учащиеся называют, учитель записывает на доске или выставляет карточки:

$\frac{Б}{П}$	$\frac{Г}{К}$	$\frac{Д}{Т}$	$\frac{Ж}{Ш}$	$\frac{З}{С}$	$\frac{В}{Ф}$
---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------

– Эти буквы-двойняшки. Их нужно хорошо запомнить, так как с ними еще будет много хлопот. А хлопоты заключаются в том, что звонкие на конце слова оглушаются и нужно проверить, какую букву следует написать.

IV. Изучение нового материала.

1. И г р а «Доскажи словечко».

Слова-отгадки записываются в тетради, устно подбираются проверочные слова.

Чтобы в цель попасть не раз,
Зоркий требуется ... (глаз).

Все перетрут терпение и ... (труд).

Как прекрасно все вокруг,
Если рядом верный ... (друг).

2. Картинный диктант.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения выполнять знаково-символическое моделирование.

Арбуз, виноград, гриб, утюг, флаг.

– Прочитайте слова. Как произносятся согласные на конце слов?
(Глухо.)

– Какие буквы нужно писать? Почему?

– Запишите слова.

– Прочитайте вывод (с. 79).

В ы в о д : парные звонкие звуки на конце слов заменяются глухими.



Физкультминутка

3. Работа со звуковыми схемами.

Личностные УУД: осуществление функций самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради.

– Говорящий Ворон напоминает знаки обозначения согласных звуков (с. 79, учебник).

– Расшифруйте по алфавиту слова и постройте к ним звуковые схемы.

14	16	18	8		
21	5	1	3		
13	6	2	6	5	30
13	6	3			

(Морж, удав, лебедь, лев.)

– Почему на конце слов буквы глухих согласных звуков? (Звонкие звуки на конце слов оглушаются.)

4. Решение проблемы написания парных согласных.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; логические – установление причинно-следственных связей.

Парные согласные –

Самые опасные:

в–ф; г–к; д–т; з–с!

Если слышишь парный звук,

Будь внимательным, мой друг!

Парный сразу проверяй,

Слово быстро изменяй:

Уж – ужи, труд – труды,

Еж – ежи, мост – мосты.

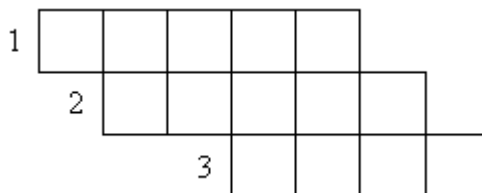
– Как же узнать, какую букву писать на конце слова? (*Ответы учащихся.*)

– Сверьте свой вариант ответа с тем, который дала Волшебница (с. 80, учебник).

V. Закрепление изученного материала.

1. Работа в парах.

– Ребята, я предлагаю вам поработать в парах. Перед вами кроссворд.



1) Какой это мастер

На стёкла нанёс
И листья, и травы,
И заросли роз?

2) Сам алый, сахарный,
Кафтан зелёный, бархатный.

3) Белая скатерть всю землю одела.

– Прочитайте слова, которые помогли вам отгадать кроссворд. (*Мороз, арбуз, снег.*)

– Какие согласные вы записали на конце слов? (*Звонкие согласные.*)

– Почему звонкие согласные?

Учащиеся предлагают варианты проверки сомнительной согласной.

Вывод: для проверки парного согласного надо изменить слово так, чтобы после согласного стоял гласный или звук [н].

– Волшебница дарит вам алгоритм определения правильного написания сомнительной согласной (учебник, с. 80).

– Прочитайте памятку.

2. Работа по тетради.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения выполнять знаково-символическое моделирование; логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему, установление причинно-следственных связей.

Упражнение 1, с. 42.

1) Словарно-орфографическая работа.

– Отгадайте загадку.

Если дождик, мы не тужим –
Бойко шлепаем по лужам.
Станет солнышко сиять –
Нам под вешалкой стоять.
(*Сапоги.*)

– Что такое сапоги? (*Обувь.*)

– Чем они отличаются от другой обуви? (*Они высокие, их делают из кожи, резины, других материалов.*)

– Что вы можете рассказать о слове «сапоги»? (*Ответы учащихся.*)

Этимологическая справка.

Слово «сапоги» – древнерусское. У ученых нет единого мнения, от какого слова оно образовалось. Одни считают, что от слова «соп» – печная труба, так как сапоги напоминают ее по форме; другие – от слова «сапати», то есть сопеть, скрипеть, так как при ходьбе обувь обычно поскрипывает.

- Какая версия вам кажется более убедительной?
- Произнесите слово «сапоги» по слогам.
- Определите ударный слог.
- Подчеркните безударные гласные.
- Прочитайте фразеологические обороты и их значения.

На доске запись:

Два сапога пара (*разг. ирон.*) – о двух людях, вполне сходных, подходящих друг другу, в особенности по своим недостаткам.

Сапоги всмятку (*разг. шутл.*) – бессмыслица, чепуха.

Сапоги каши просят – износились, требуют ремонта.

Лизать сапоги – угодничать, унижаться.

Быть под сапогом – быть в полном подчинении.

2) Самостоятельная работа учащихся.

Упражнение 2, с. 42.

3) Коллективная проверка.

3. Рубрика «Хочу все знать».

– Прочитайте пары слов:

маг – мак	луг – лук
пруд – прут	сток – стог
род – рот	плод – плот

– Составьте предложения.

– Данные слова в науке называются *омофоны*. Нередко омофоны используются в загадках, скороговорках для создания яркого образа, разного рода шуток, каламбуров.

VI. Итог урока.

Чтоб поменьше было случаев неясных
И чтоб ответов не было плохих,
Прислушайтесь к звучанию согласных,
Чтобы не путать звонких и глухих...
Глухие звуки – это непоседы,
Они спокойно не желают жить,
Они стремятся звонкого соседа
Во что бы то ни стало оглушить.
В конце слова, без сомнения,
Происходит оглушение.

– Что нужно сделать, чтобы найти проверочное слово?

– Какое слово будет являться проверочным?

Урок 34

НАПИСАНИЕ СЛОВ С ПАРНЫМИ СОГЛАСНЫМИ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования знаний о правописании слов с парными глухими и звонкими согласными; способствовать развитию умений сопоставлять произношение и написание слова; содействовать воспитанию любви к русскому языку.

Планируемые результаты образования: **предметные:** *научатся* писать слова с изученными орфограммами, словарные слова, определенные программой, составлять простейшие схемы слов и предложений, выполнять их звукобуквенный анализ слов; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – принимают и сохраняют учебную задачу; познавательные – осуществляют поиск нужной информации в учебнике; коммуникативные – принимают участие в работе парами; **личностные УУД:** проявляют первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.

Образовательные ресурсы: карта путешествия; карточки-задания.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Мы приглашаем всех в путешествие,
Где ждут чудесные происшествия,
Волшебные звуки, послушные дети,
Все то, что так редко бывает на свете.

II. Сообщение темы урока, постановка целей.

– Сегодня нас ждет удивительное путешествие в страну звонких и глухих согласных, правит в этой стране Господин Гласный. Он подготовил для вас задания, вы должны будете показать свои знания о парных звонких и глухих согласных.

III. Чистописание.

1. Разминка для пальцев.

Дружно выпрямим ладони,
Правой левую накроем.
Получился уголок.
Это буква «Г», дружок.

Ученики выпрямляют ладони, левую ставят вертикально, а правую – параллельно полу, под прямым углом к левой. Средние пальцы рук соприкасаются.

2. Работа в тетради.

На доске: *Бб Зз Гг Жж Вв Дд Пп Сс Кк Шш Фф Тт*

- Какие это буквы? (*Согласные.*)
- Что можете сказать о согласных на верхней строке? (*Они звонкие.*)
- А на нижней? (*Глухие.*)
- Чем отличаются звонкие согласные от глухих? (*Звонкие произносятся с голосом и шумом, а глухие состоят только из шума.*)

Запись в тетрадях.

- Выделите самую правильную по каллиграфии букву.
- Вспомните, что вы узнали из азбуки о работе гласных букв?

IV. Введение в тему урока.

1. Грамматическая сказка.

- Но что это за шум? Это спорят согласные.

СПОР СОГЛАСНЫХ

– В таких словах, как *маг, род, пруд*, нужно писать на конце букву звонкого согласного звука, – твердили звонкие согласные.

– Нет, неправда. В этих словах (*мак, рот, прут*) нужно писать глухие согласные, – говорили глухие. Они не унимались, потому что им хотелось, как говорится, взять власть в свои руки. Приуныли звонкие.

– Ребята, давайте им поможем и подберём проверочные слова к нашим словарным словам. Что для этого надо сделать? (*Изменить слово так, чтобы после согласного стоял гласный.*)

- Что вы заметили в этих слова? (*Эти слова звучат одинаково, а пишутся по-разному.*)
- Как называются такие слова, кто запомнил? (*Омофоны.*)
- Спасибо, ребята, вы помирили звонкие и глухие согласные звуки.

Мы слова из русской речи,
Из родного языка!
Одинаково нас слышат,
Но по-разному нас пишут.
Ведь важна не только внешность,
Потому не торопись:
Не всегда нужна поспешность,
Ты до смысла доберись.

V. Работа по теме урока.

– Господин Гласный вручает маршрутный лист, на котором указан путь нашего путешествия. Нас ждут: дремучий лес, горы, Бермудский треугольник, море, остров Безграмотных и Город Грамотейск – столица страны звонких и глухих согласных.

1. Лексико-орфографическая работа «Пиши правильно» (форзац тетради).

– Отправляясь в далекий путь, необходимо запастись провизией. Выпишите слова, проговаривая их орфографически. (*Картофель, компот, лимон, морковь, пирог, яблоко.*)

– Подчеркните опасные места, поставьте ударение. Почему написание подчеркнутых букв в данных словах надо запомнить?

- Назовите слова с парными согласными на конце.
- Какие способы проверки парных согласных на конце слова вы знаете?

Чтени е «Как проверить...», учебник, с. 80.

2. «Дремучий лес». Работа по учебнику.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике; развитие умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями; логические – установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные УУД: учитывание позиции собеседника.

□ Коллективная работа : комментированное письмо с объяснением выбора парной согласной.

Упражнение 44, с. 82.

□ Самостоятельная работа .

Упражнение 45, с. 82.



Физкультминутка

Маленькие шажки – раз, два, три.
Лёгкие прыжки – раз, два, три.
Вот и вся зарядка – раз, два, три.
Мягкая посадка – раз, два, три.

3. «Горы». Работа по карточкам.

И горы встают перед ним на пути,
И он по горам начинает ползти,
А горы всё выше, а горы всё круче,
А горы уходят под самые тучи!

К. Чуковский

– Чтобы их преодолеть, надо выполнить задания по карточкам.

(Упражнения взяты из учебника на с. 82–83, карточка 1 (№ 43), карточка 2 (с. 83, стихотворение С. Маршака), карточка 3 (с. 82, стихотворение С. Маршака.)

Ученики объясняют правописание слов с парными согласными на конце, записывают слова в столбик и проверяют написание. Затем делают вывод о том, как проверить парный согласный на конце слова.

4. «Бермудский треугольник». Работа по учебнику.

Коммуникативные УУД: построение конструктивного взаимодействия с учетом позиции партнера (собеседника).

– Господин Гласный доволен вашей работой, но впереди нас ждет Бермудский треугольник. Здесь бесследно исчезают те, кто плохо учился в школе и не был дружен. Сможем ли мы благополучно миновать это место?

Упражнение 47, с. 84.

Ответ: ночь – 4 б., 3 зв.; ели – 3 б., 4 зв.

– Назовите случаи, когда буква «е» обозначает 2 звука. *(В начале слова и после гласной.)*

– Какие еще буквы могут обозначать два звука?

5. «Море». Работа по учебнику.

Упражнение 46, с. 83.

Но вот перед нами море,
Бушует, шумит на просторе.

– На берегу моря иностранное судно. Нам нужен переводчик для выполнения следующего задания, в котором надо восстановить буквенный облик слов, переводя текст с фонетического на обычный.

На доске:

Слышим	Пишем	Проверяем
[й'орш]
[й'ош]
[ч'иш]
[морш]

Учащиеся по желанию выходят к доске и пишут слова.



Гимнастика для глаз

- Смотрим вдаль – близко (имитация движений).
- Возьмите в руки бинокли, посмотрим, не виден ли остров? (В разных углах класса развешены фигурки морских обитателей. Ученики по описанию находят их местоположение).

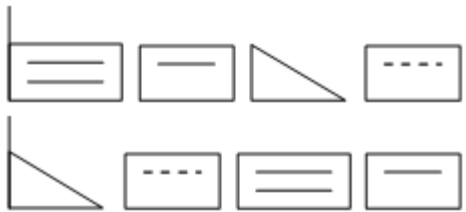
6. «Остров Безграмотных». Работа по тетради.

Задание 1, с. 43.

- А вот перед нами остров Безграмотных. Здесь живут те, кто пишет с ошибками. Чтобы не остаться здесь, вы должны доказать, что хорошо знаете правила орфографии. Найдите ошибки и правильно запишите стихотворение.

□ Выполнение работы.

- Давайте спасем жителей этого острова. Построим мост, который вернет нас в столицу страны Глухих и звонких согласных звуков. Для этого составьте схемы предложений.



VI. Итог урока.

- Наше путешествие завершилось. Вот мы и добрались до города Грамотейска. Господин Гласный благодарит нас за проделанную работу. Мы показали, что многое знаем и умеем. Мы – единая команда, и в нашем единстве – сила.
- Что особенно запомнилось?
- Успешной ли была ваша деятельность сегодня на уроке?
- Русский язык очень интересный. В нем много тайн и секретов, которые вам предстоит открыть на следующих уроках. А сегодня – урок окончен!

Урок 35

ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ О ПРЕДЛОЖЕНИИ

Цель деятельности педагога: создать условия для закрепления умений определять количество предложений по цели высказывания, списывать текст, соблюдая правила списывания.

Планируемые результаты образования: предметные: научатся различать предложение и слово, определять предложение по цели высказывания, списывать

текст; **метапредметные** (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)): регулятивные – осуществляют пошаговый контроль по результату под руководством учителя; познавательные – понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме; коммуникативные – умеют договариваться, приходиться к общему решению в учебном сотрудничестве; **личностные УУД**: имеют представление о причинах успеха в учебе; проявляют интерес к новому учебному материалу.

Сценарий урока

I. Чистописание.

1. Подготовка руки к письму.

Четыре пальца смотрят вверх,
Большой отставлен вбок.
А между пальцами теперь
Вставь карандаш, дружок.
Накрой их всех другой рукой –
Вот буква «Е» перед тобой.

Большой палец левой руки расположен перпендикулярно ладони. Остальные пальцы выпрямлены и прижаты друг к другу.

Между указательным и средним пальцами зажат кончик карандаша, который расположен параллельно полу и направлен в ту же сторону, что и большой палец.

Выпрямленную правую ладонь дети ставят параллельно полу так, чтобы кончики средних пальцев правой и левой рук соприкасались.

2. Письмо букв и соединений.

– Сегодня на уроке мы нам предстоит вспомнить все, что изучали о предложении.

II. Работа по теме урока.

1. Работа по учебнику.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике; логические – установление причинно-следственных связей.

Упражнение 48, с. 85.

– Что такое предложение? (*Предложение – это слово или несколько слов, которые выражают законченную мысль.*)

– Как в устной речи одно предложение отделяется от другого? (*Остановкой, паузой.*)

– Как в письменной речи одно предложение отделяется от другого? (*Начало предложения пишется с большой буквы, а в конце предложения ставится точка, вопросительный или восклицательный знак.*)

2. Словарно-орфографическая работа.

Упражнение 49, с. 86.

3. Повторение правил списывания (см. урок 11).



Физкультминутка
МИШКА

Мишка по лесу гулял,
Мишка деток искал,
Долго, долго он искал,
Сел на травку, задремал.

Учащиеся на месте «идут», переваливаясь, изображая медведя.

Подремал медведь,

Садятся, «засыпают».

Пошел и ребяток он нашел.

Встают, «просыпаются», топают ножками, хлопают в ладоши.

Стали детки плясать,
Стали ножками стучать.
Мишка, мишенька, вставай,
С нами танец начинай!

4. Наблюдение над интонацией.

Прочитайте текст. Расставьте знаки препинания.

- Сова, почему не спишь (?!.)
- А ты, мышь, почему не спишь (?!.)
- Да жду, пока ты улетишь (?!.)

Объясните постановку знаков препинания в конце предложения.

5. Р у б р и к а «Хочу все знать».

Работу голоса, его усиление, повышение и понижение ученые назвали научным словом *интонация*.

Предложение мы всегда произносим с какой-то интонацией, а его конец – с интонацией конца мысли. Чаще всего это небольшое понижение голоса, этим мы показываем, что мысль завершена.

В предложении мы выражаем мысль, чувства, о чем-то и что-то говорим, спрашиваем.



Пальчиковая гимнастика ЦВЕТОК

Вырос высокий цветок на поляне,
Утром весенним раскрыл лепестки.
Всем лепесткам красоту и питание
Дружно дают под землей корешки.

Руки в вертикальном положении, ладони друг к другу. Развести пальцы и слегка округлить их. Развести пальцы рук. Ритмичное движение пальцами врозь – вместе. Ладони опустить вниз и тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести.

6. Работа по тетради (самопроверка).

Задание 3, с. 45.

Урок 36 ОБОБЩЕНИЕ ЗНАНИЙ О ПРЕДЛОЖЕНИИ

Цели деятельности педагога: создать условия для формирования навыков постановки знаков препинания в конце предложений, разных по цели высказывания, и обобщения знаний об особенностях деления слов на слоги и для переноса; способствовать развитию речи учащихся, мышления, наблюдательности за языковыми явлениями в учебных текстах, расширению их словарного запаса.

Планируемые результаты образования: **предметные:** научатся определять границы предложения, обозначать их на письме, делить слова на слоги, переносить слова по слогам с одной строчки на другую; **метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)):** регулятивные – адекватно воспринимают оценку своей работы учителями, товарищами; познавательные – понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме; коммуникативные – строят понятные для партнера высказывания; задают вопросы с целью уточнения информации, необходимой для решения учебно-познавательной задачи; **личностные УУД:** знают и соблюдают основные моральные нормы поведения.

Образовательные ресурсы: иллюстрации на тему сказок; аудиозапись песен из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити».

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Ах ты, Петя-простота,
Сплоховал немножко,
Не послушался кота,
Выглянул в окошко.

– Кто это? (*Петух из сказки «Петушок – золотой гребешок».*)

На доске: иллюстрация из сказки.

– Что случилось с Петей-петушком? (*Его унесла лиса в дремучие леса.*)

– Кот не может справиться один, выручить Петушка, он просит нас помочь ему.

ПЕСНЯ ДЕДА МОРОЗА

Сл. В. Луговой

Муз. Г. Гладкова

Ждет вас трудная дорога,
В этом нет секрета.
Чтобы вам помочь немного,
Дам я три совета.

В сказке помощи не ждите,
Сами по дороге
Постарайтесь, помогите
Всем, кто ждет подмоги.
Постарайтесь, помогите
Всем, кто ждет подмоги.

Ожидает путь вас долгий,
И к тому ж не скрою:
Зло узнать под маской доброй
Тяжело порою.

Коль в пути придется туго,
Надо не теряться,
А покрепче друг за друга
Вам, друзья, держаться.
А покрепче друг за друга
Вам, друзья, держаться.

II. Работа над предложением, чистописание.

1. Чтение учителем стихотворения (учебник, с. 86).

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике.

– Чтобы распутать питона, ответьте на вопросы учебника.

2. Чистописание.

Задание: распутайте питона, для этого нарисуйте линию в тетради.

Выпишите предложение, которое содержит вопрос, предложение-сообщение.

– Мы спасли питона, отправляемся в путь – спасем Петушка.

III. Словарная работа по тетради, с. 46.

1. Напишите словарные слова по началу слова.

Запись на доске:

Кар... (*Картина, карман, картон, картофель, карандаш.*)

Ква... (*Квартира, квадрат.*)



Физкультминутка

Елочки зеленые на ветру качаются (*2 раза*),

Низко наклоняются, низко наклоняются.

Сколько елочек зеленых,

Столько сделаем наклонов,

Сколько бабочек у нас,

Приседаем столько раз.

Сколько синеньких платочков,

Столько сделаем прыжочков.

2. Знакомство с новыми словарными словами.

– Перед нами яблонька с наливными яблочками.

ПЕСНЯ ЯБЛОНИ

Сл. В. Луговой

Муз. Г. Гладкова

Мои ветки подросли,
Гнутя ветки до земли,
Некому ухаживать за мною.
Утомились вы в пути,
Что вам стоит подойти,
Яблочко отведать наливное.

– Яблонька, яблонька, куда унесла Лиса Петушка?

– Напишите слово «яблоко» правильно, тогда отвечу.

Справочный материал для учителя.

Яблоко – плод яблони. *Антоновские, анисовые, коричные яблоки. Летние сорта яблок. Сушёные, мочёные, печёные яблоки. Компот из яблок.*

Яблоко от яблони недалеко падает (*пословица о том, кто унаследовал плохое, неблагоприятное поведение от отца, матери*).

Яблоку негде упасть (*разг.*) – о большой тесноте. *Народу в вагоне – яблоку негде упасть!*

В яблоках – с тёмными круглыми пятнами на шерсти (о масти животных). *Серый в яблоках конь.*

Глазное яблоко – шарообразное тело глаза.

Яблоко раздора (*книжн.*) – то, что порождает ссору, раздор (по древнегреческому мифу о богине раздора Эриде, подбросившей гостям золотое яблоко с надписью «прекраснейшей», и о споре, возникшем из-за этого между богинями Герой, Афиной и Афродитой).

– Что можно приготовить из яблок? Выберите. (*Мармелад, варенье, компот, пастила, джем.*)

– Определите слово по его лексическому значению: сладкое кушанье из сваренных на воде фруктов, ягод. (*Компот – нем. **kompott**, фр. **compote** < лат. **componere** составлять, смешивать.*)

– Запишите слова в тетрадь (с. 46).

– Яблонька указала нам дорожку к лисьей норе. Мы на правильном пути, впереди дремучий лес.

IV. Работа по теме урока.

1. Работа по тетради.

ПЕСНЯ БАБЫ-ЯГИ ПРО ОБЕД

Сл. В. Луговой

Муз. Г. Гладкова

Состряпать обед не игрушки,
Из тины болотной – блины,
На первое – суп из лягушки,
Салат – из дурман белены,
Салат – из дурман белены,
Салат – из дурман...

Кипи, вода, кипи, очаг,
Кипи, вода, кипи, очаг.
Недаром я не сплю,
Ведь мальчиков и девочек,
Ведь мальчиков и девочек,
Я очень, очень, очень люблю.

Горите, дровишки, горите,
Шуруй, кочережка, золу,
Жаркое из Маши и Вити,
Сегодня подам я к столу,
Сегодня подам я к столу,
Сегодня подам я.

Иллюстрация – избушка на куриных ножках.

– Кто хозяин избушки?

Баба-Яга очень любит готовить. Она просит выполнить задания в рабочей тетради.

Задания 1, 2, с. 46–47.

– В награду Баба-Яга дает нам волшебную палочку.

Задание 3, с. 47.

– С веселым стихотворением Ирины Пивоваровой мы незаметно подошли к лисьей норе.

2. Работа по учебнику.

Личностные УУД: смыслообразование – организация участия учащихся в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос, прививающей любовь ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью разные интеллектуальные задачи.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике; логические – установление причинно-следственных связей; восстановление нарушенного порядка.

Упражнение 51, с. 87.

– Лисе очень понравилось стихотворение Г. Сапгира и то, как мы выполнили задание.

– Лисичка-сестричка, отпусти Петушка!

– Пожалуйста!

V. Итог урока.

СТО ЧУДЕС СОВЕРШАЕТ ДРУЖБА

Сл. В. Луговой

Муз. Г. Гладкова

Чтоб могли на Марс летать
Люди без опаски,
С детства учимся мечтать
Мы у старой сказки.

Важно только не забыть,
Как ответ к решеньям,
В жизни каждый должен быть
Добрый и волшебником.

Отчего бы не сказать
Дружно, вслух, всем вместе:
В трудный час не унывать
Помогают песни.

Всем на свете, наконец,
Нам напомнить нужно,
Ежедневно сто чудес
Совершает дружба.

– Урок окончен! Молодцы!

Урок 37

СХЕМЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ. СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

Цель деятельности педагога: создать условия для проверки умений составлять схемы предложений и подбирать (сочинять) предложения согласно схемам и навыков правописания изученных словарных слов.

Планируемые результаты образования: предметные: *научатся* читать и составлять простейшие графические схемы слов и предложений, списывать небольшой текст по правилам списывания, писать словарные слова; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – принимают и сохраняют учебную задачу; познавательные – понимают знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; коммуникативные – принимают участие в работе парами; **личностные УУД:** осознают и проявляют этические чувства на основании анализа простых жизненных ситуаций.

Образовательные ресурсы: иллюстрации к сказке «Айболит» К. И. Чуковского.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Добрый доктор Айболит!
Он под деревом сидит.
Не идут к нему лечиться
Ни корова, ни волчица,
Ни жучок, ни червячок,
Ни медведица!

II. Сообщение темы урока, постановка целей.

– Анишит Йокоповна заколдовала всех животных. Вы должны будете расколдовать названия животных по их действиям, тогда они оживут. В Волшебном лесу будет опять шумно и весело, и у Айболита появятся новые друзья.

Заранее подготовленный ученик читает стихотворение Б. Заходера «Кувиканье».

III. Чистописание.

1. Подготовка руки к письму.

А теперь опять тебе
Надо сделать букву «Е»,
Ну а как же из неё
Получить нам букву «Ё»?
Ты не думай над вопросом –
Просто ткни два раза носом.

Большой палец левой руки расположен перпендикулярно ладони, остальные пальцы выпрямлены и прижаты друг к другу.

Между указательным и средним пальцами зажат кончик карандаша, который расположен параллельно полу и направлен в ту же сторону, что и большой палец.

Выпрямленную правую ладонь ставят параллельно полу так, чтобы кончики средних пальцев правой и левой рук соприкасались. Затем дети два раза тыкают носом над изображением буквы, имитируя две точки над «Е».

2. Письмо букв и соединений.

IV. Работа по теме урока.

Учащиеся под руководством учителя отгадывают названия животных по их действиям. Составляют и записывают предложения.

□ Составление схем предложений.

Личностные УУД: смыслообразование – организация участия учащихся в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос, прививающей любовь ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью разные интеллектуальные задачи.

Познавательные УУД: восстановление нарушенного порядка в тексте для решения интеллектуальной задачи.

– Вот и освободили всех животных.

Чтение интриги учебника, с. 89: «Знаешь, что произошло потом? Волшебный Лес ожил, Библиотека Волшебного Леса снова начала работать, а Анишит Йокоповна решила преподавать русский язык в Лесной школе».



Физкультминутка НОЖКИ

Все слова дети сопровождают движениями.

Ножки накрест – опускайся
И команды дожидайся.
А когда скажу: «Вставай»! –
Им рукой не помогай.
Ножки вместе, ножки врозь,
Ножки прямо, ножки вкось.
Ножки здесь и ножки там.
Что за шум и что за гам?

V. Словарная работа по карточкам.

– Определите слово по лексическому значению.

1. Надпись на письме, почтовом отправлении, указывающая место назначения и получателя. (*Адрес.*)
2. Совокупность букв или других знаков данной системы письма. (*Алфавит.*)
3. Крупный населённый пункт, административный, торговый, промышленный и культурный центр. (*Город.*)
4. Исполняющий в порядке очереди какие-нибудь служебные или общественные обязанности. (*Дежурный.*)
5. Письменная принадлежность – деревянная палочка со стержнем из смеси глинистой массы с графитом. (*Карандаш.*)
6. Вшитая или нашивная деталь в одежде – небольшое, обычно четырёхугольное, вместилище для платка, для мелких нужных под рукой вещей. (*Карман.*)
7. Произведение живописи. (*Картина.*)
8. Толстая, очень твёрдая бумага. (*Картон.*)
9. Клубнеплод с клубнями, богатыми крахмалом, а также сами клубни. (*Картофель.*)

10. Равносторонний прямоугольник, а также предмет или участок такой формы. (*Квадрат.*)
11. Жилое помещение в доме, имеющее отдельный вход, обычно с кухней, передней. (*Квартира.*)
12. Сладкое кушанье из сваренных на воде фруктов, ягод. (*Компот.*)
13. Узкие стальные полозья, прикрепляемые к обуви для катания на льду. (*Коньки.*)
14. Треугольный головной или шейный платок. (*Косынка.*)
15. Цитрусовое дерево, а также сочный кислый плод его с твёрдой ароматной кожурой и кислой на вкус мякотью, богатой витаминами и кислотами. (*Лимон.*)
16. Прямая черта на бумаге, на какой-нибудь поверхности, помогающая писать прямыми ровными строками. (*Линейка.*)
17. Огородное растение, корнеплод с оранжевым сладковатым утолщённым корнем. (*Морковь.*)
18. Столица нашей Родины. (*Москва.*)
19. Отверстие в стене для света и воздуха, а также рама со стеклом, закрывающая это отверстие. (*Окно.*)
20. Верхняя одежда, обычно ниже колен. (*Пальто.*)
21. Длинная коробочка для ручек, карандашей, перьев. (*Пенал.*)
22. Печёное изделие из раскатанного теста с начинкой. (*Пирог.*)
23. Предмет одежды – кусок ткани, обычно квадратный, или вязаное изделие такой формы. (*Платок.*)
24. Род жёсткой прямоугольной сумки с закидывающейся крышкой и запором для ношения бумаг, книг. (*Портфель.*)
25. Наша Родина, название страны. (*Россия.*)
26. Высокая обувь, охватывающая голени. (*Сапоги.*)
27. Аппарат для приёма телевизионных передач, телевизионный приёмник. (*Телевизор.*)
28. Система связи для передачи речевой информации на расстояние при помощи электрических сигналов по проводам или по радио. (*Телефон.*)
29. В населённых пунктах: два ряда домов и пространство между ними для прохода и проезда, а также само это пространство. (*Улица.*)
30. Плод яблони. (*Яблоко.*)

VI. Итог урока.

1. Самопроверка по словарю «Пиши правильно».
2. Написание письма в клуб «Мы и окружающий мир».
 - Какие слова остались неразгаданными в стихотворении «Кувиканье»? (*Кувикают, пиньпинькают.*)
 - Давайте напишем письмо в клуб и узнаем ответ после летних каникул.

Урок 38 КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Цели деятельности педагога: создать условия для проверки умения каллиграфически правильно писать буквы, слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв; формировать умение работать самостоятельно.

Планируемые результаты образования: предметные: научатся списывать небольшой текст объемом 18–20 слов в соответствии с изученными правилами правописания; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов*

универсальных учебных действий (УУД)): регулятивные – умеют выполнять учебные действия в письменной речи; познавательные – ориентируются на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; коммуникативные – задают вопросы уточняющего, вспомогательного и развивающего характера; **личностные УУД**: проявляют положительное отношение к школе и к учебной деятельности.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

- Какая погода за окном?
- Какое настроение она навеивает на вас?
- Очень хотелось бы, чтобы хорошее настроение сопутствовало вам на протяжении всего урока.

II. Объявление темы урока, постановка целей.

- Прочитайте тему в тетради для самостоятельных работ (с. 63). (*Контрольное списывание.*)
- Вспомните правила списывания текста (с. 17).
- Сегодня вы сможете показать, насколько хорошо вы овладели навыками каллиграфического письма, умением списывать текст.

III. Знакомство с текстом.

- Прочитайте текст самостоятельно.
- Проговорите слова, в которых можно сделать ошибки. (*Взошло, зеленым, прогудел, о березу, комар, болотом, подул, ветерок, потянуло, лесной, фиалкой, полилась, золотая, жаворонка.*)



Пальчиковая гимнастика

Ладони соединить «крышей», большие пальцы прижать друг к другу и загнуть под «крышу»:

Это домик – просто сарай.
Кто живет там, угадай!

Ладони соединить «крышей», большие пальцы положить один на другой, указательный палец выпрямить:

Этот дом – с трубой,
В нем живем мы с тобой.

Указательным пальцем правой руки поочередно загибай пальцы левой:

В нем живет вся семья:
Дедушка, бабушка,
Папа, мама и я!

Руки «крышей» над головой:

Этот дом большой – домище!
Там жильцов не сразу сыщешь!

IV. Самостоятельная работа учащихся. Итог урока.

Урок 39

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Цели деятельности педагога: выявить достижения учащихся в обучении курса русского языка; создать условия для проверки уровня овладения учащимися навыками правописания слов на изученные орфограммы.

Планируемые результаты образования: **предметные:** умеют писать словарные слова, определенные программой, определять границы предложения и правильно их обозначать; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): **регулятивные** – адекватно воспринимают оценку своей работы учителями, товарищами; **познавательные** – осуществляют смысловое восприятие текста; **коммуникативные** – задают вопросы с целью уточнения характера выполнения контрольных заданий; **личностные УУД:** имеют представления о русском языке как средстве межнационального общения.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

– Подходит к концу учебный год. Заканчивается наше путешествие с Машей и Мишей по Волшебному Лесу. Вспомните, что вы изучили на уроках русского языка? (*Ответы учащихся 2–3 минуты.*)

II. Сообщение темы урока, постановка целей.

– Сейчас вам будет предоставлена возможность показать, насколько хорошо вы усвоили изученный материал. Сегодня у вас первая контрольная работа. Это очень важно, так как в каждом классе во время учебы вы будете писать контрольные работы. И не только по русскому языку, но и по другим предметам.

От вас требуется во время проведения контрольного диктанта умение внимательно слушать, своевременно применять известные вам правила написания орфограмм.

Я буду оценивать вашу работу не только по правильности ее выполнения, но и по аккуратности написания.

III. Знакомство с текстом диктанта.

Наступил май. Стоят теплые деньки. Анна и Алеша идут в рощу. За ними бежит собака Вьюн.

IV. Написание диктанта.

V. Проверка.

VI. Грамматические задания.

1. Подчеркни слово, в котором букв больше, чем звуков. (*Деньки.*)
2. Выпиши слова, которые нельзя переносить. (*Май, Вьюн, идут.*)
3. Постройте схему последнего предложения.



VII. Итог урока.

- Какие слова вызвали затруднения при написании диктанта?
- Какие задания вы не смогли выполнить?
- Кто уверен, что работа выполнена отлично?

Урок 40

ОФОРМЛЕНИЕ ПИСЕМ И ЗАПОЛНЕНИЕ АНКЕТ

Цели деятельности педагога: создать условия для обеспечения обратной связи учеников с учебником; способствовать развитию письменной речи, воспитанию аккуратности.

Планируемые результаты образования: предметные: *научатся* писать и оформлять письма и анкеты, соблюдая орфографические и пунктуационные правила; **метапредметные** (*критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий (УУД)*): регулятивные – принимают и сохраняют учебную задачу; познавательные – осуществляют поиск нужной для решения учебной задачи информации в учебнике; коммуникативные – принимают участие в работе парами на основе выработанных совместно с партнером правил общения и сотрудничества; **личностные УУД:** проявляют интерес к новому учебному материалу.

Образовательные ресурсы: выставка рисунков по литературному чтению; чистый конверт, лист бумаги; анкеты.

Сценарий урока

I. Организационный момент.

Есть на свете старичок,
Старичок Лесовичок,
Носит он из пестрых листьев
Разноцветный колпачок.
Каждый день и в дождь, и в зной
Сторожит он мир лесной.

II. Сообщение темы урока, постановка целей.

– Ребята, сегодня у нас последний урок русского языка в этом учебном году. В течение года вы каждый день узнавали что-то новое. Вы пришли в первый класс и даже не умели писать буквы, а сейчас вы уже пишете сочинения, а некоторые из вас даже стихи.

Сегодня необычный урок – праздник. О нем узнали жители волшебной страны и приготовили вам подарки. Но вот незадача – подарки забрала в свою избушку Баба-Яга. Чтобы мы все-таки могли их найти, она оставила нам карту и проводника. Наш проводник – это Лесовичок!

Учитель вешает картинку с изображением Лесовичка.

– Вы готовы отправиться в путешествие? Тогда в путь!

III. Работа по теме урока.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения поиска начала урока в учебнике по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради.

1. «Река». Работа со звуковым столбиком (вопросы 1–5, учебник, с. 90–91).

Личностные УУД: осуществление функций самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: общеучебные – обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по

заданному аспекту); развитие умения применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; логические – подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему, установление причинно-следственных связей.

– Первое испытание – река. Чтобы перейти через реку, нам нужно построить мост. (Рисунки – изображение бревен, на каждом с обратной стороны написана буква, звук – ответ на вопрос учебника.)

№ 1 – [ж], [ш], [ц]; [й’], [ч’], [щ’]; [й’], [л], [л’], [м], [м’], [н], [н’], [р], [р’]; [х], [х’], [ц], [ч’], [щ’].

№ 2 – буква не может быть твердой или мягкой.

№ 3 – ь или ъ.

№ 4 – е – [й’э], ю – [й’у], я – [й’а], ё – [й’о].

№ 5 – гласные: [а] – а-я, [о] – о-ё, [у] – у-ю, [э] – е-э; согласные (по звонкости-глухости): [п] – б-п, [ф] – в-ф, [к] – г-к, [ш] – ж-ш, [с] – з-с, [т] – д-т.

Сценка 1

– Это случилось в дремучем лесу. Красная Шапочка шла к бабушке с гостинцем. По дороге она собирала цветы и ягоды.

Выходит Красная Шапочка, имитирует сбор цветов и ягод.

– Шла она, шла и не заметила, как заблудилась, попала в дремучую чащу. Вдруг видит Волка.

Волк сидит на пеньке и громко плачет.

Красная Шапочка. Почему ты плачешь? Кто тебя обидел?

Волк. Лиса. Она сказала, что я никогда не стану грамотным, потому что я не знаю, как проверить парную согласную.

Красная Шапочка. Не плачь, я помогу тебе. Запомни:

Если слышишь парный звук,
Будь внимателен, мой друг!
Звук согласный проверяй,
Рядом гласный подставляй!

Волк *(повторяет)*.

Если слышишь парный звук,
Будь внимателен, мой друг!
Звук согласный проверяй,
Рядом гласный подставляй!

Красная Шапочка. А теперь проверим, как ты понял. Я буду называть слова с парными согласными, а ты называй проверочное слово. Столб...

Волк. Столбы.

Красная Шапочка. Глаз...

Волк. Глаза.

Красная Шапочка. Вот видишь, как все просто!

Волк. Спасибо, Красная Шапочка! Ты помогла мне, а теперь я провожу тебя к твоей бабушке.

Берутся за руки и уходят.

– Так подружились Волк и Красная Шапочка. А дружба их началась с удивительного правила русского языка. Давайте повторим его.

Ученики повторяют правило.

Итог: вы правильно выполнили все задания и построили мост. Мы перешли реку и оказались в лесу.

2. «Лес». Работа со звуковым столбиком (вопросы 6–7, учебник, с. 90–91).

– В этом лесу есть хозяин – это Мухомор Мухоморович. Чтобы мы могли пройти через лес и не заблудиться в нем, он предлагает нам свою помощь. Но только в том случае, если мы выполним правильно его задания.

№ 6 – [й'] может обозначаться буквами Е, Ё, Ю, Я (в начале слов), а также слов, где эти буквы стоят после разделительных ь и ъ.

3. Работа по карточкам.

КАРТОЧКА 1 (к, К)оли, у, ж..вёт, с..бака, (ж, Ж)учка.
КАРТОЧКА 2 П..тух, утром, поёт, рано, (п, П)еся.
КАРТОЧКА 3 На, сл..ды, видны, сн..гу, л..сицы.
КАРТОЧКА 4 Всю, м..дведь, зиму, спит, берлоге, в.



Физкультминутка

Вы старались, вы писали
И немножечко устали.
Вверх поднимем ручки –
Дотянемся до тучки.
Уходи от нас скорей,
Не пугай ты нас, детей. (*Прогоняют.*)
Вот к нам солнышко пришло,
Стало весело, светло!

Итог: Мухомор Мухоморович проводил нас через лес, и мы оказались перед замком.

4. «Замок». Задания от Михаила Потаповича (устная работа по вопросам, учебник, с. 92).

Личностные УУД: осуществление функций самоконтроля процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД: общеучебные – формирование умения применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями.

– Чтобы войти в замок, нужно опустить мост. Для этого мы должны выполнить задания.

– Внимание! Узнайте автора и название произведения, вспомните героев.

А теперь без передышки
Мы прочтем любые книжки.
В самом деле?
Нет вопросов.
Михалков, Маршак и Носов,
Заходер, Барто, Чуковский,
Хармс, Бианки и Житков,
Паустовский, Маяковский,
Горький, Пришвин и Сладков,
Лев Кассиль и Лев Толстой.
Пушкин, Лермонтов...
Постой!
Перечислить всех нельзя –
Все теперь наши друзья!

Учитель раздает группам карточки с отрывками из изученных произведений, учащиеся отгадывают название произведения, автора, имена героев. Итог: мы вышли из замка и попали в лес, полный тайн и чудес.

5. «Лес». Работа по тетради по литературному чтению (с. 45–46).

– Учебник приглашает нас принять участие в работе клуба «Ключ и заря» (Клуб любителей чтения и загадок русского языка).

– Кот ученый предлагает выполнить задание – заполнить правильно конверт для отправки письма в клуб «Ключ и заря».

Сценка 2

Буратино сидит за партой, перед ним тетрадь. Мальвина берет в руки его тетрадь.

Мальвина. Ах, Буратино, вы так огорчаете меня! В вашем диктанте столько ошибок! Вы написали букву *я* в словах чашка и площадка, букву *ы* в словах «шишка» и «жизнь».

Буратино (огорченно). Мальвина, ну почему у меня так много ошибок?

Мальвина. Буратино, вы забыли, что сочетания *ча* и *ща* пишутся только с буквой *а*, а сочетания *жи* и *ши* пишутся только с буквой *и*. Ребята, помните эти правила, и ваши диктанты не будут огорчать ваших учителей и родителей.

– Ребята, будьте внимательны при заполнении конверта.

Итог: вот мы и вышли из леса. Посмотрите, на опушке чья-то избушка.

6. «Баба Яга». Работа в тетради по литературному чтению (с. 47) и по учебнику русского языка (с. 93).

– Отгадайте загадку.

Сказочный я элемент,
У меня есть документ.
На метле своей летаю
И детишек я пугаю.

– Кто это? (*Баба Яга.*)

Баба Яга предлагает выполнить такое задание: нарисовать эмблему клуба «Ключ и заря».

Самостоятельная работа учащихся: изображение эмблемы и ответы на вопросы Анишит Йокоповны и Михаила Потаповича.

– Молодцы! Баба Яга очень обрадовалась, что вы выполнили все задания быстро и правильно. И за это она дарит вам почтовый ящик, чтобы вы могли отправить письма в клуб «Ключ и заря».

IV. Итог урока.

– Совсем немного времени осталось до окончания первого класса. Лесовичок прощается с нами и приглашает всех вас летом в гости в лес: отдыхать, играть, собирать грибы и ягоды. Он расскажет вам много интересного о жизни леса и его обитателях, для этого надо быть наблюдательным и любознательным.

Вот и начнутся каникулы вскоре,
Много за год прочитали мы в школе –
Даля, Пляцковского, Сефа, Толстого,
Есенина, Шима, Барто, Заходера.
Загадки, сказки, рассказы, стихи –
Все это сами мы в школе прочли.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ (32 + 6 часов)

№ п/п	Тема урока	Учебник	Тетрадь
1	2	3	4
Глава I. На огородах Бабы-яги (10 часов)			
1	Начало пути: Волшебные предметы и помощники	с. 3–5	с. 3–4, № 1–5
2	Знакомство с хрестоматией	(хрест.) с. 3–5	
3	Законы докучной сказки. «Сказка про белого бычка»	с. 6–7	с. 5, № 1–2
4	Законы докучной сказки. «Сказка про сороку и рака»	с. 8–9	с. 6, № 4
5	Секреты считалок	с. 10–11	с. 6–7, № 1–2
6	Древние считалки	с. 12–13	с. 7–8, № 1–3
7	Тайны загадок	с. 14–17	с. 9–10, № 1–3
8	Как устроена загадка	с. 17–19	с. 11–12, № 1–4
9	Заклички. Обращение к природе	с. 20–21	с. 13–14, № 1–5
10	Трудности скороговорок	(учеб.) с. 22–23; (хрест.) с. 15–16	с. 15–16, № 1–5

Глава II. Пещера Эхо

(6 часов)

11	Созвучные «хвосты» слов. Г. Остер «Эхо»	с. 24–25	с. 17, № 1–4
12	Созвучные «хвосты» слов. Даниил Хармс, Нина Гернет «Очень-очень вкусный пирог»	с. 26–27	с. 18–19, № 1–4
13	Рифма и смысл. Н. Носов «Приключения Незнайки» (отрывок)	с. 28–29	с. 19–20, № 1–4
14	Рифма и смысл	с. 30–31	с. 21, № 5
15	Шуточные стихи. И. Пивоварова, Э. Успенский, А. Дмитриев	с. 32–33	с. 22, № 1–3
16	Шуточные стихи. Джеймс Ривз	с. 34–35	С. 22–23, № 1–3

1	2	3	4
Глава III. На пути в Волшебный лес(3 часа)			
17	Сказка-цепочка. Русская народная сказка «Репка»	с. 35–37	с. 24–25, № 1–3
18	Сказка-цепочка. «Теремок». С. Маршак «Багаж»	(хрест.) с. 72–79; (учеб.) с. 37	с. 26, № 4
19	Сказка-цепочка	(учеб.) с. 38–39; (хрест.) с. 61–62, 71	
Глава IV. Клумба с колокольчиками (4 часа)			
20	Звучащие стихи. Е. Благинина, А. Усачёв, Джеймс Ривз	с. 39–41	с. 26–27, № 1–3
21	Звукопись в поэзии и прозе. А. Усачёв «Буль-буль», М. Горький «Воробышко» (в сокращении)	с. 42–44	с. 28–29, № 1–3
22	В гостях у колокольчиков: звучащие стихи	(хрест.) с. 12–13	с. 29, № 4
23	В читальном зале: сказочные звуки	(хрест.) с. 7–10	
Глава V. В Лесной школе (4 часа)			
24	Считалка, скороговорка или дразнилка?	(учеб.) с. 45–47; (хрест.) с. 20–23	с. 30, № 1–2
25	Чувство юмора в поэзии. Тим Собакин, Б. Заходер	с. 48–51	с. 30–31, № 1–2
26	Стихи про мальчиков и девочек. В. Лунин, Э. Успенский	с. 52–53	с. 32, № 1
27	Фантазия в литературе. Б. Заходер	с. 54–55	с. 32, № 1–3
Глава VI. Музей Бабы-яги. Тайна особого зрения (4 часа)			
28	Особый взгляд на мир. И. Токмакова	с. 56–57	
29	Особый взгляд на мир. С. Козлов	с. 58–59	с. 33, № 1–2
30	Что видит и слышит поэт. С. Воронин «Необыкновенная ромашка»	с. 60–63	с. 34–35, № 1–3
31	Что видит и слышит поэт	с. 63–64	с. 34, № 3; с. 36, № 4

1	2	3	4
Глава VII. На выставке рисунков Юрия Васнецова <i>(7 часов)</i>			
32	Прибаутка и небылица	с. 65–67, с. 73	с. 37–38, № 1–2
33	Дразнилка, прибаутка или небылица	с. 67, 75	с. 39–40, № 1–4
34	Искусство иллюстрации. Что видит художник	с. 69–70	с. 40–41, № 1–2
35	Рифмующиеся слова и изображения	с. 71–80	с. 41–43, № 1–3
36	Рифмующиеся слова и изображения	с. 72	с. 41–43, № 3, 4
37	Л. Толстой. «Косточка»	с. 52 (хрест.)	
38	Итоговый урок (урок-праздник). Мы – юные читатели (что читать летом)		с. 46–48